

C977
.A16221a k
.U/m

SHASTRI INDO-CANADIAN INSTITUTE
156 Golf Links,
New Delhi-3, India

C977 .A16221ak .U/m
INSTITUTE
OF
ISLAMIC
STUDIES
51437 ★ v.1
MCGILL
UNIVERSITY

3235312

Abū al-Faḡl

"

Al-Ḥay. Nāmāh.

v. 1

Ḥay.

اردو ترجمہ اکبر نامہ جلد اول

مؤلفہ

Library
Institute of Islamic Studies

MAR 28 1972

مفتی اعظم پاکستان مولانا ابوالفضل ابن شیخ مبارک میرنشی وزیر جلال الدین محمد اکبر بادشاہ ہندوستان

جس کو

آئی بی این یونیورسٹی نے بی۔ اے۔ کے امتحان ۱۵-۱۶ء کے ریڈریٹنگ کے لئے منظور فرمایا۔

مترجمہ

جناب مولوی مرزا جان صاحب پروفیسر عربی فارسی شریں

نشی محمد ایل نعیم مطبع کے

مطبع انوار

IDARAH-I ADABIYAT-I DELHI

2009, Qasimjan Street,

DELHI-6 (India)

سال ۲۰۰۹ء

Price
20/-

مکتبہ اسلامیہ دہلی

GOVERNMENT OF INDIA
DEPT. OF COMMERCE
BOMBAY

بسم اللہ الرحمن الرحیم

حَامِدًا وَمُصَلِّيًا وَمُسَبِّحًا

اللہ سب سے بڑا ہے (واہ واہ) کیا ہی گہری دریافت ہے اور کیا ہی بڑی پہچان کہ صبح ایسا روشن دم
کھنے والوں پاک دل باریکی کے پہنچنے والوں ہر بات کی اصل کے جاننے والوں نے کہ موجودات کے نقشہ
بہ باریکیاں دیکھنے والے اور دانائی اور بینائی کی تختی کی مشکلیں دور کرنے والے یا دانائی اور بینائی کی تختی
کے رونق دار بنانے والے ہیں انھوں نے عصری بناوٹ اور مادہ کی بنی صورت میں کوئی ایسا بینیت
رسکہ اور اور کوئی ایسا بلند اصل گوہر کہ قیمت کے ڈھانچہ میں نہ سماوے اور اندازے اور خیال کی ترازویں
نہ ٹٹلے اور کتے کے پیانہ میں نہ آوے اور فکر کی حد سے باہر ہو سواے بات یا کلام کے کہ ایک حرکت کرنیوالی
نرم ہوا اور لہرائے والی ہوا ہے نہیں پایا ہے اور کیوں ایسا نہ ہوا سیکے کہ نہ باطنی یا اندرونی بادشاہت کا
سہ انجام بغیر اس کی (کلام کی) مدد کے ہو سکتا ہے اور نہ ظاہری دیرانے سے بھرے گھر کی آبادی اس کی
گہری کے بغیر خیال میں گذرتی ہے۔ **مفتویٰ**۔ یہ کیا کلمہ (اس جگہ مراد ہے کن جو خدا سے تعالیٰ نے
پیدا کر کے عالم کے فرمایا اور سب کچھ موجود ہو گیا) تھا کہ ظاہر ہوا یعنی کیا عجیب کلمہ تھا کہ جو ہی
نے فرمایا اٹھارہ ہزار کا پردہ الٹ دیا یعنی اٹھارہ ہزار عالم موجود ہو گیا۔ اس محفل (دنیا) میں اس کے
برابر برستی میں نہیں ہے یعنی اس دنیا کے اندر کوئی چیز ایسی بنجو دبنانے والی نہیں ہے جیسے کہ کلمہ یا کلام
بنجو دبنانے والا ہے۔ کوئی زبردستی میں اس کی جوڑ نہیں ہے یعنی کلام کے برابر کوئی چیز زبردست اور زورور
نہیں ہے۔ اس کا رخائے (دنیا) میں کام کا سلجھانے والا یا انجام دینے والا وہی یعنی کلمہ یا کلام ہے۔
اس بارگاہ (دنیا) میں وہی یعنی کلمہ یا کلام صدر نشین (سب سے اوپر بیٹھنے والا) ہے جو کچھ کہ عقلمندوں کے
دل میں بات آتی ہے۔ دل زبان سے کہتا ہے اور زبان کان کو پہنچاتی ہے۔ دل ہی کے دروازے سے
دل کے دروازے کی طرف کسی کی راہ ہے بولنے اور سننے کی قوتیں اس کا میدان ہیں یا گھومنے کا مقام یا سیر گاہ
ہیں عقل کی رصد گاہ (وہ اونچا چوہ ترہ جو ستاروں کا حال دریافت کرنے کو نبھاتے) میں کلمہ یا کلام کی شرف

اور مغرب زبان اور کان کی ہے اور پس یعنی عقلمندوں کے نزدیک کلمہ یا کلام کے چاند کے نکلنے اور چھپنے کی جگہ زبان اور کان ہے کہ زبان سے نکلتا اور کان میں چھپتا ہے۔ نہ اُس کی یعنی کلمہ یا کلام کی مبارک بنیاد تک آسمان کی سیڑھی پہنچ سکتی ہے (یعنی آسمان کی سیڑھی جو ایسی بلند اور اونچی اور نو ڈنڈے کی ہے کلمہ یا کلام کی حقیقت تک پہنچنے سے کوتاہ ہے اور لطیف یہ ہے کہ پایہ زبان میں مناسبت ظاہر ہے اور آسمان چونکہ نو ہیں لہذا ان کو نو ڈنڈے کی سیڑھی بتایا ہے مطلب یہ ہے کہ جب کلمہ یا کلام آسمان سے پہلے ہے تب آسمان اُس کی اصل کیا بتا سکتا ہے) عقل کا ہونا اپنے والا یعنی بے فائدہ چکر لگانے والا تیز چلنے والا قدم اُس کی یعنی کلمہ یا کلام کی ذات یا اصل یا جڑ تک جاسکتا ہے یعنی عقل بھی اُس کے آغاز کا راز بتانے سے عاجز ہے۔ اگل کا فرن رکھنے والا ہوا ذات ہے اور خاکی اصل رکھنے والا پانی ایسا ہے (یعنی کلمہ یا کلام مزاج رکھتا ہے آگ کا اور طبیعت رکھتا ہے ہوا کی۔ اس لئے کہ اُس میں تیزی ہے آگ کی سی کہ آنا فنا میں صفا چٹ کر دیتا ہے اور ہوا ذات اس لئے کہ اس ہی تو ہے۔ اور خاکی آل اس لئے کہ انسان سے جو خاک کا بنا ہے یا زبان سے جو خاکی انسان کی ہے ظاہر ہوتا ہے اور پانی کے مثل و مانند اس لئے کہ روانی اور صفا اور آب و تاب رکھتا ہے) اُس کے یعنی کلمہ یا کلام کے نکلنے کا مقام دل کا آتش خانہ ہے اور اُس کے اڑنے کی اونچی جگہ ہوا کی سطح ہے اُس کے بازار کی گرما گرمی (رواق) پانی کے ساتھ مقابلہ کرتی اور اُس کی آرام کی جگہ صفحہ خاک ہے (یعنی کاغذ پر لکھا جاتا ہے اور کاغذ اس خاکی جہان کے ساتھ تعلق رکھتا ہے پس کاغذ خاک ہے) قسم قسم کی نادر چیزوں کے مرتبہ بچانے والوں نے اپنی دانائی اور فہم کے موافق (ترجمہ صفحہ ۲ میں) از اکبر نامہ (کشوری) کلمہ اور کلام کو باطنی اشک کا پیالہ بلکہ سچا بیٹا (سپوت) دل کا جانا ہے اور دل کے آتشخانہ کی حکمت اور دانائی کا بڑا سرور بلکہ دل کا آدم سمجھا ہے (یعنی جو کچھ کہ دل سے پیدا ہوتا ہے سب سے پہلے کلمہ اور کلام ہے جیسے کہ حضرت آدم سب کے اول تھے) خاص کر کہ وہ کلمہ یا کلام کہ فخر و بزرگی کی کتاب کی فرست کی زینت اور بلند یوں کے مجموعہ کے دیباچہ کی آرائش ہو یعنی آسمان اور زمین کے آقا اور مالک کی تعریف اور جان عطا کرنے والے اور جسم پیدا کرنے والے کی ستائش جو آغاز و شروع کے لئے بھی سر بلندی کا درجہ اور انجام و آخر کے لئے بھی دل کو سر بلند کرنے یا دل خوش کرنے کا زیور ہے۔ خوش بیانیوں کے قافہ کا سردار بھی ہے اور خوش بیانی کا بارشاہ بھی ہے اندھیرے میں بیٹھنے والوں کے جھوٹے چراغ ہے تنہائی اختیار کرنے والوں کی تنہائی خانہ کا غنچہ ہے۔ خدا تماشائی کے کوچہ کے اشتیاق رکھنے والوں کے باطن کا درد بڑھانے والا ہے۔ بے صبری کے کوئے کے زخمی دل رکھنے والے کے ناسور کا مرہم باندھنے والا ہے۔ حسرت کے آنسوؤں کے تلخ پانی پینے والوں کے لئے نوشدارو ہے۔ خامشی کے گوشہ کے ٹوٹا دل رکھنے والوں کے لئے مومیائی ہے۔ عشق کے میدان کے دیروں کی محفل

راستہ کرنے والا ہے۔ دریافت کے پیاسا ہونٹ رکھنے والوں کو پیاس لگانے والا ہے۔ تلاش کے جنگل کے
 بھوکا دل رکھنے والوں کی بھوک بڑھانے والا ہے۔ یہی توجہ ہے۔ کہ جاگتا دل رکھنے والے عقلمندوں نے
 شوق کی شورش اور عشق و محبت کی بے آرمی کے باوجود فکر کے ہاتھ خدا کی بزرگی کے ڈولے کے پردے
 سے کوتاہ رکھا ہے اور پیاسے لب اور آبلہ بھرے پالوں کے ساتھ ہزاروں طرح کی بے چینی اور فزیا کوئل کر خفا
 کی مہربان پر رکھے ہوئے ہیں۔ اور انصاف کی مدد سے ادب کا پالوں عاجزی کے دامن میں لپیٹ کر اُس چیز
 کے پیچھے کہ جس کی قابلیت اور استعداد تقدیر کے عطیہ خانہ سے اُن کو نہیں عطا ہوئی تھی نہیں پڑے ہیں۔
 ہیئت (اسے خدا) تیرے کمال کے راستہ میں حرف اور نقطے ریگستان کی ریت کی طرح بے قدر ہیں۔ اور تیرے
 علم کے جہان کے مقابلہ میں کلام کا شہر گافون ہے۔ تیرے دروازے پر غیرت کا محافظ فکر و خیال کے منہ پر
 حیرت کے طپانچے اور اُس کی گدھی پر نادانی کے دھول بارتا ہے یعنی بے مثل خدا کی تعریف قدرت کے
 احاطے سے باہر ہے۔ اور بے مانند خداوند کی توصیف موجودات کے گھیرنے سے زیادہ ہے۔ اشعار
 جس جگہ کہ خدا کے سچا تے کا ذکر ہے۔ ہمارا تعریف کا خیال یہ ظاہر کرتا ہے کہ ہم ناشکر گزاری کر رہے ہیں۔ تو اُس
 دلیری کو دیکھ کہ دلی ارادہ اس جوش میں ہے کہ ایک بوند (ناچیز بہت) دریا (خدا کی تعریف) کو اپنی گود
 میں لے لیوے۔ تو یہ خیال مت کر کہ اُس کی تعریف (خدا کی تعریف) کتاب میں لکھی جاسکتی ہے۔ اسلئے کہ
 اُس کی تعریف ماہتاب اور کاغذ کتاب ہے (پس جب یہ حال ہے تب کیسے ممکن ہے کہ خدا کی تعریف کا غد
 پر لکھ سکیں اسلئے کہ ماہتاب کے صرف مقابلے میں کتاباں پارہ پارہ ہو جاتا ہے۔ چہ جائے اُنکے اُس پر رکھا جا
 کہ تک خدا کی تعریف کرنے کے لئے کلام کے کجاوہ کو آراستہ کرے گا (تعریف کو دامن اور کلام کو کجاوہ کے
 ساتھ استعارہ کیا ہے) عاجزی کے انوار کے ساتھ ہیماں قدم رکھیا ٹھہر۔ جبکہ اہل زمین کا اہل آسمان کے ساتھ نسبت
 کا سلسلہ گم ہے یعنی زمینی اور آسمانیوں کے درمیان کوئی سلسلہ نسبت کا نہیں ہے اور خاکیوں (آدمیوں)
 کا آسمانیوں کے ساتھ گفتگو کا راستہ بند ہے۔ محدودوں کو غیر محدودوں کے ساتھ کیا نسبت ہوگی یعنی کچھ بھی
 نسبت نہ ہوگی ظاہر ہے کہ اس حال میں مجھ خاک کے بیٹھنے والے (ناچیز) کا حصہ پاکی کے جہان روشن
 کرنے والے سورج کے ساتھ کیا ہو سکتا ہے۔ جو کہ ناپید ہونے والا ہے اور نوپیدا ہے ایسے میدان میں جو
 دائمی اور ہمیشگی والا ہے کیا قدرت رکھتا ہے کہ قدم دھڑے اور ایسا پروانہ کہ آوارہ اور بے سرو پا جہان کے
 روشن کرنے والے بڑے روشن ستارہ کی شعاع میں سوائے دو ستاری کے کون سا حصہ پاسکتا ہے
 اور شبنم کا قطرہ موج مارنے والے سمندر اور چھڑی سے برسنے والے ابر کے مقابلے میں سوائے ڈینگ ہی ڈینگ
 کے کیا وقعت حاصل کر سکتا ہے (صفحہ سو میں از کبر نامہ کشوری) ایک تعجب کی بات ہوگی اگر ایک پروانہ ہستی

کی محفل کے روشنی بجھنے والے کا وصف کرے جبکہ اُس کو نہیں پہچانتا ہے اور اُس کی تعریف نہیں کر سکتا ہے
مگر اُس کی تعریف کرتا ہے اور اُس کو ڈھونڈتا ہے۔ اب دیکھنا چاہئے تیری کی بھرے چھوٹے سے آنگن
کو نور کے میدان کے ساتھ کیا نسبت ہو سکتی ہے اور بالکل ناپید ہونے والے کو لازوال ذات کے ساتھ کیا
لگاؤ ہو سکتا ہے۔ مخلوق جبکہ مخلوق سے ایسی شناسائی نہیں حاصل کر سکتا ہے (یعنی جبکہ ایک پیدا ہوا ہوا
ایک دوسرے پیدا ہوئے ہوئے کی حقیقت کو ایسی خوبی کے ساتھ نہیں جان سکتا ہے) کہ چند دم اُس کی
پوشیدہ نادر تعریف کی ہوا میں مار سکے (یعنی اُس کی پوشیدہ نادر صفات کے بارہ میں کچھ لکھ سکے) یا چند
قدم اُس کی عمدہ دریافت کے میدان میں چل سکے پس اُس کو پیدا کرنے والے کی تعریف کے محل میں داخل
ہونا کیونکر اور کس طرح جائز اور وا ہو سکتا ہے۔ ایسے شخص کو جو دخل نہ پائے ہوئے ہے بادشاہ کے خلوت خانہ
کا حال بیان کرنا اپنی آپ کو لوگوں کا کھٹکول بنانا اور عام لوگوں کے جھگڑے کا سحر بنانا ہے۔

شعر۔ کلام کی رسائی کا کہ ہاتھ لمبا ہے یعنی کلام کہ اپنی بڑی دست گاہ ظاہر کرتا تھا۔ تیری بارگاہ کے آستانہ
کے پتھر نے اُس کا سر توڑا یعنی کلام کو بے عزت اور ذلیل کیا۔ اگرچہ کلام قریب یعنی دیکھنے میں بہت عمدہ اور
جان کا پرورش کرنے والا ہے۔ مگر جبکہ تیرے خوان تک پہنچتا ہے دُبلایا یعنی بے وقعت اور بھونڈا نظر آتا ہے۔
اے وہ خدا کہ تو وہوں اور عقلوں کی گری سے بہت زیادہ اونچا ہے اور اے وہ خدا کہ تو عنصروں (اربع
عناصر کے بنے جسموں) اور جموں (نور کے بنے جسموں یعنی آسمانی چیزوں) سے بہت بلند ہے جبکہ تو نے اپنی
صفقتوں اور ذات کی شناسائی نہیں بخشی ہے معلوم ہو گیا کہ تو نے اپنی شکر گزاری ہماری ہمت پر لازم نہیں
کی اور جبکہ تو نے بے انتہا نعمت (اپنی ذات و صفات کے پہچان کی) عنایت نہ کی سمجھ میں آ گیا کہ تو نے
ہم پر اپنی شکر گزاری واجب نہیں فرمائی جبکہ میں نے گفتگو کا دروازہ بند دیکھا عمل کا کھلایا یا میں نے
بیخودی کے عالم میں اپنے آپ سے کہا کہ اگر گفتگو کرنے کی قدرت تجھ کو نہیں ہے اور فضل کوئی تو کہ نہیں
ہے۔ تو تو آزر دہ مت ہو۔ اس لئے کہ یہ طریقہ خالی ہاتھ رکھنے والے چکینی چھڑی باتیں بنانے والوں کا ہے۔
کہ لفظ کو معاوضہ کے فریب سے معنی کے مول پر بیچتے ہیں یعنی دھوکے بازی سے لفظوں کو معنی بتا کر معنی
کا مول لیتے ہیں۔ وہ حمد جو آدم کے بڑے گھرانے یعنی آدمیوں کے ذمے بادشاہ عقل کے جہان کے احاطہ
کئے گئے حکم کے موافق واجب ہے وہ ہے کہ دانائی کے رات کے چمکنے والے موتی کو کہ خدا کی بہت بڑی بخششوں
سے ہے روشنی کا چراغ بنا کر صاف کرنے اور جھانسنے میں ظاہر اور باطن کے کوشش کریں۔ اگر قصا و قدر کے
کارخانے کے انتظام کرنے والوں سے آدم کے بیٹوں سے کسی بیٹے کو زیادتی اور تنہائی کے لباس میں کھا ہے
جانتے اپنے سدا رہنے کے لئے کمر باندھے (آمادہ ہو) پھر دوسروں کے اچھے بنانے میں کوشش کیے اور اگر

تعلق اور کثرت کی جمیت آباد یعنی دنیا کے جھگٹے کی طرف نہ بنتی بلکہ ترقی دنیا کے بندوبست کے سلسلے میں اس سے بھی چارہ نہیں ہے لائے ہیں اگر حاکم یا بادشاہ ہے تو دوسروں کی اصلاح کو اپنی اصلاح (بجلائی) پر مقدم رکھے کہ چر داہی سے غرض ریوڑ کی چوکیداری ہے یعنی چرواہے کا فرض یہ ہے کہ ریوڑ کی رکھوالی کرے اور سلطانی سے ملا سب کی نگہبانی ہے اور فرمانبردار یعنی رعایا ہے تو پہلے چاہئے کہ اس نقرہ پر کہ جس کے لئے حکم ہے یعنی جو کہ حق حکومت رکھتا ہے یا بادشاہ ہے عمل کرے یعنی اپنے آپ کو بادشاہ کا مطیع بناوے۔ پھر اپنے دل کے متہ خانہ کو بھاری قدم رکھنے والی خواہش اور ہلکا سر رکھنے والے غصے سے خالی اور پاک کرے تاکہ اس طرح زندگانی کرنے اور اس طرح کی چال چلنے سے باطن اور ظاہر کے پرورش کرنے والے اور بے مانند خدا کی تعریف کو ظاہر اور ثابت کرے (ترجمہ صفحہ چار میں از نو لکھنوری) جب میرے اور دل کے درمیان بات اصل تک پہنچی۔ میری پریشان گمراہ عقل کو منزل دور نظر آئی اور میرے خیال کو کسی قدر خوشی حاصل ہوئی میرا ہر کام مارا ہو دل اگرچہ راہ کے دراز اور دشوار ہونے کی وجہ سے رنجیدہ تھا لیکن دستے کے سامان کے اڑنے اور پہنچنے کی خوشخبری سے خوش وقت رکھنے والا تھا یا لیکن راستہ کے باجے کی الاپ سے پہنچنے کی خوشخبری پا کر خوش تھا کہ یکایک پھر میرے دور تک نظر کرنے والے دل کے اندیشہ اور فکر کا پالو ٹھہر سے ٹھکرایا یعنی یہ خیال میرے دل میں گزرا۔ کہ خدا کی تعریف کرنے کا مطلب اور نشانہ یہی نہیں ہے کہ اُس کی کامل صفتوں کو بخوبی سمجھ کر اُن کو (کامل صفتوں کو) اُس کی درگاہ کی طرف نسبت دیوے (یا منسوب کرے) یا خدا سے قدیم و دائمی کی بے انتہا اور بے حد نعمتوں کا شمار لگا کر اُن کو اپنی نوپیدائی کا عجیب رکھنے والی تعریف کی پوچھنے کے ساتھ ظاہر کرے یعنی خدا کی لازوال بے ابتدا و بے انتہا نعمتوں کو اپنے پھر و ناپائیدار روز وال پذیر و نوسید الفاظ میں بیان کرے سمجھے کہ انسانی قدرت سے بڑھ کر کام کیا ہے اور شکر گزاری کے میدان کے پیچھے رہنے والوں سے ایک بنے یا اپنی آراستگی یعنی اپنے کلام کی زیبائش پر مغرور ہو کر اپنے غرور کا نام خدا کی تعریف رکھے اور راہ کے تاریک اور مقصد (پہنچنے کا مقام) کے باریک ہونے کی وجہ سے شکستہ خاطر ہووے اور بہانہ ڈھونڈنے والا دل اس کو غیبت سمجھ کر خدا کی حمد سے باز رہے۔ اور اُس چیز میں شروع کرے کہ جس کو وقت کے حیلہ کرنے ضروری مقصد ظاہر کیا ہے۔ بلکہ حمد الہی سے اصلی غرض یہ ہے کہ اس نفس امارہ کو جو اپنی تعریف سننے کو دوست رکھتا ہے اور اپنے آپ کو آراستہ کرتا ہے اور اپنے آپ کو اچھا دکھا کر بھاری مول پر بختا ہے عاجزی اور تواضع کے درجہ میں رکھ کر اپنے آپ کو نظر کرنے کی محراب سے گرا دیوے یعنی اس خود بینی کے خیال سے اُس کو باز رکھے تاکہ اُس کی بیچارگی کی حالت فروتنی اور عاجز بندی کی صورت میں آراستگی پاوے اور اُس کا ظاہری اور باطنی حال فحش اور بے بسی کے زیور سے زینت پاکر مقصود کی آغوش کی یعنی اپنے مطلب والی تک پہنچنے کی قابلیت کا منظر اوار بنے

اور جان پیدا کرنے والے خدا کی تعریف کی طرف مائل ہو۔ اور جبکہ یعنی اور آپ کہ یہ بات قرار پائی اس شکر گزاری اور تعریف کی پوجی انسانی ذخیرہ میں بہت کثرت سے ہے خاص کر کے اس لکھنے والے کے بازار میں بے اندازہ اور محدود ہے۔ پھر کیوں خدا کی حمد اور تعریف سے بازار ہوں اور خداے دائمی کے شکر سے کوتاہی اور سستی کروں وہی بہتر اور مناسب ہے کہ اس اپنے آپ کو تعریف کرنے کی دھوکہ دینے والی آفت اور بلا سے نکال کر اپنے آپ کو بلند بنیاد رکھنے والے شکر و تعریف کے لئے تیار و آمادہ کروں چونکہ یہ مقصد و ارادہ بہت اونچا تھا اور مطلب بہت شاندار تھا دل بات بنانے والی زبان یعنی کچر پوچ بکنے والی زبان کو اجازت نہیں دیتا تھا اور نہ عقل و دانائی روا رکھتی تھی کہ پیروی کے جگہ کے نادانوں کی طرح حرف اور آواز کی مددگاری سے بزرگ بزرگی والے خداوند کی تعریف کرنے کے آئین میں دخل ہو کر مانگے ہوئے استعاروں اور ذلیل و خوار عبارتوں پر خوش اور قناعت کرنے والا ہووے اور میرا ولی ارادہ جو خدا کے شکر و سپاس و تعریف کو دوست رکھتا ہے اس پر راضی ہوتا تھا کہ بہت بہت نادانوں کی طرح دل کو اُس کی تلاش سے باز رکھ کر آپ کو اُس کے شکر کے ذکر سے بند رکھے۔ اور ایک ناقص اور صوری اقرار سے کہ معاملے میں اُس کے برخلاف طریقہ جاری رکھتا ہے (یعنی کبھی خود تو ناقص اقرار پر راضی نہیں ہوتا ہے لیکن اب خود ہی اُس کے برخلاف یہ کہے کہ عاجزی کا اظہار کر کے اپنے آپ کو سچ بولنے والے نیک اندیشوں سے ظاہر کرے بہت مدت تک اسی حیرانی میں رہا نہ بولنے ہی کی قدرت رکھتا تھا چھپ ہی رہنے کی طاقت رکھتا تھا (ترجمہ صفحہ ۱۰۷) کہ یکایک و کیلان قضا و قدر نے عقل کے وسیلے سے کہ موجودات کی روشنی اُسی سے ہے روشنی کا ایک دروازہ کھولا۔ اور یہی وہ چکر لگانے والے دل کی امید کی گردن مقصد کی گند میں بندھی توفیق کے کان میں پیغام الہی پہنچا کہ اے معنی کے نگار خانے کے نقش آراستہ کرنے والے تو کوئی کتاب تصنیف نہیں کر رہا ہے جس کے دیباچہ کو حمد الہی سے آراستگی دیوے۔ تو تو زمین و زمان کے فرمان بادشاہوں کے تاج کے گوہر کا حال لکھتا ہے اور یہ حقیقت میں خدا کی شکر گزاری لکھی جا رہی ہے اور خدا کی تعریف کی صورت بنائی جاتی ہے پس حمد کے لئے حمد لکھنے کی حاجت نہیں ہے اس لئے کہ صانع (کارِ بیکر) کے کام پاک خدا کی کامل تعریف ہیں جو بے زبانی کی زبان سے ادا ہو رہی ہے۔ پاک باطن و مہندل رکھنے والوں کو اس دریافت (یعنی مخلوق کے کاموں کی حقیقت کے دریافت) کے وسیلے سے نورِ مطلق کا حصول ہوتا ہے اور اُس حمد کرنے کے بلند درجہ سایہ تک کہ اپنی ذات سے آپ ہی اکیلے مظلوموں نے ملا واسطہ) وجوب وجود (جس کا ہونا واجب ہو۔ خدا تبارک و تعالیٰ اور بلند منصب (رتبہ۔ عمدہ صلیب اللہ) ہے پہنچاتا ہے اور ظاہر ہے کہ عالم غفر (دنیا) میں بلند شوکت رکھنے والے بادشاہوں کی بزرگ ذات سے کہ ظاہری عالم کے سلسلہ کا انتظام اُن کی پاکی کی شکل میں ہوتا ہے یعنی پاک جہت کی مددگاری یا وسیلے سے بندھا ہے کوئی زیادہ بزرگ گوہر اور کوئی شاندار نشان نہیں بتایا

اور یقینی بات ہے کہ سارے جہان کا کام ایک شخص کے حوالے کرنا اور ایک عالم کا بڑا کام ایک آدمی کے ذمے رکھنا باطنی جہان اُس کے اندر رکھنا ہے بلکہ باطنی جہان کی جان بنانا ہے (یعنی اس میں شک نہیں ہے کہ جبکہ خدا نے ایک شخص کو اتنا بڑا سارے جہان کا کام سونپا ہے تو ضرور اُس کو باطنی خوبیوں اور قوتوں سے آراستہ کیا ہوگا تاکہ اس کام کو انجام دے سکے۔ حال یہ ہے کہ بیشک خداے تعالیٰ ایسے شخص کو اپنی قدرت کاملہ کا ایک مظہر بنا کر مہیاں عالم کے انتظام کے واسطے بھیجتا ہے پس شیخ کو کیا ظہر خدا ہوتا ہے) خاص کر کے ایسا دنیا کا راستہ کنز الایمان (بلو شلہ) کہنوی (باطنی) بہارستان کی نسیموں (نرم ہواؤں) کی خوشبوؤں کے پانے کا ارادہ رکھ کر کامروائی کے تحت پر بلند ہوا ہو۔ خاص کر کے زمانہ کا صاحب کہ ان دو بزرگ حالتوں کے ساتھ باطن کے سرچشمے سے سیراب دل اور شاہد اب خاطر ہووے۔ خاص کر کے وہ خدا آگاہ لوگوں (خدا کے بھید جاننے والوں۔ عارفان الہی) کا قبلہ کہ خدا کی مدد سے ان مرتبوں سے زیادہ بلند ہو کر معانی کے نگارین خانہ (وہ گھر جو نقش و نگار سے آراستہ ہو) کا رنگ آمیز (نقاش) راستہ کرنے والا اور حقیقتوں کے شب خانہ (رات کے رہنے کا مکان) کی محفل روشن کرنے والا ہو کر وحدت کے پاکیزہ مکان کا اُنس کرنے والا (مہدم) اور شہود کے خلوت خانے کا رازدار (شہود۔ صوفیہ کی اصلاح میں ایک درجہ ہے جس میں سالک مراتب کثرت اور موہومات صوری سے گزر کر توحید عیانی کے مقام کو پہنچ جاتا ہے اور اُس کو تمام موجودات میں جلوہ حق بلکہ ہر شے عین حق نظر آنے لگتی ہے جسور حق) بتا ہے اور جگتے نصیب کے ساتھ اقبال کے تخت پر بیٹھتا ہے اور صورت و معنی (ظاہر اور باطن) کی فرماں روائی اور ظاہر اور باطن کی متحدہ نشانی (گرہ کاکھولنا) اُس کے سپرد ہوتی ہے۔ جیسا کہ ہمارے مبارک زمانے کے شاہی تخت کا آراستہ کرنے والا اور خدا کے سایہ کے جھنڈے کا بلند کرنے والا ہے کہ سمجھ اور عقل کے نقشبندوں کا مجموعہ بلکہ ازل اور ابد کے صنعت گر کا کارنامہ ہے ایسے خدا کی حمد کے بہت سے اسباب کے ہوتے ہوئے کہ تو رکھتا ہے کس لئے اس دُور و صوب (تلاش و جستجو) میں پریشان ہو رہا ہے اس جان کے پرورش کرنے والے پیغام کے سُنے سے دولت (اقبال و سعادت) کی صبح نکلی ہمیشگی کی نیکی بخشی کا سرمایہ حاصل ہوا۔ امید کی آنکھ روشن ہوئی۔ صورت (ظاہر) کے عالم نے رواج پکڑا معنی (باطن) کے ملک نے خوشی پائی مقصود کا دامن ہاتھ میں پڑایا آیا۔ مطلوب کا چہرہ نظر میں آیا اللہ پاک ہے یہ کیا ہی نادر راز ہے کہ زمانے کی کتابوں میں پاک خدا کا شکر یا تعریف کتاب کی آرائش کے لئے لایا گیا یا لکھا گیا ہے اور یہاں کتاب کو جان پیدا کرنے والے کی تعریف کے لئے آراستہ کیا گیا ہے ترجمہ شعر ششم (کشوری) جہان والے (دنیا کے لوگ) اپنی کتابوں میں حمد کو مقصود کے طفیل میں زبان پر لائے ہیں نادر کتاب (اکبرنامے) میں مقصود تعریف کے طفیل میں لکھا گیا ہے۔ پُرانی روش (پُرانے دستور) میں حضرت معبود (خداے تعالیٰ) کی تعریف گفتار معنی اس عقل کی تازہ بارگاہ میں تعریف کرنے کی شاہراہ کردار (فعل عمل) ہے

اگلے وقتوں میں خدا کی حمد و صفت کے اندر سخن کے وسیلے سے پناہ ڈھونڈتے تھے اس نادر تحریر یہ بیاباں میں
 انسان کے وسیلے سے خدا کا پرستش کرنے والا بادشاہ ہے پناہ لے جاتے ہیں یعنی وہ جہان کا صاحب کہ اُس کی
 خدایابی (خدا کو پانے) اور خدا ہوتی (خدا کو ڈھونڈھنے) کی بدولت ظاہر اور باطن کے درمیان سے پردہ اٹھ گیا
 ہے۔ اور باب تجربہ (دنیا سے قطع تعلق کرنے والوں) اور اصحاب تعلق (دنیا سے علاقت رکھنے والوں) کے فرقہ میں
 مجتہد پیدا ہو گئی ہے اور ظاہر اور باطن کے آگے سے پردہ اٹھ گیا ہے غفلت (بے خبری) کہ ہشیاری کے مخالف
 راستہ میں چلتی تھی اُس راستہ سے واپس آکر شعور (دانائی) کے لازم پکڑنے والوں سے ہے تعلیم (پیروی) کہ نابے جا
 بوجہ کسی چیز کی حقیقت کے) کہ تحقیق کی تعلیم سے نکل کر شعور انگیزی (دُمد چانا) کرتی تھی آج کے روز چاہے تحقیق کی کشتی
 پر ڈال کر درگاہ کے رہنمائی چاہنے والوں سے ہے خود پرستی جو اندھے دل کی تھی کہ خدا پرستی کو چھوڑ کر مخلوق کی پرستش
 کرتی تھی مینا (دیکھنے والی) آنکھ پاکر سر جھکائے ہوئے اور شرم کھائے ہوئے خدا پرستی کی عبادت گاہ کی طرف آئی
 ہے حمد (ڈاہ) اور ناتوان بینی (ڈاہ کرنا حسد کرنا) کہ مایوسی (خیال خام - دیوانگی) سر میں اور جنوں کا سوا
 (پاگل پن) دماغ میں رکھتی تھی اور خدا سے داتا اور قادر کے ساتھ جھگڑے اور مقابلے کا دم مارتی تھی رہنمائی کی
 عقل حاصل کر کے بخشائش کی درگاہ کے بخشش چاہنے والوں کے گروہ سے اور دولت (سعادت) کے لشکروں کے
 مددگاروں کی جماعت سے ہے تلاش کا ورد کہ دائمی تندرستی وہی ہو سکتا ہے لنگڑے پن سے نکل کر نہایت آیا ہے
 اور مقصود بھی بننا اور مقاصد بھی بننا کر رہا ہے اور کیوں ایسا نہ ہونا چاہئے اسلئے کہ اُس دانائی کے پڑھانے والے
 زمانے میں جہان کے سب خانہ کا چراغ اور آدم کے خاندان (گھرانے) کا نور عیب کے (چھپے ہوئے) بھیدوں کا پڑ
 اٹنے والا اور بے عیب کی صورتوں کا چہرہ کھولنے والا (ظاہر کرنے والا) ہے اور کس طرح یہ بات دُور بین ہوشمندوں کی
 نگاہ میں بے عیب (دُور عیب) ہو سکتی ہے اسلئے کہ شہنشاہی ادب و قاعدوں (قانون) کا انتظام کرنے والا خدا کے بندوں
 کی روزیوں کا تقسیم کرنے والا مشکافی (بال چیرنے - باریک بینی) کی باریکیوں کی باریکی دیکھنے والا اور پکڑنے اور جانچ
 پرتال کرنے کے جوہروں کا پرکھنے والا (گھرائی لینے والا) ہے جب تک کہ ہستی کے عالم (دنیا) میں ارباب تجربہ (عارفان الہی
 خدا شناس لوگوں) کا پیشوا کہ جس کو ولایت (خدا کا ولی اور مقرب بندہ ہونا) کہتے ہیں اور اصحاب تعلق (دنیا داروں)
 کا مقتدا (پیشوا) کہ جس کو سلطنت (بادشاہی) کہتے ہیں مجاہد انتحانوع (قسم - اور وہ کئی جویکساں حقیقت رکھنے والے
 افراد کو شامل ہو جیسے انسان کہ زید - عمر بکر - خالد - ولید وغیرہ پر اس کا اطلاق کیا جاتا ہے) کے درمیان مخالفت
 (مجاہد ہونے) کی کشاکش (کھینچا تانی) باطنوں (دلوں) کو ریشاں کرتی تھی۔ ہر جگہ کے روز کہ فراخ حوصلہ ہونے
 (بلند ہمت ہونے) کی پیشانی کی بلند یابی سے اور مہربانی کے شامل حال خاص و علم ہونے سے اور سب کی قدر جاننے
 سے اور نہایت درجہ کے خدا شناس ہونے سے یہ دو ٹوٹے درجے اور عہدے کہ ظاہر اور باطن کے انتظام کے قائم کرنے والے ہیں

اس مختصری کے خزانوں کی گرہ کھولنے والے اور خداوند کے خزانوں کی گنجی رکھنے والے کو عنایت ہوئے ہیں اگر اس کی
 پاک ذات یہ خاصیت بخشے تو بیشک بہت تھوڑا سا بہت سے باطنی پوشیدہ جگہوں سے ظہور کی امن کی جگہ میں
 آیا ہوگا۔ (ترجمہ مخفیہ مضمون از کشوری) کو کچھ جانتا ہے کہ یہ جہان کی روشن کرنے والی جگہ گاہٹ (روشنی) کس کے نورانی
 نفس (دم - سانس) سے ہے اور کس کے مبارک قدم نے یہ سعادت بخشی ہے (میں تجھ کو بتاؤں) یہ ہمارے زمانے
 کے جہان کے پناہ دینے والے بادشاہ کی حق پرستی اور نور ہونے کی بدولت ہے۔ یعنی وہ شہنشاہ کہ معرفتوں
 (خدا شناسیوں) کی فوج رکھنے والا اور خدا کی قدرت کا ظاہر کرنے والا۔ اور یہ انتہا کرامت کی اترنے کی جگہ اور خدا کی
 بے نیاز گاہ کا یکساں بندہ اور واحد خدا کی بارگاہ کا مقرب بندہ اور شاہنشاہی کی کان کا گوہر اور خدا کے پاؤں کی
 انگلی کا نگینہ اور گورگانی (امیر تیمور) خاندان کا روشن کرنے والا۔ اور صاحب قراب (امیر تیمور) کے گہرائے کا چراغ اور
 بیستال خدا کا راز دار اور ہمایوں کے تخت کا وارث اور جہان کی نگہبانی کے قانونوں کا ایجاد کرنے والا۔ اور ملک اپنے
 کے قاعدوں کا بنانے والا اور ہدایت (رہنمائی) کی صحیح کی میٹائی کی روشنی اور ولایت کے آفتاب کی آنکھ کی شگنی یا روشنی
 اور دم کی اصل یا نسل کا بزرگ بنانے والا اور بڑے نورانی ستارے (آفتاب) کا دلیمہ (قائم مقام - نائب) اور خداوند
 کے مجموعہ کا انتخاب اور فتح و ظفر (فتح مندی) کے لشکروں کے آگے کا لشکر اور راتوں اور دنوں کے لئے کا تیجہ اور غصروں
 اور اجرام (آسمانی جہوں - ستاروں وغیرہ) کے نتیجوں کا خاتمہ اور فضل و احسان و بخشاش کے جہان کی آنکھ اور
 سلطنت اور اقبال کے رخسار کا تل اور خلافت (بادشاہت) کے شخص کی پشت (پیشی) کی توت اور انصاف اور مہربانی
 کے سینے کی خوشی اور محو غل قسمی کے نصیب کے گوہر کا روشن کرنے والا۔ اور تاجدار می کے تخت کے پایہ کا بلند کرنے والا اور
 عقلمندوں کے جوہر کا قدر جاننے والا۔ اور بلند ہمتوں کے گوہر کی قیمت پہچاننے والا اور عاجزوں (ناچاروں) کے کام کی
 گرہ کھولنے والا۔ زمینوں کے دل کے ماسر کا مرہم باندھنے والا۔ صاحب دل (عقل مند) روشن راس رکھنے والا جان کا
 بخشنے والا جہان کا راستہ کرنے والا۔ روح کی تصویر اور نقل کا جسم۔ جہان کی جان اور جان کا جان۔ روشن دل خیر
 دیکھنے والا۔ راہ راست کا پسند کرنے والا راستی کا اختیار کرنے والا۔ ہمیشہ گاہ ورہنے کے راستے میں ہوشیاری کے ساتھ چلنے والا
 صبح کے وقت کے تخت کا بیدار بیٹھنے والا۔ نور کے خلوت خانہ کا یکساں شخص۔ حضور الہی کے پوشیدہ مکان کا نور پھانے والا
 راہوں کے طور و طریق کا پہچاننے والا علم کل (کسی مذہب ملے کے ساتھ دشمنی نہ رکھنی۔ سب کے ساتھ صلہ برتنی۔ خیر خواہ نکل
 جونا۔ بے تعصبی) کے مقتصد و رعیب عجیب کریموں کے اترنے کی جگہ۔ بلند و جوں اور مقاموں کا صاحب۔ سفیدی اور
 سیاہی (دنکی اور بدی) کے بھیدوں کا راز دار۔ دنیاوی اور خدائی حقیقتوں کا ظاہر کرنے والا۔ اطلاقی (آزادی) بے تعلق
 اور تعلیمی (پابندی - علاقہ داری) کے علاقوں کا دیکھنے والا۔ عالم اجسام اور عالم ارواح کے بھیدوں کا جاننے والا۔ اور
 خدا کی قربت اور نزدیکی کے تلاش کرنے والوں کے پیاسوں (مشتاقوں) کا حشر کمال کے راستے کے تسیر دہ

(حیرت رکھنے والوں) کا مقصد بڑے بڑے ملکوں (باریک باتوں) اور بڑی بڑی معرفت کی باتوں کا جائے ظہور (ظاہر ہونے) کی جگہ علم لدنی (وہ علم جو بغیر کوشش کے صفت خدا کی عطیہ سے حاصل ہو جائے۔ وہ علم جو صفت طبیعت اور ذہن کی تیزی سے حاصل ہو جائے) اور الہامی پھیدوں کے اترنے کی جگہ۔ وطن (گھر) کے اندر سفر کی محفل آراستہ کرنے والا یعنی عقل و دانائی سے گھڑیئے سفر کے حالات دریافت کرنے والا۔ یعنی وہ تجربے جو دوسرے لوگوں کو سفر کرنے کے بعد حاصل ہوتے ہیں اُس کو عقل و دانائی کی بدولت گھڑیئے حاصل ہیں۔ جلسے اور محفل (لوگوں کے درمیان) خلوت کی شمع روشن کرنے والا یعنی ظاہر لوگوں کے درمیان بھیتا ہے مگر دل سے خدا کے ساتھ رہتا ہے۔ جیٹ بات کو سمجھ جانے والا مگر اپنی بُر و باری سے مرادینے میں دیر لگانے والا بہت بخشنے والا اور تھوڑا قبول کرنے والا یعنی خود بخشنا ہے تو بہت کثرت کے ساتھ دیتا ہے اور دوسروں سے تھوڑی چیز کو بھی اُن کے دل بڑھانے اور خوش بنانے کے لئے بڑی عزت کے ساتھ قبول فرماتا ہے۔ کن کن (حکومت۔ اُمروں کی بادشاہی) کی کشتی کا نگہبان بے سرو پا (بے ابتدا و انتہا) کے سمندر کی کشتی یعنی دریائے معرفت الہی کی کشتی کو لوگوں کو نمارہ تک یعنی خدا کے قرب تک پہنچانے والا ہے۔ حفظ مراتب (مرتبوں کی نگہبانی کرنا جو جس مرتبہ کا ہو اُس کو اُس کے موافق سمجھ کر اُس کے ساتھ ویسا ہی برتاؤ کرنا) کی باریکی پہچاننے والا۔ رواتب (جمع رتبہ۔ وظیفہ مقررہ روزی) کی تقسیم کی باریکی کو پہنچنے والا۔ مبارک راے مبارک صورت۔ مبارک طالع (اختر نصیب) بلند اختر میز بار (بھاری بھکم۔ ہر بات میں عقل و دانائی سے آہستگی کرنے والا) اور باوقار صاحب شوکت بلند دانائی رکھنے والا عقل کا آراستہ کرنے والا اور آزادی کا سر فراز کرنا والا۔ دوست کا پرورش کرنا والا۔ دشمن کا گھٹانا۔ نیکو کار کا نفع کرنا والا۔ جہان کا آراستہ کرنا والا (ترجمہ صفیر ہشتم اور کثوری) دشمن کا باندھنا والا۔ ملک کا کشادہ بخشنے والا۔ بزرگی اور بڑائی کے تختوں کا چڑھنے والا۔ شجاعت (شوکت) اور اقبال کی مسندوں کا بلند کرنے والا۔ دولت اور دین کا پاسبان (چوکیدار) تخت اور ٹیکہ کا نگہبان۔ سائوں اقلیموں کا آراستگی دینے والا۔ تخت اور تاج کا بلند کرنے والا۔ شہسوار صفت کا شکست دینے والا۔ شاہباز شیر کا شکار کرنے والا۔ جہاد اکبر (نفس کشی) اپنے آپ کو دنیاوی خواہشوں سے خالی کرنا) کے میدان کا لڑنے والا یعنی خدا کی عبادت اور خدا کی رضا جوئی سے اپنے نفس کو خدا کے احکام کا مطیع بنانا۔ سائوں ولایتیوں کے میدان کا بہادر لڑنے والا۔ سلطنت اور سرداری کی بنیاد کا مضبوط بنانے والا۔ تربیت (پرورش) اور سیاست (قوانین انتظامی ملکداری) کے مرکزوں (ستونوں) کی بنیاد رکھنے والا۔ مضبوط دستے (خدا کے احکام) کا پیکل مارنے والا۔ کامل عقل رکھنے والا۔ یا کامل عقل کے مضبوط دستے کو مضبوطی کے ساتھ پکڑنے والا۔ شامل انصاف (وہ انصاف جو سب کے حال کو شامل ہے) اُس کی مضبوط تسی پکڑنے والا۔ بزرگاہ (مجلس عیش و عشرت) کے اندر تمامی نظر یعنی عیش و عشرت کے عالم میں بھی خدا ہی کی طرف نظر رکھنے والا ہے۔ لڑائی کے میدان میں تمام جگر (دلیری۔ بہادری) ہے۔ عشرت کی محفل میں دیا کا برائی والا ہے یعنی بہت جو و خوات کرنا والا ہے۔ لڑائی کے میدان میں فتح مندی کا سمندر ہے خون بہاؤ والا۔ لڑائی کے میدان میں چپٹی تنوار ہے۔ چپٹی اور جوا مروتی کے میدان میں صاف چکرانہ ہے۔ عطائش کے جہان کا جمع آگبر سمندر ہے۔ لڑائی کے

میدان کا آگ برسانے والا بادل ہے۔ اُس کے سانس روح (جان) کی محفل کے انگلیٹھی گھمانے والے یعنی خوشبودار اور مہکدار بنانے والے ہیں۔ اُس کی مہربانیاں کشائشوں کی صبح کا نکھلا ہلانے والی ہیں۔ یعنی فحش کی صبح کو خوشبودار بنانے والی ہیں۔ اُس کا عدل (انصاف) فرور دین (موسم بہار) کے اعتدال (برابری) کے موافق طبعیتوں سے عیب و زشتی کو دور کر نیا لایا ہے۔ اُس کا خلق (خوشخوئی) اُردو بہشت (ماہ بہار) کی نغم ہے۔ تپسی سے بریزہ اُس کی ذات کا غصہ مشکون کے کھولنے میں مشقت کرنے والا اور اپنے اوپر محنت گوارا کر نیا لایا ہے۔ اُس کی بے عیب عقل و شعور یوں کے حل کرنے میں ایک ایماندار (استباز) مشورہ دینے والا شخص ہے۔ اُس کا ظاہر حشید کی سی شوکت اور فریدون ایسا دبدبہ رکھنے والا ہے۔ اُس کا باطن سقراطیسی دانائی اور افلاطون ایسی عقل و مینائی سے پُر ہے۔ اُس کا ظاہر و باطن دونوں ریاضت و مشقت پسند ہیں۔ اُس کی آنکھ اور اُس کا دل خدا کی طرف لگا ہے۔ دل کو زبان کے ساتھ موافق کئے ہوئے ہے۔ وحدت کو کثرت کے ساتھ شریک کئے ہوئے ہے۔ یعنی خدا کے یکتا کا خیال دنیاوی کاروبار میں ہر وقت اُس کے ساتھ ہے۔ اسکی بیداری نفس اتارہ کی نگہبانی میں گذرتی ہے اُس کی بلند صلی ہو او ہوس پر پاؤں رکھے ہوئے ہے۔ اُس کے معانی کی سچائی مکرو فریب کے دُکا پنچہ (چھوٹی دکان) کو پھینکے ہوئے یا پر باد کئے ہوئے ہے۔ اُس کی دانائی کی کسوٹی ملے کی کھوٹائی کو موتی جی کے زیور سے جدا کئے ہوئے ہے۔ حیرت میں پڑنے کی چادر بلند ارادوں کے سر پر بھاڑے ہوئے ہے۔ یعنی ایسے بلند ارادے اُس سے ظاہر ہوتے ہیں کہ آئندہ لوگوں کو ایسے ارادوں کا ظاہر ہونا حیرت میں نہ ڈالے گا۔ معافی کی چادر گناہوں کے سر پر کھینچے ہوئے ہے۔ بزرگی کی چمک اُس کی مہربانی کی پیشانی سے ظاہر ہونے کی جگہ کاٹ باہر دئے ہوئے ہے۔ مہربانی کی چمک اُس کے قہر کے شعلوں سے نور کی زبان نکالے ہوئے ہے۔ یعنی اُس کے قہر سے بھی نطف آشکارا ہوتا ہے اس لئے کہ قہر بھی اصلح و ورستی کے لئے ہے۔ اپنی نفس کی خواہش کے پورا کرنے کے لئے اُس کے دبدبے نے پتھر ایسی جان رکھنے والوں کا کلیہہ لگیلا یا ہے۔ اُس کی ہیبت نے لوہے کے جگر رکھنے والوں کا زہرہ (پتہ) پانی کیا ہے اُس کی ابرو کی گرہ کا ایک اثر ہے زمانے کی دلنگی یعنی اگر اُس کی ابرو میں گرہ پڑتی ہے تو زمانے کے لوگوں کو دلنگی محال ہوتی ہے۔ اُس کی خود صحت کی شکستگی کی ایک جھلک زمانہ کی کشادگی یعنی خوشی ہے۔ اُس کی بقا (زندگی) کی دعا چھوٹے اور بڑے کی زبان پر جگہ پکڑے ہوئے ہے۔ اُس کی وفا اور محبت جوان اور بوڑھے کے دل پر آرام پائے ہوئے ہے۔ اُس کے نام کی بلندی اطراف کے ناموروں کو پست کئے ہوئے ہے۔ اُس کی دولت کی پائداری طرفوں کے سرداروں کو بے حوصلے کئے ہوئے ہے۔ اُس کے اقبال کا اولزہ دنیا کے سلاطین کے ہوش کے کان کو کھوسے ہوئے ہے۔ اُس کی بزرگی کا نشان گروہوں کے باڈھا ہونے کا باہر چاروں کے بادشاہوں کے خیال کو پست کئے ہوئے ہے۔ اُس کا بلند شہرہ چکر کھانے والے گنبد (آسمان) میں پٹا ہوا ہے (گوچر ہا ہے) اُس کی

شوکت کا آواز اس کنارہ سے اُس کنارہ تک پہنچا ہوا ہے و ترجمہ فتح احمد کشوری) اُس کی عطا بخشش کا آواز
پچھلے طوفان (شمال - جنوب - مشرق - مغرب - تحت - فوق) کی انتہا سے گزرا ہوا ہے اُس کی بلند درگاہ ساتون والیوں
کے مرکز پر (پچھے ہوئے) لوگوں کی وطن بنی ہوئی ہے۔ اُس کی روز افزون دولت (روز بروز بڑھنے والی دولت) والوں
اور ورون (عمدون) کا کارنامہ (تاریخ - دستور العمل - ریکٹ) بنی ہوئی ہے۔ اُس کا جہاؤن (مبارک) طالع (انصیب)
ثابت (وہ ستارے جو گردش نہیں کرتے) اور ستار (وہ ستارے جو گردش کرتے ہیں) مشہور ماہ - آفتاب - مرجع
زہرہ - مشتری - زحل - عطارد ہیں) کی سعادت کا دیباچہ (مرزنامہ) ہے۔ ترجمہ غفری کا۔ وہ شہنشاہ آسمان ایسا
پایہ (درجہ - مرتبہ) رکھنے والا ہے۔ اُس کے اقبال کا چتر آسمان ایسا سایہ رکھنے والا ہے (کہ سب ایسے برون کو اپنے
سایہ کے نیچے لئے ہوئے ہیں) وہ چین راستہ کرنے والا داناں اور عقل مند کی کاہنہ و درجہ بڑھانے والا تاج اور تخت کا
ہے۔ اُس کے قدر اور مرتبہ کا تخت دولت و اقبال کو عطا ہوا ہے یعنی دولت و اقبال اُس کے قدر اور مرتبہ کے تحت کا پانی
اور نگہبان ہے۔ اُس کے جہنم (اقبال و نصیب) کا شخص کشادہ (کھلی ہوئی ہنستی) پیشانی رکھنے والا ہے۔ اُس کی
بارگاہ حق کے تلاش کرنے والوں کی قبلہ گاہ ہے۔ اُس کی مہربانی پیاسا لب رکھنے والوں کے لئے بڑا چشمہ ہے
ایک سوچنے (صاحب توحید ہونے) کے سبب سے نیچے پاؤں کے گئے ہیں۔ شاہی کے تخت اور درویشی کے بچپن
کو (نفع - وہ چڑا جو درویش لوگ بچھاتے) مژدہ آسمان اُس کی مراد کے موافق چکر کھاتے والے ہیں۔ ساتون ستارے
اُس کے کام کے انجام دینے کے لئے گردش کرنے والے ہیں۔ وہ درویشی کے ساتھ زمانے کی محفل کو آراستگی
دینے والا ہے۔ وہ بیدار مغزی کے ساتھ جہان کی نگہبانی کرنے والا ہے۔ اُس کی محبت اور قہر محفل اور میدان
کے اند خون اور شراب کا چھلکا جام دینے والا ہے۔ اُس کی خوش مزاج کی گرمی سے خاقان (چین و ترکستان کے
بادشاہوں کا لقب) خون کما لیا ہے اُس کی برکت (چین و چین منے) سے قیصر (دم کے بادشاہ کا لقب) بجل مرتبہ شہنشاہ کو
کتنے میں ڈرنے والا ہے۔ آسمان ایسی جھلک رکھنے والا عظمت رکھنے والا نور میں ایسی بر دباری رکھنے والا ہے عقل کل (عقل اولی)
حضرت جبریل) کا آقا ہے نام اُس کا جلال الدین ہے۔ آفتاب کا نور ذات اور خدا کا سایہ تاج و تخت کا گوہر
(آراستگی) کبر شاہ - یہ پُرانا جہان اُس سے نیا ہو جیو۔ اُس کا ستارہ آفتاب ایسا نور رکھنے والا ہو جیو۔ خیالی
ہاتھ رکھنے والا (مفلس) کہ تعریف کے بے سرمایہ ہونے کی وجہ سے نہ جگہ بیٹھنے کی اور نہ پاؤں (قدرت) کھڑے
ہونے کا رکھتا تھا اس درست نیت (ارادے) اور کچے ارادے کی برکت سے ایک بارگی پیدا کرنے والے کی تعریف
کے نوازوں کا خراجی ہو گیا ایک تعجب کے قابل خراجی ہے کہ نقد کے خرچ سے جمع ہوتا ہے اور جمع کرنے سے
نقصان اٹھاتا ہے۔ میں، اخلاص (حق دہی) دوستی اور وفاداری کی بدولت کیسا گر ہو گیا اور میں نے مفلسوں کو
بالدار بنایا۔ میں نے بخشش کا ہاتھ بڑھایا۔ اور نواز کا دروازہ کھولا۔ نیکی نہ تھا۔ دولت مند ہو گیا۔ بات بنانے والا۔

یعنی وہی تباہی کینے والا تھا۔ تعریف کرنے والا ہو گیا میں نے مجاز کے آستان پر حقیقت کا دروازہ کھولا۔ سادہ لوح
 (کوری تختی رکھنے والا یعنی عقل سے خالی) تھا باریک باتوں کا لکھنے والا ہو گیا۔ مراد کا دروازہ کہ میرے رنج پر بند تھا خدا
 کے فیض و برکت سے کھل گیا۔ عاجزی پر بلندی کے ساتھ بدل ہوئی۔ میرا کیا ہوا کئے ہوئے کے ساتھ شمار کیا گیا۔ اور
 میرا نہ کہا ہوا کئے ہوئے کے ساتھ ادا کیا گیا یا سمجھا گیا۔ دربار عام سے دولت سراے خاص میں لایا گیا اور مجھ بے زبان
 کو بات کہنے کی زبان عطا کر کے بات کہنے کی اجازت دی گئی میں نے چاہا کہ مقصد کے شروع کرنے سے پہلے عیسا کہ
 جہان کے گرد ہون سے ہر گروہ کے اگلے لوگوں کا دستور ہے کہ کتاب کے عنوان (آغاز۔ سرنامہ) کو خدا کی
 حمد کے بعد ان پاک بلند نسل رکھنے والوں اور خدا کی شریعتوں کے یا احکام کے عمل میں لاسنے والوں (یعنی
 انبیاء اور اولیاء) کی دعا کے ساتھ کہ جو جہان کے شب خانہ میں ہدایت (رہنمائی) اور فیض رسانی کی شمع روشن
 کر کے مسیحی کے تہ خانہ کی طرف چلے گئے ہیں۔ کیا عام لوگوں کے طریقہ پر اور کیا خاص لوگوں کی طرز پر راستہ کرتے
 ہیں۔ اس خدا کی تعریفوں کے مجموعہ کو بھی اس طور پر راستہ کروں۔ اور اُس گروہ کے لئے دعا کہ اُس عاجز شخص کی
 دریافت کے صحن میں (یعنی علم کے موافق) بزرگ ہونے اور خدا شناس ہونے کے اندر جگہ رکھتے ہیں یعنی جو مجھ
 عاجز بندے کے خیال میں بزرگ اور خدا شناس تھے۔ ایسی عبادت میں کہ دل چاہتا ہے ادا کروں لیکن چونکہ
 یہ اصل بات کا سمجھنے والا اصل اور نقل کے فرق کو پہچانتا ہے کہ اگر کوئی عقل سلطنت کی بارگاہ میں دخل پا کر میدان
 کے سپاہ سالاروں کی سفارش کرے اور اپنے وسیلے سے چاہے کہ اُس سلطنت کے امیر الامر کو زمانے کے حاکم کا
 مقبول بناوے بیشک دُنیا کے لوگ اُس کو کم عقل یا پاگل بتائیں گے۔ ترجمہ شعر۔ کیا قدرت ہے سہما (بہت چھوٹا
 ستارہ ہے کم روشن) کو کہ روشن چاند کی سفارش نوزانی آفتاب کو لکھے۔ اُس کے مرتبہ کی یہی بلندی نہیں (کافی)
 ہے کہ اپنے آپ کو۔ اُس بارگاہ میں درجہ سے کمتر لکھے۔ ایسی بارگاہ کہ جس میں اُس درگاہ کے نوازش پائے ہوئے
 (مقبول) کو عرض معروض کرنے کی اجازت نہیں عطا کی گئی ہے اور ایک چھوٹی چھوٹی کی سفارش کی قدرت نہیں
 دی گئی ہے مجھ ایسے عاجز بکس بلکہ راستہ نہ پائے ہوئے سے کہاں لائق ہے یا زیب دیتا ہے کہ اُس درگاہ کے
 مقبولوں کے لئے درخواست رحمت اور سلامتی کے کرے اور انکی بخشائش اور خوشنودی کے لئے عرض کرے۔ اور سمجھ
 ہونے کی وجہ سے دلیری کی زبان دراز کرے تیز کی عدالت گاہ (یعنی عقلمند تیز وارون) میں کس نام سے پکارا
 جاوے اور انصاف کی باز پرس (لوچہ گچھ) میں یعنی منصف لوگوں کے نزدیک کس طعن سے طعنہ دیا گیا ہووے
 اس لئے میں نے دل کو اس خیال سے باز لا کر اپنے آپ کو اس بات کے لئے آمادہ کیا کہ اگر تہمت و سنگیری (مدد)
 کرے اور توفیق خدا کا فضل و کرم مددگاری کرے تو ظاہر اور باطن کے بادشاہ اور دین و دُنیا کے پیشوا کا مبارک
 احوال لکھا ہوا بیان کے قلم کا کروں اور اُس خدا کے مقبول بندے کی پاکیزہ عادتوں اور بزرگ عبادتوں اور

عجیب عجیب لطائف اور نادر نادر محفلوں اور کمال ہونے اور بزرگ ہونے کی تحویلوں اور جلال جلال کی صفوں کو بغیر اس کے کہ نظم و نشر لکھنے والوں کے مانند مبالغہ اور تکلف کروں جمع لاؤں (ترجمہ صفحہ دوم و کشوری) تاکہ اپنے آقاے نعمت کے عقیدت اور بندگی کے حق کو بجا لایا ہوا ہوں اور بھی عالم ظہور (دنیا) کے نئے پہنچنے والوں اور ہستی کے قافلوں کے آنے والوں پر ایک اپنی شکرگزاری کا حق ثابت کئے ہوئے ہوں یعنی ان خیالوں کی وجہ سے جو میرے دل میں گزرے ہیں نے یہ ارادہ کیا کہ اگر بہت میری مدد کرے اور خدا کی توفیق میری مددگار بنے تو اس ظاہر اور باطن کے بادشاہ اور دین اور دنیا کے پیشوا (اکبر شاہ) کا مبارک احوال لکھوں اور اس خدا کے مقبول بندے کے (بادشاہ کے) جمال اور جلال کی صفیتوں اور کمال اور بزرگی کی تعریفیں اور محفل کی عجیب باتیں اور لطائف کی نادر خبریں اور عبادتوں کی بزرگیاں اور عادتوں کی خوبیاں بغیر اس کے کہ اس میں نشر کے لکھنے والوں نظم کے راستہ کرنے والوں کا سا تکلف یا مبالغہ کیا جاوے جمع کروں تاکہ ایسا کرنے سے اس آقاے نعمت کے بندگی کے حق کو اور عقیدت کے حق کو جو مجھ پر ہے اور اس سکون اور بھی دنیا کے نئے آنے والوں پر اپنی شکرگزاری کا حق ثابت کر سکوں اس لئے کہ جب وہ یہ حالات پڑھیں گے تو میرے دل و جان سے شکر گزار بنیں گے کہ میں ان کے واسطے ایسی عمدہ باتیں لکھ کر چھوڑ گیا ہوں۔ اگرچہ ان چار چیزوں سے ہر ایک قوی باعث یا سبب تھی کہ بلند مرتبہ کام کے انجام دینے کے لئے سہقت کروں یا آگے بڑھوں۔ لیکن چونکہ یہ مقصد بلند تھا یعنی یہ خیال ایک بہت بڑا اور بچا خیال تھا اور یہ کام ایک بڑا بلند کام تھا اور میرا دل ارادہ پست تھا یہ دولت (سعادت) میرے (حاصل) نہیں تھی تھی اور تیز و محال تھی یہاں تک کہ کارکنان الہی نے میرے دل کے صحن پر جو خلاص (خلاص دوستی۔ وفاداری) کے ظاہر کرنے کی جگہ تھا ایسا جلوہ دیا یا ایسا ظاہر کیا کہ اس بڑے کام میں جس طرح سے کہ تو مخلوق کا حق اور اگر طلبہ خالق کا حق بھی تو بجا لارہا یا پورا کر رہا ہے۔ اگرچہ تو ظاہر میں نعمت کے پانے کے حنون اور عقیدت کے حاصل کرنے کے مزدوری آداب کو ادا کر رہا ہے لیکن باطنی طور پر جہان پیدا کرنے والے خدا کی حمد و تعریف میں قیام کر رہا ہے اس لئے روز بروز یہ ارادہ پختہ ہوتا گیا اور نیکی کے اسباب تیار ہوتے گئے یہاں تک کہ فضل و احسان کی بارگاہ (خداے تعالیٰ کی بارگاہ) خاص کر کے اس عقل کے منظور نظر کی تربیت یعنی بادشاہ اکبر کی تربیت اور عام کر کے سعادت کی استعداد رکھنے والوں کی مہربانی سے اس پر کہ خلاص (یعنی دوستی اور وفاداری) کے لحاظ سے ارادت اور عقیدت کے بڑے راستے پر چلنے والوں سے آگے بڑھنے والا یا آگے قدم رکھنے والا ہے اور مراد کی عزت کے اعتبار سے یعنی اس اعتبار سے کہ اب تک اپنی مراد کا میاب نہیں ہوا ہے۔ سعادت مندوں کے قافلوں سے بہت پیچھے رہنے والا ہے اور وہ بفضل بیٹا مبارک کا ہے جو دل کے سر پر ارادت (عقیدت و خلاص) کی ٹوپی دنیا اور آخرت کے چھوڑنے اور اپنے روحانی اور جسمانی تعلقات سے منہ موڑنے کے لئے ہے

ہوئے ہیں اخلاص شاہی کے سبب سے دنیا و آخرت اور اپنی جان و جسم سب کو چھوڑے ہوئے ہے اور عقیدے کے
 ساتھ نقش رکھنے والی آستین اٹھا رہا عالم پر جھٹکے ہوئے ہے۔ اشارہ کی روشنی چمکی۔ کہ ہماری سلطنت بڑھانیوالی
 فتوحات (فتحون) کی خبریں اور اقبال سے نزدیک ہونے والے احوال کا بیان سچائی کے قلم سے لکھ بیان کیا کہ
 کہ یہ حکم گزری ہوئی باتوں کے لکھنے کے لئے تھا یا لکھنے کی ہمت بخشنے کے لئے تھا۔ اجازت فرمائی یا کہ میرے دل کو
 سعادت بخشی۔ اُس نے (اُس اجازت یا حکم نے) بزرگ آئندہ کا واقعہ نویس بنایا یا میری بے تکلی بات بکنے والی
 زبان کو بات کی خوش بیانی عطا کی نہیں بلکہ اُس نے (اُس حکم نے) میری بات کو بازو اور میرے قلم کو پاؤں
 بخشے۔ غیبی فرشتہ تھا کہ جس نے عالم بالا سے جان بخشی کا قرعہ پہنچایا یا ناموس اکبر (لقب حضرت جبریل فرشتہ کا)
 کہ بزرگی اور جلال کے جہان کی ذی (حکم خدا) لایا۔ ناچار مین نہایت دُور دھوپ اور سجد تلاش اپنے حضرت
 شاہنشاہ کے واقعات کے صفحوں اور احوال کے دفتروں کے جمع کرنے میں بجالانے لگا اور مین مدت تک
 اس سلطنت کے ملازموں اور اس اقبال مند خاندان کے قدیموں یعنی سچے بولنے والے عقلمند پور محوں اور نیکو
 بیدار مغز جواؤں سے پوچھتا رہا۔ اور لکھنے کی قید میں لاتا رہا۔ اور ملکوں کی طرفوں میں اُن لوگوں کے نام کہ کبھی
 درستی اور راستی پر پُرانی خدمت کے ساتھ بعضے یقین رکھتے تھے اور بعضے گمان کرتے تھے شاہی فرمان صادر
 ہوئے کہ اپنے مسودوں کے نقلوں اور یادداشتوں کو یا و شاہ کی بارگاہ میں بھیجیں اگر چاہیں نیکی پڑھانیوالی
 آرزوئے کامل طور پر مراد کا پورا کرنا نہ پایا تھا اور اس خواہش نے جیسا کہ چاہئے انجام نہ پکڑا تھا کہ دوسرا حکم
 پاک بارگاہ شاہی سے چمکا کہ جمع لائی ہوئی باتیں کہ مسودہ مین آپٹکی ہیں صاف کر کے شاہی کان میں پہنچاؤ
 (بادشاہ کو پڑھ کر سناوے) اور جو کچھ کہ اس کے بعد لکھا جائے اُس کو اس بزرگ کتاب (اکبر نامہ) کا خیمہ بنائے
 یعنی اس میں داخل کرے۔ اور اس طرح مفصل طور پر کہ احوال کی حقیقتوں کی باریکیوں اور چھوٹی چھوٹی باتوں
 سے بھی کوئی باقی نہ رہے اُس کو فرصت کے وقت اُس کے بعد قلمبند کرے۔ اس لئے شاہی حکم کے موافق کہ
 خدا کے حکم کا ترجمہ کرنے والا ہے مین اُس خیال سے جو میرے دل میں تھا باز رہا اور مین نے مسودہ کو عبارت کے
 نقش و نگار کی آرائش سے سادہ اور صاف (یعنی خالی) تحریر کی لڑی مین کھینچنا شروع کیا (یعنی لکھنا شروع کیا)
 اور سال انیسویں آئی سے کہ واقعہ نویسی کا قائلوں میرے شاہنشاہ کی جہان آراستہ کرتے والی راسے کی
 روشنی سے ظاہر ہونے کی روشنی پائے ہوئے تھا مین نے واقعات کے دفتر کو حاصل کیا اور اُن دولت و قیال
 کے صحیفوں سے بہت سے بزرگ واقعات کی تاریخوں کی حقیقت مجھ کو معلوم ہوئی۔ اور بڑی کوشش کی گئی
 تب اکثر شاہی فرمان کہ تخت نشینی کے آغاز سے اب تک کہ اقبال کی صبح کا شروع ہے جاگیر شاہی کی حدوں میں
 جاری یا قلم و شاہی مین جاری ہوئے تھے۔ کیا تو اصل ہی اور کیا اُن کی نقل ہاتھ آئے اور اُن کے بہت سے

پاک مضامین اس بزرگ کتاب (اکبرنامہ) کا سرمایہ ہوئے اور مین بڑی کوشش عمل میں لایا تب مین نے ان
 بہت سی عرضیوں کو جو سلطنت کے سرداروں یا وزیروں اور سعادت و اقبال کے آستانے کے نسبت رکھنے والوں
 یعنی شاہی کارکنوں نے سلطنت کے کاروبار اور باہری ملکوں کے واقعات کے متعلق عرض کی تھیں اس
 مضامین کے خزانے کے ساتھ شامل کیا اور میرے شکل پسند دل کو جانچ پرتال اور دریافت کرنے اور کھوج
 لگانے کے لیے سے اطمینان حاصل ہوا اور مین نے بہت کوشش کی تب زمانے کے دانشمند یا خبر لوگوں کی
 بیاضیں (وہ کوری کتابیں جن میں یادداشت کے لئے عمدہ واقعات درج کرتے اور لکھتے) اور مسودے
 (وہ عبارت جو ہر سری طور پر پہلی بار کسی کا غدی پر لکھی جاوین) جمع ہوئے اور مین نے ان کو بھی اس سلطنت کے
 باغ کی تروتازگی اور شان و ابلی کا ذخیرہ بنایا لیکن باوجود اس سب اسباب (سامان) اور مصلوبوں کے خزانوں
 کے خزانچی بننے کے۔ چونکہ مدت دراز سے نقل کا گھر (تایخ کا حال) خراب (ویران) ہے اور اخبار اور آثار و آثار
 اور بیانات میں اختلاف اور مخالفت ظاہر و آشکار ہے اس لئے ان پر کفایت نہ کر کے (بس نہ کر کے) ان کو کافی
 نہ سمجھ کر مین نے اپنے حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) سے اپنی کامل یادداشت کی قوت یا یاد کی قوت کے سبب سے
 واقعات اور حوادث کے جزئیات اور کلیات کو ایک برس کی عمر سے کہ عقل ہو لالی (ماؤ غی غل) جنبش میں ہوتی
 ہے یعنی اپنا کام کرنا شروع کرتی ہے۔ آج کے روز تک کہ عقل کے بڑھنے کی وجہ سے حقیقت میں کامل نظر رکھنے والوں
 کے پیشوا ہیں پاک دل میں منقوش رکھتے ہیں اپنی سنی ہوئی باتوں کے صحیح کرنے کے لئے التماس کر کے کتنی ایک
 مجلسوں میں (یعنی کئی بار میں) بار بار عرض کر کے ان کو صحت تک پہنچایا اور مین نے شبوں اور شکون کو تحقیق اور
 یقین کرنے کی چھری سے چیل ڈالا۔ اور جب میرے دل کو ایک طرح کا اطمینان حاصل ہو گیا تب مین نے اپنے
 اخلاص مند (سچائی کے بھرے) دل کو کمال درجہ کی کوشش کے ساتھ اس بلند مطلب کے انجام دینے کی طرف
 متوجہ کیا امید ہے کہ اس خدمت کے اخلاص کی بدولت اس کو تائید کو پہنچاؤں اور جو کچھ کہ اس موجودات
 کے چمن کے نئے میوے یا نئے پودے کی عجیب باتوں سے اور اس مخلوقات کے کارنامے کی فہرست کی نلور باتوں
 سے ہے اور مین نے اپنی استعداد اور قابلیت کے موافق سمجھا اور دریافت کیا ہے ظاہر کروں تا کہ تاریکیوں
 کے واسطے ایک بینائی دل کی شمع عقل کے راستے کے سر پر رکھی جاوے اور روشن دل رکھنے والوں کے لئے
 آگاہی کی زیادتی کا سرمایہ (ذریعہ یا وسیلہ) ہووے۔ خدا پاک ہے (واہ واہ) یہ کیا ہی مبارک بات ہے کہ خدا کی
 عبادت کو بادشاہی خدمت کے پردے میں ادا کرنا ہون اور ظاہری اور باطنی اور بادشاہی اور بندگی کے
 آداب کا دستور اہل سب لوگوں کے لئے خواہ یا دشاد ہو یا فقیر ترتیب دے کر اپنے لئے ایک دائمی دولت کا سرمایہ
 حاصل کرنا ہون۔ چونکہ اس کتاب میں کہ خدا کی حمد کی کتاب ہے ہر وقت اس دنیا کے بلند شوکت رکھنے والے بادشاہ

کا نام صاف صاف طور پر لینا ادب سے دُر سمجھتا ہوں اسلئے حضرت شاہنشاہی کے نام سے عبارت کو بزرگ بناتا ہوں اور بادشاہ غفران قباب آنحضرت کے (اکبر شاہ کے) بزرگوار والد کے لئے حضرت جہانبانی جنت آیشانی کفایت کر کے بات نہیں بڑھاتا ہوں۔ اور اُس پاک نسل کی حضرت والدہ ماجدہ کو حضرت مریم مکانی کے ساتھ کہ میرے حضرت شاہنشاہ کے روشن دل میں یہ پاک خطاب گرا ہے اشارہ کرتا ہوں اور اس جہان کے صاحب یا آقا کے بزرگ دادا کو حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کے ساتھ تفسیر کر کے عبارت کو کوتاہ کرتا ہوں۔

بعض غیبی بشارتوں اور پاک اشاروں کا بیان کہ میرے حضرت شاہنشاہ کی مبارک پیدائش سے پہلے ظاہر ہوئے

دور اندیش دانشمندوں اور یقین (سچائی) کی پوشیدہ جگہوں کے رازداروں کے آئینے ایسے صاف روشن ہیں کہ امام کے پردوں کے نیچے کی چھٹی باتوں کے ظاہر کرنے والے اور غصروں (جسمانی چیزوں) اور آسمانی جسموں (ستاروں وغیرہ) کے بھیدوں کے پردہ کھولنے والے ہیں پوشیدہ اور چھپا ہوا نہیں ہے کہ بزرگ برگی والی پیدا کرنے والے کی کامل قدرت کے عجائبات اور پوشیدہ حکمت کے نادرات کا تقاضا (خواہش) یہ ہے یا یہ ہوتی ہے کہ اباسے علوی (بلندی کے) باپ مراد سات ستاروں یا نو آسمانوں سے ہے اور اُتھات سفلی (نیچے کی) لٹائیں مراد چار غفروں۔ پانی۔ آگ۔ خاک۔ ہوا سے ہے) کے باہم ملنے کے وسیلے سے اور علوی اور سفلی (معنی نہر ہے کامل ہیئت نے ستاروں کی دو قسمیں کی ہیں علوی اور سفلی۔ علوی وہ جن کا مدار آفتاب سے اور سفلی وہ جن کا مدار آفتاب سے نیچا ہے) نزدیکوں اور استقلال (پائنداری) اور اجتماع (جمع ہونے) اور اتصال (باہم ملنے) اور تفرع (باہم ٹپنے) کے کتنے ایک دوروں (چکروں) اور ستاروں کے ٹپنے اور چھپنے اور ظاہر ہوتے اور سوریج گہن ٹپنے اور چاند گہن ٹپنے اور شرف پوشیدہ نہ رہے کہ آفتاب کا شرف برج حل کے اُتھوین درجے میں ہوتا ہے اور ماہتاب کا برج ثور کے تیسرے درجے میں اور عطارد کا برج سنبلہ میں اور زہرہ کا ثوت میں اور مریخ کا جدی میں اور مشتری کا سرطان میں اور حمل کا میزان میں اور مہبوط (مہبوط۔ نیچے اُترنا۔ ضد ہے قُرف کی یعنی جبکہ ستارے مہبوطیں ٹپتے اُن منوبات کا احوال پستی میں آتا ہے) کے خواص اور اوج (بلندی) اور حقیض (پستی) کا تاثیرات وغیرہ کے بعد کہ ایجاد و ابداع کے کارخانے (دُنیا) کی دنیا و رکھنے والے اور تکریم (پیدا کرنا) اور اختراع (نئی چیز کا پیدا کرنا) کے نگار خانہ (دُنیا جہان) کے تشبند ہیں پوشیدگیوں کے خیمہ کے خلوت نشینوں سے ایک بیکتا شخص ظاہر ہونے کی بارگاہ میں چہرہ دکھا کر اور پستی کے پوشیدہ گھمکے پڑھنے سے ایک بے مانند شخص اُستی کے گروہ کی انجمن میں جلوہ فرما کر کون فساد کے سلسلہ کے انتظام کا سبب اور ستم و داد کے

چار ہزار کی تیز (جائز پر تال) کا باعث ہووے۔ اسلئے کہ (اکرامور مذکور بالا عمل میں نہ لائے گئے ہوں اور اس طرح سے یہ شخص نہ پیدا کیا گیا ہو اور ایسی خاص باتوں کے ساتھ مخصوص ہو جائے اسلئے کہ انتظام ایک عالم کا اور بندوبست ایک جہان کا ایک ایک شخص سے کس طرح جاری ہو سکتا یا انتظام پاسکتا ہے کیونکہ ہر ایک کی ذات کی بنیاد و صندوق کے مجموعہ سے بنائی گئی ہے اور ہر سر میں بڑی خودی سمائی ہے اور انصاف پایا ہے اور محبت گم ہے اور خواہش سٹائی پر ہے اور خواہش نفس روز بروز بڑھنے میں ہے۔

دورانِ عیش و عشرت جانتا ہے ہر ایک زمانے میں ایسے حاکم کی ذات سے کہ خدا کی مددوں سے مدد پایا ہو اور دائمی مبارکیوں سے سعادت مند ہو چارہ نہیں ہے اور خبردار ہو شہنشاہ پچاس سال کی دولت (سعادت اور مبارکی) باطنی (روحانی) بازو کے زور و قوت پر موقوف ہے۔ اور تجربہ کار آدمی سمجھتا ہے کہ جبکے اتنے سال پرورش پاتا ہے تب عمل کا ان کی جھلی یا بچہ دان میں جوانی اور کمال کی حد تک پہنچتا ہے۔ اور شاہی تاج کے لائق ہو سکتا ہے۔ یہ ایسا بیش قیمت گوہر اور یکتا جو ہر کہ کوئی چیز اس کے برابر نہیں ہو سکتی۔ کتنے زمانوں اور مدتوں کی درازی چاہتا ہے کہ خاص تربیت کا پرورش کیا ہو جو وہے تاکہ ترقیوں کے زینوں پر اپنی قابلیت کے کمال کے موافق بڑھے پاسپینے والا ہووے۔ تجربہ کار ہر ایک کی شناس جانتے ہیں کہ مدد یعنی خدا سے مدد پانے کی مدت کی درازی رعایا کی کثرت کے شمار کے برابر ہونا چاہئے یا ہوگی اسلئے کہ جس قدر رعایا کا شمار زیادہ ہوگا اسی قدر اختلاف اور تفاوت زیادہ ہوگا اور اس زمانے کے بادشاہ کی بزرگی اور بڑائی بخوبی ظاہر ہے کہ جہان اور جہان والوں کے بوجہ کو خدا کی مدد کی مددگاری سے اپنی ہمت کے سر پر اٹھا کر جہان والوں کو فساد سے بچاتا ہے اور جہان اور جہان والوں کے کام اپنی دانائی کی مدد سے پاسمان کرتا ہے اور ان کو سر انجام دیتا ہے اور جبکہ سچے کار فرما کی کامل حکمت کا تقاضا ہے بات کی خواہش کرتا ہے کہ ظاہر اور باطن کا انتظام اور عالم اجسام اور عالم ارواح کا آباد کرنا انسانوں میں سے ایک انسان کے ہاتھ میں رکھے۔ اس بزرگ حوصلے بلند دریافت کی تربیت کی مدت انسان خیال اور قدرت کے دائرہ میں کہان سامان سکتی ہے پچاس ہمارے زمانے کے تجربہ کار روشن دل لوگ اس بزرگ شہنشاہ (یعنی عالم ظاہر و باطن کے بادشاہ بنائے جائے) کہ اس جہان کے بادشاہ (اکبر شاہ) کی لوزانی پیشانی کی تحریر سے معلوم کرتے ہیں اور نہایت انصاف رکھنے کی وجہ سے اس کی خوبیاں بیان کرتے سے عاجزی کا اقرار کرتے ہیں اور اس جماعت کے لئے یہی سعادت کافی ہے کہ خدا کی توفیق کی موافقت سے یہ بات ان کو معلوم ہو گئی ہے کہ ایسے ایک بڑے شہنشاہ کے مرتبہ کا معلوم کرنا انسانی طاقت کی حد نہیں ہے اور اس بڑے درجہ کے شخص کی عزت اور بزرگی کرنے کو خدا کی قدرت کی بزرگی کرنا سمجھنا اپنے خدا کی پیش کرتے ہیں۔ اور ساری ولی توجہ اس کی (بادشاہ اکبر کی) خوشنودی کے حامل کرنے میں کہ بیشک و شبہ بے ماسد خدا کی خوشنودی کا حامل کرنا اس کے اندر سے مشغول رکھتے ہیں۔ کون سی

سعادت اس نعمت سے بڑھ کر ہو سکتی ہے اور کون سی دولت اس شیش سے زیادہ پسندیدہ دیکھ سکتی ہے۔ دُور اندیش مشن
 دل کو جس کی عقل و دانائی کی آنکھ انصاف کے سرمے سے روشن ہے نیکی نجاتی کے ستارے کی رہنمائی سے جانتا ہے کہ
 جب کتنے ہزار برس پشتِ بعد از پشتِ تربیت کے گہوارے میں گزر چکے حضرت آلفوا کو زندگی کا نقش عطا ہوا
 تاکہ وہ (آلفوا) اُس جہان کی روشن کرنے والی روشنی کے لائق ہوئے کہ جس کی شرح (مفصل بیان) اگلی
 داستانوں کے سرنامہ کی آرائش اور استبازوں کی تاریخوں کی عمارتوں کا کتابہ ہوئی ہے یا یہی ہے اور
 پچانتا ہے کہ وہی نور کہ جس نے بغیر تیری (انسانی) وسیلے اور پیشی تعلق کے (یعنی باپ کے پشت کے علاقے کے
 بغیر) حضرت آلفوا کے پاک بچہ دان کے اندر ظہور پایا تھا کتنی اور مدت کے پرورش پانے کے بعد کہ پاک لایون
 میں دوسروں کے کامل بنانے کے لئے چلنا پھرنا ہوا تھا آج کے روز پاک عنصر (مبارک بدن) میں اُس خدا پرست
 خدا شناس یکتا کے جملک رہا ہے۔ شہر کا ترجمہ کتنے زمانے گزرتے ہیں کتنے قرن (۳۰۰-۱۰۰۰ سال کہتے)
 ختم ہوتے ہیں۔ تب کہیں یہ سعادت اور اقبال مندی کا ستارہ آسمان سے طلوع کرتا ہے یعنی ہزار سال کے بعد
 ایک ایسا مبارک شخص کہ انتظام ظاہر و باطن دونوں اُس کے متعلق ہوتا ہے۔ یہ ایک چرائی رسم اور مقررہ عادت
 یا دستور ہے کہ وہی دارالسلطنت کے خوشخبری پہنچانے والے اندر کم و بیشائش کے دروازے کے کھلنے کی خبر
 دینے والے ہر ایک زمانے میں ایسے برگزیدہ (چیدہ منتخب) کے ظاہر ہونے سے پہلے کہ ہزاروں برس کے
 بعد ایک ایسا شخص پیدا ہوتا ہے جاگتا نصیب رکھنے والے قیامندوں کو اُس کی رہنمائی رکھنے والے قدروں
 کے آنے کی خوشخبری سے خوش وقت بتاتے ہیں اسلئے کہ ہر ایک نئی ظاہر ہونے والی بات ایک خاص وقت
 کے پردہ کے پیچھے بنگاہ رکھی گئی یا ٹھہرائی گئی ہے ایک اور خاص زمانے کے اندر پوشیدہ کی گئی اور چھپی ہوئی ہے یہی
 وجہ ہے کہ اس امر کے ثابت ہونے یا ظاہر ہونے سے پہلے وکیلانِ قضا و قدر عالم غیب کا ایک دیچہ اس عالم
 ظاہر کی سمجھ اور دانائی کے راستوں کے مقابل کھولتے ہیں اور دریافت کرنے کی قوتوں کے جھوکے کے سوراخ
 کے سامنے یا زور و زور رکھتے ہیں کبھی تو یہ جلوہ عالم ظہور میں دکھاتے ہیں اور کبھی عالم مثال میں کہ عالم دنیا ہما
 کا ایک نقش ہے۔ تاکہ شوق کے بڑے راستہ میں اُمیدوار ہو کر قصد کئے گئے (خواہش کئے گئے) روشن ستارہ کا
 انتظار کرتے والے اور مبارک ستارے کے کھلنے کے اُمیدوار ہیں اسلئے کہ انتظار شوق کا بڑھانے والا ہوتا
 ہے اور شوق نیکی نجاتی اور مبارکی کا راستہ کرنے والا۔ اور جو چیز کہ طلب کرنے والے کی کوشش اور خواہش کے
 بعد ظاہر ہوتی ہے اور تلاش میں انتظار کرنے کے بعد حاصل ہوتی ہے اُس کے لئے ایسی لذتیں ہوتی ہیں کہ جو
 اُن کے برعکس میں نہیں ہوتیں۔ اور اس کی ایک مثال یہی ہے کہ حضرت جہانباہی جنتِ آشیانی (ہالیون
 شاہ) جب سے آنحضرت کے ظاہر ہونے سے واقف ہوئے تھے ہمیشہ خاکساری کی خاک پر فروتنی کا سرگزشت کر

غبار سے بھرا رکھتے تھے اور عاجزی کا سر عاجتوں کے کہنے کی چوٹ پر رکھ کر اور امید کا رخ مناجاتوں کے قبلہ کی جانب لاکے عاجزی اور خاکساری کرتے ہوئے اس تازہ سعادت کی درخواست کہ حقیقت میں مبارک اختر اور روز بروز بڑھنے والی زندگی مراد اسی سے ہے کہ فرماتے تھے کہ - ترجمانی کا - اسے خداوند اپنی ذات کی شمع کی روشنی کے طفیل سے - اور اپنی صفات کے دریا جو اہر کے طفیل سے - اور ان پاک لوگوں کے طفیل سے کہ جو گل کی طرح سے پاک اُگے - اور انھوں نے اپنے اندر کو کتاب کے چشے سے دھویا یعنی وہ پاک بندے جو گل کی طرح پاک اس عالم میں ظہور پذیر ہوئے اور جنھوں نے تیرے نور سے اپنے دل کو مہر کیا - میرے دولت اور سعادت کے تاج کو ایک بیش قیمت گوہر عطا فرما - میرے بلندی کے آسمان کو ایک مبارک ستارہ عنایت کر - میرے شب خانہ کو ایسے چاند سے روشنی عطا کر - کہ جو (چاند) جنان کی اندھیر یوں کو دور کرے - ایسے ایک آفتاب سے میری ذات کو روشن کر - کہ تو آسمان میرے سجدے میں گریں یعنی میری تعظیم و تکریم بجالاویں - میری اس غم کو قبول کر سنے والی جان کو ایسی زندگی عطا کر - کہ اگر توبہ بھی موت آئے تو میں نہ مرنے - نہ سچ تو یہی ہے کہ ایسی چیز کہ بے بدل زندگی کا بدل ہو سکتی ہے اور گرنے والی زندگانی کا عوض بن سکتی ہے سپوت بیٹا اور بزرگی کی مسند کا جانشین ہی ہے کہ زندگانی کے باغ کا میوہ اور آسمانی شیشہ کا چراغ ہوتا ہے کہ خدا کی مہربانی کی زینت سے روشنی لینے والا ہو کہ بالوں سے لے کر داوا پر داوا وغیرہ تک کے چراغ کو پشت پر پشت روشن کر کے جنت و اقبال کے تحت پر قرار پکڑنے والا ہوتا ہے اور انصاف اور بزرگی کا سایہ جہانوں کے سر پر دراز اور پھیلا ہوا کرتا ہے خاص کر کے ایسے کامل ذات تلو شخص کو اور ایسے کامل حق شناس کو اگر دولت کے قطبوں کا سر دفتر کہیں تو لائق ہے - ہو اگر بزرگ سلطنت کے سلسلہ کی لڑی کا بالوں کا باپ اور بڑا داوا نام رکھیں تو بہت ٹھیک بات ہوگی - اور بیشک ایک ایسا بادشاہ کہ جو پشت در پشت فرمانروائی اور جہانگیری اور عالم آرائی کی مسند پر ثابت اور قرار رہا ہو لائق سپوت بیٹے کے بہت لائق ہو سکتا ہے - اُس کو اس بلند مطلب کی تلاش میں سب سے زیادہ بے قرار ہونا چاہئے یہاں تک کہ شہ ہلالی میں حضرت جہانبانی جنت آشیانی (ہمایون شاہ) نے خداوند تعالیٰ کی طرف توجہ کرنے کے بعد جون ہی کہ سر آرام کے لیے پر رکھا تھا اور آرام کے بچھنے پر لیٹے تھے یکایک مبارک خواب کے پردے میں کہ غیب کا خلوت خانہ اسی سے مراد ہو سکتی ہے مشاہدہ فرمایا کہ پاک خدا ایک ایسا نام اور سپوت بیٹا عطا فرماتا ہے کہ جس کی اقبال کی پیشانی سے بزرگی کی چمک چمکتی ہے اور جس کے احوال کی پیشانی سے بزرگی اور سرداری کی چمک دکھتی ہے اور جس کی رہنمائی کے نور سے عقلوں اور وہموں کے اندھیرے مقام روشن ہو گئے ہیں اور جس کے انصاف کی روشنی سے راتوں اور دنوں کے صفحے نورانی بن گئے ہیں اور اس کے بعد کہ غیب کے جہان کے خوشخبری

دینے والوں نے آنحضرت (اکبرشاہ) کے مبارک اعجام احوال سے خبر دی اُس خدا کے کارنامہ کے بزرگی بھرے نام کو
 جیسا کہ آج کے روز ممبر اور فرمان شاہی اُس سے (اُس نام سے) سر بلند ہیں اور درہم اور دیناروں کے چہرے
 یا رخ اُس سے چمک اور رونق رکھنے والے ہیں بیان فرمایا۔ اور جب حضرت جہانبانی (ہمایون شاہ) دولت وقبال کے ستارے
 بیدار ہوئے اُنھوں نے اس بزرگ دولت اور مبارک نعمت کی خوشخبری سے خدا کے شکر کے مسجد سے پیش پہنچا کر
 اُس کی کیفیت شاہی بارگاہ کے رازداروں اور اخلاص کے آستانہ کے ملازمین سے ظاہر کی ترجمہ شعر۔ یہ خواب
 کہ جان کی آنکھوں کے آگے سے پڑھ لیا اٹھانے والا تھا۔ خواب اُس کو نہیں کہہ سکتے ہیں اسلئے کہ وہ دل کے جاگنے
 کی دلیل تھا شمس الدین محمد خان آنگہ کے بھائی شریف خان سے سنا گیا کہ شمس الدین محمد خان نے بائیس برس
 کی عمر میں غزنین کے اندر خواب میں دیکھا کہ چاند اُن کی نعل میں آیا اُنھوں نے اس واقعہ کو اپنے بزرگ باپ
 میرا محمد غزنوی سے کہ درویش طبیعت خانہ دار تھا بیان کیا اُس کے بزرگ باپ اس نیکی بڑھانے والے وقتہ
 کو شکر بہت خوش ہوئے اور یہ تعبیر دی کہ تر خدا ایک ایسی بڑی دولت اور سعادت تجھ کو عطا فرمائے گا کہ جو ہمارے
 خاندان کی بلندی کا باعث ہووے گی۔ اور ایسا ہی ہوا کہ اس قدر اور مرتبہ کے آسمان کے چودھویں رات کے
 چاند کی روشنیوں کی برکتوں سے اس خاندان کی عزت کا درجہ خاک کی پستی سے آسمان کی بلندی پر پہنچنے والا ہوا
 دوسرے درست اندیش راست بازوں سے معلوم ہوا کہ جس وقت میں کہ حضرت مریم مکانی اُس کی بزرگی کا
 سایہ ہمیشہ رہے۔ آنحضرت (اکبرشاہ) کے پاک عنصر سے حاملہ تھیں ایک عجیب روشنی اُن کی (حضرت مریم مکانی) پر
 اکبرشاہ کی) روشن پیشانی سے آشکار تھی۔ بہت وقتوں کے اندر اس خدا کے پورے نظر کرنے والوں کو یہ
 شبہ ہوتا تھا کہ آئینہ پیشانی پر حضرت مریم مکانی کے ہے۔ جیسا کہ پاکدامنی کے خیمے کی زیور پہننے والیوں کا دستور
 ہے کہ پیشانی کے نزدیک ایک آئینہ باندھتی ہیں یعنی ایک ایسا زیور جس میں آئینہ جڑا ہوتا ہے پیشانی پر باندھتی
 ہیں۔ اور اقبال کا ستارہ حال کی زبان سے یہ گیت گاتا تھا۔ شعر کا ترجمہ۔ میں نے نصیب کے راستے میں اپنی
 تار یک پیشانی کو رکھا (میں میرا پیشانی کا اس راستے میں رکھنا تھا) کہ میں نے اپنی پیشانی پر ہزار آئینے لٹکائے یعنی
 اس قدر پیشانی نوبانی بن گئی کہ گویا ہزار آئینے اُس پر باندھ لئے ہیں۔ ایک روز مبارک پیدائش کے زمانے کے قریب
 حضرت مریم مکانی اونٹ کے کجاوہ میں سوار جا رہی تھیں راستے کے درمیان اُن کی نگاہ آموں کے باغ پر پڑی
 چونکہ اس حال میں طبیعت ترش شربتوں اور گٹھ مٹھے میوؤں کی طرف راغب ہوتی ہے اُنھوں نے خواجہ معظم
 سے کہ اُن کا برا درمادی تھا فرمایا کہ اُس باغ سے چند آم لے آخواجہ چند آم لاکر اُن کے مبارک ہاتھ میں دے رہا
 تھا کہ اُس کی نگاہ میں اُن کی روشنی بخشنے والی پیشانی کی جھلک سے آئینہ کا شبہ ہوا اُس نے پوچھا کہ تم نے
 اپنی پیشانی پر آئینہ باندھ رکھا ہے اُنھوں نے فرمایا نہیں میں نے تو آئینہ نہیں باندھا ہے تم یہ کیسے کہتے ہو۔

خواجہ نے جب غور سے دیکھا آنحضرت کی نورانی پیشانی کو خدا کے نور سے چمکتا پایا تعجب میں ہوا اور اُس خدائی نور سے دنگ رہ گیا اور اُس نے خدا کی درگاہ کے راز و راز بندوں میں سے بعض کے روبرو یہ بات بیان کی۔ اور خواجہ کا اس کی بابت پوچھ گچھ کرنا اس لئے تھا کہ خدا کے نور و نور کی شمع جو روشن پیشانی سے چمکتی تھی خواجہ میں وہ قدرت تھی کہ اُس کو نگاہ بھر کر دیکھ سکے۔

دوسرے خانِ اعظم میرزا عزیز کو کلتاش کی بزرگ والدہ سے جو آنحضرت (اکبر شاہ) کے اتگہ ہونے کی بزرگی سے مشفق ہے سنا گیا کہ اُس سے پہلے کہ میں بزرگ دولت سے سعادتمند بنوں۔ صبح کا وقت (نور کا ترکا) تھا کہ چانک ایک بڑا نور میری طرف رخ لایا اور میری آغوش میں آگیا میں نے گمان کیا کہ آفتاب عالم تاب میری آغوش میں ہے ایک عجیب حالت ظاہر ہوئی اور ایک بڑی حیرت واقع ہوئی۔ کہ وہ (دل میں کیفیت پانا) و شوق کی لذت سے میرے ہون کے ساتھ اعضا و اجزا حرکت اور جنبش میں آئے اور اُس لذت کا جواب تمک میرے بال بال کو گھیرے ہوئے ہے اور اُس وقت سے میں اُس جلال و جمال کی صبح کی سفیدی اور اس دولت و اقبال کے شگوفے کے گل کا انتظار کرنے لگی اور میں خیال کرتی تھی کہ اسے پروردگار اس بزرگ حالت کا نتیجہ کیا ہو گا۔ یہاں تک کہ میں اس بزرگ خدمت سے کہ دین اور دنیا کی دولت کا سرمایہ ہے سر بلند ہوئی اور میں نے اس پیشگی والی نعمت کے شکر کے سجدے سے سر بلند پائی۔ ترجمہ مصرع کا۔ دولت تو وہی ہے کہ بغیر دل کے خون بننے (دل کی تکلیف اٹھانے) کے آغوش میں آوے (مائل ہووے) خدا پاک ہے (واہ واہ) کیا بزرگ سعادت تھی کہ میری آغوش میں آئی اور کیا ہی اقبال تھا کہ میں کو میں نے آغوش میں لیا۔ اگرچہ میں ظاہر میں اُس بزرگ نسل گوہر (اکبر شاہ) کی پرورش کی خدمت کے ساتھ قوی پشت ہوئی لیکن حقیقت میں دولت میری طرف رخ لائی اور مجھے میرے قبیلے کے ساتھ پرورش کرتے لگی۔ جس وقت کہ میں آنحضرت (اکبر شاہ) کو کندھے پر اٹھاتی تھی سعادت مجھ کو خاک سے اوپر کی طرف پھینچتی تھی۔ چنانچہ اس خدمت کی برکت سے کہ میری تقدیر میں لکھی تھی۔ قوی طالع (ذیروست اختیارات) یا قصب) اور بڑی سعادت نے مجھ پر احسان رکھا اور میں اپنے قبیلے (خاندان) سمیت ساتوں ولایتوں میں و شناس (مشہور و معروف) ہوئی۔

دوسرے مولانا نور الدین ترخان اور بہت سے لوگوں سے کہ مبارک رکاب کے حاضر باش یا ہمیشہ ساتھ رہنے والے تھے سنا گیا کہ اس اقبال کے بہت نورانی ستارے کے ظاہر ہونے کے قریب حضرت جہانبانی (ہایون شاہ) ایک چھت دار مکان میں جس کے اندر جالی دار کھڑکیاں تھیں عیش کرنے والے تھے اور بزرگ پیدائش کے ظاہر ہونے کا ذکر ہو رہا تھا اچانک اُس دولت خانہ (مکان) کی جالی دار کھڑکی سے خدا کے نور کی شمع چمکنے لگی اس طرح ہر درگاہ شاہی کے مقرب کہ حاضر ہونے کی سعادت رکھتے تھے خواہ چھوٹے اور خواہ بڑے اس جہان کے

روشن کرنے والے نور پر آگاہ ہوئے اور اُن لوگوں نے کہ بات کرنے کا مرتبہ رکھتے تھے حضرت جہانبانی (ہالیون شاہ) سے اس بات کو دریافت کیا۔ انھوں نے فرمایا کہ یقیناً بہت جلد بادشاہت کے گلاب کے درخت سے تازہ پھول خشک ہو گا۔ اور مرتبہ اور بزرگی کے پوشیدہ گھر اور عزت اور اقبال کے آراستہ مکان سے ایک ایسا نور کا پرورش پایا ہو گا اور ایک ایسا نصیب کا روشن بنانے والا ہستی کے دائرے میں قدم رکھے گا جس کی بزرگی کی شوکت سے سلطنت کے بدخواہوں کے دل سستی اور دماغ کی گھریا میں یا گھٹالی میں گھمبیں گے۔ اور اس بلند خاندان اور عالی خاندان کو مئے سب سے ایک طرح کی شوکت اور رونق حاصل ہوگی۔ بلکہ جہان کے شب خانہ کو اُس کے جہان روشن کرنے والے عکس یا نور سے ایک تازہ روشنی اور چمک و کامنہ دکھائے گی۔

اور دوسرے میر عبدالحی صدر کہ بلند مرتبہ رکھنے والے پاک نسل لوگوں سے متاثر کرتا تھا کہ ایک صبح کو حضرت جہانبانی جنت اشیانی (ہالیون شاہ) مراقبہ (مراقبہ) آنکھیں بند کر کے دل کو خدا کی طرف متوجہ کرنا میں تھے اور گمان ہوتا تھا کہ اُن کی (بادشاہ ہالیون کی) مبارک آنکھ گرم پائسج ہو گئی ہے یعنی آنکھ لگ گئی ہے اور سو گئے ہیں۔ کہ آنحضرت نے کچھ دیر کے بعد سر اٹھایا اور فرمایا کہ سب تعریف اور شکر خدا ہی کے لئے ہے۔ کہ ہماری سلطنت کے خاندان کا چراغ نئے سرے سے روشن ہوا (میر عبدالحی صدر کہتا ہے کہ) میں نے اس شکرانے کا سبب پوچھا۔ آنحضرت (ہالیون شاہ) نے فرمایا کہ مجھے اس خواب اور بیداری کے عالم یا حالت میں ایسا دیکھا یا گیا کہ ایک نورانی ستارہ نے فلان جانب سے (اور اس وقت ہالیون شاہ نے اشارہ اُس آباد مقام کی طرف کیا کہ بہت بزرگ پیدائش کی جگہ تھا فرمایا) طلوع کیا اور دمدم بلند ہوئے اور جوں جوں بلند ہوتا تھا اُس کا نور بڑھتا جاتا تھا اور اُس کا جسم بھی بڑھتا جاتا تھا یہاں تک کہ جہان کے بہت سے حصے کو اُس کے نور نے گھیر لیا (اسے میں ہالیون فرماتے ہیں کہ ایک روشن دل شخص مجھ کو نظر آیا) میں نے روشن دل رکھنے والے شخص سے پوچھا کہ یہ نورانی جسم کیا چیز ہے۔ اُس نے جواب دیا کہ عجم (سر تاپا) نور تیرا پوت بیٹا ہے اور قبا زمین کا حصہ کہ اس جہان کے روشن کرنے والے نور کی شعاع سے چمک رہا ہے وہ سب اُس کے قبضے اور حکومت میں داخل ہو گا اور وہ ملک اُس بزرگ نسل رکھنے والے کے عدل و داد کی روشنیوں سے آباد ہو گا اس فیہی بشارت (خوشخبری) کے دور و بعد امید کے افق (آسمان کا کنارہ) سے مبارک ستارے کے ٹپکنے کی خبر پہنچی۔ اور جبکہ اُس روحانی معاینے اور مبارک سچے خواب کے وقت کا مقابلہ کیا گیا تو ظاہر ہوا کہ مہال پیدائش کے حامل ہونے اور محبوب ہونے کے ظاہر ہونے کا وہی ایک وقت تھا (اب اس پر ابوالفضل کہتے ہیں کہ) ایک ایسا بزرگ کہ جس کو ایک ایسا مبارک بیٹا نصیب ہو۔ کیونکہ یہ نائش اور یہ آگاہی اُس کو عطانہ کی جاے (یعنی ضروریہ نائش اور یہ آگاہی اُس کو عطا ہونا چاہئے) اور جس جگہ کہ ایسی بڑی بخشش اور عطا آ رہی ہو اس طرح کا مراقبہ اور انکشاف (انکشاف ظاہر ہونا) اُس واسطے ظاہر ہو (یعنی ضرور ظاہر ہونا چاہئے) اور اگر ظاہر پر نظر کرنے والوں اور صرف ظاہری محسوسات پر

اعتقاد رکھنے والوں کے لئے اس طرح کے واقعات تعجب دلانے والے ہوں تو کچھ اچھیجیے کی بات نہیں ہے لیکن جو لوگ
 پاک خصلت رکھنے والوں کو واقع ہونے سے پہلے گمان اور محال ہونے کے بعد کے یقین کے سبب سے ثابت ہو گیا
 ہے کہ یہ شعاع اسی جہان کے روشن کرنے والے ستارے کی ہے اور وہ خوشخبری اسی بہت روشن سورج تیار کی کے
 جلائیو اس کی ہے۔ اور جو لوگ اس جہان کے بادشاہ (اکبر شاہ) کی ملازمت کی دائمی سعادت پائے ہوئے ہیں یعنی جو لوگ
 کہ ہمیشہ بادشاہ کے پاس رہتے ہیں اور اس سبب سے کہ اُس کی عادتوں کی بزرگیوں پر آگاہ ہیں اس طرح کی باتوں
 کا ظاہر ہونا ان کے لئے کچھ شک و شبہ یا تعجب کے پیدا ہونے کا سبب نہ ہو گیا یا نہیں ہے۔ اور باریک بین باریکی
 جاننے والوں پر پوشیدہ نہ رہے کہ اگرچہ مولانا شرف الدین علی یزدی ظفر نامہ (تاریخ تیموری) کے اندر قاجولی بہادر
 کا سچا خواب اور تو منہ خان کی تعبیر (تعبیر خواب کا حال بیان کرنا) کو ظاہری اعتبار سے میرے حضرت صاحبقران
 (امیر تیمور) کی ذات کے لئے لایا ہے چنانچہ اُس نے اُس آٹھویں نورانی ستارے سے کہ جس کے نور سے جہان روشن
 ہو گیا اور وہ قاجولی بہادر کی جیب (عربی میں جیب کے معنی گریبان ہیں اور فارسی میں وہ کیسہ ہے جس میں دولت
 وغیرہ رکھتے اور چونکہ ابتدائیں وہ گریبان کے نزدیک پیرہن کے سینہ پر رکھا گیا تھا اس لئے اس نام سے موسوم ہوا
 جیسے آجکل پاکٹ ہے کہ سینہ پر گریبان کے نزدیک ہے اس جگہ گریبان سے مراد ہے) سے باہر آیا یا طلوع کر نوا
 ہوا۔ اشارہ میرے حضرت صاحبقران کی ذات پر کیا ہے کہ اُن حضرت کے آٹھویں دادا ہیں لیکن علم تعبیر کے دور میں
 کے نورانی باطن پر اور عالم مثال (ایک عالم ہے لطیف تر بہ نسبت اس عالم اجسام کے جو چیز کا اس عالم میں نظر آتی
 ہے اُس کی نظیر اُس عالم میں پائی جاتی ہے) کے پوشیدہ راز کے جاننے والوں پر ظاہر ہے کہ سات ستاروں
 سے سات ایسے شخص مراد لینا کہ جنہوں نے فرمانروائی کے تاج سے سر بلندی نہ پائی ہو اور دولت آرائی و سلطنت کرنے
 کی سند بے بزرگی نہ دیکھی ہو علم تعبیر کے میدان اور عالم مثال کے اشارہ سے دور و بعید معلوم ہوتا ہے بلکہ وہ سات
 ستارے سات جہان کے آراستہ کرنے والے بلند مرتبہ بادشاہ ہیں اور اُس جہان کی روشن کرنے والی شعاع سے
 مراد میرے حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) کی پاک ذات ہے جس نے اپنے نہایت بلند ذات کی روشنی سے جہان اور جہانوں
 کو روشن کیا ہے اور چکنے والا بلند نور ہی سعد اکبر (پڑا مبارک ستارہ) ہے کہ جس نے اُس سعادت کے جیسے (جیسے
 مشتری ستارہ کو کہتے ہیں جو سعد اکبر کہلاتا ہے) کی جیب سے سر نکالا تھا اگرچہ وہ سوطھوان دادا شمار کی راہ سے
 آنحضرت کا ہے لیکن اُن کے درمیان بزرگی کے برج کے وہ سات ہی ستارے ہیں کہ جن کے حال کی پیشانی میں
 اس دنیا کے روشن کرنے والے شہنشاہ کے نور سے ظاہر ہونے کے کمال کو ظاہر کیا ہے یا اس دنیا کے روشن
 کرنے والے شاہنشاہ کا نور کابل طور پر ظاہر ہوا ہے۔ اور انہیں سات شخصوں نے ان اٹھارہ شخصوں کے درمیان
 بزرگ ہوتے ہیں اور دنیا کے آراستہ کرنے میں بڑی سر بلندی پائی ہے اور اس بلند شوکت رکھنے والے کردہ کی

آٹھویں میرے حضرت شاہنشاہ کی پکائی بات ہے کہ جن کے عدل و داد کا نور دنیا جہان کو نورانی رکھتا ہے اور ان اٹھارہ بزرگوں کے بلند سلسلے میں اس خدا کی قدرت کے کامل جائے ظہور کو ظاہری اور باطنی سلطنت کا بزرگ و قیمتی خلعت عطا کر کے باطن اور ظاہر کے عالم کا نورانی بنانے والا بنایا ہے اور سچائی کے نشانوں کی باریکیوں کے تلاش کرنے والوں پر یہ مضمون پوشیدہ نہیں ہے چنانچہ مختصر طور پر اس بلند گروہ کے کمالوں کا حال اس بزرگ کتاب (اکبر نامہ) کے اندر بیان ہوگا۔ اور بنیاد برحمت ہو شمندون پر اس بات کی حقیقت ظاہر ہوگی اور جو کوئی کہ آج کے دن ان مبارک انجام بزرگوں کا بزرگ احوال ہوشیاری اور باریکی بینی کی نظر سے مطالعہ کر کے زمانے کے خلیفہ (قائم مقام۔ جانشین) کے عہد (زمان سلطنت) پر غور کرے گا اور جہان کے بادشاہ کے بلند وجودوں کے مرتبوں پر واقف و آگاہ ہووے گا اس میرے دریافت کی تعریف کرے گا۔ افسوس افسوس میں سن فروش بابا کا بچنے والا نہیں ہوں کہ لوگوں سے تعریف کی امید رکھوں۔ اس سے زیادہ پسندیدہ کو نسا انعام اور عوض ہو سکتا ہے کہ میرا اخلاص اختیار کرنے والا اول حقانی نقطون (باریکیوں) کے نکلنے کی جگہ ہو گیا ہے اور میری باریکی جاننے والی عقل ان خدا کی باریکیوں کی آواز کی جگہ بن گئی ہے ان رات کے روشن کرنے والے جواہر سے بزرگ قیمتی گوشوارے (آویزے جو کانون میں لٹکاتے ہیں آرائش کے واسطے) دانش کے پسند کرنے والے سعادتمندوں کے ہوش کے کان کی آرائش کے لئے یادگار چھوڑتا ہوں۔

نورِ عظم (بہت بڑے نور) کے طلوع (نکلنے) اور سعد لکبر (بہت بڑے مبارک ستارے) کے بلند ہونے یعنی میرے حضرت شاہنشاہ اور میرے سایہ خدا (اکبر شاہ) کی مبارک پیدائش کا بیان۔ ابرادوت (خواہش) کی مشیمہ (جھٹی) جس کے اندر مان کے پیٹ میں بچہ لپٹا ہوا ہوتا ہے) سے امیدوں کے نتیجے کا ظاہر ہونا اور سعادت (نیک بختی) کے مطلع (ستارے) کے نکلنے کی جگہ) سے اقبال کے روشن ستارے کا نکلا یعنی میرے حضرت شاہنشاہ کی مبارک پیدائش جو بلند نقاب اور پاک پردے سے ایسی بزرگ مرتبہ یکم کے پاکدامنی کے گیند کی بیٹھنے والی۔ پرہیزگاری کی نقاب باندھنے والی۔ پاکی کے پردہ میں رہنے والی۔ تنہائی کے ساتھ نسبت رکھنے والی یا پاکدامن خلوت نشین۔ زمانہ کی ولیہ (ولیہ۔ خدا کی مقرب بندی) دنیا کے اندر اپنے ہمسروں سے خوبی میں بڑھی چڑھی۔ زمانہ کی مالکہ۔ کامل تعلیم و تربیت کر نیوالی۔ پاکدامن عورتوں کی پیشوا۔ خوبصورت عورتوں سے برگزیدہ۔ صافیت رکھنے والی پاک دل کامل طبیعت رکھنے والی کامل عورت۔ پاک عادتیں رکھنے والی شہزادی۔ آسمانی کبریت میں رکھنے والی مالکہ۔ زمین اور زمان کی برگزیدہ۔ دنیا اور جو دنیا کے اندر ہے اُس کے لئے برکت۔ قدم (دستی) کی جو خدا تعالیٰ کی ایک صفت ہے) کے دریا کی لہر کرم (جو دوسخاوت و بخشش) کے سمندر کے سیپی۔ ولایت (حکومت۔ خدا کا مقرب بندہ ہوتا) کے خاندان کا چراغ۔ ہدایت (رہنمائی) کے خاندان کی روشنی عبادت کی

جہلم (شکستہ کعبہ کا پتھر جو رکن اور زمزم کے درمیان ہے کہے کی مغربی باہر والی دیوار جہاں پر نالہ ہے) کی چراغ سہا
 کی حریم (نمانہ کعبہ کا گروا گرد) کی قندیل (ایسا خیال ہوتا ہے کہ مصنف علامہ نے اس جگہ یہ دونوں لفظ جہلم اور حریم ہر دونوں
 اندرونی یا ظاہری اور باطنی معنی کے لئے لکھے ہیں کیونکہ جہلم کعبہ کا وہ حصہ ہے جو اس سے جدا ہے اور حریم کہنے کے
 گرد اگو کو کہتے ہیں۔ پس یہ ترجمہ ہو گا۔ کہ عبادت ظاہری کی چراغ اور سعادت باطنی کی قندیل یعنی عبادت ظاہری
 اور باطنی ہر دو اس کی ذات کے نور سے معمور ہیں یا وہ کہ خواہ ظاہری عبادت کرنے والیاں ہوں اور خواہ باطنی
 عبادت میں مشغول ہونے والیاں ہوں دونوں کے لئے باعث ہدایت اور رہنمائی ہے) خدا کی عبادت کی پیشانی
 یا نشان کہنے والے معنی سلطنت کی کلمہ۔ بلندی کے تحت کی پابندی کے تحت کی قرار پڑتی ہے۔ بڑی کی معنی دنیاوی بڑی کی کرسی
 کی بیٹھنے والی۔ بلندی کے منصب (تحت یا چوکی جس پر دولہن کو بیٹھا کر جلوہ کرواتے ہیں) کی یکم۔ دولت کے دوسرے
 کی کلمہ۔ عزت کے ہونے کے پردے میں ٹھہرنے والی۔ پاکدامنی کی چادر کو بلندی بخشنے والی۔ عالم بالا (فرشتوں
 کا عالم) کی بلند عقیقہ۔ خدایہ برتری کی رحمت کا خزانہ۔ ربانی دسترخوان پر لادو طعام کی بڑی نعمت۔ آسمانی بخشش
 کی بڑی دولت۔ فضل و افضال (فضل۔ زیادتی۔ افزونی۔ بخشش۔ افضال اس کی حج ہے) کے دائرہ کی نقطہ
 دولت اور اقبال کا بڑا چکر موتی۔ عدالت کی بہارستان کا شگوفہ۔ بزرگی کے نگار خانے کی تختی۔ ولایت اور لا
 (ولایت۔ حکومت۔ خدا کا ولی ہونا۔ ولایت۔ محبت) کے نور دن کی چکرا شعلہ۔ بزرگی اور برتری کے نورانی
 ستارے کی چمک۔ کبھی (وہ چیز جو انسانی کوشش سے حاصل ہو) اور وہی (وہ چیز جو محض بخشش خدا سے حاصل
 ہو) مبارکیوں یا برکتوں کی خلاصہ۔ بھری (منسوب بہ سر پہنچانے کے قابل بات۔ راز پوشیدہ یعنی وہ باتیں جو
 پوشیدگی کے ساتھ تعلق رکھتی ہیں۔ یا وہ باتیں جو راز الہی کے ساتھ علاقہ رکھتی ہیں) اور قلبی (منسوب بہ قلب۔ دل۔
 وہ باتیں جو قلب و دل کے ساتھ لگاؤ رکھتی ہیں) پوشیدہ جگہوں کی انتخاب کی ہوئی (چیدہ و برگزیدہ) و انسانی اور
 آگاہی کی لڑی کا بڑا موتی۔ کوئی (منسوب بہ کون۔ ہونا۔ ہو جانا۔ ہستی۔ دُنیا۔ وہ چیزیں جو دنیا جہان کے ساتھ
 تعلق رکھتی ہیں) اور الہی (منسوب بہ اللہ وہ چیزیں جو ذات خدا کے ساتھ لگاؤ رکھتی ہیں) سلسلہ کے انتظام کی ذلیہ
 یا سبب۔ برگزیدگی اور پاکیزگی کا پائیزہ و نعمت۔ پاک اور بزرگی کا بزرگ پھل یقین کی صورت کی سچائی دکھانے والا
 آئینہ۔ دولت اور دین کی بلند جگہ ہوں پر بلند ہونے یا بڑھنے کی سیڑھی۔ سرچرخی اور کامیابی کے درخت کی
 جڑوں کی جڑ۔ اقبالندی کے باغ کا بزرگ چھوارے کا درخت۔ بڑواری اور شرم و لحاظ کی اور حسنی کی اور حسنی
 والی۔ بزرگی اور عزت کی اور حسنی کی پردہ نشین۔ غیب (پوشیدہ) اور شہادت (ظاہر ہونا) کے نور کے ظاہر ہونے
 کا ذریعہ۔ دولت اور سعادت کی صبح کے ظاہر ہونے کا وسیلہ۔ آسمانی پردوں کی پردہ نشین حضرت مریم مکاری
 دنیا اور دین کی پاکدامن حمیدہ بانو یکم خدا کی بزرگی کے سایہ کو تھپڑ لگے۔ کہ پک ٹانہ ہے ایسے شخص کی کہ وہ بڑے بڑے

خدا کے مقرب بندوں کا پیشوا ہے اور بڑے بڑے قطبون (قطب - سرور قوم - یکتا شیخ وقت - ایک بڑا مقرب بندہ
 خدا کا) کا قطب (مرکز) ہے۔ ناشوت (عالم اجسام - مراد دنیا - کبھی مجازاً شریعت اور ظاہری عبادت پر لولا جاتا ہے)
 کے بے حد میدان کا سیر کر نیوالا عالم لاہوت (عالم ذات خدا) کے دریا کا تیرنے والا ہے۔ روح کے پوشیدہ مقامات
 کا چراغ ہے۔ کشایشون کے خزانوں کی کنجی ہے۔ بجلی (روشنی - نورانی) کے باغون کا پھول توڑنے والا ہے سنی
 (باطن) کے پھولوں کا باغبان ہے۔ ریاضت (نفس کشی) کے عبادت خانے کا پیشوا ہے۔ فیض سانی کے شراب خانہ
 کا شراب پلاسے والا ہے۔ تجرید (تنہائی - دنیا جان سے بے تعلقی) کی منزل کا دریا دل ہے توحید (خدا کو ایک جاننا)
 کے شراب خانے کا دریا نوش ہے (دریا پینے والا یعنی بالکل توحید الہی سے سرفراز ہے) مجاہد سے ریخ و شفت
 ہٹانا۔ بزر اپنے نفس امارہ کو دبانا کے سمندرون کا مستغرق (ڈوبا ہوا - محو و منجود) ہے شاہد سے (دیکھنا صوفیوں
 کی اصطلاح میں انوار الہی کا دیکھنا) کے چمکاروں میں محو و از خود رفتہ ہے۔ طریقت (راہ - صوفیوں کی اصطلاح میں
 باطن کی صفائی کا طریقہ - دل کی صفائی - تزکیہ باطن) کے شب خانہ کا مشعل رکھنے والا ہے۔ حقیقت (سچائی)
 کے بڑے راستے کا قافلہ سالار (قافلہ کا سرور) ہے۔ ذاتی تجلیات (خدا کے ذاتی انوار) کی ظاہر ہونے کی
 جگاہوں میں سب سے کامل تر جگہ ہے۔ صفائی انوار (خدا کی صفوں کی روشنیوں) کی ظاہر ہونے کی جگہوں
 میں سب سے زیادہ ظاہر جگہ ہے۔ اصحاب کشف و شہود (کشف - کھولنا - ظاہر کرنا - صوفیہ کی اصطلاح میں وہ
 درجہ ہے جس پر پہنچ کر غیب کے راز کھل جاتے ہیں - شہود - حاضر ہونا - صوفیہ کے اصطلاح میں ایک درجہ ہے
 جس میں سالک مراتب کثرت اور مہموہات صوری سے گزر کر توحید عیانی کے مقام پر پہنچ جاتا ہے اور اس کو
 تمام موجودات میں جلوہ حق بلکہ ہر شے میں حق نظر آنے لگتی ہے) کے رازوں کا پرکھنے والا ہے۔ باب وحد
 وجود (وحد - نکلین ہونا - شفیق ہونا - صوفیوں کی اصطلاح میں وہ حالت اور کیفیت ہے جہاں ذاتی میں دل پر
 چمکا کر انسان کو بے خود کر دے۔ ذوق اور شوق کی حالت - وجود - حقی - زندگی - ذات خدا) کے دلوں کا چمکنا
 والا ہے۔ روحوں اور دلوں کے مشہودوں (مشہد حاضر ہونے کی جگہ - خضاوت گاہ) کا سیر کرنے والا ہے۔ بدلوں
 اور کابدوں کے پوشیدہ مقاموں کا نظر کرنے والا ہے۔ تاریکی کے ابر کے کھل جانے کا سبب ہے۔ گناہوں
 کے نشا توں کے مٹ جانے کا وسیلہ ہے۔ ظہور (ظاہر ہونا) اور بطون (پوشیدہ ہونا) کے آمیزش کے
 علاقوں کا پہچاننے والا یا ظاہر اور باطن کے مٹنے کے تعلقوں پر آگاہ ہے۔ ظہور اور پوشیدگی کے عیبوں
 کے چمکاروں کا ظاہر کرنے والا ہے۔ ترجمہ رباعی کا - وہ ایسا قطب ہے کہ جس نے آسمان کے دونوں قطبوں
 (قطب شمالی و قطب جنوبی) کو پیغام بھیجا ہے - ہوس کے شیروں کے (منہ میں) ادب کی لگام ڈالی ہے -
 دل کے جنگل میں مہوش رفتار رکھنے والا بر شیر یعنی حضرت ثمرہ پیل احمد جام کہ عشق و محبت کا دریا چھایا

ہے۔ اُس کا راز پاک کیا جائے واقع ہوئی یعنی پیدائش اکبر شاہ ایسی بیگم کے بطن سے جو خود ایسی ہی ہے اور
ایسے بڑے خاندان سے ہے واقع ہوئی۔ شعری شامیہ کے ارتفاع کے موافق کہ چھتیس درجہ تھارات کے اول
کے آٹھ گھڑی میں دقیقے گزرنے کے بعد آٹھویں آبان ماہ جلالی ۹۶۹ھ چار سو چوٹھ موافق ۱۵۷۰ء میں
زمانہ قدیمی سال ۱۵۷۰ء کو گیارہ مطابق شب یکشنبہ پانچویں جب سال ۹۶۹ھ ہلالی چھٹی ماہ کا تک سال
ایک ہزار پانچ سو اسی ہندی سو اسیویں تشرین اول رومی سال ایک ہزار ۹۶۹ھ چار سو چھٹ موافق ۱۵۷۰ء
دقیقہ ذکر کی گئی رات سے باقی رہے تھے بزرگی کا حصہ رکھنے والے شہر اور نیکبختی کے گمے حصار کوٹ میں کہ دوسری
اقلیم سے ہے اور اُس کا عرض خط استوا سے پچیس درجہ اور اُس کا طول جزائر خالدا ت سے ایک سو پانچ درجہ
ہے اُس وقت میں کہ شاہی لشکر توجہ کاٹخ ولایت تہ کے تابع کرنے کے لئے رکھتا تھا اور اقبال کا ڈول اُس
دولت کے قلعے اور نیکبختی کی چار دیواری میں اُس دنیا کی روشن کرنیوالی روشنی کے نکلنے کے زمانے کے
قریب ہونے کے سبب سے توقف فرمائے ہوئے تھا۔

اور اُن عجیب باتوں سے جو نورانی ستارے کے ظاہر ہونے کے زمانے کے قریب ظاہر ہوئی ہیں
وہ ہے کہ اس مبارک گھڑی سے پہلے طبیعت کو خواہش سمجھ جئے کی ہوئی مطلقاً چاند بخومی کہ طالع کے مقرر اور
مخصوص کرنے کے لئے بادشاہی حکم کے موافق پاک آستانہ پر حاضر تھا گھبراٹھا کہ یہ وقت مخوس ساعت رکھتا
ہے چند ساعت کے بعد ایسی مبارک ساعت کہ ہزاروں برس کے بعد پھر ظاہر ہوگی آئینوالی ہے کیا خوب
ہو کہ اس وقت بچہ پیدا نہ ہو۔ موجودہ لوگوں نے اُس کی بات کی حسرت کی یا اُس کو نوا دان بتلایا کہ اس
گھبرائے کا کیا موقع ہے حالانکہ اس طرح کی باتیں اختیار سے باہر ہیں۔ اسی حال کے نزدیک وہ خواہش
جاتی رہی اور منجم کا دل اُس مخوس گھڑی کے گزر جانے سے کسی قدر مطمئن ہوا۔ اور اس بہت بڑے عطیہ (یعنی
اس مخوس وقت میں بچہ پیدا نہ ہونے) کا ظاہری سبب وہ تھا کہ اُس وقت میں ایک بچہ جنانے والی لائی
اُسی شہر سے لائی گئی کہ اس خدمت کی ذمہ دار ہووے (یعنی بچہ جنانے) چونکہ وہ صورت کی بھونڈی تھی
حضرت مریم مکانی کے پاک دل نے اُس کے دیکھنے سے نفرت کی اور اُن کا معتدل مزاج بند ہونے والا
ہوا یعنی مزاج میں القباض پیدا ہوا اور وہ خواہش طبیعت میں نہ رہی اور جب برگزیدہ گھڑی آئی اس
خیال سے کہ وہ گھڑی نہ گزر جاوے مولانا نجم متفکر یا بے آرام اور بے قرار تھا۔ پاک زنانخانے کی رازداران
کہا کہ اس وقت حضرت مہدی علیا (ادنیٰ گوارہ یا اوچے گوارے کی سوار ہونے والی بیگم۔ لقب ہے والدہ اکبر شاہ
کا) بہت تکلیف کے بعد آرام پا کر اونگھ گئی ہیں جگانا مناسب نہیں ہے جو کچھ کہ خدا کی مرضی ہے ظہور میں آئیگی
یا جو کچھ کہ خدا نے اپنے ارادے میں مقرر کیا ہے ظاہر ہوگا۔ اسی بات حجت میں تھے کہ حضرت مریم مکانی کو درد

کی زیادتی نے جگا دیا اور اُس مبارک گھڑی میں وہ خلافت کا یکتا گوہر یا جاکتا نصیب رکھنے والا بچہ پیدا ہوا۔ اُن کی
 کے نیسے اور عورت کے ڈیرے میں خوشی کا فرش بچھایا گیا اور شوق اور خوشی کا جشن ترتیب دیا گیا یا آراستہ کیا گیا۔ اصل
 شاہی کی پردہ نشینوں اور بادشاہی زنا نچانے کی پاک دامن عورتوں نے اُمید کی آنکھ نے شوق کا رملہ ڈالا
 یا لگایا یعنی اُمید کی آنکھ شوق کے سرے سے نورانی بنائی۔ شوق کی ابرو پر خوشی کا وسعہ لگایا۔ خوشخبری کے کان
 کو مژدے کے آویزہ سے آراستہ کیا۔ آرزو کے چہرے پر عیش کا ابٹن ملا۔ تنہا آرزو کی کلانی میں مقصود کا انگلیں بپا
 رقص کے پاؤں کو جلوے کی بازیب میں ڈال کر خوشی اور غمی کے ٹپنے کے مقام میں داخل ہوئیں۔ اور
 مبارکی اور مبارکبادی کے گیت گانے لگیں۔ صندلی کلانی رکھنے والی پنکھا ہلانے والیاں ہو گون خوشبو دا
 اور مرک وار بنائے لگیں۔ عنبر مٹی زلفیں رکھنے والی خوشبو بکھیرنے والیوں نے زمین کو تازہ صورت بنا یا کچھرو
 خدا کا عورتوں نے گلاب چھڑک چھڑک کر شوق کو تازہ آبرو دی۔ ہنس منکھ ارغوانی لباس رکھنے والیوں نے
 زعفران چھڑک چھڑک کر یا بکیر بکیر کر چاندی ایسا بدن رکھنے والیوں کو سونے پین منڈھ دیا یا چھپا دیا۔ گلاب
 ایسی خوشبو اور چہلی ایسے رُخسار رکھنے والیوں نے کافرے ہوئے صندل سے جلوہ کی تیز رقاروں کو
 اعتدال بچشا یا معتدل بنا یا سونے کی انگلیٹھیاں فرش کے کونوں میں خوشبو نکالنے والی کین۔ اور عنبر کے
 بھرے عود سوزوں سے سر پوش اٹھاوے۔ گیت گانے والی ڈونیاں ایک طرح کے بیڑو بنانے والے جاوے
 کی بیٹا ڈالنے والی ہوئیں اور فتنہ گانے والی کاٹھون نے بیہوش بنانے کا متر پھونکنا شروع کیا۔ شہنوی
 کا ترجمہ۔ نازک آواز ہندی عورتیں۔ ہندی موروں کی طرح جلوہ کرنے والی تھیں۔ تیز اور چالاک عورتیں۔ چینی
 باجے کی بجائے والیاں۔ بے شراب کے پیالے سے مست بن رہی تھیں۔ خراسان کی قانون باجے بجانوالیاں
 مشکل پسند کے دل کو آسانی سے بھانے والی تھیں۔ عراقی گیت گانے والیاں۔ باقی عمر مبارکباد کا نغمہ
 گانے والی تھیں۔ سچ تو یہ ہے کہ ایک ایسی مجلس ہوئی کہ جو آزاد ذات پاکون (فرشتوں) کے جہان کی طرح
 نہایت قرار اور آرام والی تھی۔ اور ایک ایسی محفل آراستہ تھی کہ پاک نسل رکھنے والے روحانیوں (فرشتوں) کی
 محفل کی طرح شراب اور پیالے سے بے حاجت تھی۔ بہرگز وہ (فرشتوں) کے تماشا کرنے والے بغیر دیکھنے
 کی قوت کے واسطے یا آلہ کے سیر و تماشا کرنے والے ہوئے۔ اور عالم بالا (عالم فرشتگان) کے نظر کو پیالے
 بے زبانی کی زبان سے اس نغمہ کے ساتھ نغمہ گانے والے ہوئے۔ شعر کا ترجمہ۔ یہ کیا مستی ہے کہ بغیر شراب اور
 پیالے کے یہاں ہے۔ وہ شراب کہ پیالے سے پیتے ہیں بیان حرام (ناجاہز و ناروا) ہے رنگ برنگ کے میوہ کے
 خان کھینچے گئے۔ اور طرح طرح کی نعمت کے دسترخوان چنے گئے رنگ برنگ کے خلعت عطا کئے گئے۔ اور پوشاک
 کی گھمیان کی گھمیان بانی گئیں اس شگفتگی اور خوشحالی کا کیا ذکر کروں کہ بیان کرنے اور ظاہر کرنے کی حاجت

نہیں ہے۔ اگرچہ میں عالم بالا (عالم فرشتگان) کے مقصود کے پورا ہونے کا تھوڑا سا حال کہہ سکتا ہوں کہ انھوں نے اتنی دھڑ دھوپ اور چٹو کے بعد باطنی ملک کے انتظام بخشنے والے اور عالم ظاہری کے بندوبست عطا کرنے والے کو ہستی یا موجودگی کا بیش قیمت خلعت پہنایا اور خدا کی قدرت کی پوشیدگیوں کے گوارے اور پاک خلوت خانوں سے نادرات کے ظاہر ہونے کی چوکی یا تخت اور انسانی جلوہ گاہوں پر لائے۔ یعنی فرشتوں نے ایسے شخص کو جو قدرت الہی کے پردے اور اُس کے پاکی کے خلوت خانے میں پوشیدہ تھا اُس کو وہاں سے نکال کر ایسی جگہ پر کہ جہاں بالخصوص انسانی منظر کا ظہور ہے لا کر بٹھایا۔ لیکن ہرگز گروہ (فرشتوں) کی خوشی اور آزاد نسل رکھنے والے روحانیوں کی کامروائی کا بیان تو میری گویائی کے انداز سے اور حد سے باہر ہے جس وقت یا اسی دم کہ بزرگی کے نورانی ستارے نے اقبال کی مشرق سے طلوع فرمایا۔ تیز قدم قاصد اور تیز رفتار اقبال کے نیمہ گاہ اور بزرگی کے لشکر گاہ کی طرف کہ بیان سے وہاں تک چار فرسخ کا فاصلہ تھا اس جہاں بڑھانے والی خوشخبری اور دل خوش کرنے والی مبارکباد کے پہنچانے کے لئے تیز دھڑ سے اور اُس رات کی صبح کو کہ نیکبختی اور سعادت کے دن سے معاملہ تھی یا نیکبختی کا روز پیدا کرنے والی تھی۔ بہت سویرے اُس منزل سے دولت و اقبال کے ساتھ بادشاہ کا کوچ ہو گیا تھا اور دوپہر کے قریب منزل کے نزدیک ایسی سرزمین میں کہ نہایت دل کی خوش کرنیوالی اور اچھی ہوا رکھنے والی تھی اور صحت پانی اور دل رزاد و رحمت رکھتی تھی حضرت جہانباںی جنت آشیانی (ہمایون شاہ) خوش بختی کے ساتھ تکیہ لگائے تھے اور بلند تخت کے مقرر یوں سے کتنے ایک لوگ حضور کی خدمت میں موجود تھے۔ ترجمہ تنویری کا۔ تازہ و دخت خاک پر چتر لگانے والے تھے۔ ہمارے سایہ (بادشاہ ہمایوں) کے سر پر سایہ بچانے والے تھے۔ جنگل یا سمندر زار کے پرندوں کا پیچہ ارقطہ ہنیکری اور عیش و آرام کی آواز سے محفل کو گونج میں لائے تھا۔ اچانک پیچھے سے ایک تیز رفتار سوار کی چھائی یا عکس نظر آیا مہتر سنبھلنے لگا کہ قدیم غلام حضرت جہانباںی کا تھا اور میرے حضرت شاہنشاہ کی مہربانیوں سے اُس کے بعد صدر خانی کے خطاب سے بلند نام ہوا اس سیاسی یا عکس و چھائیں سے کہ دو نون جہان کی سفید روئی اُس کے اندر پوشیدہ تھی آگاہ ہو کر پاک غرض میں پہنچا یا حضرت (ہمایون شاہ) نے فرمایا کہ اگر یہ سوا سلطنت کے وزیر چشم کی پیدا ہونے کی خوشخبری لائے والا ہو گا تو میں تجھ کو امیر ہزار (وہ سردار کہ جس کو ہزار سوار رکھنے کی جاگیر عطا کریں) بناؤں گا۔ شعر کا ترجمہ۔ جہاں گئے بادشاہوں کے لئے زیب و تیا ہے اگر ساتون و لائیتیں ایسی اقبال کی خوشخبری کے خوشخبری پہنچانے والے کو انعام کے طور پر دے دیں، اس طرف سے بھی ہوا رفتہ تیز چلنے والے نہایت خوشی کے سبب سے باگین ہاتھوں سے چھوڑ کر اُس کے آگے کی طرف دوڑے اور وہ سعادت کے گھوڑے کا سوار بھی نزدیک آپہنچا نہایت شوق کے مارے بلند آوازوں کے ساتھ

جہان کے بادشاہ اور جہان والوں کو ہمیشہ کی خوشی کا مژدہ دیا اور بزرگی کے نورانی ستارے کے نکلنے کی
 خوشخبری امید کے اُفق (آسمان کا ستارہ) سے پہنچائی کہ صبح سویرے مراد کی صبح آرزو کے موافق نکلی اور اقبال
 کی بہار کے سروبن (درخت سرو) نے امید کی موافق سبز نکالا۔ اسی دم آنحضرت نے اپنا سر شکر کے سجدے کے لئے
 خداوند تعالیٰ کی درگاہ میں رکھا۔ شعر کا ترجمہ۔ بلندی کا تلج آسمان پر اور عبادت کا منہ زمین پر۔ دولت و
 اقبال کا قدم تخت پر اور شکر گزاری کا سر سجدہ میں شکر و سپاس کے قاعدوں کے ادا کرنے کے بعد بلند شکر گاہ
 میں آکر آسمان ایسی بارگاہ میں داخل ہوئے جہاں یا اہل جہان کے لئے عشرت (خوشی) کا جشن اور دولت
 کا آئین (قاعدہ)۔ دستور تازہ ہوا۔ اور عیش و شادی کا نقارہ کی قیاد کے جشن و خوشی کے دستور کے موافق
 بلند آواز ہوا۔ ایک ایسی بارگاہ ہمایون شاہ کے قاعدہ اور دستور کے موافق آراستہ ہوئی۔ کہ کیومرث کے
 جشن اور فریدون کی محفل سے دلکش زیادہ تھی۔ ترجمہ رباعی کا۔ اے آنکھ آج بے مثل خدا کی قدرت کو دیکھ۔ او
 اور اس بزم گاہ کو اندر اور باہر سے دیکھ۔ اگر تو دو تون جہان کے تماشے کا ذوق شوق رکھتی ہے۔ اس ہمایون
 کے جشن کی آرائش کو دیکھ۔ پورے جہان نے ساز و سامان جوانی کا نغمہ سے بکڑا۔ اور بخیدہ جہان نے بھٹکا
 ہوئے عیش و خوشی کو پھر یاد دلایا۔ ترجمہ رباعی کا۔ ساقیوں نے صاف شراب کے پیالے پر ہاتھ لپکایا یعنی
 صاف شراب پیالوں میں بھر بھر کر بلا نا شروع کیا۔ حضرت خضر (نام ایک دیوی کا) کو اس آگ کے چشمہ (نرخ تیز
 شراب) کا پیاسا (مشتاق) بنایا۔ یہ کیسی شراب تھی کہ ساقی نے پیالہ میں بھری۔ کہ صبح اور خضر نے شکر سے
 باہم چھینا چھٹی کی۔ نغمہ گانے والے مطربوں اور جادو کی آواز نکالنے والے گویوں نے طرح طرح کے ساز
 (بابجے) بجانے شروع کئے اور طرح طرح کے گھیت گانے لگے چنگ بجانے والے چنگ بجا بجا کر آرزو کیا گیا
 گیت گانے لگے۔ حو (ایک باجے کا نام ہے) بجانے والوں نے جہان کے غم کو گونجائی دی۔ قانون (نام
 بے بابجے کا) بجانے والوں نے مراد کی زلف کے تار باندھے۔ گرم نقش یا نسری بجانے والوں نے دست
 و راست الاپ رکھنے والے نفس (سائن) نکالے۔ منچک (کمانچہ ایک باجے ہے) بجانے والوں نے دلون
 کو مطلوب کی زلف میں لٹکایا۔ دائرہ (ایک باجے کا نام ہے) پر گانے والوں نے اقبال کا آئینہ رو (چہرہ) کے
 مقابل رکھا۔ کامل ظریفون (ظریف۔ خوش طبع) نے نادر بات کہنے والے باریکی تولنے والوں کی خوش طبعی کی
 بات پید لکرنے والی زبان بند کردی نادر بات کہنے والے ندیم (مصاحب) لطیفہ (چٹکے۔ نادر بات) کہہ کر کہیں
 کے لبوں کو شوق کے مہمند میں لائے۔ جہان کے فتح کرنے والے سپہ سالاروں اور صف کے آراستہ کریوں
 سرواروں نے گروہ گروہ اگر مبارکباوخی کی تسلیم پیش کی۔ اور بڑے بڑے لوگ اور آؤر آدمی بڑے بڑے
 فاضل اور مولوی مبارکباد اور تعظیم کی رسمیں بجالائے۔ اور سکندر کے پسند کئے ہوئے حکیم اور صد بنائے والے

اضطراب وان کہ ہمیشہ باطنی محفل کے ہیشینون اور آسمانی رازوں کے رازداروں سے تھے مباک بچہ کے
 طالع کے زائچہ کو روشنی کے بھرے دل کا آئینہ بنا کر ستاروں کی نظرات (زائچہ کے وقت جو سیارے باہم
 ناظر ہوں ان کی سعادت و محنت پر بچہ کے حق میں خوبی و بدی کا حکم لگاتے ہیں اسی طرح اتصال (ملاپ اور
 باہم ملنا) بھی ملحوظ ہوتا ہے اور کلی اتصالات اور احکام کی تفسیرون اور آثار کے انجاموں سے سلطنت کے
 درجوں اور خلافت کے مہنوں یا سیڑھیوں پر چڑھنے کی بلندی اور بقا (باقی رہنا۔ پائداری۔ زندگی) کی
 درازی کا بیان عرض کرنے والے ہوئے جیسا کہ کچھ بیان ان جدولوں سے مختصر طور کے صفحہ پر لکھا جائیگا۔
 اور وہ جو حضرت ہمانہانی جنت آشیانی (ہمایون شاہ) نے کہ علوم ریاضی میں بلند مرتبہ اور آسمان سے
 تعلق رکھنے والی فکر رکھتے تھے اور آنحضرت کا باریک بین دل اسکندر کا دل کھولنے والا آئینہ اور حشید کا
 دنیا کا دکھلانے والا جام تھا اپنی بلند دریافت سے عجیب عجیب باتوں کا نکالنا اور اس خدائی کارنامے کے
 طالع کے نتیجوں کا دریافت کرنا فرمایا اور انھوں نے (حضرت ہمایون شاہ نے) اُس کا ان باتوں کے ساتھ
 کہ دوسرے دانشمندان نے بیابطہ افلاک کی تاثیرات اور اجسام اور اجرام کے نتیجوں سے پوشیدہ رموز
 کی طرف سراغ لگایا تھا مقابلہ فرمایا۔ سب کو موافق اور مددگار ایک دوسرے کا پایا۔ یعنی باہم متفق پایا۔
 اور اس بلند جن کے فراع پانے کے بعد نبی بشارت اور ربانی اشارت کے موافق کہ جس کا بیان ہو چکا
 اس پاک گوہر کو اسی بہت بلند لقب اور بہت بڑے نام کے ساتھ لقب دیا گیا اور نام رکھا گیا کیا۔ اور
 سعادت کے صحیفوں اور دولت و اقبال کے صفحوں میں مرقوم اور لکھا گیا کیا۔ اور دو سال چار مہینے کے بعد
 سچائی کے زیور رکھنے والے خواب کی تعبیر ظاہر ہوئی (اللہ اکبر) اللہ بابرکت ہے۔ کیا ہی خوب یہ بلند نام اور بزرگ
 طلسم ہے کہ بزرگی کے آسمان اور نور و روشنی کے آسمان سے نیچے آیا یا نازل ہوا۔ کہ مشرق سے مغرب
 تک کو اس نام کی روشنی اور اس نام رکھے گئے کی شعاع نے گھیر لیا اور اس عجیب رموز سے بچے نام
 کی بزرگیوں سے ایک وہ ہے۔ کہ میرے بہت بڑے بھائی ظاہری اور باطنی کمالوں کے جمع کرنے والے
 ملک الشیخ ابو الفیض فیضی نے اپنی یعنی نادر تحریر و ن (کتا بون) میں بیان کیا۔ کہ حروف کی پوشیدہ
 عجیب نسبتوں سے کہ بلند کلمے ہیں اور مفرد ہونے اور مرکب ہونے کی حالت میں ان کے اثر اور نتیجے کا
 طور پر درجوں کے فرق اور ربط و نسبت کے موافق ظاہر ہوتے ہیں وہ ہے۔ کہ آفتاب کے بنیات حروف
 کہ دو سو تیس عدد ہیں اکبر کے حروف کے عدد کے ساتھ موافق ہیں رباعی کا ترجمہ۔ جو نو کہ جہان کے
 روشن کرنے والے آفتاب سے ظاہر ہے۔ بلند شاہنشاہ کی پیشانی سے ظاہر ہے۔ اکبر کہ آفتاب کے ساتھ
 نسبت رکھتا ہے۔ یہ نکتہ (باریک پوشیدہ بات) بنیات اس ظاہر ہے۔ اُس کی (ابو الفیض فیضی کی)

بات تمام ہوئی۔ اور دوسرے اس بزرگ نام کی بزرگ باتوں سے یا عمدہ باریک باتوں سے وہ ہے کہ جعفر اور تکسیر
(جعفر۔ ایک فن ہے جس سے آئندہ کے حالات نکالتے ہیں۔ تکسیر۔ توڑنا۔ اور نقش جعفر طالب و مطلوب کے
نام موافق کر کے) نئے بعیدوں کے واقف کار اور حرفوں کی ترکیبوں اور نتیجوں کے پہچاننے والے اور فطون
اور کلموں کے خواص جاننے والے کہ ہویت (خالص مرتبہ ذات حق۔ پھر صفات اور ظہور سے تشذلات (اُترنے)
کے مراتب ہیں) کے پوشیدہ مقاموں اور تشذلات کے ظاہر ہونے کے درجوں سے خبردار ہیں اور حرفوں
کے نورانیت اور ظلمائیت کے عالم سے بے نقطہ ہونے اور بالقطہ ہونے کے اعتبار یا لحاظ سے واقف ہیں انہوں
نے ان ابجد کے اٹھائیس حرفوں سے سات سات حرفوں کو چار عنصروں سے ہر عنصر کے ساتھ نسبت آیا گیا
رکھا ہے اور اس بزرگ نام کے اعتدال سے ملے ہوئے حروف چاروں مرتبوں کے جمع کرنے والے ہیں اور
جمال اور جمال اور سامی صفتوں فضل و کمال کے جامع ہونے کا حال بیان کرتے ہیں۔ چنانچہ الف آتش
اور کاف آبی اور پابادی اور را خاکی ہے اور جیکہ کوئی اسم اپنی بناوٹ کی برابری کے لحاظ سے ایسے حرفوں
سے بنایا جاتا ہے کہ نہ اُس میں کوئی عنصر کم ہوتا ہے اور نہ کوئی عنصر دوبارہ آتا ہے۔ بیشک وشبہ یہ اسم اپنی
حد ذات میں (ذات کے اندر) نہایت اعتدال میں ہوتا ہے۔ اور یہ اعتدال سنی (نام رکھے گئے) کے لئے
باعث ہوتا ہے اُس کی اچھی صفات یا اچھی نصلت اور بدن کی تندرستی اور عمر کی درازی اور دولت و اقبال
کی بلندی اور دائمی خوشی کا۔ اور اسی شمول میں ایک اور بات دریافت کی کھڑکی پر جلوہ گر ہوئی ہے یعنی میرے
خیال میں آئی ہے۔ کہ اگرچہ اس سعد اکبر (بہت بڑے بہت مبارک ستارے) بشتیری کو کہتے ہیں۔ اس جگہ مراد
اکبر شاہ ہیں) کے مختلف طرفوں سے دشمن پیدا ہوویں یا ظاہر ہوویں لیکن وہ سب نیست و نابود و پراگندہ ہو جائیں
اسلئے کہ اس اسم کے حروف اپنی ترکیب اور نظم (ملنے اور ترتیب پانے) میں اس طرح ہیں کہ وہ میان کے دو طرف
یعنی کاف و پاب سے کاف آبی ہے اپنے اوپر کے دشمن کو آتش (آگ) ہے اٹھاتا ہے دور و دفع کرتا ہے۔ اور
باکہ بادی ہے نیچے کے دشمن کو کہ خاک ہے پراگندہ کرتا ہے۔ بعیدوں کی باریکیوں کے پہچاننے والوں کو چاہئے
کہ اس نام اور اسم کے بلند اشاروں کی باریکیوں کی پوشیدہ باتوں سے واقف ہو کر سنی (نام رکھے گئے مراد اکبر شاہ)
کی عجیب عجیب بزرگیوں اور مبارکیوں کے فیض و برکت سے فائدہ اٹھانے والے ہوں۔

مبارک زائچہ کی صورت کا ذکر کہ بہت بزرگ سیدائش کی وقت میں یونانی صطراب کے
ارتفاع کے موافق لکھا گیا تھا

اے آسمان کے تولنے والے رحیم بندہ آسمان کی جڑی مثل کے ساتھ نگاہ رکھ صاحب قرآن کے طالب کی خوبی

دو دنوں جہان کا سعادت نامہ دیکھو۔ اس مبارک فرمان میں تماشاگر۔ سعادت پر سعادت اور نور پر نور ہمارا مکتوب
 سے فخر جھنڈوں کے کوچ کرنے کے وقت (بادشاہ نے امر کوٹ سے روانہ ہونے کے وقت) مولانا چاند بھٹی
 کو کہ اصطلاح کی شناسائی اور پیک کی باریک بینی اور تقویم کے دریافت کرنے اور احکام کے نکالنے میں بڑی مہارت
 اور کامل مشق رکھنا تھا سعادت کے زمانے کے جانچنے اور پیدائش کے وقت کی حقیقت جاننے کے لئے پاکی کے گنبد میں
 بیٹھنے والی کی بارگاہ کا حاضر باش کیا تھا اور اس نے شاہی لشکر گاہ کو ایسا لکھ کر عرض رکھا کہ یونانی اصطلاح کے
 ارتفاع اور گورگانی زینج کے حساب کے موافق مبارکیوں کے نکلنے کی جگہ طالع سنبلہ نکالا گیا ہے اور مبارک زمانہ
 کی صورت یہ ہے۔ اگرچہ سنبلہ دو بدن والا برج ہے مرکب ثبات اور انقلاب سے۔ لیکن اس اقبال کے سترے
 میں طالع کا ثبات گرمی نظر کرنے اور خوب غور کرنے سے دو وجہوں سے ثابت ہوا ہے ایک وجہ وہ کہ جزو طالع
 درجہ ہفتم ہے (طالع کا جزو ساتواں درجہ ہے) ثلث اول برج سے۔ اور وہ نجومیوں کے اتفاق کے موافق ثبات
 رکھتا ہے۔ دوسری وجہ وہ کہ ارضی برج ہے اور ثبات غصرون میں ارض (زمین) کی طرف نسبت کیا گیا ہے۔ اور یہ
 دو دلیلین میں سلطنت کے تخت کی پائداری پر۔ اور خلافت کی مسند کے قرار پر ہے۔ اور صاحب طالع عطار اس زمانہ
 میں بزرگ نرشل سعد اکبر (مشرقی) اسلئے مشتری کہ سعد اکبر ہے اُس کے ساتھ ہے اور عطار دیکھ ایسا سیارہ ہے کہ
 سعد (مبارک ستارے) کے ساتھ سعد تر (زیادہ مبارک) ہو جاتا ہے اور زہرہ کہ سعد اصغر (چھوٹا مبارک ستارہ) ہے
 اُس کے خانے میں ہے جس طرح کے عطار زہرہ کے خانے میں ہے کہ وہ میزان ہے۔ اور عقل اور دانائی اور قیامہ
 شناسی اور زیر کی (تیزی و تاش) کی طرف نسبت کیا گیا ہے۔ اور وہ برابری کے اعتبار سے بھی اور برج ہونے کے لحاظ
 سے بھی دوسرے خانے میں ہے کہ اسباب معاش اور قوام زندگانی کے ساتھ تعلق رکھتا ہے کمال عقل و دانائی کی
 فیض سانی صاحب طالع پرکے ہے۔ کہ معاش و معاو کے امور میں عالم کو عقل کے نوز سے آراستہ کر کے اور دین اور دولت
 کی گہ ہون کو اپنی انگلی کے سر سے کھولے اور زہرہ کہ سعادت اور مہینت (مبارکی) کے ساتھ مشہور اور عیش و طرب (خوشی)
 کے ساتھ منسوب ہے۔ اس طالع میں آیا ہوا ہے ہمیشہ شوق و سرور کے اسباب اور ذوق و حضور کے ذریعے آمادہ رکھنا
 ہے۔ اور عجیب باتوں سے یہ ہے کہ صاحب طالع خانہ معاش میں بیٹھا ہوا ہے۔ اور صاحب خانہ معاش طالع میں ہے
 اور دونوں ذاتی اور عرضی سعادت رکھتے ہیں۔ اور زندگانی کے زمانے کو عیش و کامرانی کے ساتھ انتظام بخشنے ہیں
 اور مشتری کہ سعد اکبر ہے اور عدل و دینداری اور بلند حوصلگی اور طبیعت کی استقامت (دستی) اور جہان کی تفسیر
 (آباد کرنے) کی طرف منسوب ہے۔ بھی دوسرے خانے میں ہے ناظر خانہ بہارم (جو بچے گھر کی طرف نظر کرنے والا)
 کہ خانہ عاقبت ہے۔ عشرت اور کامرانی کے اسباب کامل طور پر انجام خاتمہ تک آنحضرت کے مبارک انجلم حال کے
 نزدیک رکھتا ہے۔ اور عطار و مسترج المزاج سعد اکبر کے ساتھ نزدیکی کی وجہ سے بزرگ سعادت پائے ہوئے ہے اور

سعادت پر سعادت زیادہ کئے ہوئے ہے۔ اور دلالت کئے ہے اس پر کہ صاحب طالع ہمت کی بلندی اور مرتبہ کی اونچائی میں سب پر فوقیت رکھنے والا ہوگا۔ اور قتل و دانا ئی والے اور بیک و تیز دانش رکھنے والے لوگوں کے ساتھ پیچھے گایا صحبت رکھے گا۔ اور زمانے کے دانشمند اور ہر گروہ کے علمند اس کی دانائی کی پناہ دینے والی درگاہ کے ملازم ہوں گے اور دوسے زمین کے ہنرمند اپنے وطنوں کو چھوڑ کر اس کے بلند آستانے کے گرد گھومتے کا قصد کریں گے اور جو کچھ کہ اس کے المام کے اُترنے والے دل میں موجودگی کی شعلہ و ڈالے کا عقل کے موافق اور کار کی حقیقت کے مطابق ہوگا اور وہ انصاف اور عدل کے دروازے جہان والوں کے لئے پر کھول کر تمام باتوں میں دینداری اور حفاظت کے مرتبوں کی نگہبانی کرے گا اور ایسی عالیشان عمارتوں کے بنانے اور ایجاد کرنے میں کہ اگلے بادشاہوں کو بہت کم نصیب ہوئی ہوگی تو جہر کرے گا اور ان دلپسند عمارتوں میں طح طرح کی خوشحالی اور خوشی اور قسم قسم کی آزادگی اور تہنیتی کے ساتھ زندگی بسر کرے گا۔ اور عجیب باتوں سے وہ ہے کہ زہرہ عطار کے خانے میں ہے اور عطار و زہرہ کے خانے میں۔ اور تین سعادتمین جمع ہوئی ہیں ایک سعادت مشتری کی۔ اور دوسری سعادت زہرہ کی اور تیسری سعادت عطار کی کہ دو مبارک ستاروں (زہرہ اور مشتری) سے حاصل کی ہے اور یہ بہت کم واقع ہوتا ہے اور جہان کا عطیہ بخشنے والا انتخاب کہ جہان والوں کے کار و بار کا انتظام بخشنے والا ہے خاص کر کے بزرگی اور قدرت اور شوکت اور اتہار کا عطا کرنے والا ہے خانہ سوم میں برج ثابت میں واقع ہے بلندی اور بزرگی اور بڑائی اور شوکت عطا کئے ہوئے ہے اور چونکہ ہیوا (پستی) سے نکل کر شرف (بزرگی) کی طرف رخ رکھتا ہے۔ اس کی شرافت (بزرگی) کو روز افزوں کئے ہوئے ہے۔ اور چونکہ نظر کرنے والا ہے طرٹ خانہ نم کے کہ خانہ سفر ہے۔ ہمیشہ اس کے فخر مند جھنڈے سفر میں مہر بلند ہو کر زمانے کے آسیب اور آشوب سے محفوظ و حراست (نگہبانی) کی پناہ میں جہان کا روشنی بخشنے والا ہوگا اور خانہ سوم کہ اقربا کے ساتھ نسبت پائے ہے عقرب ہے۔ اقارب سے جو شل عقارب (جمع عقرب) بمعنی بچھو) کے ہیں خبر دئے ہوئے ہے۔ اور زحل وہاں ان نزدیکانِ دُور کو نحوست اور کابھت (بج و سختی) کے گستاخ گراہی اور ہلاکت کے گڑھے میں پہنچائے ہوئے ہے اور قوس و نذرانج ہے اور وہ خانہ ہے کامل کا انجام کا اور مشتری کہ اس کا صاحب ہے نظر تدبیر رکھتا ہے۔ اور متصل ہے مبارک عطار کے اور اپنی حد میں اور اپنا شلہ ہے جس کام میں کہ وہ توجہ فرمائے گا بہت آسانی کے ساتھ انجام کی روشنی پائے گا اور اس کے کام کا انجام کامروائی کے ساتھ ہوگا اور خانہ بیچم کہ خانہ فرزند ان ہے جدی ہے اور وہ ایک برج ہے بہت فرزند کا۔ اور برج کہ کو اکب پناہ ہے وہاں ہے۔ اور کہ خداے طالع ہے (طالع کا صاحب خانہ ہے) کہ عمر کے قانون کا دار و مدار اس پر ہے۔ اور بڑی باتوں سے وہ ہے کہ یہ کو اکب الحبش (شکر کا ستارہ) بہت الشرف میں ہے پتہ

وہ اور شمشاد اور دریجان اور درجان اور شناعشریہ میں۔ دراز عمر سے فائدہ حاصل کرنے والا کرے گا اور بہت اولاد اور اخلاص (جمع حافہ۔ پوتا) سے حصہ پانے والا کرے گا اور بر خور دار کا مکار فرزندوں سے قوت بازو بنے گا۔ اور دنیا کی دوڑ لگانے والی سپاہ کو فتح اور مدد کا حصہ پانے والا کرے گا۔ اور اچھے اتفاقوں سے ایک وہ ہے میرے حضرت صاحبقران (امیر تیمور) کے طالع کے زائچہ میں بھی مریخ پانچویں میں ہے جیسا کہ طفر نامہ میں لکھا گیا ہے اور بزرگ کار حکمت کے پرورش کرنے والے سلاطین کے طالع میں مریخ کی قوت کا اعتبار کئے ہوئے ہیں۔ اور اس قوی حال پاک مثال زائچہ میں صاحبقران کے طالع سے زیادتی ہے۔ کہ یہ بزرگ سیارہ ان قوتوں کے ساتھ کہ جن کا بیان ہوا بیت الشرف میں ہے چنانچہ یہ بات قدر کی بزرگی اور شان کی بڑائی اور تہ کی بلندی سے ملکوں کے فتح کرنے اور تاج کرنے میں آگاہ کرتی ہے۔ اور اشارہ کرتی ہے اس کی طرف کہ صاحب طالع کی جان جو عمر بڑھتی جائے گی اسی قدر اس کا مرتبہ بڑھتا جائے گا اور جوانی کے زمانے سے بہتر ہوگا۔ اور چاند کی علیات اور سفلیات کی تاثیر کا واسطہ ہے زائد النور (نور کا زیادہ کرنے والا) آیا ہے روز افزون دولت کی طرف رہائی کرتا ہے اور میلان بھی وہی ہے کہ مثل روح کے ہے اور پرورش کرنے والا بدن کار پانچویں خانے میں ہے متصرف مریخ سے ساتھ تثلیث زہرہ کے واسطہ ہمیشگی کی صحت اور تندرستی مزاج اور بدن کی قوت کا ہوا ہے اور غافلہ ہمششم دلو ہے منسوب طرف لشکر کے اور اس کا صاحب کہ زحل ہے سوم (تیسرے) میں واقع ہوا ہے کہ خاتمہ احوال و انصار (اعوان جمع عوق۔ مددگار۔ انصار جمع ناصر۔ مددگار) ہے اور اس میں ہے۔ انکریوں کو مفادوں اور فرائضوں کے گروہ سے رکھے ہوئے ہے۔ و تدریج خیریت ہے و درجہ ہفتم میں کہ حد زہرہ ہے۔ اور اس کے مثلہ اور درجان سے ہے پاکدامنی کی چار دیواری کی پچھلے نشیون کار ضابطہ کی کے لوازم اور خدمت گاری کے آداب میں ثابت قدمی عطا کئے ہے اور نیکو خدمتی سے دولت اور سعادت کا کامیاب کئے ہوئے ہے اور غافلہ ہمششم حل ہے۔ اس کا صاحب مریخ کہ سعادت مکرر رکھتا ہے اور طالع میں نظر کرنے والا تثلیث کی نظر سے ہے اشارہ خدا کی حمایت پر خوف کے مقاموں اور خطرہ کے جگاہوں میں کئے ہوئے ہے۔ غافلہ ہمششم خانہ ہفتم ہے۔ اس کا صاحب زہرہ طالع میں قرار پکڑے ہوئے ہے سامان سرور و جمعیت کا دور کے سفروں میں تیار رکھتا ہے اور ملک کی زیادتی کا سبب ہوتا ہے اور رسم السعادت و تحیرا مشر میں ہے کہ دولت اور اقبال کا خاتمہ ہے اور اس کا صاحب معوضا نظر تثلیث اور اسی طرح سعدا کبر (مشرقی) ناظر نظر تثلیث بزرگ سلطنت اور عقل اور عدل کے کمال پر دلالت کئے ہوئے ہے۔ اور زمانے کے نزلے اس کے تصرف کے احاطہ اور قدرت کے قبضہ میں لائے ہوئے ہے۔ گیارہواں خانہ کہ امید کا خانہ ہے اس کا صاحب چاند نور کا زیادہ کرنے والا پانچویں میں طالع میں بواسطہ نظر تثلیث بطلان (طالع کے اندر تثلیث کی نظر کی وجہ سے) امیدوں اور آرزوں کے حاصل

ہونے کا سبب ہوا ہے اور بارہویں خانہ میں کہ دشمنوں کا خاتمہ ہے فوج جاسے پکڑے ہے۔ دہلی بڑی دولت
 کے دشمنوں کی نگوں ساری اور خوارمی میں اہتمام رکھتا ہے۔ ہر ایک بد بخت کو کہ فرما بڑواری کے قیلے سے مگر دہلی
 جو انیشی کے بیابان میں مگر دہلی ان کئے ہوئے ہے اس کا صاحب کہ آفتاب ہے تیسرے خانے میں کہ مددگاروں
 کی جگہ ہے جگہ پکڑے ہوئے ہے۔ اور بہت سے مخالفوں کو پشیمان کئے ہوئے ہے۔ اور ہند کی اور جانی ساری کی
 لڑائی میں لائے ہوئے ہے۔ اور اس طالع کی عجیب باتوں سے یہ ہے کہ عاشر کے خانہ دولت اور سلطنت ہے جوڑا
 ہے کہ اس کا صاحب صاحب طالع ہے۔ اور مقرر ہے کہ ہر صاحب طالع چاہتا ہے کہ اپنے منسوب کو بلند رہے
 پر پہنچا دے لیکن بسبب موانع (جمع مانور و کئے والی بات) کے قوت (بالم) سے فعل (ظہور) میں نہیں آتا ہے
 اور اس مبارک طالع میں وہ خانہ دولت اور سلطنت کی جگہ واقع ہے جبکہ دولت اپنے خانہ میں رکھتا ہوگا کس طرح
 اپنے منسوب سے مضائقہ رکھے گا۔

میرے حضرت شاہنشاہ کے آسمان کی آراستگی دینے والے طالع کے زائچہ کی تفہیم اور ایک مختصر سے احکام ہندوستان کے اختر شناسوں کے قاعدہ کے مطابق

اختر شناس کا نیکو ہونے کے نکلنے کی ملکیت رکھنے والا طالع ہندوستان کے نجومیوں کے حساب کے موافق
 اس قدر قرار پایا ہے کہ برج ثابت ہے۔ اور کمال غلبہ اور بدبہ اور ہندی رکھتا ہے۔ اور آفتاب کے سارے عالم
 کے لوگوں سے اس کی تہنیت کی نظر سلاطین پر پڑھ کر ہے۔ صاحب طالع ولق ہوا ہے۔ اور یہ ایک روشن
 نشان ہے کہ صاحب طالع بڑے مرتبہ رکھنے والے حاکم اور نامور بادشاہوں پر غالب اور غلبہ کر نیوالا
 ہوگا۔ اور روز بروز اس کی سرداری اور سلطنت کے سفون مضبوطی اور پائیداری قبول کریں گے اور
 اس کی شوکت اور بلندی کے پائے ہمیشگی اور پائیداری کے ساتھ ملین گئے۔ اس کے قہر کا بچہ بد اندیش
 گردن کشوں کے ہاتھ کو قڑوڑے گا۔ اور اس کی لڑائی کے نقارہ کا آوازہ شیر مرد صفت کے بھاڑنے والوں کا
 پتہ پانی بنائے گا اور پاک زائچہ کی صورت ہندوستان کے نجومیوں کے اعتبار کے لائق شخص جو تکرارے کے
 کئے کے موافق کہ شاہی آستانے کے حاضر باشوں سے تمہا بیان کے قلم کی لکھی ہوئی ہوتی ہے میرے
 حضرت شاہشاہ کی نہایت درجہ بے تعبیری اور بے تکلفی کے باوجود اتنی بزرگی اور بڑائی کی شعاعیں جو اس کی
 وہ بے کی پیشانی سے چمکتی ہیں دلالت کرتی ہیں کہ ہندوستان کے نجومیوں کا قول کہ بہت بزرگ طالع کو ہند
 بتاتے ہیں حقیقت کے نزدیک ہے یا واقعی بات ہے اس گروہ کے احکام کی کتابوں میں مقرر ہے کہ اس طالع کا

صاحب بہت مالدار اور دشمنوں پر غالب اور گنہگاروں پر بخشنش کرنے والا ہوتا ہے اور عدل و انصاف کے قاعدے کی طرف میل کرتا ہے۔ اور کاموں کو اپنی قوی عقل اور استوار راسے کی مدد سے سرانجام دیتا ہے اور سفر کی طرف مائل ہو کر سفر سے فائدہ اٹھانے والا ہوتا ہے۔ اور مضاجرو (خوشنودی تلاش کرنے) اقبالند بیٹوں کا باپ ہوتا ہے اور مشتری اور زہرہ دوسرے خانے میں جمع ہوئے ہیں صاحب طالع کو طرح طرح کی ہنرمندی اور قسم قسم کی دانشمندی کی طرف رہنمائی کر دیتا ہے۔ اور چونکہ سعد اکبر عطارد کے خانہ میں ہے ساتھ عطارد کے لئے حسن صورت اور مناسبت ترکیب غفری اور بخیدگی سخن اور راستگی مجلس اور بلند عقل اور بلند اندیشہ ہونے کے خدائناسی اور خدایہستی اور نیکو کاری میں اور شائستگی کے ساتھ ہر کام کے انتظام میں ممتاز و بلند کے ہوتے ہیں۔ اور زہرہ سنبلہ میں آراستہ کرنے میں اقبال کے نیموں کی پردہ نشینوں کے اور زیادہ کرنے میں زیورین و جمال کے اہتمام کئے ہیں۔ اور بڑا نوزانی ستارہ (آفتاب) تیسرے میں ہے جو کچھ بڑے کاموں سے چاہے گا بغیر کسی کے ملاحظہ کے پورا کرے گا اور قادر (قدرت رکھنے والا) ہو دے گا۔ اور بھائی اُس کے درجے تک نہ پہنچیں گے بلکہ بھائیوں کے طالع کا ستارہ جلا ہوا ہو دے گا۔ اور جہان کے لوگ اُس کی خیر خواہی پر ایمان کرنے والے اور اتفاق کرنے والے ہو دیں گے۔ اور چونکہ عطارد تیسرے میں ہے ہنرمند اور کار دان ہو کر بیکاری کو پسند نہ کرے گا مشقت کرنے والا اور دشمن کا ہلاک کرنے والا ہو گا اور الہیات اور دوسرے حکمت کے فنون میں اُس کی باریک بین فکریں ذوق و وجدان کے مرتبہ میں ہو دیں گی اور چونکہ میزان میں ہے وہ جہان میں مشہور ہو گا اور پسندیدہ کام بہت سے جانتا ہو گا۔ اور مدت و راز تک بادشاہی اور جہان کی نگہبانی کرے گا اور راست و درست تدبیریں اور باریکی کو پہنچنے والی فکریں کرے گا۔ اور زحل چونکہ تیسرے میں ہے اہم اور چین بہت دیکھے گا اور مرضی کے ڈھونڈنے والے خدشاگر بے حساب رکھتا ہو گا۔ اور ذاتی شہادت کے ساتھ اپنی کامل عقل کے وسیلے سے کام کرے گا اور چونکہ میزان میں غمخیز ہے جہان کے خزانوں کا مالک ہو گا اور چونکہ آفتاب جہان تاب کے بزرگ سایہ میں ہے اُس کے بے انتہا خزانے مدتوں دراز اور زمانوں رات تک برقرار رہیں گے۔ اور دل کی خواہش کے موافق بہت سے سفر مقصد و رسی اور کامیابی کے ساتھ کرے گا اور اُس سے زیادہ بزرگ روئے زمین پر نہ ہوئے گا۔ اور بڑے قد والے سیاہ رنگ کے جانور (بھائی) اُس کی درگاہ پر رہیں گے جس قدر عمر اور سال میں بڑھے گا اُس کی قدر زیادہ بزرگ ہو دے گی اور بغیر اُس کی مشقت اور کوشش کے اس کے مرتبہ اور دولت کا کمال اور سپاہ کی کثرت حاصل ہوگی اور دولت اقبال کے ساتھ مدت دراز تک رہے گا اسلئے کہ اُن سے زیادہ آہستہ چلنے والا کوئی سیارہ نہیں ہے نہ نجی کا پھیلاؤ اور سلطنت کی بڑائی اور زمانے کی دمازی اُس کی عطاؤں سے ہیں اور بڑا نوزانی ستارہ اور زحل اور عطارد

ایک برج میں ہیں دوست کا پرورش کرنے والا اور دشمن کا گھٹانے والا ہووے گا اور دوستی اور دشمنی کے قوانین
 است اچھی طرح جانے گا اور مریخ قوس میں ہے جہاں اس کی تعریف کریں گے اسلئے کہ مشنہ میں طالع اپنے
 دوست کے خانے میں ہے دوستی قوی حال کہ وہ سعد الہیہ ہے وہ جہاں کے گرد ہوں کے غموں اور اندیشوں کو
 دور کرے گا اور خوش دل اور مقصد کار و کرنے والا ہوگا اور ظاہری اور باطنی اور ذاتی اور عرضی قوت سے بزرگوں کا
 بزرگ اور بادشاہوں کا بادشاہ ہوگا اور اس کی شہرت کی روشنی جہاں کی گھیرنے والی ہوگی اور اس کی عظمت کی
 نہایت ایک کنارے سے دوسرے کنارے تک پہنچے گی بہت سے سلطان اور حاکم اس کے حکم کے تحت میں ہوں
 اور اس سے ڈر کر طبع اور فرمانبردار ہوں گے اور اس کی آستائے کی خاک کو اپنی اطاعت کی سجدہ گاہ بناویں گے
 اور چاند چھٹے میں ہے اس کے دشمن بزرگ لوگ ہوویں گے لیکن اس تک پہنچ نہ سکیں گے اور اس کے قہر اور
 عظمت کی بجلی کی برداشت نہ لاسکیں گے اور ہمیشہ اس کی دوستی کو ترتیب دیں گے تاکہ اس کی موافقت کی شہنائی
 لے جائے اور اس سے آفتوں سے سلامت رہیں اور چونکہ جد سے میں ہے اور وبال و تمنوں کے حال کی کمزوری پر
 دلالت کرتا ہے اور صاحب طالع کے لئے مزاج کے موافق ہوگا کہ جھگڑوں کا فیصلہ عدل کے موافق اور واقعی
 امر کے مطابق کرے گا اور مختلف دینوں اور متفرق مذہبوں کی تحقیق کرے ہر ایک گروہ کو نیکو کاری کی طرف رہنمائی
 دے گا اور اس کی خواہش یہ ہوگی کہ تقلید (پیروی) کے بہت مقام سے نکل کر تحقیق (حقیقت جانتے) کے پیرے
 سے کی طرف مائل ہوں اور چونکہ مشتری اس پر نظر کرتا ہے اس کی بادشاہی کی قدرت اور قوت قیاس کے انداز
 سے زیادہ ہوگی اور لائق اولاد والا ہوگا اور چونکہ زہرہ ناظر ہے مبارک چاند بزرگ طبیعت پر مہر کار عورتیں اس کی محبت
 میں دراز عروں کے ساتھ رہیں گی اور نیک ذات مرضی ڈھونڈھنے والے بیٹوں سے مقصد ہووے گا اور چند
 اعدائے ہندوستان کے حکیموں کی کتابوں سے کہ اس پاک زائچے کے مرتبے کی بزرگی پر دلالت کرتے ہیں وہ بھی
 لکھتے جاتے ہیں جبکہ چاند کا بارھوان ایک چلنے والے ستاروں سے واقع ہوتا ہے مولود دراز زندگانی کے ساتھ
 مقصد و عیش کا ہوتا ہے اور عارضہ کا اعتبار اس کی سلامت کے دامن تک بہت کم ہوتا ہے اور جبکہ وہ عین خوش
 رہے ہو کر آرام اور چین نیکی کی ترازو میں ثمرت رکھتا ہوگا بزرگ بادشاہی پاوے گا اور زندگی کی درازی
 و برکتوں کی زیادتی کے ساتھ مالیشان عمارتوں اور بلند بنیادوں کے اندر خوشی کو آراستہ کرنے والا ہووے گا
 اور چونکہ زائچہ میں چاند کا بارھوان مرتب ہے ان باتوں کا حال ہونا کامل طور پر صورت پذیر ہوگا اور فخر مند
 لشکر و ن کامیاب ہو کر لڑائی کے میدانوں میں صفت کا شکست دینے والا اور دشمن کا بچھاڑنے والا ہووے گا
 اور جس شخص پر غصہ کی نظر ڈالے گا وہ اس کی بزرگی کے حملے یا دید بے سے گھل جائے گا اور جبکہ آفتاب کا
 رھوان کوئی مبارک ستارہ واقع ہووے گا مولود (بچہ) بزرگ بادشاہ سلیم طبع سخن گزار و دانش پذیر ہو جائے گا

اور صاحب اقبال ہووے گا اور ایسی جگہ میں کہ بڑے بڑے لڑنے والے اور بہادر لوگ خوف زدہ ہووین گے
 اس سعادت کا صاحب ہرگز ڈر نہ لگائے والا نہ ہووے گا۔ اور وقار کا پاؤں ثابت قدمی اور دلیری کے واسطے
 کھینچا ہوا رکھے گا اور خوف و ڈر کی خوشبو اور تغیر کی آمیزش اس کی امتیاد کے میدان میں راہ نہ پاوے گی اور اس
 مبارک زانچہ میں دو مبارک ستاروں کا اثر بارہویں میں آ پڑا ہے سعادت کی فیضیائی کردہ ہے جب صاحب طالع
 تیرا عظم (بڑا نوزانی ستارہ) آفتاب تیسرے میں واقع ہوگا بہت بزرگ مولود (بچہ) کو بہت بڑی سلطنت کے مرتبہ
 میں پہنچاوے گا۔ جیسا کہ اس دیباچہ میں سعادت کی شائع چک رہی ہے اور جب مشتری لوز پرہ اور عطارد مینوں کے تیرے
 ناظر ہوں گے مولود کے کشور کشا ہونے اور فرمانروا ہونے پر آگاہی بخشیں گے۔ جیسا کہ اس آراستہ مرنار میں درج ہے
 کا چرخ روشن کرتے ہیں۔ اور اگر طالع یا قمر کے سوا بیج کے تین حصہ میں ہوگا اور چار سیارے یا زیادہ قمر کی طرف
 ناظر ہووین گے بائیس سلطنتیں صاحب طالع کے ساتھ تعلق رکھنے والی ہوں گی اور بہت سے ملک اس کے اقتدار
 کے قبضے اور تصرف کے دائرے میں ہمیشگی قبول کریں گے اور اس طالع میں طالع کے سوا ہونے کے ساتھ اور
 قمر کے اپنے حصہ میں ہونے کے قمر کو پانچ سیارے نظر کرنے والے ہیں تیرا عظم (بڑا نوزانی ستارہ) آفتاب
 سعد اکبر (مشتری) سعد اصغر (زہرہ) زحل عطارد اس پاک زانچہ میں صاحب طالع خانہ سوم میں ہے پاک مولود
 (بچہ) کا اگر کوئی بھائی ہوگا دیر تک نہ رہے گا اور جان صدقہ کرنے والے دوست حاصل ہوں گے اور وہ نیکو کار
 اور بخشش کرنے والا اور قوی حال ہوگا اور بے گزند سلطنت اور بے انتہا سعادت سے حصہ پائے والا ہوگا
 اور صاحب دوم سوم میں واقع ہے بڑے بڑے کام کوے گا۔ اور بڑے بڑے کام طور میں لاوے گا اور تین
 اور حکمت کی ایجاد کرے گا اور بد اندیشیوں کو تنبیہ فرمائے گا اور اس سے کسی طرح کا اندیشہ اس کے بلند دل کے
 گرد نہ پھٹکے گا اور صاحب سوم دوم میں ہے۔ عاجز بکیوں کی مدد کرے گا اور نیکی کے بڑے عزیزوں کے ساتھ
 مہربانی سے پیش آئے گا اور سارے نیک اندیشیوں کو فیض و احسان سے حصہ پائے والا کرے گا اور دوسرے
 افعال و اکرام کے باغیوں سے میوے توڑیں گے اور مقرر ہے کہ اگر صاحب سوم سعد ہوتا ہے بزرگ مولود بلند
 سلطنت کو پہنچاتا ہے چنانچہ پاک زانچہ میں صاحب سوم سعد اکبر (مشتری) بے بیگ ولالت رکھتا ہے بزرگ
 خلافت اور بڑی سرداری پر۔ اور صاحب چہارم کہ مرتب ہے پانچویں میں جگہ پکڑے ہے بلند مرتبہ باپ اس کے
 بزرگ وجود (ذات) سے شبی مددوں سے مدد دیا گیا ہوگا اور اس کے بلند نسل رکھنے والے بیٹے بڑی بڑی عمر
 کے ہوں گے اور دولت والے اور بڑے اقبال والے ہووین گے اور صاحب پنجم کہ مشتری ہے دوم میں ہے
 اس کے خزانے بہت ہووین گے اور بڑے بڑے ملک تحت تصرف میں لاوے گا اور چونکہ زہرہ بھی دوم
 میں ہے مسیحی کی باریکیوں اور دوروں کے دقیقوں اور نعموں کی پوشیدہ باتوں میں باریکی میں اور

موت گات ہووے گا۔ اور صاحب ششم زحل سوم مین ہے اُس کی درگاہ کے بعض ملازم نالائق اندیشے سوچیں گے اور اقبال کے زبردست حاکم کے پاؤں مین روندے جاویں گے اور صاحب ہفتم زحل سوم مین ہے شکوت و بیماری اور سرداری کے کام اپنی درست و راست تدبیر سے انتظام دیوے گا اور اس کے دل مین یہ آرزو جگر لگی ہے کہ میرے ایک بھائی نہ ہو کہ میری خدمت مین سر بلند ہوتا اور صاحب ششم مشتری دوم مین ہے اپنی بلند تدبیر سے سلطنت بہت سے مال اور بے اندازہ خزانوں کو تصرف مین لائے والا ہوگا اور ہو سکتا ہے کہ میراث بھی اُس کے ہاتھ لگے اور صاحب نہم مریخ پنجم مین مشتری کے خانے مین ہے دلالت قوت حافظہ پر کرتا ہے اور یادداشت قوی رکھتا ہوگا۔ اور جو کچھ مخلوق کے ساتھ کرے گا معقول کرے گا اور خالق کی پرستش پسندیدہ کرے گا اور نیک قاعدہ کے ساتھ رعیت پروری اور عدلت گستری مین گزارے گا اور اُس کے بیٹے دو متمذ حق سیت ہوویں گے اور آداب اطاعت اور رضا جوئی کے ساتھ ادب کیے ہووے ہووے ہووے۔ صاحب دہم زہرہ دوم مین ہے اپنے والدین اور اپنے بزرگ سالوں (وہ لوگ جو عمر مین بڑے ہوں) کے ساتھ ادب اور مخلصی کے ساتھ ہوگا۔ اور صاحب یازدہم عطارد سوم مین ہے خدمتگاروں اور درگاہ کے ملازموں کو دوست رکھے گا اور جان والوں کے لئے پناہ ہووے گا اور اُس کے دشمن بغیر اُس کی محنت اور شفقت کے نیت نابود ہو جاویں گے اور صاحب دوازدہم قمر ششم مین اُس کے مخالف اور منافق بہت ہوں گے اور دولت و اقبال کے نقصان کی آواز کے دھکے اور اُس کی بزرگی کی لطائی کے شور و غوغا سے پریشان اور پرانندہ ہو جاویں گے اور اُمید اور نقصان پانے والے ہو کہ مہوشی کے فرہوش خانے کی طرف متوجہ ہوویں گے اور اگر مشتری زحل کے ساتھ دوم مین واقع ہوتا ہے مبارک بچہ بڑا بادشاہ ہوتا ہے اور دشمنوں پر غالب ہوتا ہے اور بھی جبکہ قمر جدے مین کہ خانہ زحل کا ہے واقع ہونا پاتا ہے اور زحل کے زین حصہ مین جگہ پکڑتا ہے دلالت کرتا ہے کہ اکثر عالم تعریف کئے گئے بچہ کا فرمانبردار ہووے گا اور اُس کے ملکوں کے اطراف دریا سے شہر تک پہنچے گا ہوویں گے اور اُس کی مبارک سلطنت کا زمانہ درازی پائے گا اور یہ بھی ثابت ہوا ہے کہ جب پیدائش کے زائچہ مین زحل و مشتری مین ہوتا ہے بہت بزرگ بچہ بڑی بادشاہی اور دراز عمر کے ساتھ مقصدور ہوتا ہے اور یہ سب منجلیے اور دلیلین اس مبارک زائچے مین ظاہر ہونے کا نشان رکھتے ہیں۔

اُن شخصیت کے نشان رکھنے والے زائچہ کا بیان کہ زمانے کے زبردست عالم
ایریش اندیشہ اندی نے استخراج (نکالنا) کیا

اس سال مین کہ زمانے کے عالموں کا پیشوا اور تعلیم دینے والے فلسفیوں کا برگزیدہ علموں کی بائیسویں کی

درست ترازو سمجھوں کی مشکلات کی کئی۔ بلند درجوں پر چڑھنے والا۔ چیزوں کی تحقیقوں کا ظاہر کرنے والا۔ معانی کے جواہر کا پرکھنے والا۔ یونانی پوشیدہ باتوں کا اصل کرنے والا۔ روشنی اور تاریکی کے رطلوں کا پردہ چاڑھنے والا۔ اجرام اور اجسام کی حرکت اور سکون کی باریکی بتانے والا۔ بلند پروازی کی بلندی کا اعتقاد۔ زمانہ کا بڑا عالم سلطنت کا قوت بازو۔ میر فتح اللہ شیرازی جاگتے نصیب کی رہنمائی سے بہت بلند اور بہت اونچے تخت کے پایہ کے نزدیک استا وہ ہونے سے مشرف (شرن و بزرگی دیا گیا) ہوا اور اُس نے بلند مرتبوں اور بلند درجوں سے بلندی کا خلعت پایا ایک روز اس نادر کتاب (اکبر نامے) کے لکھنے والے نے ذکر کیا کہ مبارک طالع کا پانچ مختلف طور پر نظر آتا ہے آرزو یہ ہے کہ آپ بھی بہت درست غور و فکر کے ساتھ ملاحظہ فرما کر حقیقت کو جانیں۔ (میر فتح اللہ شیرازی) نے بڑی باریک بینی کے ساتھ فارسی قاعدوں اور یونانی قانونوں کے موافق بہت بزرگ طالع کا استنباط (محاکا) کر کے۔ اسد (شیر۔ ایک برج کا نام) مسترد کیا۔ چونکہ لکھنے والے کے اعتماد کے موافق یہ سارے زائچوں سے زیادہ اعتبار کے لائق ہے اس کی صورت کو ایک نمونے کے ساتھ ملکا کے لکھا ہے۔

مرکز طالع اشرف۔ اس پاک زائچہ میں کہ ثابت اور سیار کے دور دن کا روز نامہ ہے اسٹائٹس درج چھٹیں دقیقہ اسد ہے اور قائم الاوقات واقع ہوا ہے۔ اور چونکہ مبارک طالع کا مرکز نیز اعظم (آفتاب) کے خا سے ہے۔ کوئی صاحب شرف سیارہ اُس کا خا نہیں ہے اور حد مرتب ہے اور اُس کے مثلثہ کارب (عدو) صاحب (سعد اکبر) مشتری) ہے۔ نیز اعظم (آفتاب) کی شرکت میں۔ اور خدمت زحل و دھرم و دیبجان قریب و دور مشتری و اور جان و ہفت ہر مرتب و اثنا عشریہ قمر و وبال زحل ہے اور یہ درج مذکور ہے اور بہت نرانی۔ اور محبت سے خالی۔ اور غالب اس طالع پر نیز اعظم (آفتاب) ہے ایک طور پر شرکت زحل اور زہرہ ستارہ جہنم کے اندر چھٹیں درجے تیسٹیں دقیقہ سینتیس ثانیہ میں۔ اور رسم الولد (اولاد کا حصہ) ایک قول کے موافق چوبیس درجے تیسٹیں دقیقہ میں۔ اور رسم المال (سہم۔ حصہ۔ رسم المال۔ مال کا حصہ) چھٹیں درجے سترو دقیقہ میں اور رسم الموت (آب و حیات) چوبیس درجے تیسٹیں دقیقہ میں اور رسم الاخوة (اخوة صحیح الخ۔ بھائی) آٹھ درجے اور رسم الیس و دقیقہ میں اور رسم عدو الاخوة چودہ درجہ اور بارہ سنبہ ہے۔ مرکز خانہ دوم اٹھائیس درجہ تیسٹیں دقیقہ سنبہ ہے خانہ اور اشرف عطار دیے۔ اور حد زحل۔ اور خداوند اس کے مثلثہ کا قمر ہے زہرہ کی شرکت میں۔ اور خدمت مریخ و دھرم و دیبجان زہرہ نہ بھر عطار و اور جان قمر و اثنا عشریہ نیز اعظم ہے بہرہ و ہبوط زہرہ و وبال مشتری ہے اور غالب اس خانہ پر قمر ہے اور یہ درج مذکور ہے خالی تاریکی اور نور اور نخوت اور سادت سے۔ اور مشتری پندرہ درجہ اور تیرہ دقیقہ اور سات ثانیہ میں۔ اور عطار و چھپس درجہ چوبیس دقیقہ میں میزان کے

ہے اور سم الرجا (امید کا حصہ) بارہ درجے اور تریز و قیقہ میں اور سم النصر والظفر (فتحی کا حصہ) ایک درجہ
 شتر و قیقہ میں میزان کے ہے۔ اور جو اجتماع میں درجے اور چار و قیقہ میں میزان کے ہے۔ مرکز خانہ سوم
 اٹھائیس درجہ اور ایک و قیقہ میزان کا ہے اور زہرہ کا خانہ ہے اور شرف زحل۔ اور حد مریخ اور اس کے مثلث
 کازب (خداوند) عطارد ہے زحل کی شرکت میں۔ اور خدمت مشتری و درجہ مشتری و درجہ مشتری اور نہت بہر
 عطارد و اور بجان و ہبوطیہ اعظم و وبال مریخ ہے اور غالب اس خانے پر زحل ہے اور یہ درجہ موافق ہے
 اور خالی نحوست اور سعادت سے۔ اور زحل دس درجے اور چالیس و قیقہ اور تیس و ثانیہ میں عقرب کے
 ہے اور سم الغیب شتر درجے پندرہ و قیقہ میں اور سم السعاده بطلموس اور محی الدین مغربی کے قول کے
 موافق اٹھارہ درجے نہ و قیقہ میں۔ اور سم الاصل و النجر و سم البید ایک قول کے موافق تیس درجے
 بارہ و قیقہ میں اور سم الامراض ایک قول کے موافق تیر درجے اور اکیس و قیقہ میں۔ اور تیر اعظم صفر و ہوا
 پینتالیس و قیقہ اور ستاؤن ثانیہ میں عقرب کے ہے۔ ذکر خانہ چارم۔ ستائیس درجہ اکیس و قیقہ عقرب
 ہے اور یہ و تدائم ہے اور خانہ مریخ اور جد زحل و وجہ و اثنا عشریہ و وبال زہرہ و رب مثلث مریخ ہے شرکت
 میں زہرہ کے و خدمت قمر و در بجان عطارد و نہ بہر و ہفت بہر مشتری اور غالب اس خانہ پر مریخ ہے اور یہ
 درجہ مذکور قیہ و خالی نحوست و سعادت سے ہے اور سم سفر البر بارہ درجے اٹھائیس و قیقہ میں قوس کے
 ہے اور سم الخصومات ستائیس درجہ اور تیس و قیقہ میں عقرب کے ہے۔ مرکز خانہ پنجم۔ ستائیس درجہ اور
 گیارہ و قیقہ قوس ہے۔ خانہ اور نہ بہر مشتری و شرف ذنب و حد مریخ و وجہ زحل و رب مثلث اس کے کا
 شرکت میں شمس کے۔ اور خدمت زحل ہے اور در بجان شمس اور اور بجان زہرہ۔ اور اثنا عشریہ مریخ اور
 نہ بہر مشتری اور ہفت بہر زحل اور ہبوطیہ اس اور وبال عطارد ہے غالب اس خانہ پر مشتری ہے بلکہ ایک
 شرکت کے زحل سے اور یہ درجہ مذکور ہے اور قیہ اور نحوست اور سعادت سے خالی۔ سم السلطنت و الملک
 اٹھائیس درجے اور اٹھائیس و قیقہ میں قوس کے ہے منقار الدجاجہ اور نسر طائر کچھ درجے میں اور مریخ
 و شل درجے اور اٹھائیس و قیقہ اور تیس و ثانیہ میں اور قمر و مینویں درجے اور اٹھائیس و قیقہ اور چودہ
 ثانیہ میں جدی کے ہے۔ مرکز خانہ ششم۔ چھپیس درجہ اور اٹھائیس و قیقہ جدی کا ہے خانہ زحل کا ہے
 اور شرف اور حد مریخ اور وجہ شمس اور رب مثلث اس کے کا قمر ہے شرکت میں زہرہ کے اور خدمت مریخ اور
 در بجان اور نہ بہر عطارد اور اور بجان اور اثنا عشریہ اور ہبوطیہ مشتری اور ہفت بہر و وبال قمر کا ہے غالب
 اس خانہ پر مریخ ہے شرکت میں زحل اور قمر کی اور یہ درجہ مذکور ہے اور تیرہ اور شمس ہے اور اس ستائیس
 درجے اٹھائیس و قیقہ اور تیرہ ثانیہ میں و لو کے ہے اور سم الحس و الاساریہ چھپیس درجے چالیس و قیقہ

میں جد سے ہے اور سہم موت الاخرة و درجے ایک دقیقه میں دلو کے ہے۔ مرکز خانہ ہفتہ اٹھائیس درجہ
 چھتیس ہزار و قیقہ و لوہے خاۃ احد و ثمانی عشرہ زحل اور بثلثہ اسکے کا عطارد ہے اور خدمت مشتری اور درجہ قمر و درجہ بجان زہرہ
 اور درجہ جان و نہر عطارد و وقت بہر مشتری اور وبال شمس ہے غالب اس خانہ پر زحل ہے عطارد کی شرکت میں اور ایک طرح کی شرکت مشتری
 سے اور نہ ذکر اور تار یک اور خالی نحوست سے ہے الفت و لقا و ثبات اور محبت کا حصہ میں درجے آٹھ و قیقہ میں موت
 ہے۔ مرکز خانہ ہشتہ اٹھائیس درجہ تینتالیس دقیقه موت ہے خانہ و نہر مشتری و شرف زہرہ و حد و درجہ و درجہ
 و درجہ جان و رب اس کے ثلثہ کا مرتب ہے شرکت میں زہرہ کے۔ و خدمت قمر و حد و ہفت بھر ثمانی عشرہ زحل
 و ہبوط عطارد ہے غالب اس خانہ پر زہرہ ہے شرکت میں مرتب کے اور ایک طرح کی شرکت قمر سے اور یہ
 درجہ مذکور قیقہ خالی نحوست اور سعادت سے ہے اور سہم الشرف میں درجے اور آٹھ و قیقہ میں حل ہے
 اور سہم الشجاعتہ و درجہ تیرہ و قیقہ حل کا ہے۔ مرکز خانہ نہم اٹھائیس درجہ اور ایک و قیقہ حل ہے خانیج
 اور شرف نیر اعظم (آفتاب) و حد زحل و ہبوط و درجہ و درجہ و بال زہرہ کا ہے اور اس کے ثلثہ کا صاحب
 مشتری ہے شرکت میں نیر اعظم کے اور خدمت زحل اور درجہ بجان اور درجہ بھر اور ثمانی عشرہ اور ہفت بہر مشتری ہے
 غالب اس خانہ پر مریخ ہے شرکت میں مشتری کے۔ اور ایک طرح کی شرکت زحل سے۔ اور یہ درجہ مذکور ہے اور
 تار یک اور درجہ اتار سے ہے سہم الولد المذکور ایک قول کے موافق تیس درجہ اور اٹھائیس و قیقہ ثور ہے اور
 سہم نصر الجہد و درجہ چھتیس و قیقہ میں اور سہم اللام بائج درجے ثور ہے۔ مرکز خانہ و اہم ستائیس درجہ
 اکیس و قیقہ ثور ہے خانہ و درجہ جان زہرہ و شرف و رب اس کے ثلثہ کا قمر شرکت میں زہرہ کے۔ اور خدمت
 مریخ و درجہ بجان زحل و نہر و ہفت بہر عطارد و ثمانی عشرہ و حد و بال مریخ کا۔ غالب اس خانہ
 پر زہرہ۔ شرکت کاملہ و سہم اور ایک شرکت مریخ سے۔ اور یہ درجہ مذکور اور تار یک
 اور خالی نحوست اور سعادت سے ہے سہم السعادة (میکبختی کا حصہ) اظلمیوس اور محی الدین مغربی کے غیر کے
 قول پر جواز کے نو درجے بائیس و قیقہ میں ہے۔ اور سہم العقل والنطق (عقل اور گویائی کا حصہ) جواز کے
 نو درجے اکاون و قیقہ میں ہے اور سہم المرض (بیماری کا حصہ) جواز کے پچیس درجے ستائیس و قیقہ میں
 ہے اور سہم الولد المذکور (بیٹے کا حصہ) ایک قول کے موافق ثور کے تیس درجے چالیس و قیقہ میں ہے
 اور سہم الورع (پرہیزگاری کا حصہ) چار درجہ اور صفر و قیقہ۔ اور سہم الاملاک اکیس درجہ چھتیس و قیقہ اور
 سہم الاملاک ایک قول کے موافق پچیس درجہ اور سات و قیقہ جزا کا ہے۔ مرکز خانہ یازدہم جزا کا
 چھتیس درجہ اور گیارہ و قیقہ ہے خانہ و نہر عطارد و رب اس کے ثلثہ کا وہی (عطارد) ہے شرکت
 میں زحل اور خدمت مشتری۔ اور شرف اس اور حد اور درجہ بجان زحل اور و سہم اور اور درجہ بجان مشتری و

اور اثنا عشریہ و ہفت بہرہ کا ہے اور یہ درجہ مونث اور خالی سعادت اور خوش سے ہے اور سہم
 عواقب الامور و سہم التزیج سرطان کے چوکہ درجے میں ہے غالب اس خانہ پر عطار و سہم شکر میں
 زحل کی۔ مرکز خانہ دو از دہم۔ سرطان کا چھبیس درجہ اور چھالیس دقیقہ ہے۔ خانہ و و ہر قمر و شرف
 و نہ بہرہ و درجہ بجان مشتری و و بال زحل کا ہے اور اس کے مثلثہ کارب (صاحب) میچ ہے شکر
 میں زہرہ کے اور خدمت قمر اور اور جان اور اثنا عشریہ و ہفت بہرہ و ہبوط مرتب ہے غالب اس خانہ پر
 قمر ہے شکر میں مشتری و مرتب و زہرہ و زحل کی۔ اور یہ درجہ مونث اور تیرہ اور خالی سعادت اور محبت
 سے ہے اور زنب سائیں درجہ اُنقیس دقیقہ اور تیرہ ثانیہ میں اسد کے ہے۔ اور سہم العلم (دش کاہنہ)
 (بردباری کا حصہ) والغلبہ (غلبہ کا حصہ) والنقصر (فحمندی کا حصہ) اٹھارہ درجہ اور پائیں دقیقہ
 اور سہم الولد (اولاد کا حصہ) ایک قول کے موافق دو درجہ اور اُنچاس دقیقہ اور سہم الخوف (ڈر کا حصہ) دو
 (اور سہم کا حصہ) پائیں درجہ اور پندرہ دقیقہ۔ و سہم الحیاة (اور زندگی کا حصہ) دو درجہ اور اُنچاس دقیقہ
 اور سہم الاب (باپ کا حصہ) اٹھارہ درجہ اور پائیں دقیقہ میں اسد کے ہے اور اس زائچہ میں پہلچ اول جزو
 جہان مقدم ہے پس سہم السعاده پس درجہ طالع و کد خدا مل ہے پس مشتری اور سہم السعاده کے اعتبار سے اول
 مشتری ہے پھر زحل اور درجہ طالع کے لحاظ سے پہلے سورج ہے پھر مریخ۔

اس نادر زائچہ کے احکام کا مکمل بیان کہ ستاروں اور آسمانوں کے بازو کا تعویذ اور قرون اور دوروں کے سرکاتج ہے

چونکہ پاک زائچہ کی بنیاد استواری کے ساتھ رکھی گئی ہے۔ ضرور ہے کہ اس پاک زائچہ کے بہت سے عجیب
 احکام سے کچھ کی شرح کی جائے۔ احکام خانہ اول۔ چونکہ مرکز طالع اسد ہے کہ آفتاب کا خانہ ہے دلالت
 کرتا ہے فطرت (پیدائش) اور زیبائش کی بلندی پر اور پاک جسم کے قوی اور توانا ہونے پر اور سر کے بڑے
 ہونے اور پیشانی کے فراخ ہونے اور سینے اور قدرت کے کشادہ ہونے اور کشادگی اور دلیری اور بزرگی
 اور ہیبت ناک اور خوب روئی اور دماغی قوت کے ہونے پر۔ اور چونکہ اکثر درجے طالع کے برج سنبلہ سے
 ہیں کہ خانہ و شرف عطار و ہے کہ خانہ میں زہرہ کے دوم طالع میں ہے اور مقبل مشتری کے۔ اور حداد
 اپنے مثلثہ میں ہے۔ چاہئے کہ سارے کاموں مالی اور ملکی میں اپنی پاک ذات سے متوجہ ہووے
 اور درست تدبیروں سے اپنے بڑے بڑے کاموں کا سر انجام کرے اور چونکہ غالب اس بزرگ طالع پر

آفتاب ہے شرکت میں زحل کی۔ سارا ملک ہندوستان اور بعض حصے چوتھی اقلیم کے صاحب طالع کے متعلق رکھنے والے ہوں۔ اور چونکہ باعتبار مقام کے آفتاب بعد زحل کے ہے ہندوستان کی بادشاہی مقدم ہووے گی چوتھی اقلیم پر۔ اور چونکہ صاحب مرکز دوم کے عطارد ہے متصل صاحب طالع کے ہو کر مال کرتا ہے اس پر کہ مال اور ملک آسانی کے ساتھ حاصل ہووے گا اور ہونا طالع کا اور سہم السعاده اور جزو طالع مقدم از بروز کثیر المطلاع دلیل قوی۔ عمر کی درازی اور سلطنت کی درازی پر ہے۔ احکام خانہ دوم جو کہ مرکز خانہ دوم کا سنبھلہ سے ہے کہ خانہ عطارد ہے متصل شمس کے۔ اور اکثر اس کا میزان سے کہ خانہ کبھر کا ہے اور وہ طالع میں ہے کہ خانہ اور ثریع عطارد ہے دلالت کرتا ہے اس پر کہ مال اور ملک اچھی تدبیر اور کامل عقل کے ذریعہ سے حاصل ہووے گا۔ اور پانے والا بادشاہی کے بڑے منصب کا ہووے گا اور ہونا مشتری کا اس خانہ میں اپنی حد میں اور ملنا عطارد کا اُس کے ساتھ اس بات کو قوت دینے والا ہے کہ وزیر اس صاحب طالع کی بزرگ عقل کی قوت سے ملک و مال کے کاموں کے انتظام میں کوشش کریں گے نہ اپنی تدبیر سے۔ بلکہ اُن کے خیالات زمانے کے بادشاہ کی تدبیر کے آگے ظاہر ہونے پاویں گے اور چونکہ صاحب دوم طالع میں ہے بے حساب خزانے اُس کے پاس جمع ہوویں گے اور چونکہ مشتری اس خانہ میں ہے مال کو خدا کی مرضی کی راہوں میں خرچ کرے گا۔ اور خدا کی مرضیوں میں نگاہ رکھے گا۔ اور اُس کے احوال کا انتظام روز بروز دولت کا بڑھانے والا زیادہ ہوگا۔ اور ہونا مشتری کا اپنی حد میں دلیل درازی عمر بزرگ کی ہے۔ چنانچہ عالیقدر پوتون کو حاصل کرے گا اور یہ مبارک طبیعت رکھنے والے اُس کی تربیت کی نظر میں بزرگ حال ہوویں گے اور زحل چونکہ دوم میں ہے اور شرف میں ہرگز کوئی نقصان اُس کے آباؤ خزانوں کو نہ پہنچے گا اور ہیلاج کہ جزو اجتماع مقدم ہے اس خانہ میں ہے قوت دینے والا اس بات کا ہے اور صاحب خانہ کہ زحل ہے اپنے شرف میں اُس کا شریک کہ مشتری ہے یہاں آیا ہوا ہے پاک عمر کا عطیہ دیتا ہے بسبب دو کہ خدا کے اور سوم کہ مریخ ہے عطیہ سے کہ ایک عمر میں ہے تجاوز کرنے والا ہوگا اور ہونا قمر کا اس خانہ میں دوسرا مدد کرنے والا ہے اس نیکی کی بنیاد کے لئے احکام خانہ سوم۔ چونکہ صاحب طالع سوم میں ہے دلالت کرتا ہے اوپر کمال علم (برو باری) اور آہستگی اور وقار اور اعزاز اور مدد دینے رشتہ داروں کے اور یہ گروہ نادانی کی وجہ سے یکنانی کے مقام میں نہ ہوگا لیکن چونکہ وہ مرکز کہ صاحب اس میں ہے خانہ مریخ اور شمشہ اور حد اور وجہ اور درجہ اور درجہ ان کا ہے اور وہ پانچویں طالع میں ہے کہ خانہ مبارک اور شرف اُس کے کا ہے۔ اور شمشہ اور وجہ مشتری اور درجہ صاحب طالع ہے۔ اس جماعت کے نادرست اندیشے سبب زیادتی مرتبہ اور سبب زیادتی دولت صاحب طالع

کے ہون گے۔ اور چونکہ اوائل سوم کہ تعلق بھائیوں کے ساتھ رکھتا ہے چاہے اترنے و بد بے آفتاب
 شان کا ہے۔ دلیل ہے اس پر کہ بھائی پاک ذات کی شوکت کے مقابلے میں حساب میں نہ ہووین گے۔ اور غصے
 کے پایلے سے آخری شربت پیوین گے (مرجاوین گے) اور واسطہ و آخر سوم کہ تعلق
 بھائیوں اور دو گاروں کے ساتھ رکھتا ہے محل سم السعادة بطليموس کے قول کے موافق اور بھی وہ
 آفتاب ہے اور وہ شریک کہ خدا ہے دلیل ہے اس پر کہ دوست اور خلص یک لگی اور جانپاری کی بسا
 پر ہو کر آداب و تواضع میں ثابت قدم ہون گے اور صاحب طالع کی طرف سے سعادت اور دولت کو
 پہنچیں گے۔ اور چونکہ یہ محل خانہ سوم سے تعلق مرتب کے ساتھ رکھتا ہے کہ اپنے شرف میں ہے اور وہ
 خانہ مبارک اور خانہ نزل کہ اُس کا کہ خدا مقدم ہے اور وہ بھی اپنے شرف میں ہے سارے دوست شکوہ
 و شوکت کے ساتھ ہون کے اور ہونا زحل کا غالب اس خاستے پر کہ کہ خدا ہے اور واقع شرف میں۔ پوری
 دلالت ان باتوں پر رکھتا ہے اور ہونا صاحب سوم کا پانچویں میں دلیل ہے اور انتظام احوال بزرگ
 فرزندوں کے اور اس پر کہ نقل و حرکت نزدیک بہت ظہور میں آئے گی کہ سبب خوشی خاطر کا ہو گی اور عیب
 باتوں سے وہ ہے کہ سم الغیب سب پانچویں کے نزدیک اور سم السعادة بطليموس اور محی الدین نربی کے قول کے
 موافق ایک جگہ میں جمع ہوئے ہیں کہ درجہ اٹھارہ و ان عقرب کا ہے۔ کہ وائل خانہ سوم ہے۔ اور طالعون
 میں بہت کم واقع ہوتا ہے دلالت قوی کرتا ہے اس پر کہ ہمیشہ عالم غیب سے سعادت پر سعادت ظہور میں
 آئے گی اور بیشک ایک روشن دلیل ہے اس پر کہ باتوں کی پوشیدگیوں پر آگاہی پائے گا اور اُس کا رُخ
 دل پوشیدہ باتوں کی اترنے کی جگہ ہووے گا۔ احکام خانہ چہارم۔ چونکہ صاحب مرکز اس خانہ کامرخی ہے
 اور شرف اور وجہ اور ثلثہ اپنے میں اور حد شری ہے اور وہ غالب ہے اس خانہ پر دلیل ہے اس پر کہ اول
 مرتبہ میں ملک شکر یون کی کوشش سے قبضے میں آئے گا۔ اور چونکہ یہ خانہ برج ثابت ہے اور اس کا صاحب
 شرف میں ناظر بنظر مودت (دوستی کی نگاہ سے نظر کرنے والا) ہمیشہ ملک و دولت کے دو تدارون کے قبضے
 ہے گا اور جو کچھ اس کے قبضے میں آئیگا۔ پائدار ہوگا۔ اور چونکہ شتم چہارم باعتبار ان درجون کے کہ اول عقرب سے
 ہے جزا ہے کہ صاحب اس کا آفتاب کی شعاع کے نیچے پوشیدہ ہے دلالت کرتا ہے اس پر کہ صاحب طالع
 سن تمیز کو نیچے گا اس کے عقل کا سلطان ظہور کرے گا اور مبارک بچہ کا بزرگ باپ اس وقت میں منہ
 طرف پوشیدگی اور پوشیدہ ہونے کے لاکر ہتھیلی کے بڑے شہر کی طرف قدم بڑھاوے گا (مرجاوے گا) اور چونکہ اکثر
 اس خانہ کا بیج قوس سے ہے اور صاحب حد دوم طالع میں۔ بچہ دوستدار اور حق گزار باپ کا ہوگا اور باپ
 کے ملک سے صاحب نصیب ہووے گا۔ احکام خانہ پنجم۔ چونکہ صاحب اکثر خانہ سوم کا کہ تعلق دو تدارون

اور مخلصوں اور مدکاروں کے ساتھ رکھتا ہے یعنی مرتب پانچویں میں اور شرف میں ہے۔ دلیل ہے مولود پر
 کے خزانہ دن کے احوال کی بزرگیوں اور ان کی دوستی اور اخلاص پر۔ اور چونکہ غالب اس خانہ پر زل ہے
 کہ شرف اور شلٹہ اپنے میں کہ خدا ہے اور مشتری کہ وجہ اور شلٹہ اپنے میں ہے اور شریک ساتھ کہ خدا ہے
 اور صاحب مرکز اس خانہ کا ہے دلالت کرتا ہے اس پر کہ مولود کے فرزند نیکبختی قبول کرنے والے اور مدکاروں
 کے ہودین گئے اور ادب کا سرنامندی کی زمین سے نہ تھا دین گئے اور شریک مرتب اور مشتری کے
 مزاج اور متعارفہ جابہ پر کہ مشتری اور زہرہ کے مزاج پر ہے اس خانہ میں ہے دلیل قوی سعادت اور
 خوشی کے قمار کی زیادتی پر ہے حکام خانہ ششم چونکہ صاحب اس خانہ کا کہ زل ہے اپنے شرف میں ہے اور اس (سامانہ) کا
 اس گھر میں ہے دلالت کرتا ہے مولود (بچہ) کی ہمیشہ کی خوشی پر اور بہت سے مال و جائیداد کے حامل ہونے پر اور غفر کی صحت (تفریق)
 کی دوا می پر اور مزاج کے اعتدال پر۔ اور اگر ادبھی کچھ تھوڑی جاہلی پاک مزاج کے گرد چٹکے گی تو بہت جلدی سے کامل صحت کے ساتھ
 بدل ہوگی۔ اور چونکہ مزاج اس خانہ پر غالب ہے زل کی شرکت میں اور دو تین شرف میں ہیں خدنگار اور ملازم سعادت
 جمع ہو دینگے۔ احکام خانہ ہفتم چونکہ صاحب مرکز خانہ ہفتم زحل اور شرف میں ہے صاحب طالع آغاز جوانی
 میں ہندوستان کے زمانہ ہواؤں کے خاندان کی پاکدامن عورتوں کے ساتھ شادی کرے گا اور چونکہ زل
 دوسرے گھر میں ہے دلیل ہے اس پر کہ وہ پاکدامنی کے پردے کی پاکدامن عورتیں اس کے خزانہ کے
 آباد کرنے والے اور مالگزار حاکموں کے علاقہ داروں سے ہوں گی۔ اور چونکہ سہم الالافۃ والجمۃ اس خانہ
 میں ہے دلالت الفت اور دوستی میں لذت کی زیادتی پر کرتا ہے خاص کر کہ سہم الالافۃ محبت میں ہے
 کہ خانہ مشتری اور شرف زہرہ ہے۔ احکام خانہ ہشتم چونکہ مرکز اس خانہ کا حوت سے تعلق رکھتا ہے اور اس کا
 صاحب مشتری دوسرے میں ہے اپنی حد اور شلٹہ میں اور سہم الشرف اس خانہ میں ہے اور غالب اس خانہ
 پر زہرہ ہے مزاج کی شرکت میں۔ کہ شرف میں ہے دلیل ہے۔ خوف اور خطرے کے نہ ہونے پر۔ اور
 خدا کی نگہبانی اور حفاظت میں بے خوف رہنے پر۔ احکام خانہ نهم چونکہ مرکز اس خانہ کا بیج حمل میں ہے
 اور اس کا صاحب کہ مزاج ہے شرف اور مزاج (خوشی) میں ہے اور غالب اس خانہ پر مبارک مولود سے
 سے کامیاب ہووے گا۔ اور اس کے دور کے سفر کسی ولایت کے تابع کرنے کو شامل ہوگا۔ احکام خانہ
 چونکہ اس خانہ کا مرکز زور سے تعلق رکھتا ہے کہ زہرہ کا خانہ ہے اور غالب اس خانہ پر۔ اور طالع میں ہے
 دلالت کرتا ہے کامل سعادت اور عام ریاست پر کہ مبارک ٹری بادشاہی سے ہے اور اس پر کہ بلند
 منصب صاحب طالع کی قدرۃ کے قبضہ میں مدائی قبول کرے گا اور خاص کر کہ یہ خانہ شرف
 فخریت اور قمر اس کی طرف نظر کرنے والا۔ اور طرف طالع کے کہ بالکل دوستی ہے۔ اور چونکہ سہم السعادت

سب کے قول کے موافق اس خانہ میں ہے دلیل ہے اور پر کمال مساوت اور زیادتی دولت کے۔ اور اس پر
 اکثر اوقات ملک و مذہب کے کاروبار کے انتظام اور سرانجام میں مشغول رہے گا۔ اور چونکہ سم العقل والنطق
 اس خانہ میں ہے دلیل ہے اس پر کہ اس کی عقل اور اس کی بات عقول کی بادشاہ اور باتوں کی سردار
 ہوگی اور زہرہ کے ساتھ تعلق رکھنے والوں پر کہ صاحبان عیش و خوشی ہیں اس کی مہربانی بہت ہوگی۔
 احکام خانہ یازدہم چونکہ مرکز اس خانے کا حوزا ہے اور اس کا صاحب دوم میں کہ بیت المال ہے والہ
 اس پر کہ اس کی امیدیں ان تدبیروں میں کہ اپنے ملک و مال میں کرے گا اس کی دل کی خواہش
 کے موافق طور پائیں گی اور اس پر بھی دلیل ہے کہ اس کو ایک دل دوست حاصل ہوں گے اور عالم اور فہم
 لوگ اس کی خدمت میں بلند مرتبہ کو پہنچیں گے۔ اور چونکہ سم عواقب امور اس خانہ میں ہے دلیل ہے اس پر کہ
 اس کی کرزوں اور امیدوں کا انجام ہمیشہ خیر و سعادت کا نتیجہ دے گا۔ احکام خانہ دوازدہم چونکہ اس خانہ
 کا مرکز سلطان سے تعلق رکھتا ہے اور اس کا صاحب قروبال اور فتح میں ہے دلیل ہے اس پر کہ دولت کے
 دشمن ہمیشہ عذاب اور وبال میں رہیں گے جیسے کہ صاحب طالع کی مرضی ہوگی۔ اور ذنب کا اس خانہ کے
 اول درجے میں ہونا اس بات کو قوت دینے والا ہے۔ اور چونکہ سم العلم اور علم اس خانہ میں ہے۔ دلیل ہے
 اس پر کہ صاحب طالع علم کے ہونے کے سبب سے تیرہ راے کو تہ اندیشوں کے احوال پر مقام علم اور عنو
 (علم و بردباری و برداشت کرنا عفو و خطا معاف کرنا باوجود قدرت کے) میں ہوگا اور بردباری اور فراخ چوکی
 اور عموم مہربانی اس کی لازمی صفتوں سے ہوں گی۔ برتر خدا اس اقبال کے صاحب کو دراز مدتوں اور نازوں
 تک رکھے کہ خلق عظیم کی صفیں کہ اہل خلاصہ امور جہان داری اور ملک آرائی ہیں اور دوست و دشمن کے دل
 کے شکار کرنے کا سبب ہیں اور دونوں کے گھینچنے کا وسیلہ ہیں اور خاص معام کے دلوں کے انتظام کا ذریعہ ہیں خدا
 کا شکر اور احسان ہے کہ اس خدا کے بزرگی کے مکتب میں تعلیم یافتہ کے راستہ اخلاق کے جوئے کے اندر کمال
 طور پر اور بخوبی تمام نظر آتی دکھائی دیتی ہیں۔ اور وہ اصل فطرت اور مبدطینت سے اس بلند عطیہ اور خاص
 بخشش سے خصوصیت پائے ہوئے ہے اور تحقیق کی راہ سے وہ تمام پسندیدہ خصلتیں اور عادتیں بغیر
 تکلف اور ڈینگ کے اس آسانی پر تین رکھنے والی کی ذات کا ملکہ ہوئی ہیں۔ پس اس انصاف کے حشریہ
 سے فیض حاصل کرنے والوں کی استعدادوں کے باعنوان کی ہزوں میں جاری اور گردش کرنے والی ہیں
 ترجمہ شعرون کا۔ ہمیشہ جب تک کہ آسمانوں پر ستارے ظاہر ہیں۔ ہمیشہ جب تک کہ جم جالون کی بدولت قائم
 ہیں۔ آسمان کی گردش تیری خواہش یا مرضی کے بغیر مت ہو جیو۔ آسمانی جسموں (ستاروں) کی حرکت بغیر
 تیری مرضی کے مت ہو جیو۔ یہ ہے ایک نمونہ اقبالند طالع کے زائچوں کے احکام کا۔ اور اگر کوکب (سیاروں)

کے عطیات (عطیے) اور مساوات نظرات اور خواص بیوت وغیرہ تمام و کمال بیان کئے جاوین بیشک فیض
کی نوبت آئے اور بہت کتابیں لکھی جاوین۔ ترجمہ شعر کا۔ اُس کی بزرگی کی باریکیوں کے شمار کتابت میں پہنچتی
ہے۔ رصد مندھسون کی فکر سوائے ایک یون ہی سا اندازہ کرنے کے۔

پاک انچ کی صورت کہ مولانا الیاس اردیلی سے موافق نتیجہ ایٹانی کے نقل کی گئی

ان نثرگ کتاب کے لکھنے کے وقت میں مبارک احوال کے دریافت کرنے کا موقع تھا کہ ایک اچھے فائدہ اور فیض کے پناہ دینے والے
برہمن زمانے کے عالم مولانا اردیلی کے ہاتھ لکھا ہوا کہ علوم ریاضی میں بلند درجہ رکھتا تھا اور حضرت جہانباہ فی جنت آیشانی
(ہالوشاہ) کی قبول کی بارگاہ کے صدر نشینوں (بالانشینوں) پڑے درجے والے لوگوں سے تھا میری نظر میں آیا
وہ زانچہ بھی مجھ سے (جون کا توں) منقول (نقل کیا گیا) ہوا۔ اتنا رتیوت اور احکام کے بیان سے خالی کیا باعتبار استخراج
زکا لایا اور کیا باعتبار ان کہ یہ زانچہ دوسرے زانچوں کے برخلاف ایٹانی پتے پر بنایا گیا ہے۔

میرے حضرت شاہنشاہ کے مبارک طالع میں ہندوستان کے نجومیوں اور یونان کے حکیموں کے درمیان اختلاف میں حکمت کا بیان

زمانے کے دانشمندان سے ایک گروہ کا یہ گمان ہوا تھا کہ یہ اختلاف جو ہندوستان
کے اختر شناسوں اور یونان کے آسمان کے پیمائش کرنے والوں (نجوموں) کے درمیان واقع
ہے کہ ایک آنحضرت کے طالع کو اسد بتاتا ہے اور دوسرا سنبلہ قرار دیتا ہے اس وجہ سے ہے کہ حکما کا فکارت
کی حرکت میں اختلاف ہے سارے مقدمین (اگلے) حکما اور ارسطو اس پر ہیں کہ فلک ششم (آٹھویں آسمان)
کو حرکت نہیں ہے اور ابراہیم حکیم حرکت کا قائل (کئے والا) ہوا ہے لیکن اُس نے مقدار کی تسنیں نہیں کی
ہے (یعنی یہ نہیں بتایا ہے کہ اُس کی حرکت کتنے سال میں کتنی ہے وغیرہ) اور بطلمیوس نے کہا ہے کہ اُس کی
حرکت سو برس میں ایک درجہ ہے اور چونتیس ہزار برس میں ایک دورہ تمام کرتا ہے اور اکثر حکما اس پر ہیں
کہ ستر برس میں ایک درجہ قطع کرتا ہے اور پچیس ہزار دو سو برس میں دورہ تمام کرتا ہے اور حکما کی ایک جماعت
کہتی ہے کہ ستر سو برس میں ایک درجہ قطع (کٹے) کرتا ہے اور سارے دورہ بائیس ہزار چھ سو اسی برس میں ہوتا
ہے اور اتنے اختلاف کا سبب رصد کے اسباب اور آلات کا اختلاف اور نظر کرنے کی باریکی اور گہرائی کا فرق
اور تحقیق وہ ہے کہ حکما نے مقدمین ثوابت (وہ ستارے جو ایک ہی جگہ میں ٹھہرے نظر آتے ہیں) کی حرکت

اُن کے نہایت سست رفتار ہونے کی وجہ سے واقف نہیں ہوئے ہیں۔ اور اس سبب سے کہ اُن کی عمر کی مدت نے وفائین کی اُنھوں نے اتنا زمانہ کہ ثوابت کی حرکات کی مقدار کو دریافت کر سکتے تھے نہین پایا ہے پس بروج کے تعین (مقرر کرنے) مخصوص کرنے کے وقت میں صورتِ اُس کے چند ثابت ستاروں کے اجتماع سے وہم کی گئی ہوتی ہے۔ فلک الافلاک کے ایک حصہ کے مقابل اور محاذی (سامنے) تھی کہ اب فلک البروج کی حرکت کے سبب سے اُس حصہ سے ہٹ کر یا چل کر اُس جگہ میں کہ سنبلا کی صورت اُن وقت کے اندر جہاں تھی قرار پکڑے ہوئے ہے اور اسی طرح سے سنبلا میزان کی جگہ کی طرف اور میزان عقرب کے مکان کی طرف اور اسی طرح پر آخر برج تک (بدل واقع ہوا ہے) پس ہندوستان کے نجوم کا حساب متقدمین حکما کے رصد کے موافق ہے کہ بنیاد رکھا گیا ہے ثوابت کے حرکت کے نہ ہونے پر۔ اور جدید (نئی) رصد کا حساب فلک البروج کی حرکت کے اعتبار پر ہے کہ اس کی صورت کے انتقال (ایک جگہ سے دوسری جگہ میں جانے) کا موضع سنبلا میں لازم کرتے والا ہے۔ اور ایسی مقدار کہ جس سے باہم فرق معلوم ہوں ان دو حساب کے درمیان تشرہ درجہ ہے کہ ہر ایک برج بٹور درجے اپنی جگہ سے ہٹا ہوا یا سرکا ہوا ہے اور اُس سے معلوم ہو سکتا ہے کہ اُس رصد سے کہ ہندوستان کے حکیموں نے باندھی ہے نئی رصد تک ایک ہزار ایک سو نو سے بڑھ کر گزرتے ہیں۔ اُس قول کے موافق کہ تشرہ برس میں ایک درجہ قطع (طے) کرتا ہے۔ چنانچہ اکثر حکما اس پر ہیں کہ ہم کو تشرہ کو تشرہ کے ساتھ مزب وینا چاہئے۔ اور طلیموس کے قول کے موافق کہ سو برس میں ایک درجہ قطع ہوتا ہے دونوں رصدوں کے درمیان فاصلہ ایک ہزار تشرہ برس کا ہوتا ہے۔ اور معانی کی حقیقتوں کے بارے میں اور آسمانی رموز کے دقیقہ شناس ان خلاف کی جگہوں اور اختلاف کے اترنے کے مقاموں سے حیرت کی وادی میں پڑتے ہیں۔ اور اس وقت کہ زمانے کے حکما کے پیشوا دولت (سلطنت) کے قوت بازو میر فتح شیرازی نے یونانی قوانین اور فارسی ضابطوں (قاعدوں) کے موافق میرے حضرت شہنشاہ کے مہارک طالع کا استنباط (نکالنا) کیا ہے اُس قدر قرار دیا ہے۔ جیسا کہ اوپر دیکھا یا گیا یا ظاہر کیا گیا۔ یہ بات صاف ظاہر ہے کہ اختلاف کا منشا (سبب) نہ وہ ہے کہ گمان کیا جاتا تھا کہ ہندوستان کے حکما افلاک کے وجود (ہستی) کا انکار کرتے ہیں جیسا کہ آخری دفتر میں مشرح (شرح) کیا گیا مفصل بیان کیا گیا ہے یعنی آئین اکبری میں بیان کیا گیا ہے۔ بلکہ خدا کی حکمت اور خدائی غیرت نے ایسی خواہش کی کہ اس بزرگی کے میدان کے سوار اور خدا کی خلوت صبرا کے رازدار کا احوال باریکی جاننے والے کامل نظروں کے اندیشہ (فکر و خیال) کی نظر سے پوشیدہ رہے۔ اور گور باطن بداندیشوں کی آنکھ سے بھی پوشیدہ اور چھپا ہوا رہے اور اسی سبب سے ہے کہ حضرت جہانبانی جنتِ آسمانی (ہمایون شاہ) نے کہ اضطراب (یونانی لفظ ہے مرکب از اضطرب یعنی ترازو و طابعتی

آفتاب۔ آفتاب کی ترازو۔ ایک آلہ ہے جس سے آفتاب اور گردش کرتے والے ستاروں کے حالات دریافت کئے جاتے) والی باریک بینوں اور زکی اور صدی حقیقت شناسیوں میں مکملہ دانائی کے تحت نشیون کے سردار اور دوسرے اسکندریہ نانی تھے باوجود ان کاشش اور محنت و شقت کے زمانے کے حالہ طالع میں بدیہ پاکہ چاہئے صاف صاف طور پر بیان نہیں فرمایا ہے اور اسی طرح سارے علم نجوم (نجوم جانی کے بھیدون کے پہچاننے والے اختلاف کے پرہیز کے ہیں اور انھوں نے کوئی راز کی بات کہ امرنگر (ناور و عجیب امر) سے ظاہر نہیں کی ہے اور باوجود حسابی قوانین کی استواری اور درست اندیشہ محاسبوں (حساب لگانے والوں) کی تحقیق کے زمانے کے دانشمند اس طرح کی باتوں میں کمر اٹھان کرتے ہیں۔ غیرتہا آئی کے تقاضے کے موافق پاک زائچے کی حقیقت پوشیدگی کی نقاب میں رہی اور اختلاف کے پردے میں بچی رہی۔ اور محال کلام طالع کے زائچوں سے ہر ایک کو ہر ایک کا ایک نمونہ بیان کیا گیا ہے اگر انصاف کی آنکھ سے دیکھا جاوے تو ظاہر ہوتا ہے کہ خدا دانی اور ایزد شناسی کی حالت اور ظاہری اور باطنی بلندی اور قدر و مرتبہ کی بزرگی میں اُس کا دوسرا نہیں ہو سکتا ہے۔ اگرچہ زائچے باہم ایک طرح کا اختلاف رکھتے ہیں لیکن ظاہر و باطن کی دولت و اقبال کے آراستہ کرنے میں یکساں ہو کر ظاہر و باطن کے پیشوا کو مبارکباد دیتے ہیں اور حضرت جہانباہی جنت آشیانی (ہایون شاہ) کے نزدیکوں سے جن کا ظاہر اور باطن راستی اور دقتی سے آراستہ تھا مانگا گیا کہ حضرت جہانباہی جنت آشیانی جب مبارک طالع کے زائچے کو پیش نظر رکھ کر غور فرماتے تھے بہت بار ایسا واقع ہوا ہے کہ غلوت گاہ خاص میں دروازے بند کر کے کمال شوق سے قص میں آتے تھے۔ اور نہایت شوق سے جنت ثوری (چکلی گوش) کتے تھے بچے ذوق حقیقی کی بارگاہ کے صدر نشین اور دائمی معرفت کے خوان کے چاشنی لینے والے یا فرہ چکینے والے کہ وجدان اور عرفان الہی کی حلاوت (شیرینی) سے لذت پائے ہوئے ہوں کیونکہ ان لذتوں کے دریافت کے شکر پر بخود ہی نہ کریں۔ اور خوشی کے جوش اور زمزمے کی کشادگی سے وجد و حال میں آویں۔ اسلئے کہ ان کمالوں کے بلند درجوں پر چڑھنا عین معرفت الہی ہے۔ اور حضرت جہانباہی جنت آشیانی (ہایون شاہ) کو دریافت ذاتی کے کمال کی وجہ سے۔ میرے حضرت شہنشاہ کی پاک ذات کی آنے والی سعادتیں اور کمالات اور آئندہ حالات اور واردات کے ہچکارے بطور سے دریافت ہوتے تھے اور وہ سب روشنیان واقع ہونے کے مرتبہ میں آسنے سے پہلے زائچے کے آئینے سے نظر آتی تھیں اور بہت بار ان لوگوں سے جو بات کرنے کی قابلیت اور مرتبہ رکھتے تھے فرماتے تھے کہ اس اقبال کے آفتاب کا طالع میرے حضرت صاحبقران (امیر تیمور) کے طالع سے بعضی بلند باتوں میں چند درجے زیادہ ہے جیسا کہ احکام کی جدولوں کے تیز دیکھنے والوں پر ظاہر ہوتا ہے۔ اور جب وہ ان دور

بزرگ سعادت ناموں کا مقابلہ کر کے گردش کمانے والوں ستاروں کے عطیہ ان اور آسمانوں کی سعادتوں کو غور و فکر کی ترازو میں تولین کے معلوم کریں گے کہ میرے صاحبقران (امیر تمیز) کا دل کچھ کیا خبر دیتا ہے اور یہ پاک لڑاچے کس بات سے آگاہ کرتے ہیں خدا یا کہ ہے (واو واہ کیا غریب اور عجیب بات ہے) کہ باوجود لڑاچہ بنائے والوں کے باہم دور ہونے کے کہ باعتبار زمان اور مکان اور حال ہے اور ان کے تعلق بھی جدا جدا ہیں ہر ایک مبارک طالع کے محققوں سے کہ بیان کیا گیا ہے باہم موافقت رکھتا ہے۔ کہ یہ مولود (بچہ) کوئی (دنیوی) اور الٰہی دروہانی بلند مرتبوں کے درجہ تک پہنچے گا۔ اور اُس کی پاک ذات ظاہری اور باطنی بزرگیوں کا مجموعہ ہوگی اور قسم قسم کے کمال اور پاک شے اور ظاہر اور باطن کی کامروائی اور ظاہر اور باطن کی سلطنت سے موصون ہوگا اور طرح طرح کے جہانبانی کے حالات اور حکومت کے درجے اور حق پرستی اور خدا شناسی اور درویش پرستی اور غریب تواری کے بلند درجے سے باخبر ہوگا اور عمر کی و رازی اور بدن کی تندرستی اور مزاج کا اعتدال اور خواص اور عوام کا مدح کیا گیا ہوگا اور چھوٹے اور بڑے کے قابل شکر ہونا اُس کو حاصل ہوگا اور عالم کے احوال اور ملکوں کی نگہداشت اور ایمن کی حفاظت اور ملک رانی اور جہانداری کی ساری باتوں سے کمال درجہ واقف ہوگا۔ اور عجیب باتوں سے وہ ہے کہ یہ حالات کہ نجوم کے بھیدوں کے جاننے والوں نے غور و فکر سے ان کا سرخ انگایا ہے وہ لوگ جو تارہ شناسی کے نقشوں کا بالکل ناواقف ہیں اپنی دور بینی کی روشنی کے سبب سے آنحضرت کے احوال کی پیشانی سے پڑھتے ہیں لیکن گویائی کی قوت ان مرتبوں کے بیان کے ادا کرنے سے عاجزی اور کوتاہی کا اقرار کرتی ہے۔ ترجمہ بیتیکہ اسے وہ کہ تیری صفیوں نے زبانوں کو بیان کے درجے سے گرا دیا ہے۔ تیری ذات کی عزت نے لعین کو گمان بنا دیا ہے۔

حضرت شاہنشاہ (جلال الدین محمد اکبر شاہ) کی روحانی قالب کھنے والی دایمیں اور نیکی خجی کا زیور پہننے والی اناؤں کے ناموں کا بیان

جبکہ پیدائش کا روز روشن ہوا آسمان نے اُس کی بلند پیدائش کی شوکت کی وجہ سے زمین پر سد کیا اور زمین نے اُس کی بزرگ آمد سے آسمان پر فخر ڈھونڈا یعنی اپنے آپ کو آسمان سے زیادہ بڑا اور میر سعادت سمجھا۔ و انانی اور بیانی کا درجہ بلند ہوا۔ اور آن حضرت (جلال الدین محمد اکبر شاہ) کا پاک عنصر اور پاکیزہ گھر جو خدا کے نور کے بزرگ چشمے میں اور دائمی معرفت کے دریا میں دھویا ہوا اور پاک و صاف کیا ہوا تھا اور اُسکی

پاک ذات پر قبول و اقبال کی روشنیان چکی ہوئی تھیں پاکدامن بیوتی کا بدن رکھنے والیوں اور نیکیوں کی سایہ
 بین ملی ہوئی عورتوں کے ہاتھ سے دستور کے موافق جو ظاہری عنصری بناوٹ کے پرورش کرنے والوں کا طریقہ
 عمل دیکھا اور پاک و صاف کیا گیا (پھر معتدل مزاج پاک طبیعت والیوں نے مبارک پارچے میں جو پاکون (نرسٹون)
 کے پردے سے زیادہ پاکیزہ تھا لپیٹ کر اس خدائی صورت اور آسمانی جسم کو نہایت ادب اور بڑی عزت
 کے ساتھ پاکدامن کی پاکیزہ آغوش میں رکھا یا دیا۔ اور مہربانی کے بتان (چھاتی) اس کے شیریں لب کو
 جان کے پرورش کرنے والے شیرہ یا دودھ سے اس کا تالو یا منہ شیریں کیا یا اس کو خوش مقصد کیا۔ مگر کاتب
 اٹھون نے دودھ اس کے لب کے لئے آمادہ کیا۔ دودھ اور شکر کو باہم ملایا (یعنی جبکہ دودھ پلانے والی
 نے دودھ اس کے لب سے لگایا گویا کہ دودھ اور شکر کو باہم ملایا اس لئے کہ اس کے لب کو شکر تیار ہے پس
 ظاہر ہے کہ شیر و شکر باہم ملے) اس نے جو دودھ امید کی دایہ سے پیادہ دودھ نہ تھا۔ بلکہ وہ جو اس نے
 آفتاب کے سرچشمہ کا آب تھا یعنی نور تھا۔ چونکہ نیکیوں کے خاندان کے برگزیدہ یعنی شمس الدین محمد غزالی سے
 قنوج کے اندر ایک نمایان (عمد) خدمت ظہور میں آئی تھی حضرت جہانپانی جت آشیانی (ہمایون بادشاہ)
 نے اس خدمت کے بزرگ عوض میں اس اقبال کے فزانی ستارہ کے نکلنے کے کچھ پہلے اس بڑی نعمت اور
 بخشائش کا وعدہ کر کے ہمیشہ والی دولت کا امیدوار کیا تھا کہ اس کی پاک طبیعت اقبال مندی بی جواج کے
 جی جی آنکھ کے نام سے بلند خطاب رکھنے والی ہے اس بادشاہت اور اقبال کی بہارتان کے نئے پردے
 یا تازہ میوے کی دایہ بننے کی خدمت کی نیکیوں سے اور اس بزرگی اور جلال کے خانہ باغ کے گلہ تہ کی پرورش
 سے فخر کی چادر اور منی اور سر بلندی کی چادر اوڑھنے لگی اس نے ان حضرت نے جو حضرت مریم ایسا تہہ بستی
 میں اور پاک ارکان ہیں یعنی ان حضرت مریم مکانی سنجو پاک سرشت ہیں اس آسمانی دسترخوان کی ہر اس
 کرتے والی یعنی جی جی آنکھ کو ہلا کر وہ کچھ جو فیض و برکت کے آئینے کی جگہ تھا مبارک گھڑی میں اس کی امید بھری
 گود میں دیا (ترجمہ صفحہ پنجاہ و سو میں از کسورجی) اور چونکہ اب تک اس پاک درجہ رکھنے والی دایہ کے ہان بچہ
 پیدا ہونے کا وقت نہ ہوا تھا پاک طبیعت دایہ بچا دل نام کو جو حضرت جہانپانی کی خاص خادمہ تھی اور پاکدامن
 اور پاکیزگی میں سر بلندی رکھتی تھی فرمایا تو اس نے پہلے دودھ پلایا اور اصل بات یہ ہے کہ پہلے پہل پاک بزرگ
 مان ہی نے دودھ پلایا اس کے بعد فخر فضا بی بی ندیم کو کہ اس بزرگی سے مقصد و رہوئی پھر بھاول آنکھ نے
 یہ سعادت حاصل کی اس کے بعد بی بی خواجہ غازی کی اس دولت سے بلند عزت رکھنے والی ہوئی۔ اس کے
 بعد حکیم اس بزرگ بخشائش کے ساتھ خاص کی گئی ہوئی۔ اس کے بعد پاکدامن بی بی جی جی آنکھ اپنی آرزو کے
 موافق ظاہر اور باطن کی دو نعمت ہوئی۔ اور اس کے بعد کو کی آنکھ بی بی توغ بیگی کی اور اس کے واسطے

کے بعد بی بی روپائے یہ لائق خدمت محل کی پھر خالدار انگہ نے جو سعادت یار کو کہ کی مان تھی اس بڑی بخشش سے خاص ہوئی اُس کے بچے پاکی کے گنبد میں بیٹھنے والی بیجا جان انگہ جو زین خان کو کہ کی بزرگ مان تھی اس بڑی دولت کے ساتھ بیگم بھی حاصل کر کے ہمیشہ کی بزرگی کی پوجی پائے والی ہوئی۔ اور اور بہت سی صاحبزادیاں پاکی کے گنبد میں بیٹھنے والی ہیں ان اس خدمت سے سر بلند ہوئیں۔ اور بیشک خدائی حکمت اس گروہ کے اخلاقیات میں مختلف مشربوں (عادتوں و خصلتوں) کا امانت رکھنا ہے تاکہ پاک ہستی یا پاکیزہ ذات طرح طرح کے درجوں کو پنچک خدائی تجلیوں (روشنیوں) کی رنگ رنگ کے طور طریقوں کی پہچانتے والی بنے۔ یا اس لئے ہے کہ ہوشمند و انانیا لوگوں پر ظاہر ہو جاوے کہ یہ اقبال کا نیا پودا خدا کی فیض و برکت کی بڑی نر کے آب شیرین سے شعلی رکھتا ہے اور اُس قسم کا نہیں ہے کہ ظاہری پرورش سے باطنی درجوں پر بلند ہوا ہے اس لئے کہ اندرونی حالت اس گروہ یعنی دودھ پلانیاں یوں کی سب لوگوں پر ظاہر ہے کہ کس درجہ میں ہے اور اس خدا کے مقبول بندے کے پاک مرتبہ کی بلندی کس درجہ میں ہے۔ اور عجیب نشانوں سے یہ ہے کہ حضرت شاہنشاہ (جلال الدین محمد اکبر شاہ) نے آغاز حال میں اور ہستی کے ملک میں آنکھ کھولتے ہی دوسرے بچوں کی عادت کے برخلاف مزے دار مسکراتے سے عقلمندوں کو باغ باغ کھلایا یا دشمنان قیافہ شناسوں نے مسکراتے کو دولت اور اقبال کی ہمارے شگفتہ ہونے کا اچھا ٹکون سمجھا اور امیدوں اور آرزوؤں کے غنچے کے کھلنے کا سبب جانا اُس کے بعد (یعنی دودھ پلانے کے بعد) ایسے گھوڑے میں جو خیال کی صورت سے نازک زیادہ تھا اور جس کو بادشاہی تخت کے بڑھپوں نے صندل اور عود (اگر کی لکڑی سے بنایا تھا اور شاخ اور ٹکڑی کی طرح اُس کے جوڑوں کو باہم جوڑا تھا اور قیمتی موتی اور یاقوت اُس کے کناروں اور گوشوں سے لگاتے تھے اُس نو سپہی (نوا سائون) کے کیٹا گوہر (یعنی شہزادے) کو بہت اچھی طرح سے آرام و یکہ یعنی ٹٹا کر نرمی اور آہستگی کے ساتھ ہلایا۔ اور اُس مبارک آغاز اور لائق انجام رکھنے والے کے خوش بنائے اور آرام پہنچانے کے لئے بزرگ اور برتر خدا کا نام موسیقی کے تال تال کے موافق گایا۔ پاکی کے عبادت خانوں کی عبادت کرتے والوں اور محبت کی محفلوں کے بیٹھنے والوں (وکیلان قضا و قدر و فرشتگان آبی) نے کہ زمین و آسمان کے سلسلے کے انتظام کرنے والے اور کون و مکان (موجودات) کے دائرے کے جن لائے والے ہیں اپنے مقصد پر کامیاب ہو کر جہان اور جہان کے رہنے والوں پر احسان رکھا۔ اور اُس جگہ گزشتہ (پارے بچے) آسمانی کو اس مبارکباد کے ساتھ مبارکباد دی۔ شعر کا ترجمہ کہ اسے وہ عقل کی شرف و بزرگی تیرے لئے مقرر ہے جہان کی جہننا ہی کا دور تیرے لئے مبارک ہو۔ زمین کی سطح تجھ ایسا باغ ہے کہ تھی تھی آسمان کی محراب تجھ ایسا چراغ نہر کہ تھی تھی۔ خاصیت کے سمندر نے بہت لمہیں لمہیں۔ تب تجھ ایسا گوہر کنارے پر پڑا۔ تقدیر کے قلم نے

بہت نقش باندھے یا بہت نقش بنائے۔ تب علم خدا سے تجھ ایسا نقش ظاہر ہوا۔ ہستی یا موجودات کی کتاب تیری
طرف اشارہ کرنے والی ہے یعنی موجودات تیرے ہی لئے پیدا کی گئی ہے۔ آسمان کا دفتر تیرے ہی تشریح کا دفتر
ہے یعنی تو آسمان تیرے ہی پیدا ہونے کا مفصل بیان کرنے والے ہیں۔

حضرت جہانبانی جنت آشیانی کے دنیا میں جاری ہونے والے حکم کے موافق قلعہ امرکوٹ سے حضرت شاہنشاہ کے آنے اور مبارک تارون کے ایک برج میں جمع ہونیکا بیان

چونکہ حضرت جہانبانی جنت آشیانی (ہالیون) کی جہان دیکھنے والی آنکھ اور مبارک نظر حضرت شاہنشاہ
(جلال الدین محمد اکبر شاہ) کے مبارک صورت دیکھنے کی مشتاق تھی۔ مہربانی کے نشان رکھنے والے قرآن سے
بھیجنے کی بزرگی پانی یعنی جاری ہوا۔ کہ حضرت مریم مکانی (نام والدہ اکبر شاہ) کی سپردگی یا حفاظت میں عرش
کے پردہ یا خیمے اور اقبال کے خیمہ گاہ کی طرف متوجہ ہوں۔ اور خواجہ معظم اور ندیم کو کلتاش اور شمس الدین محمد غوری
کو بھیجا کہ راستے میں تنگنہ کی کے ڈولے کے حاضر باش رہیں یعنی شاہ بیگم کے ڈولے کے ساتھ ساتھ آئیں۔ پھر
حضرت شاہنشاہ حضرت مریم مکانی کی پرورش کی آغوش اور دولت کی گود میں گیارہویں ماہ شعبان کو مبارک
گھڑی میں قلعہ امرکوٹ سے بزرگی کا خیمہ باہر نکال کر اقبال اور سعادت کے ساتھ چلنے والے تخت پر روانہ ہوا
شعر کا ترجمہ۔ ابھی تک گوارے کا زمانہ ختم نہیں ہوا ہے بلند نصیب نے اس کو تخت نشین بنایا ہے۔ آنکھ نہیں
کھولی ہے اور دل کی آنکھ سے یعنی ابھی تک کہ سن تمیز کو نہیں پہنچا ہے مگر ولی اور سے۔ دنیا اور دین کے
انتظام میں نظر کرنے والا ہے۔ ہاتھ نہیں کھولا ہے (یعنی ابھی تک کی ٹھیکان بندھیں جیسے کہ چھوٹے نوپید بچوں
کو ہوا کرتی ہیں) مگر اس کا دل خواہان ہے۔ کہ جہان کو اپنے نگینہ یا مہر شاہی کے نیچے لاوے۔ اس کے
ہزار پھولوں (یعنی بیٹا راجہی عادتوں) سے ایک بھی نہیں کھلا ہے۔ مگر جہان اس کی دولت کے باغ سے
پھول توڑنے والا ہے (یعنی فیض و فائدہ اٹھانے والا ہے) جب تخت روان حضرت شاہنشاہی کا کہ خدا کی
معرفت کا روان یا چلتا خزانہ تھا قریب پہنچا۔ اور دو منزل کا فاصلہ رہ گیا۔ جہان کا اطاعت کیا گیا حکم جاری
ہوا۔ کہ سلطنت کے بڑے بڑے سردار اور بادشاہت کے مضبوط ستون (اُمرا و وزرا) اور اُور اُتراف توجہ
کرنے والے طرف قبلہ اقبال کے اور رخ کرنے والے طرف کعبہ اُمال (آرزوؤں کے کعبہ) کے ہوں جو خجری
پہنچانے والے قاصد دم بدم پہنچتے تھے۔ اور بزرگ نزدیک آنے کی خبریں ہر گھڑی پہنچاتے تھے (ترجمہ از صغیر)

۵۵ سچاہ و بھین کٹوری) بیت۔ بادشاہی جلوس پہنچ رہا ہے دونوں جہان اُس کے پیچھے ہے۔ شوق کا قافلہ اُس کے استقبال کو جا رہا ہے۔ اور شعبان کے آخر میں کہ بزرگی کے اترنے کا روز تھا اور اقبال کے کہپو سے ایک منزل کا فاصلہ رہ گیا تھا (ہایون بادشاہ نے) فرمایا کہ یقیناً خوش نصیب بچہ قومی طالع رکھنے والا ہے اور دونوں جہان کی نیکی غنی اس کی ذات میں بچیدہ ہے۔ اسلئے کہ جس قدر زیادہ نزدیک آتا جاتلے ہستی کے بزرگ شہر میں دوسری ہی جمیعت نظر آتی ہے اور تازہ خوشی ظاہر ہوتی ہے۔ حضرت جہانبانی جنت آشیانی کی دانائی کی روشنی اور باطن کی صفائی سے خدا کی بھیدوں کی باریکیوں کا دریافت کرنا اور آسمانی نوازوں کی حقیقتوں کا معلوم کرنا کیا تعجب کی بات ہو سکتی ہے یعنی کچھ عجیب بات نہیں ہے۔ اور حضرت شاہنشاہ سایہ خدا کے ظاہر ہونے کے کامل نشانوں سے روشنیوں کا روشن ہونا کیا عجیب ہے اسلئے کہ وہ (شاہنشاہ مراد اکبر شاہ) جہان کی نادر چیزوں کے سرناموں کی کتاب اور اولاد آدم کے کمالوں کی فرستوں کا مجموعہ ہے۔ اور ایسے گھٹے میں کہ دو مبارک ستاروں کے نزدیک ہونے کی مبارکی اور دور روشن ستاروں (سورج اور چاند) کے ایک بیج میں جمع ہونے کی برکت رکھتا تھا حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) اقبال اور سعادت کے ساتھ بزرگی اور بڑائی کے احاطہ میں اترے اور روشنی کے اترنے کی جگہ میں حاضر ہونے سے نیکی غنی حاصل کر لیا ہے ہونے اور ہمیشہ والی کامیابی کے ہما کے سایہ میں ٹھہرے۔ اور حضرت شاہنشاہ کا مبارک سر حضرت جہانبانی (ہایون بادشاہ) کے آسمان گھنے والے تخت کے پایہ کے چھونے سے اس خیال پر کہ خوش قسمتی اور پیری کا کمال حاصل کرینے کی نیت پانے والا ہوا۔ اور حضرت جہانبانی (ہایون بادشاہ) بنے بڑی مہربانی اور نہایت شفقت سے آغوش میں لے کر حضرت (اکبر شاہ) کی لڑائی پیشانی پر کہ دونوں جہان کی نیکی غنی کی تختی اور پیشہ والے اقبال کا سرنامہ بھی بوسہ دیا۔ ع کبھی لب پر کبھی دل پر کبھی سر پر اٹھایا۔ اس مبارک روشنی کے دیکھنے کے بعد الہامی زبان سے بزرگ اور بڑی شان رکھنے والے خدا کی شکر گزاری ادا کرنے لگے۔ اور قدر گھنے والے سر کو عاجزی اور اخلاص کے سجدوں کے لئے بے نیاز (بے حاجت خدا) کی درگاہ میں جھکایا۔ شعر کا ترجمہ۔ سر ہی کا سجدہ دم بدم نہ تھا۔ بلکہ اس کے بدن کا ہر بال سجدہ کے لئے جھکا تھا۔ خدا کی مہربانی کے حفاظت کرنے والوں اور بے انتہا نیکی غنی کے خیر بچوں نے اُس ہمیشہ والی امانت اور دائمی امانت کو بادشاہ کی مہربانی کی آغوش میں سوئپ کر اس خوشی کے نغمہ اور آزادی کے راگ کا گانا شروع کیا۔ شعر کا ترجمہ۔ یہ خدا کی امانت ہے۔ جو کچھ کہ تو چاہتا ہے اس خزانے سے حاصل کر۔ یہی تو ہے کہ جس کے دل میں (کارکنان آبی نے) رکھی ہے۔ خدا کے راز کی حقیقت ہو جو یعنی جیسی کہ وہ تھی۔ یہی تو ہے کہ جس کے دروازے کے کہیہ کو۔ دنیا کے بادشاہ اپنا قبلہ و کعبہ قرار دین گے یہی تو ہے جس کی دولت کا پاؤں۔ بادشاہ ہی تخت کا رونق دینے والا ہو گا۔

اس نامور کتاب (اکبرنامہ) کے لکھنے والے (ابوالفضل) کا شکر گزار ہونا طنت
 کے زمانے کے پائے اور حضرت شہنشاہ (محمد اکبر شاہ) کی دربار کی
 ہمیشہ کی حاضر باشی پر

اگرچہ یہ بڑے افحوس کی بات ہے کہ اس نامور کتاب (اکبرنامہ) کا لکھنے والا (ابوالفضل) اس روشن تلے
 (اکبر شاہ) کے نکلنے (پیدا ہونے) کے وقت نہ تھی کے تہ خاتمے میں آتی کے سرمایہ سے خالی ہاتھ اور خدا پرستی کے
 زیور سے ننگا تھا لیکن وہ اس بڑی بخشش کا شکر کس طرح ادا کر سکتا ہے کہ اس حقیقی اور مجازی بزرگ اور ظاہری
 اور باطنی پیشوا کے ظاہر ہونے کا زمانہ پاکر ہدایت اور مہربانی کی آنکھ کے نظر کئے ہوؤں سے ہے یا دوسرے
 ستوں شکر یہ ہیں کہ اس سے پہلے کہ پاک زانچہ (اکبر شاہ کے زانچہ) کو دیکھتا اور اس کی رقموں کی بزرگیوں کی نامور
 باتوں اور عمدہ عمدہ باریکیوں پر آگاہی پاتا (اس کے) خدا شناس ہونے اور ملک و بادشاہی کے راستہ کرتے
 کے کمال کو کہ جو بخوبی کے پہچاننے کی حد سے باہر ہے معلوم کر کے خدا کی قدرت کا پوجنے والا تھا (ترجمہ صفحہ چہارم)
 و ہمتیں (دکھتوری) خدا کا شکر ہے پھر خدا کا شکر ہے (خدا کا شکر پر شکر ادا کرتا ہوں) کہ میں امام الکلام (کلام کے
 پیشوا) حسان العجم (فارس کے حسان) مل یہ ہے کہ حسان بن ثابت مداح رسول خدا تھے پس جبکہ خاقانی نے
 بھی بہت کچھ رسول خدا کی تریف میں لکھا۔ لوگوں نے ان کو حسان العجم کا لقب دیا کہ وہ حسان عرب کے
 تھے یہ حسان فارس کے مداح رسول ہیں) لسان الحقیقہ (سجائی کی زبان) حکیم خاقانی کی طرح بادشاہ وقت
 کی آرزو میں کہ ظاہر اور باطن کے سلسلہ کا انتظام اس سے چارہ نہیں رکھتا ہے (یعنی بادشاہ وقت کا اندر و
 اور بیرونی انتظام کے لئے ہونا ضروری ہے) نہیں ہوں جیسا کہ اس کے سجائی کے لکھنے والے قلم کا لکھا ہوا ہے
 کہ شعر کا ترجمہ کہتے ہیں کہ دنیا جہان کے ہر ہزار برس کے بعد ایک خدا کار از دار و فادار بندہ طہور میں آتا
 ہے۔ وہ اس سے پہلے آیا اور ہم تھی سے پیدا ہوئے تھے۔ اب اس کے بعد آئے گا اور ہم غم سے کر چلے
 گئے ہوں گے۔ اور وہی (خاقانی) دوسری طرح پر کہتا ہے۔ راہی کا ترجمہ۔ ہر ایک چند مدت کے بعد ہر ہزار سال کے بعد جہان
 بادشاہوں سے اٹکا جاتا ہے یا گھرا جاتا ہے۔ ایک روشن جان رکھنے والا یعنی خدا کے نور سے مہر بند و سما
 سے نیچے آتا ہے یعنی دنیا میں پیدا ہوتا ہے۔ اسے خاقانی اس قسم کا (بادشاہ) اس زمانے (اپنے اس زمانے)
 میں بہت مست و مسرور ہے۔ اس کا اختیار مت کر) اس کے کہ قافلہ دیر میں آئے گا اور نئی خوشی

کی برکت سے اس کل (سارے عالم) کے حکم چلائے و اسے اور استون کی گرہ کے گھومنے والے کی ملازمت سے مقصد ور ہوا ہوں اور اس کی بزرگ توجہ اور بلند مہربانی کے سبب سے وانا کے قریب دینے والے فریبی زمانہ کے مزاج کو سمجھ کر یا جان بوجھ کر اپنے دل کو کہ سببوں کے جنگل میں پریشان تھا مطمئن کر کے یا تسلی دیکر اسی بگاڑ کے جہان میں اس کی رضامندی کے حاصل کرنے کے سوا جو بالکل (یا ہو نہ ہو) حسد کی رضامندی ہے کسی چیز کی طرف مائل نہیں رکھتا۔ اور اپنے دل کو تعلقوں کے قیدون اور دنیا کی پابندیوں سے روکنے والی چیزوں سے آزاد کر کے نہ گزرے ہوئے کی آرزو میں اور نہ آئندہ کی خواہش میں رنجیدہ خاطر ہے جیسا کہ اپنے احوال کا مفصل بیان یعنی اس کی (بادشاہ اکبر کی) ملازمت کی سعادت کے پائے اور اس کی مہربانی اور عنایت کے سایہ میں آئے اور عزت کی بلندی سے سر بلند ہونے اور معرفت (غدا شناسی) کی جھڑکے سے بزرگ مرتبہ ہونے کا۔ اس کے موقع پر بیان کرنے والے قلم سے لکھے گا۔

حضرت شہنشاہ (اکبر شاہ کے) بلند لقب رکھنے والے نسبوں کی ترتیب اور اس کے بزرگ مرتبہ باپ دادون کے مبارک ناموں کی فہرست

حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) کے بزرگ دادون اور معزز باپوں کے آسمان سے نسبت رکھنے والے پاک لقبوں کا شمار کہ جو بلندی کے درجوں اور بزرگی کے مرتبوں میں بلندی کے باپوں یا آسمانی باپوں (مردوستان گھومنے والے سارے یا تو آسمان) سے تو امان (ہمزاد یا پڑواں یا برابر) ہیں اور سب بادشاہ اور شہنشاہ اور بادشاہی بخشے والے اور بادشاہ بنانے والے ہوئے ہیں اور خدا کی دی ہوئی دانائی اور حسد کی دیکھنے والی بینائی کی بدولت جیسا کہ انصاف اور داد کا حق ہے اس طرح پر جان اور جان والوں کا انتظام و بند کرتے رہے ہیں اور نیکنامی کی شہرت کہ دوسری زندگانی بلکہ ہمیشہ والی زندگی ہے اس دنیا میں اپنے پیچھے چھوڑ گئے ہیں اس طور اور طریقے پر ہے (یعنی شمار ان کے القاب کا اس طرح پر ہے) کہ اولاً لفظ جلال الدین محمد اکبر بادشاہ بیٹا الفیر الدین محمد ہمایوں بادشاہ کا (وہ) بیٹا ظہیر الدین محمد بابر بادشاہ کا (وہ) بیٹا عمر شہر مرزا کا (وہ) بیٹا سلطان البوسید مرزا کا (وہ) بیٹا سلطان محمد مرزا کا (وہ) بیٹا میزان شاہ کا (وہ) بیٹا صاحب قرآن قطب الدین والدین امیر تیمور گورگان کا (ترجمہ صفحہ پنجاہ و اسیں از کشوری) (وہ) بیٹا امیر طراغائی کا (وہ) بیٹا امیر برکٹ کا (وہ) بیٹا اتکیر ہمدان کا (وہ) بیٹا اکیل نوریان کا (وہ) بیٹا قراچار نوریان کا (وہ) بیٹا سوخوچین کا

(وہ) بیٹا ایرامچی برلاس کا (وہ) بیٹا قاجولی بہادر کا (وہ) بیٹا تومنہ خان کا (وہ) بیٹا باسینفر خان کا (وہ) بیٹا
قائد خان کا (وہ) بیٹا زوئین خان کا (وہ) بیٹا لوقا آآن کا (وہ) بیٹا بوہر خان کا (وہ) بیٹا آلفوئیٹی
جوئے بہادر کی (وہ) بیٹا یلدوز کا (وہ) بیٹا منگی خواجہ کا (وہ) بیٹا تیموتاش کا اور وہ نسل سے قیان بن ایل
خان بن تگر خان بن منگی خان بن یلدوز خان بن آئی خان بن کزن خان بن اغوز خان بن قراخان بن
مغل خان بن البخا خان بن کیوک خان بن ویب باتوئی بن البخا خان بن ترک بن یافش بن نوح بن بلک
بن متوخل بن اخوٹخ بن چرید بن منگیل بن قینان بن الوش بن شیت بن آدم (ان پر سلام ہو) ہیں
پوشیدہ نہ رہے۔ کہ یلدوز تک پچیسواں دادا حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) کا ہے ان بلند نسل رکھنے والوں کا
مبارک احوال بات کے بیان کرنے والوں کے سینوں صحیفوں میں حفاظت کیا گیا اور لکھا گیا ہے یعنی سینہ
بسیہ اس طرح پر چلا آتا ہے اور زمانوں کی رتوں کے یاد کرنا والوں کی زبانوں پر نگاہ رکھا گیا اور ذکر کیا گیا ہے یعنی
اس طور پر زبان زد ہے اور منگی خواجہ سے ایلخان تک کہ دو ہزار برس کا احوال اندازہ کے طور پر ہو سکتا ہے
نظر میں نہیں آیا ہے یعنی ظاہر نہیں ہے چنانچہ اس کا سبب ذکر کیا جائے گا۔ اور ایلخان سے آدم تک کہ پچیس
شخص ہیں اور صاحبان تاریخ نے (موتوں) نے ذکر کیا ہے مختصر طور پر لکھا جائے گا۔ دور میں عقلمندوں کے
نزدیک جنھوں نے انصاف پسند دل اور نہ کی وی ہوئی دانائی کے ساتھ گزری خبروں کی تلاش کی ہے بلکہ
انھوں نے سچی باتوں کے پہچاننے کو اپنی امانت کا زیور اور دیانت کی آرائش بنایا ہے اور اس طرح پر دست
(ٹھیک) کام پایا بات کے وزن کرنے یا تو لے میں دوڑ دھوپ یا کوشش کرتے ہیں پوشیدہ نہیں ہے کہ وہ
جو خبروں کی تختیوں اور کاٹوں کے صفحوں پر مشہور ہونے کی تحریر رکھتا ہے (کہ وہ جو خبریں سنتے ہیں آتی ہیں)
کہ آدمیوں کا شروع سات ہزار برس بتاتے ہیں ایک ایسی بات ہے جو کوئی اہل ان عقلمندوں کے خیالوں اور
عقلوں کی قبولیت کی قابلیت کہ اس چارچین (دُنیا) کے خزان اور بہار کے تاشا کرنے والے اور اسات محفلوں
(ہفت اقلیموں یعنی دُنیا) کی نیچے اور اونچے راگوں کے سر کے پہچاننے والے ہیں نہیں رکھتی ہے۔ اور اس قسم کی
باتوں میں دور کی سوچنے والی اور دور کی دیکھنے والی عقل کبھی دریافت کی سچائیوں کی وجہ سے یعنی اصل مطلب
پر غور کرنے کے بعد اٹھا کر دیتی ہے اور کبھی احتیاط کی راہ سے جو اطمینان کے شہرے کی جگہ اور دانائی
کی قیام گاہ ہے اس کے رو کرنے یا قبول کرنے میں تامل یا تاخیر کرتی ہے عقل کی جہان کی روشنی کی مدد
سے اور زمانے کی اعتماد کے لائق خبروں اور معتبر نظموں کی مدد گاری سے جیسے کہ ہندی اور خطائی پُرانی
کتاہوں وغیرہ سے جو حادثوں کی روئند یا حادثوں کے روزے جانے سے محفوظ رہی ہیں اور نجوم کے
قاعدوں اور صدوں کے حکموں وغیرہ کی بنیاد ان پر ہے اور سچائی اور راستی کی گواہیاں ان کے نتیجوں

۴۹ سے ظاہر ہیں (صغیر پنجاہ و تہم از کشور) اور ان اقلیموں کے مورخوں کے پے در پے (لگاتار) تالیف کے سلسلہ اور اس صاحب ریاضت (فلاسفون) جماعت کے یکے بعد دوسرے کے خیالوں سے سمجھ میں آتا ہے کہ اس جان اور جہان کے رہنے والوں کی ابتدا اور ان خدا کی صفات اور ناموں کے جائے ظہور کا آغاز ظاہر نہیں ہے یا تو قدیم ہے جیسا کہ اکثر اسکے حکیموں کی رائے ہے یا بڑی لمبی درازی کی وجہ سے قریب قریب قدیم کے ہے سیورون (جینیون) کا گروہ جو ریاضت (نفس کشی - بڑی سخت عبادت کرنا) اور فقیہ یا نفس کی گرفتاری سے آزادی اور ملکیت میں ہندوستان کے کل ملکوں میں اختیار کرتا ہے زمانہ کو کہ ہندی زبان میں کال کتے ہیں دو حصوں پر تقسیم کئے ہوئے ہے ایک اواسرینی یعنی وہ زمانہ کہ جس کا آغاز خوشی سے گزرے اور اُس کا آخر غم سے بھرا ہو۔ دوسرے اوت سرینی یعنی اول کے برعکس۔ اور ان دو قسموں سے ہر ایک کے چھ چھ حصے ہیں ہذا کتے ہیں اور ہر حصہ کا نام آرہ ہے اور ہر ایک کا ان آرون سے اُس زمانہ کی خاصیتوں کی مناسبت سے ایک خاص نام رکھا ہے۔ چنانچہ پہلی قسم کے آرہ کو سکھان سکھان اس لفظ کی تکرار سے کہتے ہیں یعنی ایسا زمانہ ہے کہ خوشی بد خوشی اور شادمانی پرشانی لاتا ہے اور اس خوشی بخشنے والے زمانے کی درازی چار کواکر ساگر ہے اور دوسرے آرہ کا نام سکھان ہے یعنی خوشحالی اور فارع البالی کا زمانہ اور اُس کی مدت تین کواکر ساگر ہے اور تیسرا آرہ سکھم وکھان مشہور ہے یعنی خوشحالی کے وقت میں غم اور بد حالی چھانے والی ہووے اور اس آرہ کی درازی دو کواکر ساگر ہے اور چوتھا آرہ وکھان سکھان مشہور ہے یعنی غم اور رنج کے وقتوں میں خوشی اور بھنی ظہور کرے اور اس آرہ کی درازی ایک کواکر سے بیالیس ہزار برس کم ہے اور پانچواں آرہ وکھان ہے برخلاف دوسرے آرہ کے کہ سکھان ہے اس آرہ کی مدت کی درازی اکیس ہزار برس ہے۔ اور چھٹا آرہ وکھان وکھان ہے برخلاف اول آرہ کے۔ اور اُس کی مدت بھی اکیس ہزار سال ہے اور دوسری قسم کے آرون کے نام ہو بھی ہی نام ہیں لیکن دوسری قسم کا پہلا آرہ نام اور مدت میں پہلی قسم کے چھٹے آرہ کے ساتھ ایک ہونے والا ہے۔ اور دوسری قسم کا دوسرا آرہ پہلی قسم کے پانچویں آرہ کے ساتھ اور تیسرا چوتھے کے ساتھ مطابق ہے۔ اور دوسرے کا چوتھا پہلے کے تیسرے کے ساتھ موافق ہے اور دوسرے کا پانچواں بالکل پہلے کا دوسرا ہے اور دوسرے کا چھٹا بالکل پہلے کا پہلا ہے اور اس وقت ان کے خیال کے موافق پہلی قسم کے پانچویں آرہ سے دو ہزار سے کچھ کم گزر چکے ہیں پوشیدہ نہ رہے (مترجم صفحہ ششم از کشور) کہ ہندوستان کے حساب لگانے والے تنوہزار کو ایک لاکھ کہتے ہیں اور دس لاکھ کو پرا یوت کہتے ہیں اور دس پرا یوت کو ایک کروڑ کہتے ہیں۔ اور سو کروڑ کو ایک ارب کہتے ہیں اور دس ارب کو ایک کھرب اور دس کھرب کو ایک نکھرب کہتے ہیں اور دس نکھرب کو مائسروق یا پدم کہتے ہیں اور دس پدم کا ایک سنگھ ہوتا ہے

اور دس لاکھ کو ایک سمندر کہتے ہیں یا کو گور نام رکھتے ہیں اور پوشیدہ نہ رہے اُن کا خیال یہ ہے کہ اگلے زمانے میں ایک خاص جگہ کے اندر ہر پیدائش کے وقت ایک لڑکا اور ایک لڑکی پیدا ہوتے تھے جیسا کہ ہمارے عہد کے درمیان بھی مشہور ہے اور اس گروہ کا گمان وہ ہے کہ ان کے سر کے بال سے کچھ لگی کھلاتے ہیں ملک دہلی کے بچوں کے بال چار ہزار چھبیس سو گنے مومے میں اور کہتے ہیں کہ چھ لگی سات روز کے بچہ کے بال کہ نہایت باریک ہوتے ہیں اُسے اُس طرح بزد جزو کریں کہ پھر جزو نہ ہو سکیں اور ذکر کئے گئے بال کے جزو سے ایسے کنوئین کو کہ جس کی لمبائی اور چوڑائی اور گہرائی دس میل کی ہو پھر دین اور ایک لاکھ برس گزرنے کے بعد ذکر کئے گئے جزو سے ایک ایک جزو اُس کنوئین سے نکالیں اُس وقت تک کہ وہ کنواں خالی ہو جاوے اس قدر زمانے کو کہ جس میں وہ کنواں ذکر کئے گئے طریقہ کے موافق خالی ہو جاوے پلویم کہتے ہیں اور جب کہ دس سمندر کہ جس کی شرح ہو چکی ہے (یعنی بیان ہو چکا ہے) پلویم سے گزرتا ہے ایک ساگر ہو جاتا ہے۔ اور ذکر کئے گئے دوروں کی مدت ان لوگوں کے اعتقاد کے موافق بیان کے دائرہ اور ظاہر کرنے کے احاطہ سے زیادہ ہے۔ اور اس جماعت کا گمان یہ ہے کہ ظاہر اور باطن جہان کے انتظام کے لئے ہر چہ آ رہ میں چوبیس ہزار آدمی پوشیدگی کی بادشاہت سے ظہور کے جہان میں آتے ہیں اور گزر جاتے ہیں۔ ان میں سے پہلے کا نام آدیٹا تھا ہے اور گھوٹا تھا بھی کہتے ہیں اور اس خدا کے پسندیدہ کی حکومت پچاس لاکھ ساگر ہے۔ اور سب سے آخری کا نام مہادیو ہے اور اُس کے حکم کے رواج پانے کی مدت میں ہزار برس ہیں اگر آج کے دن دو ہزار برس اُس سے گزرے ہیں۔ اور اس جماعت کا عقیدہ یہ ہے کہ کتنی باریہ چوبیس ہفتی کے پردے سے اسی میں آچکے ہیں اور کتنی بار آدین گے اور ہندوستان کے برہمن کے سلسلے ہندو اُن کے کاموں اور باتوں کے پیرو ہیں اس پر ہیں (یہ کہتے ہیں) کہ نگارنگ دمانہ کی گردش کا مدار (مرکز) چار دور پر ہے پہلے دور کو جس کی مدت سترہ لاکھ اٹھائیس ہزار سال ہے ست جگ کہتے ہیں اور اس دور میں جہان والوں کا ہر ایک کام درست پر ہے کہینہ۔ شریف۔ مالدار غریب۔ جموٹا۔ بڑا۔ ہر کوئی سچائی اور درستی کو اپنا قاعدہ اور دستور بنا کر خدا کی پسندیدہ باتوں میں رفتار رکھتا ہے (خدا کی پسندیدہ باتوں پر چلتا ہے یعنی وہی کام کرتا ہے جو خدا کا پسندیدہ ہے) (ترجمہ شخصیت و یکین از کشوری) اور اس دور کے آدمیوں کی طبیعت ہر ایک لاکھ برس کی ہے اور دوسرے دور میں جس کا نام تریتا ہے اُس کی مدت بارہ لاکھ چھانوے ہزار مشہورہ برس ہیں اور اس زمانے میں آدمیوں کے چال چلن کے چار حصوں سے تین حصے یعنی تین چوتھائی خدا کی مرضی اور خوشنودی کے موافق ہوتے ہیں اور اس دور میں آدمیوں کی طبیعت عمر دس ہزار برس ہے اور تیسرا دور جو دوا پر کے نام سے مشہور ہے اُس کی درازی آٹھ لاکھ چوسٹھ ہزار برس ہے اور اس وقت میں جہان والوں

کے چال چلن کے چار حصوں سے دو حصے بچ بولنے اور ٹھیک کام کرنے میں ہیں اور اس زمانے کے آدمیوں
 کی عمر طبعی ہزار برس ہے اور چوتھا دور کہ کجک کے نام سے مشہور ہے اور اُس کی مدت چار لاکھ تیس ہزار
 برس ہے اس دور میں جہان والوں کے چال چلن کے چار حصوں سے تین حصے ناراستی (جھوٹ فریب)
 اور ناراستی (بڑے جھگے کام) پڑھیں اور اس زمانے کے آدمیوں کی عمر طبعی ستر ہزار برس ہے اور اس گروہ کا
 کامل یقین ہے کہ جہان والوں کا زندگی بختنے والا اور جہان والوں کا ظہور میں لاسنے والا ہر ایک چند
 کے بعد ایک آزمائش (تارک دنیا زائد) اور دانائی کی اصل رکھنے والا (پاک عقلمند) کو پوشیدگی اور
 پہنائی کے پردہ سے ظہور و پیدائی کے محل پر رکھتا ہے اور پوشیدگی کے میدان سے ظہور و پیدائی
 کی جلد گاہ میں لاتا ہے اور اُس کو جہان کی پیدائش کا وسیلہ (سبب) بناتا ہے اور اس بزرگ کا نام
 برہما ہوتا ہے اور اُن کا اعتقاد یہ ہے کہ اس برہما کی عمر سو برس کی ہوتی ہے جس کا ہر سال ایک سو سال
 روز کا ہوتا ہے اور ہر ایک روز چار کڑے گئے دور کا ہوتا ہے اور ہر ایک رات دن کے موافق ہزار گئے
 گئے دور کی ہوتی ہے اور اُن کے خیال کے موافق اُن برہماؤں کا شمار جو پیدا ہو چکے ہیں انسانی علم کے
 دائرہ سے باہر ہے اور کہتے ہیں کہ جو کچھ معتبر لوگوں سے برہما کے احوال کا مفصل بیان ملا ہے یا پایا گیا ہے
 موجودہ برہما ایک ہزار اور ایک ہے اور اس عجیب غریب شخص کی عمر سے آج کے روز پچاس برس اور آدھا
 روز گزرا ہے اور اس خدائی کارنامے (اکبرنامہ) کے لکھنے والے نے ان دونوں روایتوں کو خود ہندوستان
 کے ایک پربہیز گارج بولنے والے عالم شخص سے اُن کی اعتبار کے لائق کتابوں سے ترجمہ کر کر لکھا ہے
 اور جو کچھ شیخ ابن عربی اور شیخ سعد الدین حمویہ کی تصانیف کے اندر جو بڑے خدا کے مقرب بندوں اور بڑے
 صاحبان کشف و وجہ سے ہیں الہی ردون اور ربانی روزوں کی شرح و تفصیل میں لکھا ہوا ہے اسی طور پر
 ہے کہ ہر ربانی روز ہزار برس کا ہے اور ہر آبی روز پچاس ہزار برس کا ہے اور نفائس الفنون کے لکھنے والے
 نے بیان کیا ہے کہ تاریخ خطائی میں ایسا لکھا ہے کہ ابوالہشیر (آدمیوں کے باپ) آدم کے زمانے کے آغاز
 سے اس زمانہ تک سات سو پچیس ہجری ہے آٹھ سو تھوٹوں اور نو ہزار آٹھ سو برس ہیں اور ان کے
 ہاں دس ہزار برس کا ہے اور اس طرح کی مختلف روایتیں اور حکایتیں خدا کی قدرت کے چوڑے میدان میں
 (خدا کی بڑی چوڑی بادشاہت میں) عجب نہیں ہیں کہ سچائی کی صورت رکھتی ہوں (سچی ہوں) اور بہت
 سے آدم ظہور میں آچکے ہوں جیسا کہ امام جعفر صادق سے اُن پر سلام ہو نقل کیا گیا ہے کہ آدم سے پہلے جو
 ہمارے باپ ہیں ہزار پر ہزار آدم ہو چکے ہیں اور شیخ ابن عربی فرماتے ہیں کہ عجب نہیں ہے کہ ربانی ہفتہ
 کے بعد کہ سات ہزار برس کا ہوتا ہے اور سات چکر کھانے والے ستاروں کی سلطنت کا دور ہے ایک کی نسل

آخر ہودے اور دوسرا آدم ہستی (زندگی) کا خلعت پہنے اور اب بات کی درازی اور کلام کی کوتاہی کے سبب سے ان باتوں مضمون کے مبارک احوال کا تھوڑا سا حال کہ آدم سے حضرت شاہنشاہی تک ہین بغیر اس کے کہ بے چوڑی تاریخوں اور کتابوں کی طرف رخ کروں (اس لئے اُن میں کچھ ٹھیک باتیں نہیں ہیں) اس نامہ کتاب (اکبر نامہ) میں لاتاہوں تاکہ واقعیت کی بڑھنے کا سبب ہودے اور اس شناسائی کی (واقعیت کی) روشنی کو حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) کے احوال کی تمام اور پوری کرتے والی باتوں سے سمجھ کر مختصر طور پر کہ مجھ لکھنے والے کا طریقہ ہے بیان کرتا ہوں۔

حضرت آدم علیہ السلام (اُن پر سلام ہو) کے احوال کا ذکر

ایسا مشہور ہے کہ اس سے سات ہزار اور کچھ برس پہلے خدا کی کاملہ قدرت کے وسیلے سے بغیر باپ کی ٹیٹھ اور ماں کے بچہ دان کے علاقہ کے اربعہ عناصر (خاک - ہوا - پانی - آگ) کی برابری سے ایک ترکیب پایا ہوا ہستی میں آیا (ظہور میں آیا) اور اُس کے جسم کی قابلیت کے کمال کے موافق بہت فیض پہنچانے والے (خداے تعالیٰ) کے فیض کے سرچشمے سے رُوح پہننے والی ہوئی۔ اور انسان کے لقب اور آدم کے نام سے پکارا گیا ایسے وقت میں کہ جدے کا اَوّل درجہ مشرقی کنارہ پر برابز ہونے والا تھا اور زحل اُس جگہ میں تھا اور مشرقی بُرج حوت میں اور مرتب بُرج حمل میں اور قمر (چاند) بُرج اسد میں اور شمس (سورج) اور عطارد بُرج سنبلہ میں اور زہرہ بُرج میزان میں اور بعض نے کہا ہے کہ اُس وقت میں سایہ ستارے شرف (بزرگی) کے ہر جون میں تھے اور ظاہر ہے کہ یہ بات ہیئتات اور نجوم کے جاننے والوں کے قاعدہ کے موافق دست نہیں ہے اس لئے کہ عطارد کی نسبت شکل ہے اس لئے کہ حضرت نیر اعظم (بہت بڑے لوزاتی ستارہ یعنی آفتاب) کا شرف (بزرگی) بُرج حمل میں اور عطارد کا شرف بُرج سنبلہ میں ہے اور عطارد آفتاب سے ستائیس درجون سے زیادہ دُور نہیں ہوتا ہے پس آفتاب کے شرف کے وقت میں اُس کا (عطارد کا) شرف کیسے ہو سکتا ہے اور اسی طرح سے عطارد کے شرف کے وقت میں آفتاب کا شرف واقع نہیں ہوتا ہے یقیناً اس کہنے والے کی نظر نجومیوں کے اُس خاص قاعدہ پر پڑی ہے کہ عطارد جس کے ساتھ ملتا ہے اُسی کا حال (یعنی مساوت یا نحوست) اختیار کر لیتا ہے پس ہو سکتا ہے کہ عطارد ان ستاروں سے ایک ستارہ کے ساتھ جو شرف میں تھے ملنے کی نسبت رکھنے والا ہوا ہو۔ اور وہ (آدم) بلند قد - گندمی رنگ - گھونگھوڑے بال کا خوبصورت چہرہ رکھنے والا تھا۔ اور اس باپوں کے باپ کی قد کی لمبائی میں اختلاف کیا ہے (ترجمہ صفحہ شصت و سوم کشوری) بعضوں کا اتفاق ہے کہ ساٹھ گز کا تھا۔ اور ہرگز خدا نے اُس کی بائیں پسلی سے

حضرت نوح کو پیدا کیا اور اُس کے ساتھ بیاہ دیا اور اس سے بچے پیدا ہوئے اور اس بزرگ (آدم) کے احوال میں تاریخ
والوں نے بہت سی عجیب غریب باتیں بیان کی ہیں جو اگرچہ خدا کی قدرت کی چوڑائی پر نظر کرنے سے دور ہیں
معلوم ہوتی ہیں لیکن ایک تجربہ کار دنیا کے مزاج کا جاننے والا جہان کی عادت یا طریق پر نظر کر کے حساب کے
اعتبار سے اُس کے قبول کرنے میں کچھ پس و پیش کرتا ہے۔ نقل کیا گیا ہے کہ اُس کی موت کے وقت چالیس
ہزار بیٹے اور پوتے موجود تھے اور اُس کے بے واسطہ بیٹے یعنی وہ لڑکے جو خاص آدم کی پشت سے نکلے
اکتالیس تھے اکیس بیٹے اور بیس بیٹیاں۔ اور ایک قول کے موافق انیس بیٹیاں تھیں اور شیش سب سے
بڑا تھا اور بعضوں نے کہا ہے کہ اُس کی تعقیلات (فلسفی) وغیرہ ہیں اور اور عجیب علموں میں تصانیف
(کتا ہیں) ہیں جیسا کہ ہزار برس دست عالم شہزوری تاریخ الحکما میں نقل کرتا ہے۔ کہتے ہیں اُس کی وفات
میں ہوئی اور کوہ سمراندیپ کی چوٹی پر جو قطب جنوبی کی طرف واقع ہے مدفون ہوا۔ اور اب وہ جگہ قندھار
(آدم کی قدم کی جگہ) کے نام سے مشہور ہے اکیس روز بیمار رہے اور اُس کے بعد حوالے ایک سال اور ایک
قول کے موافق سات سال اور ایک روایت کے موافق تین روز کے بعد وفات پائی اور شیش نے زمانہ
(و بعد) اور وہی (مرنے والا جس کو اپنے گھر کا کار گزار منظم بنایا جائے) تھا اُس کو آدم کے ہمسایہ میں دفن کیا اور
نقل ہے کہ نوح طوفان کے زمانے میں اُن کے تابوت (جنازے) کو کشتی میں لایا اور اُس کے بعد وہ اُن میں
میں اور ایک روایت کے موافق بیت المقدس میں اور ایک قول کے موافق نجف کو فہ (علی زمین کو فہ) میں
دفن کیا شیش۔ سب بیٹوں سے شریف تر بیٹا آدم کا ہے ہابیل کے واقعہ کے بعد پیدا ہوا بقیل کرتے
ہیں کہ جبکہ حوا حاملہ ہوتی تھی ایک بیٹا اور ایک بیٹی جنہی تھی گرشیش کہ اُس کو اکیلا جنا اور قباہیل کی منقلیبیا
اُس کے نکاح کی لڑی میں آئی۔ جب آدم کی عمر ہزار برس کی ہوئی اُس کو اپنا ولیعہد (یا قائم مقام) بنایا اور
اُس کی فرمانبرداری اور پیروی کرنے کا حکم دیا۔ آدم کے بعد ظاہر اور باطن کے جہان کا بند و بست اُس کی
مضبوط طرے پر ٹھہرایا قرار پانے والا ہوا۔ وہ ہمیشہ ظاہر کی آسودگی اور باطن کی آبادی میں دلی توجہ خرچ
کرتا تھا نوح کے طوفان میں اُس کی اولاد کے سوا کوئی باقی نہ رہا۔ اور اُس کو اور یاسے اول کہتے ہیں
اور اور یاسر یا بی زبان میں حکم کے معنی (سکھلانے والے استاد کے معنی) میں ہے ہمیشہ طبعی اور ریاضی
اور الہی علموں میں مشغول رہتا تھا اور اکثر وقتوں میں ملک شام کے اندر قیام رکھتا تھا اور اُس کے چچن
(نسل) سے بہت سے دنیا کے کاروبار کو چھوڑ کر تنہائی کے گوشہ میں ریاضت (نفس کشی) میں مشغول
ہوئے۔ اور جب اُس کی بزرگ عمر سے نو سو بارہ برس گزرے اُس نے جہان کو رخصت کیا (انتقال کیا) اور
بیشک یہ کہتے ہیں کہ وہ آدم کا پوتا ہے اور اُس کا باپ صلیا تھا اور سچ تو یہ ہے کہ یہ بات راستی کی روشنی

سے روشنی رکھتی ہے (یعنی بے بنیاد ہے) انوش - شیث کی چھ سو برس کی عمر میں نبی کے خاوند ہونے سے
 ہستی کے جلوہ گاہ (محل) میں آیا تھا (پیدا ہوا تھا) بات کے بیان کرنے والوں کی ایک جماعت اس پر ہے
 کہ اُس کی ماں ایک پاک نسل عورت تھی جس نے آدم کی طرح سے بغیر ماں اور باپ کے زندگی کا خلعت پہنا تھا
 (پیدا ہوئی تھی) وہ باپ کے بعد وصیت کے موافق خلافت (خلیفہ ہونے) کا مقام ہونے کی سند آراستہ
 کرنے والا ہوا (قائم مقام ہوا) اور جس شخص نے کہ پہلے پہل اس دور (دُنیا جہان) میں حکم چلانے یا حکومت
 کی بنیاد رکھی وہ تھا کتنے ہیں کہ چھ سو برس اقبال کے تحت کی کامروائی رکھتا تھا (چھ سو برس بادشاہی کی)
 اور یہود اور نصاریٰ کے قول کے موافق نو سو تیس سو برس اور ابن جوزی کے قول کے موافق نو سو چالیس برس
 اور قاضی بیضاوی کے قول کے موافق چھ سو برس عمر پائی اور اُس کے ہاں بچے بہت ہوئے۔

قیانان - انوش کے سارے بچوں سے زیادہ روشن دل رکھنے والا اور خوش قسمت اور بڑے حوصلے اور بہت
 والا تھا۔ یہ بزرگ نسل رکھنے والا یا یہ بہادر شخص باپ کے کوچ کرنے کے بعد وصیت کرنے کے مطابق جہانوں
 کے بڑے بڑے کاموں کے بندوبست میں مشغول ہوا۔ اور بزرگ باپ وادون کی پیروی اور فرمانبرداری کے
 راستہ پر چلا اُس نے بابل بسایا اور شیر سول کی بنیاد ڈالی۔ پھلوار یون اور مکا لون کی ایجاد بھی اُسی کی مر
 نسبت کرتے ہیں (کہتے ہیں کہ مکان اور باغ بھی اُسی نے سب سے پہلے بنائے ہیں) اور اُس کے زمانے
 میں آدمی کے بچے بہت ہوئے یا بہت بڑے۔ اُس نے اپنی دانائی سے اُن کو (زمین پہ) متفرق کیا اور
 آپ شیث کی اولاد کے ساتھ بابل کی حدود میں قیام فرمایا اور نو سو چھپیس برس زندگی کی اور بیٹے اس پر
 اتفاق کرتے ہیں کہ چھ سو چالیس زندگی کا پانی پتیار ہا اور ایک جماعت کا اس پر اتفاق ہے کہ سو برس
 کے قریب زمانے کی پریشانیوں کا حج لانیوالا رہا (اُس نے سو برس کے قریب سلطنت کی) مہائل۔
 قیانان کے لڑکوں میں سب سے بہتر متعجب اُس کی عمر نو سو برس کی ہوئی قیانان نے اُس کو اپنی جگہ میں
 مندر نشین کیا (تحت پر بٹھایا) اور اُس نے تین سو برس دُنیا کی بادشاہی کی اُسکی عمر نو سو چھپیس برس کی ہوئی
 یا آٹھ سو چالیس برس کی یا آٹھ سو چالیس برس کی - جرید - مہائل کی اولاد میں سب سے زیادہ نیک چلن
 تھا بزرگ یا معزز باپ کے حکم کے موافق جہان کا انتظام بخشنے والا ہوا۔ وہ دریا اور نہر میں ظہور میں لایا (اُس نے
 نہر میں اور چوٹی نہر میں تباہیں) اور نو سو دو برس اور ایک قول کے موافق نو سو تیس برس کی عمر پائی اور یہ سب
 اقبال کے خاندان کے بزرگ نسل رکھنے والے آدم کی زندگی کے زمانے میں نبی کی پوشیدگیوں سے نبی
 کے ظہور میں آئے تھے (یہ سب بزرگ آدم کی زندگی میں پیدا ہوئے تھے) اخنوق کہ ادریس کے
 نام سے مشہور ہے۔ ممتاز بیٹا جرید کا ہے کہ آدم کی موت کے بعد پیدا ہوا اگرچہ ہماری اولاد سے چھوٹا تھا

لیکن دانائی۔ رائے میں سب سے بڑا اور نصیب اور دانائی میں سب سے زیادہ تھا (ترجمہ صفحہ شصت و پنجین از کثوری) اور شہادت کے بعد جس نے کہ نئی شریعت دی وہی ہے اور بعضوں نے کہا ہے کہ اور اس آدم کے وقت میں سو برس کا تھا اور بعضوں نے تین سو ساٹھ برس کا بتایا ہے سلطنت کے قوانین اور حکمت کی باتوں میں کیا تھا اگرچہ بعض مقاموں میں سارے علموں اور صنعتوں کو آدم کی طرف منسوب کرتے ہیں لیکن ایک بہت مشہور قول کے موافق ستارہ کے پہچانے کا علم اور لکھنے پڑھنے اور کاتے بننے اور بننے کا فن وہ ظہور میں لایا ہے اور اُس نے غار میون مصری سے کہ اُس کو اور یاے ثانی (دوسرا اور یا) کہتے ہیں دانائی سبھی۔ اور اُس کے بزرگ لقبوں سے ہر مہر المہر ہے اور اُس کو اور یاے سوم (تیسرا اور یا) بھی کہتے ہیں اور اُس کو خدا پرست مین بلند درجہ حاصل ہوا۔ اور اُس نے بشر قسم کی زبان میں لوگوں کو خدا پرستی کی دعوت کی (یعنی بہتر طرح کی زبانوں میں لوگوں کے سامنے خدا پرستی کے لئے وعظ و نصیحت کی) اور نلو شہر آباد کئے۔ اور ان شہروں میں سب سے چھوٹا شہر رہا ہے جو جزائر کے شہروں سے ہے یعنی اُس کو داخل جواز سمجھتے ہیں۔ اور یہ شہر اُس کو خان کے زمانے تک آباد تھا اور کہتے ہیں کہ ذکر کئے گئے خان نے اُس کو ملکی مصلحتوں اور لوگوں کی سببوں کے لئے ویران کیا اور اُس نے (اور میں نے) آدمیوں کے ہر گروہ اور لوگوں کی ہر جماعت کو ایک خاص طور پر ان کے استعداد کی موافق ہدایت (رہنمائی) کی نقل کرتے ہیں کہ اُس نے بڑے نوزانی ستارے جہان کے عطیہ بخشے (یعنی آفتاب) کی تنظیم و بزرگی کرنے کی ہدایت کی کیونکہ بہت سے لوگ اُس سے پہلے اُس کی (آفتاب کی) روشنی اور جہانی برکتوں کے معلوم کرنے سے بے نصیب رہے اور اُس روشنیوں کی روشنی کے شکر گزاری کے طریقے (آفتاب کی شکر گزاری کے طریقے) بجا نہیں لاتے تھے اور وہ خود اُس کو (آفتاب کی) ظاہری اور باطنی روشنی کا سراپہ اور سبب سمجھتا تھا اور آفتاب کے ایک برج سے دوسرے برج میں جاسے کے وقت کہ خاص فیض کے ظاہر ہونے کا وقت ہوتا ہے خاص کر جب آفتاب برج حمل جاتا ہے ایک بڑا جشن کرتا تھا اور جب چلنے والے ستارے کہ اُس کے (آفتاب کے) روشنیوں کے خوان کے فیض پانیوالے ہیں جبکہ اپنے گروہ میں یا اپنے بزرگ ہونے کے مقام میں پہنچتے تھے اُن کو بزرگ سمجھ کر خدا کی نادر موجودات کا شکر بجا لاتا تھا اور اُن وقتوں کو خدا کے احسانوں اور نعمتوں کے ظاہر ہونے کی جگہ اور مقرری وقت جانتا تھا۔ اور اُس کے سبب روز بلند و روشن اور پاک جھومون (یعنی ستاروں) کی خدمت (تعظیم و تکریم) میں گزرتے تھے اور اہرام مصری کے گنبد کہ ہزاران کے گنبد کے نام سے مشہور ہیں اُس کے بنائے ہوئے ہیں اور اُس نے اُس بلند عمارت میں ساری صنعتوں اور اُن کے اوزاروں کی صورتیں بنائی ہیں۔ تاکہ اگر کوئی سے اُن کا خیال جاتا رہے تو پھر لاسکین لکھا گیا ہے کہ اُس نے اپنی سلطنت کے بزرگوں سے

ایک بزرگ کو اپنی جگہ مقرر کیا کہ اُس نے ذکر کئے گئے گنبدوں کی بنیاد ڈالی اور وہ خود تمام جہان کی سیر فرما کر مقرر
 واپس آیا اور ابو مشر بنی نے بیان کیا ہے کہ ہر امسہ بہت ہیں لیکن ان میں سے زیادہ فاعل تین شخص ہیں (ترجمہ
 صفحہ شصت و شصتین از کشوری) پہلا ہر مس ہر امسہ کہ وہ اوریس ہے اور فارس کے لوگ کہتے ہیں کہ کیومرث کا پوتا یا
 نواسہ ہے اور دوسرا ہر مس بابلی ہے کہ طوفان کے بعد شہر بابل کا آباد کرنا اُس کے آثار (نشانوں) سے ہے
 اور فیتاغورس اُس کے شاگردوں سے ہے اور اس ہر مس بابلی کی کوشش سے جو کچھ علمون سے نوح کے
 طوفان میں بچنے والا ہوا تھا۔ اُس کا وطن شہر کلداسین تھا کہ اُس کو مدنیہ (شہر فلاسفہ مشرق کہتے تھے
 تیسرا ہر مس مصری استاد اسقلینوس۔ وہ بھی سارے علمون میں خاص کر کے طب اور کیمیا میں بڑی کامل مہارت
 رکھتا تھا اور جاسے پیدائش ہر مس الہامسہ کی شہریت ہے کہ اس وقت منات کے نام سے مشہور تھا اور ہر کے
 ملکوں سے تھا۔ اور اُس شہر کو اسکندر کے آباد ہونے سے پہلے مدینہ الحکما کہتے تھے اور اُس کے بعد کہ اسکندر
 نے اس کو بنایا سارے فیث کے حکیموں وغیرہ کو اسکندریہ میں لایا۔ اور اُس کی باتوں سے ہے۔ کہ سب
 بہتر نیکوں میں تین تیز بن ہیں غضب کے وقت میں راستی اور تنگدستی کے زمانے میں بخشش اور قدرت کے
 وقت میں معاف کرنا۔ اور اُس کے اس نظم کے بھرے گھر (دُنیا) سے جانے کی تاریخ میں ایک ایسی عجیب
 حکایت لکھی ہے کہ عقلمند اُس کے قبول کرنے میں رکتے ہیں ایک روایت کے موافق اس وقت میں آٹھ سو
 پینسٹھ برس اور ایک قول کے موافق پانچ سو پانچ برس اور ایک گروہ کے نزدیک تین سو پینسٹھ برس تھے۔
 متوشلخ بیٹا اخوخ کا۔ اُس کے بیٹے تھے چنانچہ و شوری سے شمار میں آتے تھے پیر گواریپ کے بعد
 قوم کا بزرگ ہوا اور لوگوں کو خدا پرستی کی دعوت (تعلیم) کی جب اُس کی عمر نوے برس کی ہوئی اُسکے ہاں
 ایک بیٹا پیدا ہوا اُس نے اُس کا ملک نام کیا اور اُس کے بعد اُس کو نوے برس جتیا رہا۔ ملک۔ مرتبے
 کی باندی اور تعریف و صفت کی بزرگی میں اپنے زمانے میں کیٹا تھا باپ کے بعد سرواری کی مندر اُس سے
 پانڈاری پانی اور اُس کی زندگی کی مدت سات سو اسی برس ہوئی اور ایک گروہ اُس کو لکان اور لامک
 اور لائح بھی کہتا ہے۔ نوح بن لامک آدم کی وفات کے ایک سو چھپیس برس بعد طالع اسد میں پیدا ہوا اور
 وہ عبادت کی رسموں کا نیا کرنے والا اور خدا پرستی کی بنیاد کا مضبوط کرنے والا ہوا اور لوگوں کے ہدایت کرنے
 کا بیان خدا پرستی کے لئے اور اُس کی قوم کی نافرمان برداری کرنا اور طوفان وغیرہ کا ظاہر ہونا مشہور ہے
 اور تاریخ والوں نے تین طوفان نشان دئے ہیں۔ پہلا وہ طوفان جو اس مشہور آدم سے پہلے ظہور میں
 آیا تھا چنانچہ زبردست عالم سرور دی کہتا ہے کہ آدم پہلے طوفان سے جہان کے خراب ہونے کے بعد
 پہلے دور میں ظاہر ہوا۔ اور دوسرا طوفان نوح کے زمانے میں تھا کہ اُس کا آغاز کوفہ میں ہوا نوح کے گھر

کے تنور سے۔ اور چھ مہینے تک رہا۔ اور انہی آدمی کشتی میں تھے اور اسی سبب سے نکلنے کے بعد جس جگہ میں
 کہ وہ ٹھہرے انھوں نے اُس کا نام سوق الثمانین (انہی آدمیوں کا بازار) رکھا۔ اور تیسرا طوفان موسیٰ علیہ السلام
 کے زمانے کا ہے کہ مصریوں کے لئے خاص تھا اگرچہ زمانے کے نقل پرستوں نے کہ نقل میں ایک طوفان بہا
 کرتے ہیں (دنیا کے مورخ کہ ایک چھوٹی سی بات کو بہت بڑھا چڑھا کر بیان کرتے ہیں) ان دونوں طوفانوں کا
 بھی سارے جہان کے ساتھ نسبت دیتے ہیں لیکن ظاہر ہے کہ ایسا نہیں ہے۔ اس لئے ہندوستان میں کہ
 کتابیں کتنے ہزار برس کی موجود ہیں ان دونوں طوفانوں کا ان میں کین نشان (پتہ) نہیں ہے۔ ظاہر
 کلام یہ ہے کہ تھوڑی مدت میں ان انہی شخصوں نے کہ کشتی کے سوار ہونے والے تھے سب کے سب نے
 زندگی کی امانت واپس دی (مر گئے) سوائے سات شخصوں کے۔ نوح اور اُس کے تین بیٹے یافث اور سام
 اور حام اور ان کی عورتیں۔ نوح نے شام اور جزیرہ و عراق و خراسان سام کو دیا اور دیار مغرب و حبشہ و جزیرہ
 اور برزخینہ سودان حام کو عطا فرمائی۔ اور چین اور سقلاط اور ترکستان کو یافث کو دیا اور اب مورخوں کے خیال
 کے موافق ان مقامات کے اصلی رہنے والے ان کی اولاد سے ہیں اور آدم کی اولاد کی نسبت طوفان کے
 بعد سے انھیں تین شخصوں کی طرف ہے جب اُس کی (نوح کی) عمر ایک ہزار چھ سو برس تک پہنچی یا ایک ہزار
 تین سو برس کی ہوئی اور اُس کی عمر کے بارے میں دوسرے قول بھی مورخوں نے لکھے ہیں اور گنتے ہیں کہ
 طوفان کے بعد دو سو پچاس برس یا تین سو پچاس برس جتیارہا۔ اور ماحل کلام آدم کے مرنے کے ایک
 سو چھ مائیس برس بعد یا آدم کے آخری زمانے میں پیدا ہوا اور جب وہ پچاس برس کا ہوا یا ایک سو پچاس
 برس کا یا دو سو پچاس برس یا تین سو پچاس برس کا لوگوں کی رہنمائی کی مسند پر بیٹھا۔ اور دو سو پچاس برس
 تک جہان والوں کو ہدایت کرتا رہا لیکن حام کے ٹوٹنے کے ہوئے۔ ہند۔ سند۔ تیج۔ کوئٹہ۔ کشان۔ کوش۔ قبط۔
 بربر۔ حبش۔ اور بعضوں نے حام کے چھ بیٹے لکھے ہیں سندھ اور کشان کا ذکر نہیں کرتے ہیں۔ اور نو پچھ کو حبش
 کا بیٹا بتاتے ہیں اور سام کے ہاں بھی ٹوٹنے کے ہوئے ارفخشہ اور کیومرث کہ عم کے بادشاہوں کا باپ ہے اور
 اسود کہ ملائین و غیرہ اُس کے آباد کئے ہوئے ہیں۔ اور اہواز اور پہلو اُس کے لڑکوں سے ہیں اور
 فارس پہلو کا بیٹا ہے اور یمن کہ شام اور روم اُس کے لڑکے ہیں اور پورج کہ مورخوں کے درمیان اُس
 سوائے ایک نام کے نہیں رہا ہے اور لاؤز کہ مصر کے فراعنہ (جمع فرعون لقب ہے بادشاہ مصر کا) اُس کی نسل
 سے ہیں اور عیلم کہ جس نے خوزستان بسایا خراسان اور تنبال اُس کے بیٹے ہیں اور عراق خراسان کا بیٹا ہے اور
 کرمان اور کریم تنبال کے بیٹے ہیں اور کم کہ توہم عادی کے توہم سے ہے اور لوز کہ آذربایجان و ارمن و فرغانہ اُس کے بیٹے ہیں بعض
 سام کے بھی جیسے بیٹے بتاتے ہیں اور کیومرث اور پورج اور لاؤز کا ذکر نہیں کیا ہے۔ اور مختصر یہ ہے کہ ان دو گروہوں کے

بیٹوں میں بہت اختلاف ہے۔ یافت۔ لوح کی اولاد میں سب سے زیادہ شایستہ تھا میرے حضرت شاہنشاہ
 کا بلذسلہ اُس سے ملتا ہے اور سارے مشرقی شہروں اور ترکستان کے خاندان کی نسبت اُس تک پہنچتی ہے
 اور اُس کو ابوالترک (ترک کا باپ) کہتے ہیں اور بعض مورخوں نے اس کو ابوخرخان کہا ہے جس وقت میں کہ یافت
 نے سوق الثمانین سے مع اہل و عیال کے نصبت مشرقی شہروں اور شمالی شہروں کی کہ اُس کے نامزد
 ہوئے تھے پائی اُس نے باپ سے عرض کیا کہ اُس کو ایک ایسی دعا سکھا دے کہ جبکہ وہ چاہے مینہ برے
 نونے وہ پتھر کہ جس کا خاصہ مینہ کالانا یا برسانا تھا اُس کو دیا اور ایسا ظاہر کیا کہ مین نے اسم اعظم اُس پر
 پڑھا ہے اور یہ بات اس لئے گئی کہ احمق اور بے شعور لوگ اُس تک سرخ نہ لے جا کر اُس کی صلاح و نیرت
 یا حکم و نصیحت سے باہر نہ جاویں یا حقیقت میں اُس نے اُس پر اسم اعظم پڑھا ہو۔ اور اب وہ پتھر ترکوں
 کے درمیان بہت ہے اُس کو جدہ تاش کہتے ہیں اور فارس کے لوگ سنگ یدہ کہتے ہیں اور عرب
 حجر المطر کہتے ہیں اور اُس نے اُن عابدین جا کر شیشی اختیار کی۔ اور جب کہ وہ چاہتا تھا اُس پتھر
 کے وسیلے سے خدا کی مہربانی کا بادل برسنے لگتا تھا۔ اُس کے ہاں رفتہ رفتہ بیٹے پیدا ہوئے اور وہ ایسے
 عمدہ قانون کہ کوثر اندیشوں کو بھی تسلی بخش ہو سکیں اور والا فطرت بلند ہمتوں کے دل کی خوشی زیادہ
 کرنے والے بھی ہو سکیں درمیان میں لایا اور اُس کے گیارہ لڑکے رہے۔ ترک اور چین اور صقلاب اور
 منج کہ اس کو منک کہتے ہیں اور کماری کہ اس کو کمال بھی کہتے ہیں اور خلیج اور خزا اور روس اور سدان
 اور غزو اور یارج اور یمنی کتابوں میں آٹھ لڑکے ذکر کئے گئے ہیں خلیج اور سدان اور غزو کو بیان نہیں کیا
 ہے۔ ترک۔ یافت کے سارے بیٹوں سے بڑا تھا۔ ترک لوگ اس کو یافت اوغلان کہتے ہیں اور ہوشیار
 ولی اور کارگزاری اور رعیت پروردی میں سارے بھائیوں سے امتیاز رکھتا تھا باپ کے کوچ (مرنے) کے بعد
 خزانہ والی کے تخت پر بیٹھا۔ اور مردی اور مردانگی اور مظلوم پرسی کی داد دی۔ اور اُس جگہ میں کہ ترک لوگ اُس کو
 سیول یا سلیکائی کہتے تھے اور وہاں آب روان سرد خوشگوار و گرم عافیت بخش کے چشے اور دلکش مغز
 (بزرگ زار) تھے قیام فرمایا اور لکڑی اور گھاس کے گھڑا بجا دئے اور خیمہ طور میں لایا اور اُس نے چاہا یون اور
 درندوں کی کھال سے پہننے کی پوشاک سی۔ اور تاک اس کے زمانے میں ظاہر ہوا۔ اور اُس کے آئین
 (قاعدہ۔ قانون) میں وہ تھا کہ بیٹے کو ایک شمیر کے سوا میراث نہ دیں اور سال مال متاع بیٹی کو دینا چاہئے
 اور کہتے ہیں کہ اُس کا ہم زمانہ کیومرث ہے جس طرح سے کہ کیومرث عجم کے بادشاہوں کا اوّل ہے وہ ترک
 ترکستان کے بادشاہوں کا اوّل ہے اور اُس کی عمر دو سو چالیس برس کی ہوئی۔ الخ خاندان۔ ترک کے بیٹوں
 میں سب سے بہتر تھا میر ترک کی زندگی کا بیان پڑھوئے لگا اُس نے بزرگوں کی مشورت کے موافق اُس کو

سلطنت کے تخت پر بٹھایا اور اُس نے دُور بین عقل کو اپنا پیشوا بنایا اور عدالت گسٹری میں زمانہ گزارا۔ اور جب
 بڑھا ہو گیا گوشہ نشینی اختیار کی۔ ویب باقوی۔ باپ کی گوشہ نشینی کے بعد اُس کے بلند اشارہ کے موافق فرما
 ہوا۔ کیونکہ خان۔ اُس کا لائق بیٹا ہے اُس کے باپ نے جہان کے رخصت کرنے کے وقت میں تخت خانی
 اُس کو عنایت فرمایا اُس نے سلطنت کی قدر جان کر اُس کے لازمون (مضوری باتوں) میں کوشش پیش
 پہنچائی۔ النجہ خان۔ اس کا بیٹا ہے باپ کے آخری عمر میں ولیم ہو اوز وہ داد و ہش کو اندازہ سے باہر
 لے گیا اور ترک اُس کی دولت کے زمانے میں مت دُنیا ہوئے اور عقلندی کی راہ سے روگردانی کی اور
 جب ایک مدت اُس پر گزری اُس کے ہاں دو بیٹے ایک پیٹ سے یعنی چوڑاں پیدا ہوئے ایک کا منل
 نام رکھا اور دوسرے کا تاتار۔ اور جب وہ کار دانی (تجربہ کاری) کی حد تک پہنچے اُس نے اپنے ملک کو دو
 حصوں میں بانٹا آدھا منل کو دیا اور آدھا تاتار کو۔ اور جب اُن کے بزرگوار باپ نے زندگی کی امانت سنبھالی
 (مرگیا) بیٹوں نے یاہم موافقت کی اور ہر ایک اپنی ولایت میں حکومت کرتا رہا اور چونکہ اس بلند سلسلہ
 (خاندان) کو تاتار اور اُس کی آٹھ شاخوں کے ساتھ نسبت نہیں ہے اُس کے ذکر کو موقوف رکھ کر منل
 اور اُس کے بزرگ بیٹوں کے احوال کی طرف مشغول ہوتا ہے منل خان۔ فرمانروا سے وانا تھا اُس نے
 اپنی ولایت میں ایسا سلوک (برتاؤ) فرمایا کہ رعایا کے دل اُس کی رضا جوئی اور بندگی کی لڑی میں آئے
 اور سب کوشش کرتے تھے کہ عمدہ خدمت بجا لائیں۔ اور منل کی شاخیں و شخص تھے۔ اُن کا اول منل اور اُن کا
 آخر ایل خان ہے اور منل نے تعویذ (نو) کو اسی سبب سے لیا ہے کہ اُنہوں نے اس عدد (نو) کو تمام
 چیزوں میں مبارک جانا ہے۔ اور اُس کو جہان پیدا کر نیا لے چار بیٹے دئے۔ قراخان۔ اور خان۔ کرخان
 آذخان۔ قراخان عمر میں بھی محل خلیں کے سارے بیٹوں سے بڑا تھا اور جہان داری کے کام میں بھی سنائی
 اور امتیاز تمام رکھتا تھا بزرگ ذات باپ کے بعد فرمانروائی کے تخت پر بیٹھا۔ اور قراقرم کے اندر دو پہاڑوں کی
 حدوں میں کہ جن کو ارتاق کرتاق کہتے تھے اپنے قیام کے لئے ییلاق (دو مقام سرد جہان گرمی میں جا کر رہا
 اور قشلاق (دو مقام گرم کہ چلیج تہوی گزارین) مقرر کیا۔ اعز خان قراخان کا بزرگ بیٹا ہے کہ حکومت کے
 زمانے میں بزرگ بیگم سے پیدا ہوا۔ اور نام رکھنے اور خدا پرستی کی راہ میں چلنے کے بارہ میں کما فی بیابان
 چند ایسی باتیں اُس کی طرف نسبت کرتے ہیں کہ انصاف پسند کرنے والی عقل اُن کو چند ان قبول نہیں کرتی
 اور وہ سب کے اتفاق سے ایک عقل کو دوست رکھنے والا حاکم اور ایک ماول خدا پرست تھا۔ اور اُس نے
 ایسے عمدہ قاعدے اور مبارک قانون کہ طرح طرح کے عالم کے انتظام کا باعث اور رنگ نگارنگ نہانے کے اختلافات
 کے باہم ملنے چلنے کا سبب ہو لوگوں کے درمیان رکھے اور وہ بادشاہان ترک کے درمیان مثل جہند

کے تھا درمیان بادشاہان فارس کے۔ اپنی پختہ عقل اور بلند ہمت اور مبارک نصیب اور ذاتی شجاعت سے ملک ایران اور توران اور روم اور مصر اور شام اور افریج اور دوسری ولایتوں کو تصرف (قبضہ) کے وارے میں لایا اور اکثر اہل عالم اس کی مہربانی کے سایہ میں آئے اور اس نے ترکوں کو مناسب مناسبتوں سے ایسے لقب دئے کہ آج کے روز تک لوگوں کی زبان پر جاری ہیں جیسے ایلیوزا اور قلی اور قباچ اور قاریج اور خلیج و خیرہ اور اس کے ہاں چھ بیٹے ہوئے۔ کن (سورج) آئی (چاند) یلدوز (ستارہ) کوک یا کوک (آسمان) طاق (پا) اور تگر (سمندر) تین بڑوں کو بوزوق کہتے ہیں اور تین دوسروں کو باجوق۔ اور اس کے پوتے جو بیتل شاخون میں شلخ و شلخ ہوئے والے ہوئے۔ اور سارے ترک ان بزرگوں کی نسل سے ہیں اور لفظ ترکمان قدیم زمانے میں نہیں تھا جب ان کی اولاد ایران میں آئی اور اس سرزمین میں ان کے ہاں بچے پیدا ہوئے رفتہ رفتہ ان کی صورت تاجیک (اہل فارس) کی مانند ہو گئی اور چونکہ وہ تاجیک نہیں ہے تاجکوں نے ان کو ترکمان کہا یعنی ترک کی مانند۔ اور بعض یہ کہتے ہیں کہ ترکمان لوگ ایک علیحدہ قوم ہیں اور ترکوں کے ساتھ قرابت (رشتہ داری) کی نسبت نہیں رکھتے ہیں اور نقل کیا گیا ہے کہ اغور خان جہان کے تاریخ کرے کے بعد اپنے اہلی مقام کو لوٹا اور دولت کی مسند پر بیٹھا شاہانہ پریم مرتب کی اپنے دو بلند فرزندوں اور اٹھارہ اصغر امیرون سے ہر ایک کو اور سارے ملازموں کو بادشاہانہ تواضعوں سے سرفراز کیا اور بلند نصیحتیں اور مبارک نصیحتیں کہ دولت کی پائنداری پر بنائی کرے والی ہوں فرمائیں اور مقرر کیا کہ وہنا ہاتھ کہ ترکمان لوگ برافزار کہتے ہیں اور ولیمیدی بڑے بیٹے اور اس کی اولاد کے لئے مقرر ہو اور بایان ہاتھ کہ بوزافزار کہلاتا ہے اور وکالت چھوٹے بیٹوں کے لئے قرار دی۔ کہ پشت پشت اس قاعدے پر قائم ہوں اور اس وقت ان چوبیس فرقوں کے دھابے ہاتھ کیساٹھ تعلق رکھتا ہے اور وہاں بایں ہاتھ کے ساتھ۔ تہتر برس باہتر برس بادشاہی کی محزوری بایں بچا لاکر اس جہان کو رخصت کیا۔ ان خان و عیست کے موافق باپ کی جگہ بیٹھا۔ اور فرماندی اور جانبداری میں اپنی دوسری عقل اور قبل خواجہ کی پختہ تدبیر کے وسیلے سے کہ اغور خان کا وزیر تھا مقصد ور ہوا۔ اور بھائیوں اور بیٹوں اور بیٹھوں کے ساتھ کہ چوبیس شخص تھے اس نے کان چھ بھائیوں سے ہر ایک کے چار بیٹے تھے ایسا سلوک (دربارہ) کیا کہ ہر ایک اپنی حالت جانکر سلطنت کے کاروبار کے انتظام میں آپس میں مددگار تھے اور تہتر برس مقصد ور دولت ہو کر آئی خان کو اپنا ولیمید بنایا اور بزرگ آئی خان جاگئے انجیب اور پائدار دولت کی قوت سے اپنے بزرگوار باپ کا قاعدہ و قانون رکھتا تھا اور انصاف کو اپنی خوش فہمت کے ساتھ آراستہ کئے تھا اور دانائی کو نیک کاموں کے ساتھ جمع لائے ہوئے تھا یلدوز خان پڑا بیٹا اور جانشین اس کا تھا اس نے آداب جانبداری اور دادگستری میں بلند درجہ پایا منگلی خان یلدوز خان کا عزیز بیٹا تھا اس کے بعد حکومت کے تخت پر بیٹھا۔ اور خدا کی مہربانی کی نظر اور خدا شناسوں کی تعریف کی بدولت

امتیاز پایا تیرخان بزرگ باپ کے کوچ کے بعد سلطنت کے کاروبار کے انتظام کا انجام دینے والا ہوا ایک برس
 برس منو لستان میں دولت کا تاج سر پر کھتا رہا۔ ایلیخان - باپ نے پیری اور ناتوانی کے وقت میں جہانگیری کے
 کاروبار کا سہرا انجام اُس کو عطا کیا اور خود کثرت کے زمانے کی عذر خواہی (معذرت چاہنے - معافی چاہنے) کے لئے
 وحدت کے گوشہ میں بیٹھا (یعنی خود دنیا کے کاروبار میں مدت دراز تک مشغول رہنے کی عذر خواہی کے واسطے
 خلوت کی طرف متوجہ ہوا کہ یاد آئی میں بسر کرے) قیان - فرزند لنتشین ایلیخان کا ہے۔ کہ خدا کی پوشیدہ حکمت کے
 تقاضے سے سختیوں کے ٹھہرنے یا اترنے کی جگہ ہوا جب دانا خدا چاہتا ہے کہ جو ہر انسانی کو باطنی کمال تک
 پہنچا دے۔ اول چند مردوں کو نامزدی کے پردے کے اندر ظاہر کرتا ہے۔ اور کتنے ایک پاک طبیعت بزرگوں
 کو اُس بزرگ پر فدا کر کے اُس کو ظاہر ہونے کا خلعت عطا کرتا ہے اس حال کا مصداق ایلیخان کا قصہ ہے کہ
 جب تخت آرائی کی نوبت اُس تک پہنچی۔ وہ ایسے قاعدے کے ساتھ کہ ظاہری عالم اُس سے آراستگی پرست
 اور باطنی ملک نگاہ داشت قبول کرے۔ زندگانی کرتا تھا۔ اور پریشان دلوں کو جمع لاتا تھا یہاں تک کہ فریدیوں
 کے بیٹے توڑنے ترکستان اور ماوراء النہر پر غلبہ پایا اور تاتار کے بادشاہ سوچ خان اور ایغور کے اتفاق سے
 ایلیخان کے ساتھ بڑی لڑائی لڑا۔ اور فوج ایلیخان کے شرفیاء بہتار کے سبب سے کہ اُن کے ساتھ کرتا تھا
 جان توڑ کر لڑی۔ اور ترکوں اور ایغور اور تاتار سے بہت سے لوگ اس لڑائی میں مارے گئے۔ اور لڑائی کے
 درمیان توڑ اور تاتار نے مقابلہ نہ کر کے بھاگنا اختیار کیا اور گرد حیلے میں ہاتھ مار کر مکاری کی راہ سے بھاگنے کی
 طرف متوجہ ہوئے۔ اور کچھ راہ چل کر ایک نیچی زمین میں اُترے۔ اور آخری رات یہاں ایک ایلیخان کے لشکر پر
 چھا پاما اور اتنے لوگ مارے گئے کہ ایلیخان کے لوگوں سے سوائے اُس کے بیٹے اوقیان اور اُس کے ناموں
 کے بیٹے تلموز اور اُن کی دو بیویوں کے کہ اُنھوں نے اپنے آپ کو مردوں گے درمیان پوشیدہ کیا تھا کوئی
 شخص جان سلامت نہ لے جا سکا جب رات ہوئی اُن چار شخصوں نے اپنے آپ کو پہاڑ پر پہنچا یا اور بڑی
 تکلیفیں اٹھا کر جبکہ وہ شہتوں (ٹیلوں) اور چھوٹے دروں سے گزرے اُن کو ایک ایسا سبزہ زار کہ جس میں
 خوشگوار چشمے اور بہت میوہ تھا نظر آیا ناچار اُنھوں نے اُن تازہ بے عیب مقاموں کو وقت کے تقاضے کے
 موافق غنیمت جان کر قیام کی بنیاد ڈالی اور ترک لوگ اس جگہ کا ارکنہ قون نام رکھتے ہیں اور کہتے ہیں کہ غورخان
 کی موت کے ہزار برس بعد یہ ہولناک واقعہ ہوا عقلمند جانتا ہے۔ کہ اس عجیب واقعہ میں میرے حضرت
 شاہنشاہ کے گوہر جامع (خوبی و برگی کی جمع کہ نبوی ذات) کی پیدائش کی تدبیر تھی ہاں کہ خدا ہونے کی نسبت
 بھی بجائے اور شفقت اور عزت اور غربت (مسافرت) کے مرتبے بھی اس ناوردہ طرز میں جمع ہو دیں تاکہ میرے
 حضرت شہنشاہ کا گوہر یکتیا کہ اس بزرگ خاندان کے پیدا کرنے کی اصلی غرض وہی ہے اور اس خدا کی تعریف کے

وافر کا بھی سرمایہ ہے ہستی کے تمام درجوں کا جمع کرنے والا ہووے اور لوگوں کے اُن گروہوں کی کہ اس حالت
 میں ہوں قدر جاننے والا ہو کر ظاہر اور باطن کا مقصد جاری کرنے والا ہووے اور اس طرح سے نامرادی کی کوئی گروہ
 اُس کے مبارک حال کے نزدیک تک نہ پہنچے۔ مختصر طور پر یہ ہے کہ جب قیان ہمارے بیوں کے ساتھ اُس زمین
 میں رہنے لگا اُن کی اولاد ہوئی اور قبیلے ظہور میں آئے۔ اور وہ لوگ جو قیان کی نسل سے تھے قیات کہلائے اور
 جو لوگ کہنگور کی نسل سے تھے درلگین کہلائے اور قیان کی اولاد کا حال اس وقت تک کا کہ ارکنہ قون میں تھے
 کہ تقریباً دو ہزار برس ہوں گے۔ نظر نہیں آیا اور یقیناً کہ اُس زمانے اور جگہ میں دستور لکھنے پڑھنے کا نہ ہوگا
 اور تقریباً دو ہزار برس گزرنے کے بعد نوشیروان کے زمانے کے آخرین قیامت اور درلگین نے اس سبب سے
 کہ زمین ارکنہ قون میں گنجائش ان لوگوں کی نہیں رہی تھی ارادہ باہر نکلنے کا کیا اور اُن کے راستے کے سر
 کو اُس پہاڑ نے کہ لوہے کی کان تھا بند رکھا عقل مندوں نے فکر و خیال کو عمل میں لا کر بارہ شے کی گنہاں کی
 وھونگیاں ایجاد کیں اور اُس لوہے کے پہاڑ کو پگھلا کر ایک راستہ بنایا۔ اور اپنے ملک کو شمشیر کے روز اور تیر
 کی مدد سے تاتار و غیرہ کے ہاتھ سے چھڑا یا اور مقصد وری اور جہان بینی کے تحت پر قرار پکڑنے والے ہوئے
 اور درست اندیش افرازہ کرنوالے چار ہزار برس اُس سے پہلے کہ بزرگ قدر دادے اٹھائیں شخص تھے اور ہزار برس
 اُس کے بعد کہ بزرگ باپ دادے پچیس شخص تھے ایسا قیاس کرتے ہیں کہ اس دو ہزار برس میں پچیس شخص
 ہوں گے۔ پوشیدہ نہ رہے کہ مغولستان مشرقی طرف میں ہے اور آبادی سے دُور ہے۔ اُس کا دُور ساٹ آٹھ
 میسے کا راستہ ہے۔ اُس کی مشرقی سرحد خطاکی سرحد تک ہے اور اُس کی مغربی زمین الیغورتا تک۔ اور اُس کی شمالی
 قرغز اور سیلکا سے ملی ہوئی ہے اور اُس کی جنوبی تبت کے متصل ہے۔ اُن کی خوش شکار کا گوشت اور
 اُن کی پوشش چارپایوں اور درندوں کی کھال ہے۔ تیمورتاش قیان کی مبارک نسل سے ہے سرداری اور
 فرماندہی کے ساتھ سر بلند تھا۔ منگلی خواجہ بزرگ بیٹا تیمورتاش کا ہے سر بلند تاج اور دولت اور سعادت سے
 تھا اور سرداری اور عدالت کی سند رکھتا تھا۔ یلدوز خان بزرگ طبیعت رکھنے والا بیٹا منگلی خواجہ کا ہے کہ قیات
 اور درلگین کے نکلنے کے وقت امیر اور سرداری کے ساتھ سر بلند تھا اور قیان کے بعد اُنکی اولاد پشت بہشت ارکنہ قون
 میں قبیلوں کی سرداری۔ یلدوز خان کا نصیب کی مددگاری سے دولت کا ستارہ رفتہ رفتہ نیکیختی کے اُفق
 (کنارہ آسمان) سے نکلا یا بلند ہوا اور اُس نے مغلوں کے قبیلوں کو شایستہ بنایا اور بلند شوکت کا حاکم ہوا
 اور مغلوں کے نزدیک وہ شخص درست نسب اور خان ہونے کے قابل ہوتا ہے کہ اپنا نسب یلدوز خان
 تک پہنچاوے۔ جو مینہ بہادر شایستہ بیٹا یلدوز خان کا ہے باپ کی عمر کے پیمانے کے چر ہونے کے بعد
 جہان بینی کے تحت پر کامیاب ہوا۔

حضرت پاکدامنی کے گنبد میں بیٹھنے والی پاک نقاب اندھنے والی آنقوا

عجیب اور نادر چیزوں کا پیدا کرنے والا منصف خدا جو کچھ کہ پوشیدگی کے پوشیدہ مقام سے ظہور کی ظاہر ہونے کی جگہ میں لاتا ہے۔ وہ بہت سی عجیب باتوں سے مالا ہوا ہوتا ہے لیکن آدمی اس غفلت کی وجہ سے کہ عالم کثرت اور لباس تعلقی میں اس عالیشان عمارت کا ستون ہے اس کے دریافت کرنے سے عاجز رہتا ہے۔ اس لئے اگر اس طرح پر نہ ہوتا تو اس کو نظر کرنے والا ہونے کے سبب سے فرصت نہ ہوتی اور وہ کسی کام میں مشغول نہ ہوتا۔ بہانہ کا آراستہ کرنے والا آفریدہ گاراجی قدرت کے اکثر عجائب کو اہل عالم کی نظر سے چھپاتا ہے اور بقدر ضرورت کہ ایک بارگی خدا کی اندازہ کی گئی عجیب باتوں کے تماشے سے بے نصیب نہ بن چند پر دے غیب کی پوشیدہ جگہ ہون کی پاک چیزوں کے چہرے سے اٹھاتا ہے۔ اور پھر بہت دیکھنے کے بعد اس غفلت سے کہ ان کی سرشت (خیر طبعیت) میں امانت رکھی ہوئی تقدیر کی ہے۔ اسی نظر کو یاد دیکھنا کو شناسائی (پہچاننے) کا پردہ بناتا ہے۔ اور پھر اس خدائی علم مہربانی سے ایسی ہزار طرح کی حکمت کے لئے کہ ان سے ایک اس بہانہ کے غفلت کے مارے ہوؤں کی آگاہی بہت ایک نئی پیدائش ظہور میں لاتا ہے اور نقاب اور پردے کو کچھ یوں ہی سا اٹھا کر تعجب کے رنگ سے بھرا ہوا کرتا ہے۔ ان سب سے عجیب غریب احوال حضرت آنقوا کا ہے اور وہ مبارک نصیب رکھنے والی بیٹی جو بینہ بہادر کی ہے قیامت کی قوم اور برلاس کی نسل سے۔ چھپین کے زمانے سے بڑی عمر ہوئے تک اس کی ظاہری اور باطنی خوبی ترقی میں رہی۔ یہاں تک کہ فطرت کی بلندی اور بہت کی بزرگی کے سبب سے اپنے زمانے میں بے مثل ہوئی۔ اور دوست اور دشمن اور اپنے اور بیگانہ کے اتفاق سے بزرگ طبعیت۔ خرد پرور اور خدایت تھی۔ خدا شناسی کی روشنیان اس کے چہرے سے آشکارا اور خدا کے راز اس کی پیشانی پر ظاہر تھے اور پاکدامنی کے خیموں کی پردہ نشین اور خدا کی طرف لو لگانے کی خلوت اختیار کرنے والی اور پاک روشنیوں کی جاسے ظہور اور خدا کے فیض و برکت کے اثر نے کی جگہ تھی۔ جب وہ جوان ہوئی انھوں نے اس کی بادشاہوں کے قاعدے اور دنیاویں کے بزرگوں کے دستور کے موافق ذہنوں بیان کے ساتھ کہ منسلک کا حاکم اور اس کا چچا بھائی تھا شادی کر دی اور اس پاک کیتا گوہر کو دنیوی حاکم کا مصاحب بنایا اس سبب سے کہ وہ اس کے برابر نہ تھا نیستی کے ملک کو روانہ ہوا (مگر کیا) حضرت آنقوا کہ عالم باطن کی آسائش تھی ملک دنیا کی ہراس بھی ہوئی اور ضرورت کی وجہ سے ظاہری کاموں میں مشغول ہوئی۔ اور اپنے قبیلے کی سرداری اور تخت نشینی کی طرف متوجہ ہوئی ایک رات وہ توبہ پروردگار الہی استراحت (آرام کرنے) کے بستر پر بچھلور کھے ہوئے تھی اور

آرام کے تکیہ پر تکیہ کے تھی کہ ایک بارگی ایک عجیب نور نے بڑے نیچے کے اندر شمع ڈالی اور وہ نور اُس عرفان اور
 حضور کے سر چنے کے منہ اور خلق میں داخل ہوا۔ اور وہ پاکی کے گہند میں بیٹھنے والی عمران کی بیٹی حضرت مریم کی
 طرح اُس نور سے حاملہ ہوئی خدا پاک ہے جس نے انسان کے پاک نقشوں کو آدم سے اس نور پر ورہ تک۔
 نعمت اور محبت اور فراخی اور تنگی اور قطع اور شکست اور لطفت اور غضب اور ساری مختلف صفات میں مرتبہ بہ مرتبہ
 پرورش دے کر پاک نور کی فیض و برکت کے حامل کرنے کے قابل بنایا اور اس سے پہلے کہ یہ پاک نور پاکی کے
 آسمان سے اقبال کا اترنا فرماوے قیام کو تعلق کے بسے ہوئے شہر اور اقلیم سے نکال کر بے تعلق کے چلنے میں آ
 میں پرورش بخشی اور اتنے اُس کے باپ دادوں کو پشت پر پشت دو ہزار برس تک اُس کو ہستان میں مشغول
 بھی بخش کر ملک کا آشنا (شنا سا) بنایا اور مرتبہ انسانی کو بھی کوئی (دنیوی) اور آگہی (روحانی) مرتبوں کا سمیع
 کرنے والا کیا جب باطنی پرورش تمام ہوئی حکمت کے تقاضے کے موافق یلدرخان کو پہاڑ سے شہر میں لا کر
 تخت آراستہ کرنے والا بنایا یہاں تک کہ اس پاک سلسلے کی باری حضرت آفتوا تک پہنچی۔ وہ خدائی نور اتنے دین
 اور دولت کے بزرگوں کے وسیلے سے بغیر انسانی علاقہ اور نسبت کے عالم ظاہر میں ظہور کرنے والا ہوا۔ میرے
 حضرت شامشاہ کے ظاہر ہوئے کا شروع و دروز تھا کہ مختلف درجوں میں رفتار کرنے کے بعد حضرت مریم مرقانی
 کے پاک پردہ (پاک بطن) سے عالم ظاہر اور باطن کے انتظام کے لئے عالم ظہور کی طرف پروردہ کشا ہوا۔ ایک فاطمات
 ایسا آزاد خیال کا آدمی چاہئے یا رکاز ہے کہ یہ باتیں ہوش کے کان سے سنے کہ زمانہ کا صاحب پر دے کے اندر ہے
 اور زمانے کے لوگ آنکھ کے دواور باطن کے آزدگی کی وجہ سے پردہ پہاڑ سے واسلے ہیں (بیقرار ہیں) لیکن اس
 میں قصے کے آغاز کی طرف پلٹ کر پھر بیان کرتا ہوں کہ اس پاکی کے گہند میں بیٹھنے والی کا پاک گہر عقیقہ مبارک
 وقوت اور مبارک گہر یون میں اُس نور کی روشنی سے روشن ہوا۔ اور زمان زمان (ہر وقت) اُس پاک تسلسل
 رکھنے والی کا ظاہر اور باطن روشنی پاتا تھا۔ جو لوگ کہ بہت کے بازو سے بلند برداری فرما کر اسباب پرستی پر گئے ہیں
 اور سبب پیدا کرنے والے کے (خدا کے) دیکھنے والے ہیں اس طرح کی باتوں کو خدا کی قدرت کے وسیع ملک میں
 عجیب و نادر نہیں سمجھتے ہیں اور عادت پرستان ظاہر میں کا تعجب اور انکار اُن کے اندازے کے مقابلہ میں
 اعتبار کے قابل نہیں ہے۔ اور جن لوگوں نے کہ سبب میں رہ کر آگے قدم نہیں بڑھایا ہے لیکن جاگتے نصیب
 کی رہنمائی کی وجہ سے ظاہری محتاج سے چارہ نہیں رکھتے ہیں وہ لوگ بھی حال کے شروع میں کوئی پس پیش
 نہیں کرتے ہیں۔ خاص کر کے اُنھوں نے بے مان باپ کے بیٹے کو کراول آدم ہے قبول کر لیا ہے اور بے مان
 کے بچہ کو جس کو خدا کہتے ہیں قبول کر لیا ہے اب وہ معرفت بے باپ کے بچہ کو کیونکر قبول کریں گے جبکہ وہ کہہ
 ایسے ہی واقعہ کو عیسیٰ اور مریم کے قصے میں یقین کر رہے ہیں۔ بہت کا ترجمہ۔ مریم کی حکایتیں اگر تو سنئے۔ آفتوا کی

طرف بھی اسی تو یقین لائے لیکن جہان کا راستہ کرنے والا خدا کہ خالقیت کے آغاز سے ایجاد کے کارخانے (دنیائے
 کوپنے جالی اور جلالی ناموں کے جدا جدا صفت رکھنے والے اور مختلف خاصہ رکھنے والے تقاضے کے موافق سر انجام دیتا ہے
 اُس نے جس طرح سے کہ ایک آدمیوں کے گروہ کو بلند دانائی اور درست تدبیر اور بلند فطرت اور بڑے تصرف اور
 نیک خیال سے مخصوص کیا ہے اور وزیر و زان کے حال کی زیادتی میں کوشش کرتا ہے اُسی طرح سے ایک بڑے
 گروہ آدم صورت کو کم بینی اور کوتاہ یابی اور کج اندیشی اور بدگمانی اور فتنہ انگیزی اور بے تصرفی سے خصوصیت
 دیکر آدم کو کار رکھا ہے۔ اور اگرچہ ان میں سے ہر ایک طور میں قابلیت کا پیمانہ پُر ہوتا ہے لیکن بہت سی حکمتیں
 ہیں کہ اس نامور کام میں داخل ہیں یہی وجہ ہے کہ ہمیشہ تاریکی روشنی کے ساتھ اور خوش سعادیت کے ساتھ اور
 اتنا بار (بہشتی) کے ساتھ ایک دوسرے کے نزدیک ہونے والے رہتے۔ اور ہمیشہ اندھی عقل کے نصیب
 لوگ تفرقہ کا پتھر آگے پھینکتے ہیں اور بہت جلد ظاہر اور باطن کے شرمندہ ہو کر نیستی کے کوچہ کی طرف راہ ہوتے
 ہیں اور اس حال کی مثال یہ نورانی واقعہ ہے کہ جب ایسی نادریات ظہور میں آئی ظاہر پرست اور ناقص حسد
 کو نظر وں کی ایک جماعت کہ حقیقی کی دولت سے بے نصیب ہیں اور معرفت کی نعمت سے دور ہیں نادریات
 اندیشے دل میں لائے اور اُس پاکدامنی کی مسند کی بیٹھنے والی سے کمال مہربانی سے نہیں چاہا کہ یہ بے سعادت
 اند سے اس خیال کے وہاں گرفتار ہیں۔ اُس نے اپنے ملک کے شرفیوں کو اس واقعہ سے آگاہ کیا اور فرمایا
 کہ اگر کوئی ناقص عقل نادان کہ خدا کی عیب قدرتوں اور خدا کی تمام قسم کی تقدیروں سے خبردار نہیں ہے بدگمانی کی
 بلا میں پڑے گا اور دل کے تینہ کو بڑے خیالوں کے زنگ سے تاریک کرے گا تو بیشک انکی سزا میں ہمیشہ ہمیشہ
 نقصان اور عذاب میں رہے گا۔ بہتر وہ ہے کہ اُن کے خیال کے مہیاں کو اس وعدے سے خالی اور صاف کر دین
 اور اس لئے یہ ضرور ہے کہ حقیقت شناس بیدار دل اور اخلاص مند عمدہ لوگ میرے خیمہ کے گرد گردن کو زندہ کھین
 (رات کے وقت جاگتے رہیں) تاکہ شک اور شبہ کی تاریکی اُن کے دل کی سیاہی خدا کے اُترنے والے نور
 اور غیبی روشنیوں کے دیکھنے سے روشن ہووے اور وہ ہوں کا گمان ان سیاہ دل رکھنے والوں کے اندر
 سے باہر جاوے چنانچہ کچھ مدت تک بیدار دل پاسانوں اور دورین دانشمندان نے اُس کی خواجگاہ کے ارد گرد
 رات کے جاگنے والے ستاروں کی طرح آنکھ نہ جھپکائی ایک بار کی آدمی رات میں کہ خدا کی رحمت کے اُترنے کا
 وقت ہے ایک روشن چاند ایسا چمکا تو جس طرح پر کہ پاکدامنی کے خیمے کی شریف عورت نے فرمایا تھا بلندی سے
 بچانی کی طرف متوجہ ہو کر خیمہ میں داخل ہوا واقف کار موجودہ لوگوں سے ایک شور اٹھا کچھ دیر تک حیرت میں
 رہے اور یہ وہ خیالات اُن کے وسوسہ پیدا کرنے والے دلوں سے جاتے رہے۔ جب وضع محل کا وقت آیا تین
 بزرگ مبارک بیٹے پیدا ہوئے ایک پوتون قفق اور ساری قوم قفقین اُس کی نسل سے ظاہر ہوئی اور دوسرا

یوسفی ساجی کہ قبیلہ ساجیوت اُس سے نکلے والا ہوا تیسرا پوزخرقا آن اور ان بزرگ نسل رکھنے والوں کی اولاد کو
 تیردن کہتے ہیں یعنی نور سے ظاہر ہوئے ہوئے۔ اور اُن کو سب قوموں سے بڑھ کر سمجھتے ہیں پوزخرقا آن۔ نوان
 دادا چنگیز خان اور قرا چار پونان کا۔ چودھواں دادا میرے حضرت صاحب قرآن (امیر تیمور) کا اور بائیواں دادا
 میرے حضرت شاہنشاہ کا ہے۔ جب وہ سن تیز کو پہنچا تو ان زمین کی سلطنت کے تحت کوزینت دی اور ترک و تاتار
 وغیرہ کے قبیلوں کے سرداروں نے کہ ملوک طوائف (ہر گروہ پر ایک بادشاہ) کے طور پر زندگانی کرتے تھے مذکور
 کا چٹکا جان کی کمر پر باندھا اور وہ تدبیر کی قوت سے زمانے کی پریشانیوں کو جمع لایا اور عدالت اور احسان کا حق
 پورا کیا اور مدت دراز تک مردانگی اور دانائی سے زمانے کو آرائش اور آسائش بخشی اور وہ ابو مسلم مروزی کا
 ہم زمانہ تھا جب اُس نے زندگی کا اسباب باندھا (مرگیا) اُس کے دو لڑکے رہے۔ یوتا اور توقیا۔ یوتا خان اس کا
 پڑا بیٹا ہے آٹھواں دادا چنگیز خان اور قرا چار پونان کا۔ وصیت کے موافق باپ کی جگہ میں بیٹھا اور بادشاہی
 سند کو عدل اور داد سے آراستہ کیا اور جہانداری اور گیتی ستانی کے لئے قاعدے ایجاد کئے اور اُن کو زمانے
 کے بڑے بڑے بادشاہوں کا دستور العمل بنایا اور زیر دستوں (رعایا) کے ساتھ اس طور پر زندگانی کی کہ خواص
 عوام اُس سے خوش وقت ہوئے۔ دوتین خان۔ اُس کا قابل بیٹا ہے باپ نے جب آگاہ دل ہونے کے میلے
 کے زمانے کو معلوم کیا اُس کو ولید اور جانشین اپنا کیا اُس نے حکومت اور ملک کی ترقی دینے والی ضروری باتوں
 میں کوشش کی۔ اُس کے لڑے بیٹے تھے اُس کے گزرتے (مرنے) کے بعد لڑکوں کی مان منولوں کے قتل اور تدبیر
 میں کیلتا تھی ایک گوشہ میں جا کر اپنی اولاد کی تربیت (پرورش) میں مشغول ہوئی ایک روز جلار نے کہ قوم درگین
 سے تھا۔ گھات رفا کر منولوں اور اُس کے آٹھ بیٹوں کو مار ڈالا۔ قائم و خان کہ نوان بیٹا تھا۔ اپنے چچا کے بیٹے
 کی اولاد سے ایک کی خواستگاری کے لئے ماچین کی طرف گیا ہوا تھا بچ گیا۔ اور ماچین کی مددگاری سے جلار اپنی
 نوانی پر اقرار کرنے والا ہوا اور تشریفوں کو قتل میں خرمیک بٹھے منولوں اور اُس کے بیٹوں کے خون کے خوش
 قتل کر ڈالا۔ اور ان کے بیوی بچوں کو باندھ کر قائم و خان کے آگے بھیجا۔ خان نے ہندگی (غلامی) کا داغ اُن کی
 پیشانی پر رکھا۔ اور اُن کی اولاد مدت دراز تک ہندگی (غلامی) کی قید میں رہی۔ قائم و خان۔ اتنے واقعات
 کے بعد ماچین کی کوشش سے سلطنت کے تحت پہنچا۔ اور جہان کے آباد کرنے میں کوشش کی بہت سے قبیلے
 آباد کئے اور اُس کے پاس لشکر اور نوکر چاکر بہت سے ہو گئے۔ اور جلار کے ساتھ لڑائی لڑا۔ بادشاہی اور
 جہان بانی متقل طور پر کی۔ اور جب وہ اس جہان سے گمرا اُس کے تین بیٹے باقی رہے بایستغفرخان اُس کے
 سب لڑکوں سے بڑا تھا۔ کاروانی اور رعیت اور سپاہ کے انتظام کرنے میں اپنے زمانے کا کیلتا تھا۔ باپ کی
 وصیت کے موافق فرماندہی کے تحت کا آراستہ کرنے والا ہوا۔ تومنہ خان اس کا بزرگ بیٹا ہے باپ نے اس

گزرنے والے جہان سے گزرنے کے وقت ملک و دولت اُس کے حوالے کیا بادشاہی اور جہانگیری کی مندرے
اُس کی ذات سے رونق پائی مردانگی کے ساتھ عقلندی اُس کے حال کو زینت بخشنے والی تھی۔ اور بزرگ ذات کے
ساتھ بروباری اُس کے زمانے کی رونق بڑھانے والی تھی۔ اُس نے مغلیہ اور ترکستان کی مملکت سے بہت
ساحلہ تدبیر کے بازو کے زور اور اقبال کے پنجہ کی قوت سے موروثی (باپ دادے) سے درختے میں پائے ہوئے
ملک پر زیادہ کیا اور سارا ترکستان ہیبت اور عظمت میں اُس کے برابر رکھتا تھا۔ اور اُس کی دو بیویاں تھیں ایک
سے ساٹھ بیٹے پیدا ہوئے اور دوسری سے دو بیٹے پیدا ہوئے۔ ان بیٹوں میں سے ایک کا نام قبل
تھا جو تیسرا دادا چنگیز خان کا بیٹا اور دوسرے کا نام قاچولی تھا۔ قاچولی بہادر۔ میرے حضرت صاحبزادان
(امیر تیمور) کا آٹھواں دادا ہے دولت کی روشنیوں کا جاسے طور اور نیکختوں کے نشانوں کے پیدا ہونے
کی جگہ تھا۔ بزرگی کی شوکت اُس کے چہرے سے چلتی تھی۔ اور نصیب دہ ہوئے کی شوکت اُس کی پیشانی سے
روشنی دیتی تھی اُس نے ایک رات خواب میں دیکھا کہ قبل خان کے گریبان سے ایک چمکتا ستارہ نکلا اور آسمان
کی بلندی تک پہنچ کر تازیکی ہو گیا اور اسی طرح پے در پے تین بار واقع ہوا اور چوتھی مرتبہ ایک ایسا نہایت نورانی
ستارہ اُس کی دولت کے گریبان سے نکلا۔ کہ جہان کو اُس کی روشنی نے گھیر لیا۔ اور اُس کے نور کی شعاع
اور کئی ستاروں تک پہنچی کہ اُن ستاروں سے ہر ایک کے ویسے سے ایک طرف روشن ہو گئی اور جب وہ نورانی
ستارہ غائب ہو گیا جہان کے اطراف اسی طرح روشن تھے۔ وہ خواب سے جاگیا اور اس غیبی نمودار کی تعبیر میں
اندیشہ کے پرندے کو اڑانے لگا یعنی اُس کی تعبیر جاننے کے لئے فکر و خیال کو دوڑانے لگا۔ یکا یک پھر اُس کو
نیند آگئی۔ اور ویسا ہی دیکھا کہ اُس کے گریبان سے ساٹھ مرتبہ روشن ستارہ ظاہر ہوا اور غروب ہو گیا اور
آٹھویں مرتبہ ایک بڑا ستارہ نکلا اور اُس نے سارے جہان کو روشنی اور رونق بخشی۔ اور اُس سے دوسرے چند چھوٹے
ستارے نکلے۔ کہ ہر ایک نے جہان کے ایک گوشہ کو روشن کیا۔ اور جب وہ بڑا ستارہ غائب ہو گیا جہان اسی طرح
روشن رہا اور دوسرے ستارے ویسے ہی روشن رہے۔ صبح کے وقت قاچولی بہادر نے واقعہ کی صورت اپنے
بزرگداد باپ تو منہ خان کے روبرو عرض کی باپ نے تعبیر بیان فرمائی کہ قبل خان کے تین شہزادے خانی کے
تحت پر بیٹھیں گے اور ملک میں حاکم ہوں گے۔ لیکن چوتھی مرتبہ ایسا ہو گا کہ اُن کے بعد ایک بادشاہ ظہور
کرے گا کہ اکثر عالم کو اپنے قبضے کے اندر لائے گا اور اُس کے بیٹے ہوں گے اور ان میں سے ہر ایک ایک ملک
کی حکومت رکھتا ہو گا۔ اور قاچولی سے ساٹھ اقبال مند لڑکے کہ بیٹیا ہو نیک تاج اور فرمانبرداری کا تاج سر پر رکھتے ہوں گے ظاہر
ہوں گے اور آٹھویں بار ایسا بیٹا پیدا ہو گا کہ جہانگیری کرے گا۔ اور جہان والوں پر سرداری اور سردی کرے گا اور
ان ایسے بیٹے پیدا ہوں گے کہ ہر ایک ایک طاقت کا حاکم ہو گا۔ اور ایک مملکت کا بادشاہ ہو گا اور جب تو منہ خان

تیسرے فارغ ہوا۔ بھائیوں نے باپ کے فرمانے کے موافق آپس میں عہد و پیمان باندھا کہ خانی کا تخت قبل خان
 کے لئے مقرر ہوگا اور قاجولی سپاہی اور صف کا آراستہ کرنے والا اور باریکل (وزیر اعظم) اور تیغ زن (تلاوچلا نیولا
 لڑنے والا) ہوگا اور مقرر ہوا کہ ہر ایک کی اولاد پشت پشت ہی طریقہ پیش نظر اور جاری رکھے اور عہد نامہ ترکی خط
 میں اس باب میں لکھا گیا۔ اور دونوں بھائیوں نے اس لکھے ہوئے پر اپنی اپنی مہر لگائی اور تو منہ خان کی سرخ
 مہر اس پر لگائی گئی۔ آدم سے تو منہ خان تک میرے حضرت شاہنشاہ کے بزرگ باپ دادا سے کہ اس سلسلے
 کی جنبش (حرکت) کا اصلی سبب وہی ہیں مطلقہ پاست اور متقلہ سلطنت کے ساتھ ممتاز ہو کر عدل و انصاف
 کے تحت کے پائدار رہنے والے رہے ہیں اور ایک گروہ نے اس بلند شوکت رکھنے والی جماعت سے ملک
 کی پیشوائی بھی پائی ہے اور ظاہر و باطن کے مقصد پانے والے ہوئے ہیں۔ چنانچہ اگلی کتاب میں اس سے آگاہی
 بخشی ہیں۔ اور حکمت الہی کہ مراتب کوئی اور الہی (دنیوی اور روحانی درجوں) کے جامع ہونے والے جہان کے
 ظاہر ہونے کے لئے اتنے ظاہر اور باطن کے حاکمون کے وسیلے سے اہتمام کرتی ہے میرے حضرت شاہنشاہ
 کے پیدائش کے زمانے کی منتظر تھی کہ موجودات کا برگزیدہ ہونا اس کے بزرگ قیمتی خلعت کا نقش ہے یا اس کے
 بزرگ قیمتی خلعت کی آرائش ہے۔ اور اس طرح روز بروز اس کے اسباب سر انجام دیتی ہے۔ اور جامع ہونے اور وحدت
 کا مرتبہ پہنچانے اور انتظام کی لذت کے لئے قاجولی بہادر کو کالبتہ مستعار (چند روزہ جانشینی اور چند روزہ قائلگی)
 کا لباس پہنایا تاکہ اس حالت کے مرتبے بھی اس بلند سلسلے کے پیش چشم آویں اور مراتب کی جمعیت کا سرمایہ میرے
 حضرت شہنشاہ کے لئے حاصل ہووے اور باوجود رہنمائی کی قوت اور تجربہ کار ہونے اور بزرگ ہونے اور بزرگ ذات
 ہونے قاجولی بہادر کے قبل خان و بعد ہوا اگرچہ ظاہر میں بڑی عمر کی رعایت کی گئی کہ عقلمندوں کی منظور نہیں ہے
 لیکن حقیقت میں خدا کی قدرت کے حاکم نے عالم جامعیت کو سر انجام دیا (یعنی سچ یہ ہے کہ خدا کی حکمت کا کار فرما
 کام کے پورا کرنے سے سر انجام میں مشغول تھا کہ اگر شاہ کے لئے اس کو کامل کرے) جب تو منہ خان کی زندگی کا
 ستارہ نیستی کی مغرب میں پوشیدہ ہوا (مگر گیارہ قبل خان حکومت کے تحت پر جگہ پکڑنے والا ہوا۔ اور قاجولی بہادر
 عہد پیمان کے پورا کرنے کے لئے کہ دائمی دولت کا سرمایہ ہے یک طرفہ اور موافقت کے مقام میں اگر دستداری ہو
 بادشاہ بنانے کے قاعدے کے سلطنت کے کاروبار کے انتظام کا انجام دینے والا ہوا۔ اور قبل خان آتی کے قانون
 کے گھر سے نیستی کے امن کے گھر کی طرف خوش رفتار ہوا قولیہ خان کہ اس کے چھ بیٹوں کے در بیان تاج اور
 تخت کے لائق تھا سلطنت کے تحت پر بیٹھا۔ اور قاجولی بہادر اسی بڑے منصب سپاہ سالاری میں مشغول رہا
 اور اپنے عہد و پیمان کا لحاظ رکھتا رہا۔ اور دائمی اور مددگار کی مددگاری سے ملک و دولت کے کارخانے کو سر انجام
 دیتا رہا۔ اور قولیہ خان نے ایک ایسے بڑے مہربان کی مددگاری سے کہ خدا کے جانے کی عقل بھی رکھتا تھا اور ملک

فتح کرنے کی تلواریں۔ اپنے بھائی کا بدلہ اٹا خان حاکم خطا سے لیا اور بڑی بڑی لڑائیاں کہ لڑنے والے مردوں کے
 یادگار کام ہو سکیں۔ کر کے خطا کے لشکر کو بڑی شکست دی۔ اور اس سرگزشت کا مختصر حال یہ ہے کہ خطا کے حاکم پیش
 اس بلند شوکت رکھنے والے طبقے (گروہ) سے خوف و دہشت رکھتے تھے اور ہمیشہ دوستی کی زنجیر لٹانے والے ہو کر
 زمانہ گزرتے تھے۔ جب خطا کی حکومت اٹا خان پر قرار پائی تو وہ قبل خان کی بہادری اور تدبیر کا حال سن کر بہت
 زیادہ خوف زدہ ہوا اور اس نے تجربہ کار قاصدوں کے وسیلے سے موافقت کی بنیاد کو اس حد تک مضبوط کیا کہ
 کی کہ قبل خان خطا کی طرف آئے۔ اور خان (قبل خان) راستی اور درستی کے تقاضے سے کہ اس بلند نسل رکھنے والے
 خاندان کی فطرتی (پیدائشی) ہے۔ ملک کی حکومت کا چولی بہادر کے حوالے کر کے خطا کی طرف گیا اور دلچسپ
 کا نقش بیٹھا (یعنی باہم محبت و اخلاص کے ساتھ ملے جلے) اور عیش و عشرت کی کامیابی کے بعد وہ اپنے گھر کی طرف
 متوجہ ہوا اٹا خان کے سلطنت کے سرداروں سے بعض سرداروں نے کہ تنگ حوصلہ اور فرومایہ تھے مالالتی باتیں
 بیان کر کے اٹا خان کو شہناک کیا۔ اٹا خان رخصت کرنے سے پشیمان ہوا اور آدمی بھیج کر واپس بلایا قبل خان نے
 اٹا خان کی ناراستی کا نقش زمانے کی پیشانی کی تحریر سے پڑھ کر (یعنی قبل خان نے اٹا خان کے منصوبے کو سمجھ کر)
 جواب بھیجا کہ چونکہ مبارک گھڑی میں میں نے اپنے گھر کی طرف رخ کیا ہے (چونکہ مبارک وقت میں روانہ ہوا ہوں)
 پلٹنے کو مناسب نہیں سمجھتا ہوں۔ خطا کا خان اس سے جوش میں آیا اور ایک لشکر مقرر کیا کہ جس طرح کہ ہو سکے خان کو
 لوٹاؤں۔ قبل خان نے ایک دوست سا جوقی نام کے گھوڑے کے گھوڑے کے سرے پر قرار گاہ رکھتا تھا خطا کے لشکر کے
 سردار لوہارا اور اقرار کیا کہ پلٹنا ہوں۔ سا جوقی نے پوشیدہ طور سے کہا کہ میں پلٹنے کو مصلحت نہیں سمجھتا ہوں۔ میرے
 پاس ایک گھوڑا تیز دوڑنے والا اور دوڑنے والا ہے کہ کوئی شخص اس تک نہیں پہنچ سکتا ہے۔ اب اس وقت
 کی صلاح یہی ہے اس وقت یہی مناسب معلوم ہوتا ہے کہ حقیقت کو عمل میں لائے اور اس گھوڑے پر سوار
 ہو کر اس خطرے سے باہر تشریف لے جائے۔ قبل خان اس رائے پر عمل کر کے اس گھوڑے پر قابو لہندی کے ساتھ
 سوار ہوا اور اپنے گھر کا راستہ لیا خطا کے قاصدوں نے جب خبر پائی تیز دوڑنے والے چالاک پیچھے دوڑائے لیکن
 وہ اس سے کہیں نہ ملے گھر جبکہ وہ اپنے لشکر گاہ میں پہنچ گیا تھا قبل خان نے ان بداندیشوں کو پکڑ کر قتل کر ڈالا۔
 اسی درمیان میں اس کا بڑا بیٹا قین بر قاق کہ خوب صورتی میں زمانے کے اندر بے مثل تھا۔ چل کے اطراف میں
 ہر زون کے نیچے دوڑتا پھرتا تھا ایک قوم تاتار نے اس کو دیکھا اور اس کو گرفتار کر کے اٹا خان کے دربار
 لے گئے اور خان نے اس سگ جانوں بھیڑنے طبیعت کے بدلے لینے کے لئے بے انصافی (ظلم) کی تلوار اس شیر
 نسل ہرنوٹے پر چلائی قیل خان کہ دوسرا بیٹا تھا جب تخت آراستہ کرنے والا سلطنت کا ہوا اپنے بھائی کا بدلہ
 لینے کے لئے اپنے سارے لشکر کے ساتھ آمادہ ہو کر اٹا خان کی طرف متوجہ ہوا۔ اور بڑی لڑائی ہوئی۔ اور

اُس نے ایک عجیب شکست خطا والوں کو دی اور اُن کا مال و اسباب لوٹا۔ اور جب موت کی فوج کے حملے کا وقت
 آیا اُس کا بزرگ قدر بھائی برتان بھادرا سلطنت کے شرفیوں کی صلاح کے موافق خانی کے تخت پر قرار پائیو
 ہوا۔ اور اُس نے اپنے باپ اور بھائی کے قاعدے اور دستور کو تازہ کیا اور چونکہ اُس کے زمانے میں کسی شخص
 کو وہ قدرت نہ تھی کہ اُس کے ساتھ سپاہ کشی اور مقابلے کا دم مارے اس لئے اُس کا لقب خانی لفظ بہار
 کے ساتھ لوگوں کے مونہوں میں پڑا اور مشہور ہو گیا اور انھوں نے اُس کی شجاعت کے نقد (سکے) کو اس حد
 بڑھانے والے نام سے سکے کیا گیا کیا۔ اور اس زمانے میں قاجولی بہادر کہ جان سپار بھائی بھی تھا اور بہادر سپہ سالار
 بھی تھا۔ عالم بقا کی طرف متوجہ ہوا (مر گیا) ایردجی برلاس۔ بہت لائق اور قابل بیٹا قاجولی بہادر کا ہے کہ وہ
 کے راستوں اور اطرائی کے میدانوں میں پڑا ہوا سفیدار و بخت پیدار تھا باپ کے بعد سپاہ سالاری کا طغرا (فرمان
 پروانہ) اُس کے نام سے سر بلندی پکڑنے والا ہوا۔ اور وہ اُس قاعدے اور دستور کے موافق کہ اُس کے بزرگوار
 باپ نے جس کو رونق دی تھی ملکوں کے بڑے بڑے کاموں کے انتظام اور بڑے بڑے کارکن کی تدبیر میں کوشش کرتا تھا پہلے جو شخص کہ
 برلاس کے لقب سے مخصوص ہوا وہ تھا اور اُس لفظ کے معنی بانی شجاع کے ہیں سارے برلاس قبیلوں
 کا نسب اُس سے ملتا ہے۔ اور جب برتان بہادر کی زندگی ختم ہوئی اُس کے چار بیٹوں سے تیرا میسوکای
 بہادر کہ چنگیز خان کا باپ ہے اور دانائی کے جوشن اور مردانگی کے خود سے آراستہ تھا خانی کا تاج سر پر رکھ کر
 جہان بانی کے تخت کا ریت بٹھے والا ہوا۔ اور جس وقت میں ایردجی برلاس نے بقا (زندگی) کے شہ کی طرف
 قیام کی بنیاد رکھی (مر) اُس کے اُنٹیس بیٹے یا دو گار ہے۔ سوغوجین (مقلند) ایردجی برلاس کے بزرگ قد
 بیٹوں کے درمیان دلاور دل اور جہاندارا ہے اور کار ساز عقل اور انتظام بخشنے والی مہربانی کے ساتھ
 سر بلندی رکھتا تھا۔ اور عمر کے اعتبار سے بھی سب میں بڑا تھا اُس نے بلند رتبہ رکھنے والے باپ کی جگہ کی۔
 میں بادشاہ تھا اور ظاہر میں سپاہ سالار تھا اور میسوکا بہادر نے سوغوجین کی جہان آراستہ کرنے والی راسے
 کے موافق تاج پر فوج کشی کی اور اُن کا گھر بار اور مال و دولت لوٹ کے پاؤں کا روند ہوا کیا اور خدا کی مدد اور
 نصیب کی قوت سے تاجا پر غالب آکر اقبال اور دولت کے ساتھ دیون بدایق کی طرف متوجہ ہوا۔ اور جب
 اس نیکو بیٹے نے اپنے مقام پر پہنچا۔ بیسویں ذیقعدہ تک درمل سال پانچو اچاس ہلالی کو اُس کی بیوی اولیا
 انگہ کے ہاں کہ حاملہ تھی ایک بزرگ مرتبہ بیٹا پیدا ہوا میسوکای بہادر نے کہا کہ حساب دانی کی رمزون اور آسانی
 مبارک ستاروں کی نظروں سے ایسا دریافت ہوتا ہے کہ یہ وہی دولت کا ستارہ ہے کہ چوتھی مرتبہ قبلان
 کے گریبان سے نکلا تھا۔ اگرچہ میرے حضرت شاہنشاہ کے بزرگ و بلند سلسلے میں کہ اس خدا کی حمد کی کتاب میں
 اس کا بیان ہو رہا ہے تو میں نے ذکر کی حاجت نہیں ہے کہ اس پاک شجرہ کی ایک شاخ ہے لیکن چونکہ وہ

آلتھو کے پاک نور کی ایک شعل ہے ایک مختصر سا ذکر اُس کا بھی کرنا ضرور ہوا۔ تو چھین کا مبارک طالع میزان تھا
 اور سات ستارے طالع میں تھے اور اس تیسرے میں اور ذنب نوین میں تھا اور بعضے اس پرہین کہ سال
 پانسو اکیاسی میں جبکہ وہ یرون قوم اور قبیلے کا سردار ہوا۔ ساٹھ ستارے میزان میں جمع ہوئے تھے۔ قراچا اور
 سو غوجین کا بزرگ بیٹا ہے بادشاہ ایسی طبیعت رکھنے والا اور بادشاہ ایسا نشان رکھنے والا تھا جب سال
 تنکو زمل پانسو باسٹھ میں میسوکالی بہادر گر گیا۔ اور اس سال میں تو چھین تیرہ برس کا تھا اور سو غوجین کو
 ملک اور سلطنت کا اور حکومت لشکر اور سپاہ کی اُس پر موقوف تھی انھیں چند روز میں نیستی کے لشکر گاہ کی طرف روانہ ہوا۔
 قراچا رنویان کم عمر تھا یرون قوم تو چھین سے روگردان ہو کر تالچوت کے لوگوں کے ساتھ جاملی۔ اور تو چھین نے
 حکیمین انھارین اور قید و بلا میں پڑا اور انجام کار اُس نے آسمانی مدد سے اُن خوفناک خطروں و ہمنوں سے
 نجات پائی۔ اور قوم جامو قہ اور تالچوت اور فقرات اور جلاڑ وغیرہ سے۔ لڑائیاں کیں جبکہ اُس کی عمر کا سال تین
 سے گزرا تھا وہ اپنے فرقی اور قوم کا سردار ہوا۔ اور ترکستان کے بعضے حاکموں کی مخالفت کی وجہ سے چالیس
 برس کی عمر میں قراچا رنویان کی ہدایت کے موافق آدنگ خان حاکم قوم کرایت کے پاس کہ میسوکا برادر کے ساتھ
 پڑائی دوستی رکھتا تھا گیا اور اُس کی خدمت بہت اچھی طرح بجالایا اور عمدہ عمدہ نمایاں کار نظور میں لایا اور اُس کی
 قریب منزلت اور علوم مرتبت کا رتبہ اُس سرحد تک پہنچا کہ اُس کے حسن اخلاق کا دماغ دوستی کی خوشبو سے منظر
 ہوا۔ اس طور پر کہ بڑے بڑے امیر اور عزیز درشتہ دار اس پر حسد لے گئے۔ جامو قہ کہ باجرات کا سردار تھا اُس
 آدنگ خان کے بیٹے سانکو کے ساتھ اتفاق کر کے اُس کے بارے میں نالائقی باتیں اور ناپسندیدہ سخت باتیں
 جوڑیں یا بنا بین اور آدنگ خان کو راہ راستی سے ہٹا کر برے اور بد خیال میں ڈالا اور تو چھین فکر مند ہوا اور
 قراچا رنویان کی مشورت کی مدد اور اُس کی درست تدبیروں کے وسیلے سے اُس ہلاک کے مقام سے باہر نکلا
 اور دو بار اُن کے درمیان بڑی بڑی لڑائیاں ہوئیں اور تو چھین نے فتح پائی۔ اور انچاس برس کی عمر میں اور
 اور ایک قول کے موافق پچاس برس کی عمر میں ماہ رمضان کے اندر پانٹوٹا نوے میں سلطنت اور جہانداری کی
 دولت سے مقصد ور ہوا۔ اور جب تین برس اُس کی فرمانروائی اور جہانداری کے گزرے۔ بہت تنگروی نے کہ خدا کی
 درگاہ کے خوشخبری پہنچانے والوں اور عالم غیب کی بشارت دینے والوں سے تھا خدا کے المام کے موافق
 تو چھین کو چنگیز خان کے خطاب سے خطاب دیا گیا کیا یعنی بادشاہوں کا بادشاہ۔ روبرو اُس کی سعادت کا
 ستارہ زیادہ چمکتا جاتا تھا اور سال بہ سال اُس کی دولت کا کوئنداز یادہ روشن ہوتا جاتا تھا سارے خطا اور
 غنیمت اور چھین اور ماچین اور دشت قباچ اور قسین اور بلگیہ یا اور اُس اور روس اور آلاں وغیرہ پر سردار ہوا
 اُس کے چار بیٹے تھے۔ جو جی۔ چغتائی۔ اوکائی۔ تولی۔ محفل اور شکار کا انتظام جو جی کے متعلق تھا اور تحقیقات

کرنے اور سزا دینے کا کام کہ ملک آرائی کا انتظام اس کے ساتھ آویزان ہے چغتائی کی استوار اس کے سپرد تھے اور چلبانی
 کی تدبیریں اور ملکی کاموں کی ترتیب اور وکائی کے ساتھ خصوصیت رکھتی تھی۔ اور سپاہ کے کاروبار کا سرانجام
 اور لشکر کی محافظت تو لی کے متعلق تھی۔ اور شاہ جہاں پندرہ کے مہینوں میں اس نے سلطان محمد عوارزم شاہ
 کے قصد پر ماورالنہر کی طرف توجہ کی اور اس ملک کے لوگ شاہی سزا سے گوشالی یا سزا کو پہنچے۔ اور جب وہ ماورالنہر
 کے کام سے فارغ ہوا۔ دریا سے آمویہ سے عبور کر کے اس نے ملک فتح کرنے کی باگ بیلج کی طرف پھیری۔ اور لی
 خان کو بڑے لشکر کے ساتھ خراسان کی ولایت کی طرف روانہ کیا۔ اور وہ ایران اور توران کے ملکوں کے فتح کرنے
 کے بعد بلخ سے تالقان کو آیا اور وہاں سے سلطان جلال الدین منگبرنی کے دفع کرنے کو متوجہ ہوا۔ اور ماورالنہر
 پہنچا۔ چھ سو چوبیس ہلاکی میں سلطان جلال الدین کو دریا سے سندھ کے کنارے پر شکست دی اور وہاں سے
 ماورالنہر کے طرف جا کر اپنے اصلی لشکر گاہ یا قرار گاہ کی طرف قرار پکڑا۔ اور تنکوڑیل مطابق چوتھی صفر ۱۰۰۰ء میں کہ پیدائش
 کا سال بھی اور سلطنت کے جلوس کا سال بھی تھا اس نے ولایت تنقوت کی حدود میں زندگی کی امانت سونپی
 اور اس سے پہلے اس نے وصیت کی تھی کہ جب ضروری واقعہ (موت) اس حملہ میں منہ دکھاوے پوشیدہ کہیں
 تاکہ تنقوت کے لوگوں کا کام پورا ہووے اور دور دراز ملکوں میں کوئی فتور نہ جاوے یا نہ پڑے۔ اور اس کے
 بیٹوں اور امیروں نے اس کی وصیت کے موافق عمل کر کے اس حال کے چھپانے میں کوشش کی بیان تک
 کہ تنقوت کے لوگ باہر آئے اور تلوار کی گھاس بنے (تلوار سے کاٹے گئے) اور اس کے بعد اس کی نعش کا صندوق
 اٹھا کر روانہ ہوئے اور جس مخلوق کو کہ راہ میں دیکھتے تھے مار ڈالتے تھے تاکہ خبر مختلف ملکوں میں جاری سے پہنچے
 اور اسی سال کی چودھویں رمضان کو اس کی نعش بزرگ لشکر گاہ کی طرف لائے اور ضروری واقعہ (مرنے) کا اہتمام
 کیا اور اس درخت کے نیچے کہ اس نے ایک روز شکار گاہ میں اپنی قبر کے لئے پسند کیا تھا دفن کیا۔ اور تھوڑے عرصہ
 میں قمر قسم کے درختوں کی شاخیں اتنی بڑھیں کہ قبر درختوں کے جھنڈ میں چھپ گئی میان تک کہ کوئی شخص اس
 سزا میں تک سراغ نہ دے جاسکا اور یقیناً اس بات میں ایک عجیب راز ہے کہ دور میں عقلمند وانا کے سوا کوئی اس کا پتہ
 نہیں لگا سکتا یعنی جس طرح سے کہ زندگانی میں خدا کی نگہبانی میں تھا اس کے بعد بھی خدا کی نگہداشت کی پناہ میں قفل
 ہوا۔ تاکہ کوئی کوتاہ اندیش اس مقام پر گستاخی کا ہاتھ دراز نہ کر سکے۔ اگرچہ قبر کی بابت ایسا خیال لانا اپنے آپ کو چنانچہ
 والوں کا قطعاً بول بنانا ہے لیکن چونکہ حاکمین کا اکثر معاملہ ظالمینوں کے ساتھ ہوتا ہے ایسی حفاظت خدا کی بڑی
 بخششوں سے ہے۔ اور کیوں خدا کی نگہبانی ایک ایسے بزرگ کی حفاظت نہ کرے کہ ایک عالم جس کی نگہبانی کے
 سایہ میں ہودے اگرچہ بزرگ عوام کے آگے اور خواص کی پہلی نظر میں خدا کے بزرگ قہر کی ظاہر ہونے کی جگہ ہوں سے
 تھا لیکن ہوشمندوں کی دور بین نظر میں خدا کی مہربانیوں کی روشنیوں کی ظاہر ہونے کی جگہ ہوں سے خاصوں سے

خاص تر ہے۔ اس لئے خدا کی ایسی عدالت کی کچھ مین کہ خلائق کی فرمانروائی اس کی شعاع ہے ظلم و ستم کا دخل و نظر نہیں ہے۔ اور جو چیز اس بنتے بگڑتے جہان میں موجود ہوتی ہے کتنی ایک ایسی باطنی مصلحتوں سے بھری ہوتی ہے کہ ظاہر بینوں کی آنکھ کو اس کی حقیقت کے راز تک راستہ نہیں ہے۔ اور دور بین بیدار دلون کے دلون کے سوا کوئی اس کی حقیقت پر آگاہ نہیں ہے۔ اس کی عمر ہتر برس پوری ہوئی تھی اور ہتر وین سال سے بہت سے عیسے گزرے تھے۔ اُن سے پچیس برس فرمانروائی اور ملک فتح کرنے میں گزرے اور اس کی پیدائش اور مرنے کی تاریخ و طے سے کہ تاریخون میں بیان کی گئی ہے اس کی عمر کی مدت چھتر برس اور تین عیسے ہوتی ہے۔ اور یقیناً یہ اختلاف کسی اور قمری مہینوں اور سالوں کی وجہ سے ہے یا مشہورہ وجہوں سے اور کسی وجہ سے۔ اس مدت میں ہمیشہ مہلات ملکی اور مالی کا انتظام قراچا رنویان کی آراستہ کرنے والی راسے کی مشورت کے موافق رونق رکھتا تھا اور جس بلند شوکت رکھنے والے کا ایک ایسا بھائی کہ جو خون اور روح کے اعتبار سے برابری رکھتا ہو دولت و اقبال کا رہنمائی کرنے والا بنے پھر کیسے ہو سکتا ہے کہ وہ اس طرح ملک کے فتح کرنے اور سلطنت کے آراستہ کرنے سے بڑی کامر بلند یوں کی اونچائی پر نہ گئے۔ شہر کا ترجمہ۔ قراچا اور چنگیز چہرے بھائی ہیں۔ ملک کے فتح کرنے میں باہم مدد دینے اور اس نے کوچ کے نقارے کے بجائے کے وقت خانی کے تخت کو اوکدائی کے لئے برقرار رکھا۔ اور اس دل توڑنے والے قصہ کا محقر یہ ہے کہ خطا کی یورش میں ایک رات اس کے خیال کے صحن پر عکسی صورت میں ایسی جھلک ڈالی۔ کہ اس دھوکے کے بھرے جہان کے رخصت کرنے کا وقت قریب ہے۔ اس نے اپنے بزرگ بیٹوں اور قراچا رنویان سپاہ سالار اور دوسرے سلطنت کے شریفین اور امیروں کو بلا کر ایسی نصیحتیں کیں کہ جس کے نتیجے جہان والوں کا انتظام ہوئی اور تخت خوانی کو اوکدائی کے لئے مقرر کیا۔ اور قاجولی اور قبل خان کا عہد نامہ جس پر تومنہ خان کی سرخ مہر تھی اور بزرگ ذات اگلے بزرگوں نے درجہ بدرجہ اپنے بزرگ ناموں کو اس پر لکھا تھا غزائے سے نکلا کر بلند جمع کے موجودہ لوگوں کے روبرو پڑھا کہ میں نے قراچا رنویان کے ساتھ اس عہد نامہ کے موافق قول و قرار کیا تھا مگر اب بھی اس دستور پر عمل کرو اور دوسرا عہد نامہ اوکدائی اور اپنے بیٹوں اور غزین کے درمیان لکھ کر اوکدائی کے حوالے کیا اور ماوراء النہر کے ملک اور ترکستان اور خوارزم کی بعضی حدود اور القیور و ہاشغ اور بدخشان اور بلخ و غزنین اب سند تک چغتائی خان کے لئے مقرر کیا اور قبل خان اور قاجولی بہادر کا عہد نامہ چغتائی کے حوالے کیا اور قراچا رنویان کی صلاح و مشورت سے تجاورد (گزنہ) جائزہ رکھیو۔ اور ملک و مال میں اس کو اپنا شریک سمجھیو۔ اور اُن کے درمیان باپ بیٹے ہونے کا عہد و پیمان باندھا (یعنی کہا کہ تو اس کو باپ سمجھو اور وہ تو تجھ کو بیٹا سمجھے اس طرح باہم اخلاص قائم رکھو) اسی لحاظ سے اس پاک بلند سلسلہ (خاندان) کو چغتائی کہا گیا ہے۔ وگرنہ چغتائی اور اس کے بزرگ باپ دادون کو میرے حضرت شہنشاہ کی نسبت کی وجہ سے فخر کرنے اور اپنے

آپ کو بزرگ سمجھنے کا ایسا موقع ہے جو رشتہ دار ہوتے اور شل و ماتند ہونے سے بہت بڑھ کر ہے۔ اور شہزادوں اور
 لونیوں نے وصیت کے موافق عمل کیا۔ خدا پاک ہے (تجربہ کی بات ہے) کہ چنگیز خان ایسے ایک بزرگ و نامند
 شخص سے اس طرح کی عمدہ گئی ہووے اسے لائق تحفہ بیان نامہ جو تو منہ خان کی شہزادہ سے نہایت دیا گیا تھا اوکائی قادیان
 کو دیتا اور اس کی تربیت اور مددگاری قراچا رونیان کی استوار اسے کے سپرد کرتا تاکہ اس عہد نامہ کے مطابق عمل
 ہوتا۔ یا اس عہد نامہ کو موجود نہ کرتا تاکہ فراموشی پر جو انسان کے ساتھ جڑوان بھائی ہے گمان کیا جاتا اور
 بدنامی کی بد اس کی دانائی کے دفتر میں شکل غلطی اور چوک کی نہ ہوتی۔ اور عجیب بات ہے کہ اگلے لکھنے والے
 باوجود چنان چہ نہیں کرے اور نکتہ گیری کی حرص رکھنے کے اس اعتراض تک نہیں پہنچے ہیں۔ اور یقیناً چوہنگ
 جہان کے آراستہ کرنے والے خدا کی خواہش یہ تھی کہ یہ عارضی لباس سپاہ سالاری کا کہ تو منہ خان نے قرار دیا
 تھا اور حقیقت میں ایجاد کے کارکنوں نے میرے حضرت شاہنشاہ کے جامع ہونے کا سبب سرا انجام دیا تھا اس
 بلند سلسلہ افغانان کے قد سے اتنا رسا اسطے اس طرح کی ایک سہوا اور خطا ظہور میں آئی جو ہزاروں قصیدوں
 پر شرف و بزرگی رکھتی ہے۔ اور چونکہ خدا کی نگہبانی ہمیشہ اس بلند شوکت رکھنے والے گروہ کی نگاہ بان تھی عہد
 اور بیان میں قوتور قاجولی بہادر کی بزرگ اولاد کی طرف پہنچا۔ کہ یہ گروہ روز افزون دولت کے ساتھ خلافت کی
 مسند کا آراستہ کرنے والا ہووے اور عقلمندوں کے نزدیک طعنہ دیا گیا نہ ہووے اور یقیناً کہ یہ باتیں میرے
 حضرت صاحبقران (امیر تیمور) کے اقبال کے آفتاب کے نکلنے کا آغاز تھیں کہ اس کی پاک ذات میرے حضرت
 شہنشاہ کی دائمی بڑی دولت کا پیش خمیہ یا آگے چلنے والی فوج ہے۔ اور چغتائی خان نے باپ کے مرنے کے بعد
 پیش بالیخ کو اپنا دار سلطنت بنایا اور سپاہی اور رعیت کی مہموں کی اختیار کی یاگ امیر قراچا رونیان کی قدرت
 کی ٹٹھی میں دی۔ اور خود اکثر اوقات اوکائی قادیان کی خدمت میں گزارتا تھا اور باوجود اس کے کہ اوکائی
 عمر میں اس سے چھوٹا تھا۔ اطاعت (فرمانبرداری) کی حقیقت کے لازم میں ذرا سی بات نہیں چھوڑتا تھا اور
 بیدار نصیب کے سبب سے خان کی وصیت کا لحاظ رکھتا تھا جب چغتائی خان کی ناہائیدار زندگی کی مدت آخر
 ہوئی اس نے سلطنت کے کارخانے کے انتظام کے لئے امیر قراچا رونیان کو اپنا قائم مقام بنایا اور اپنے بیٹے
 کو اس کے حوالے کیا لہذا کدائی سے سات مہینے پہلے اوکائی ماہ ذیقعدہ ۸۳۷ میں اس گھر سے والے گھر سے
 گزر گیا اور قراچا رونیان اپنے عہد و بیان کے موافق سلطنت کے کاروبار کے انتظام میں مشغول رہا اور اس نے
 کچھ وقت کے بعد قراہا کو خان بن مہمائی بن چغتائی خان کو اس کے بزرگ واداک کی ولایت کی حکومت پر
 اقبال مند کیا اور چند سال کے بعد جب کہ کیو کی خان بن اوکائی خان خانی کی مستند پر بیٹھا۔ اس نے قراہا کو خان کے
 قدرت کے ہاتھ کو حکومت اور اختیار کے تصرف سے روک کر اس کو معزول کیا اور میسوسٹکا بن چغتائی کو اس کی

جگہ میں اُس ملک کا انتظام بخشنے والا کیا۔ پوشیدہ نہ رہے کہ اوکدائی قباآن نے اپنی سلطنت کے زمانے میں اپنے
 بڑے بیٹے کو جس کو اپنا ولیعهد بنایا تھا اور اُس نے باپ کی زندگی کے زمانے میں وفات پائی اُس نے ولیعهد بننے
 بیٹے شیرامون کو اُس کو سب سے زیادہ دوست رکھتا تھا عطا کی اور قباآن کے ضروری حادثہ کے وقت (مرنے کے وقت)
 کیونکہ خان کہ روس اور ترکس اور بلغاریہ میں گھماتیں چار برس کے بعد بلند لشکر گاہ میں پہنچا اور سلطنت کی مسند کا
 ارستہ کرنے والا ہوا اور عدل اور رعایا پروردی میں بلند بنیاد رکھی اور جب میسون کا بیٹے کے پرورد میں پوشیدہ ہوا
 قراچار نوبیان نے پھر قراہلا کو اُن ملکوں کی فرمانروائی کے لئے مقرر فرمایا اور اُس کی سلطنت کے زمانے میں
 تاسع چھ سو باؤن میں اُس مقصد و مراد بخشنے والے شہزادے نے قباآن کے ہاں رہتی رہتی کا اسباب نہ ہوا
 اچل نوبیان۔ اُس نے دانائی کی زیادتی اور خدا شناسی کی زیادتی کی وجہ سے دو کاروان قابل نراکون کے دریا
 سے خصوصیت کا نشان پایا اور قراہلا کو کی خانی کے زمانے میں وہ دانائی کی زیادتی اور کمال نرانا کی سبب
 سے باپ کے مقام کو بلندی بخشنے والا ہوا۔ اور اُس نے نہایت عقل طور پر سلطنت کی مسند پر قرار پکڑنے والا ہوا۔ اور
 چغتائی قبائل اُس کی سلطنت کے زمانے میں خوش وقت ہوئے۔ اور جب چغتائی خان کے بیٹوں کے درمیان
 اختلاف اور جھگڑا پیدا ہوا اُس نے ملنے چلنے سے نفرت کر کے شہر کش میں جاسے موروٹی تھی قرار پکڑا۔ یہاں تک کہ
 مشکو قباآن بن تولی خان بن چنگیز خان نے اپنے بھائی ہلاکو خان کو ایران کی طرف بھیجا اور چاروں قبائل جو
 اور چغتائی اور اکتائی اور تولی سے امیرون اور لوگون کو ہراہ کیا قبائل چغتائی خان سے اچل نوبیان کو بڑی دوست
 سے سالبوری (سرواری) کے لئے مخصوص کیا کہ ہلاکو خان کا مصاحب ہوا اور ذکر کئے گئے خان نے تہذیب کا مرقعہ
 زمام ہے گاؤن کا) اس کو دیا اور بزرگی کے آداب کے موافق بڑا کیا۔ امیر الملوک خان اچل نوبیان کی بلند نسل
 رکھنے والی اولاد میں سب سے زیادہ لائق تھا جب اچل نوبیان ہلاکو خان کے ساتھ توران سے ایران کو آیا وہ چغتائی
 خان کے قبائل میں بزرگ باپ کا قائم مقام ہوا اور جب ایران میں اچل نوبیان نے اس نظر فریب جہان کو نصرت
 کیا وداخان بن یاق خان بن مولو بن مواسخان بن چغتائی خان بن چنگیز اُس کے پاس پہنچا تھا اُس نے اُس کو
 امیر الامر بنایا اور سلطنت کے انتظام کی ہاک اُس کی تدبیر کے ہاتھ میں دی۔ اور اُس کے باپوں کے مرتبہ کو
 اُس کے لئے برقرار رکھا اور اُس نے جیسا کہ دانائی اور بنیائی کا تقاضا ہے۔ بادشاہت کے کام کے رواج و
 میں کوشش کی اور وہ روشن مذہب حضرت احمد میں داخل ہوا۔ امیر پیکل عظیم قدر قوی حال تھا جب اُس کا
 بزرگوار باپ امیر الملوک خان ترمشیرین خان بن وداخان کے زمانے میں اس آرام سے خالی جہان سے گزر گیا
 اُس کا مرتبہ ہی ایک اقبال مند کا باقی رہ گیا۔ اور چونکہ وہ ہمیشہ اپنے نفس کے معالجے واپس کے تصفیہ اور تزکیہ
 میں مشغول رہتا تھا غیر کی طرف توجہ کرنے کی فرصت نہ رکھتا تھا اور اُس نے خانوں کی صحبت سے باز رہ کر باپوں کا

آئین چیمپے بھائیوں پر چھوڑا اور کش کی حدود میں فارغ البال (بیکار خاطر) رہتا تھا۔ اور خدا کی خوشنوی کے جمع اس نے
 میں دوڑ و دوپ (ریاضت و مشقت) رکھتا تھا۔ اور چھی عادتوں کے حامل کرنے میں تلاش و جستجو کرتا تھا اور اس طرح
 میں بعض مقامات اور مواضع کہ قدیم اٹاک (موروثی جائداد) سے تھے اپنی معاش و روزمرہ کے خرچ میں خرچ کرتا تھا۔
 یہاں تک کہ پاک عالم اور بقا کے ملک کی طرف روانہ ہوا۔ امیر طراغانی۔ بزرگ نسل اور بزرگ ذات بیٹا امیر پر کل کا اور میر
 حضرت صاحبقران کا بزرگوار باپ ہے چھوٹی عمر کے شروع اور جوانی کے آغاز سے دولت اور اقبال کی روشنیان
 اس کے احوال کے میدان سے چمکتی تھیں۔ اور عظمت اور جلال کے آثار اس کے اطوار کے صحن سے چمکتے تھے۔
 اور اس بزرگ ذات کا ایک چھوٹا بھائی تھا۔ ہیبت نام۔ حق شناس ہوئے اور تحقیق تلاش ہونے میں کامل تھا۔
 لیکن ظاہری اور باطنی بزرگی کا فرقہ (پانسہ) بڑے بھائی کے نام پر نکلا تھا۔ چونکہ بزرگوار باپ ہمیشہ عاجزی کا منہ
 ارباب ریاضت (پیر ہیزگار اور عابد لوگوں) کے آستانے پر رکھتا تھا اور بے نیازی کی بارگاہ کے مقررین کا منظور
 تھا خاص کر کے وجد و حال کے اصحاب کے پیشوا شیخ کلال کا کہ امیر کی نہایت درجہ عزت کرتا تھا اور عظمت و بزرگی
 کی نظر سے دیکھتا تھا اور شیخ کی خدمت سے اس زمانے کے بزرگ کو باطن کے صاف ہونے سے میرے صاحبقران
 کے کو کبہ (آمد) کے ظاہر ہونے کی ہمیشہ کی یکجہتی خوشخبری پہنچانی تھی۔

صاحبقران اعظم ثالث القطبین قطب الدنیا والین امیر مہمور گورگان

خدا کے ارادے اور اس کی لازوال خواہش نے ہر چیز میں ہزاروں حکمتیں امانت رکھ کر جہاں کو آراستہ کیا
 ہے۔ اور اسی لئے ان باؤں شخصوں میں کہ میرے شاہدشاہ کا بلند سلسلہ (خاندان) ان کے ساتھ انتظام
 رکھتا ہے ہوشمندوں کی عبرت بخشنے والی ہیں۔ بزرگ خدا نے۔ سروری۔ حکمت۔ سلطنت۔ سہایت۔ مہربانی۔ رحم۔ ملی
 اور اور کتنی بزرگ تعریفیں اور عمدہ عمدہ صفیں ان کو امانت کے طور پر سونپ کر میرے شاہدشاہ کی خلافت کے
 یکتا گہر کا سر انجام کیا۔ مگر تاجپہی بہادر سے سات بزرگ شخصوں کو اس پاک سلسلے سے ظاہری سلطنت کے انتظام
 سے نیچے تار کر سپاہ۔ مالاری اور شاہدشاہی کا رتبہ دیا تاکہ اس تابع (پیروی کرنے والا) ہونے کے رتبہ کو مستوع
 (جس کی پیروی کی جائے) ہونے کے لباس میں پاک جامعیت کے کارخانے کا سامان و لوازماتہ طور پر انجام دین
 اور ان بلند شوکت رکھنے والوں بزرگوں کا کہ جنہوں نے اگر نہ تون میں زندگی گزاری اگرچہ ان کا احوال معلوم
 نہیں ہے۔ لیکن اسی طرح پشت و پشت بزرگی رکھتے تھے۔ اگرچہ سلطنت کا نام نہ تھا لیکن سلطنت کے معنی ظاہر ہونا
 رکھتے تھے۔ اور وہ بھی عزت کی نگہبانی کے لئے جہاں کے رکھنے والوں سے باہر ظاہر کئے گئے۔ اور اب کہ تجرید
 (دنیا کا ترک کرنا) اور تعلق (دنیا کے ساتھ لگا ورکھنا) کے مرتبہ با سامان ہو گئے اور ظہور میں آنے کی کامل قابلیت

موجود ہوئی کہ میرے حضرت شاہنشاہ کا یکتا کوہ ظہور میں آوے تاج ہونے کا عارضی (مندر وزہ) خلعت کو تو منہ تان کر
 علاج سے بغاہر اس سلسلہ میں آیا تھا جہاں کے پیدا کرنے والے خدائے اُس خلعت کو اُتار کر ایسے ایک بزرگ کو
 ظاہر کیا کہ بزرگ سلطنت کے قابل اور اُن کے۔ اور اس بات کی مثال ظاہر ہونا حضرت صاحبقران کا ہے کہ ساتوں
 اقلیمین کا آرائش دینے والا۔ اور تخت و تاج کا بلند کرنے والا۔ اور دُنیا و دین کا قطب امیر تمور گہ گان ہے اور
 وہ بلند نسل۔ بزرگ مرتبہ۔ شہنہ کی رات میں پچیسویں شبان سترہ سچقان نل طالع جدی میں ظاہر خطہ نش میں
 کہ شہر ہر سے مشہور ہے اور شہر وں ایران سے ہے۔ پاک پر دے اور صاف بطن حضرت پاک اور مبارک کی کامرہ
 رکھے والی اور صفائی اور پاکیزگی کی صفت رکھنے والی دُنیا اور دین کی پاکدامن۔ سیکم نگینہ خاتون نام سے نیکوئی کا بڑا
 ہستی کی فضل میں رکھ کر جہاں کا روشن کرنے والا ہوا۔ اور یہ بزرگ خلافت کے دار کا قطب اور بزرگ سلطنت کے حلقہ
 کا مرکز وہ اقبال کا ستارہ ہے کہ قاجولی بہادر کے آٹھویں بطن سے سعادت اور بزرگی کے مطلع میں طلوع کے تھا یا تھا
 اور یہ زمین سے ایک کے قول کے موافق قاجولی بہادر کا سچا خراب ظاہر ہوا۔ اور دور میں غلغلہ کی بلند ریاضت
 میں آج کے روز پہلے ستارہ کے طلوع کا آغاز اور پہلے ستارہ کے چلنے کا شروع ہے۔ جیسا کہ پہلے اشارہ کی شعل
 اس بات پر چمکتی ہے۔ اس مبارک زمانے میں کہ میرے حضرت صاحبقران نے پیدا ہونے کی مبارک پائی۔ اور النہر
 میں تر شیرین خان بن دواخان بن براق خان بن مسون کو بن مسوکان بن خنتائی خان فرما دوائی رکھنا تھا۔
 اور مملکت ایران میں چار مہینے سلطان ابوسعید کی وفات سے گزرے تھے اور اس سبب سے بہت پریشانی اور
 اتہری اُس سرزمین میں ظاہر ہوئی تھی۔ اور امیر صاحبقران چھوٹی عمر سے جوانی کے آغاز تک ہمیشہ شکار کے
 آداب (جمع آؤب۔ پسندیدہ طوطی طریقہ) اور رزم و پیکار کے آئین میں مشغول فرماتا تھا اور سچقانل سات شہر با ستمین
 امیر طرائف نے اس منزل سے رحلت فرمائی اور اُس کے چار بیٹے دو بیٹیاں تھیں۔ صاحبقران۔ عالم شیخ سیو غنیش
 اور جو کی قلع۔ ترکان آغا۔ اور شیرین بیگی آغا۔ اور جب میرے حضرت صاحبقران کی بزرگی عمر حرم میں سال شمس کو
 پیشی۔ اُس نے مبارک طالع اور بلند بخت کے ساتھ خدا داد عقل کے مشورے سے کہ خدا کے الامام کے ترنے کی حاجت
 چار شہنہ کے روز بارہویں رمضان سات شہر اکبر سال ایت نل میں شہر بلخ کے اندر فرما ندہی کا تاج اور مقصد
 اور کشور کشائی کا تاج سر پر رکھ کر سلطنت اور جہان بانی کے تخت کو بلند مرتبہ بخشا۔ اور چھپتیس برس میں کہ اُس کی سلطنت
 اور جہاں آرائی کا زمانہ تھا۔ وہ دایمہ باور النہر اور خوارزم۔ ترکستان۔ خراسان۔ عراقین۔ آذربائیجان۔ فارس
 ماندندران۔ کرمان۔ دیار کمر۔ خوزستان۔ مصر۔ شام۔ روم وغیرہ کشور کشائی کی بلند بخت اور فرات حوصلہ دیش
 کی مدد سے تصرف کے۔ احاطہ اور قدرت کے قبضے میں لایا۔ اور اُس نے غلبہ اور استقلال کے چمنڈوں کو بلع سکوا
 (دُنیا) کے میدان اور بخت اقلیم کے عرصے میں سر بلندی دی جس کسی کی کہ حال کی سلامتی اُس کی دولت کے

زمانے کی رفیق تھی اُس نے اطاعت (فرمانبرداری) کے قدم سے اُس کا استقبال کیا اور سعادت کا پھول اُس کے
 بخت کے سر سے شکافتہ ہوا۔ اور جس کسی کا کہ کام کی بدبختی اور انجام کی ناموافقیت اُس کا واسن بکڑے والی ہوئی
 اور وہ فرمانبرداری سے سر باہر لایا وہ عدالت کے حاکم کی سیاست گاہ میں بال کھینٹا ہوا پسچا یا بال پکڑے لایا گیا۔
 اور اُس نے اپنے کاموں کے نتیجوں کے بجاڑی چھنکار اپنی آغوش میں دیکھے۔ اور دو تین دن کے روز ماہ ذی قعدہ
 سات سو نو اسی میں اُس فتنے اور فساد کی وجہ سے کہ اصفہان کے لوگوں سے واقع ہوا تھا قتل عام فرمایا اور وہاں
 سے ارادے کی باگ دار الملک فارس کی طرف پھیری اور آل مظفر اُس کی خدمت میں آئے اور جب تو قشطن خان
 کی مخالفت کی خبر کہ دشت قچاق کے فرمانرواؤں اور آنحضرت کے تربیت یافتہ لوگوں سے تھامنی دو ہا اُس پر
 لشکر کشی کی اور فتح کا جھنڈا بلند کر کے واپس پھرا اور دشت قچاق کہ جس کا طول تہذہ فرنگ اور عرض چھ تہ فرنگ
 ہے اُس کی بذات پاک خود سیر فرما کے فتنے کے کوڑے کرکٹ سے اُس کو پاک اور خالی کیا اور دوسری بار ایران
 کی طرف کوچ فرما کر سات سو پچانوے میں شاہ منصور کو کہ گردنکشی کی ٹوپی تیرجی رکھتا تھا شیراز میں لگا دیا
 اور آل مظفر کو گرایا یا پیرا و کیا اور بلند جو سلگی سے ایسے بڑے بڑے کام کہ رسم اور افراسیاب کے نام اور نور
 کے کاموں کے رو کر نے اور پٹا سے واسے ہوں اُس سرزمین میں وقوع و ظهور میں لایا۔ اور فارس کے ملکوں کو
 زبردست سلطنت کے سرداروں کے آرام کے لئے گلزار بنجایا۔ اور اُس کے بعد وراثت و اقبال کے وقت سے
 ہندو کو فتح کیا اور کئی بار کہ جستان پر حملہ آور ہوا اور فتحندی اور غرندی کے ساتھ کامیاب ہوا بارہویں محرم ۸۸۰
 ایک میں دریائے سندھ پر مالیشان پل باندھ کر عبور فرمایا اور دولت و اقبال کے ساتھ ہندوستان کو فتح کیا اور
 آٹھ سو تین میں شام کے ارادے پر قدم آگے بڑھا کر اقبال کی بیج کالی۔ اور آسمانی فتوحات کی روشنیاں کہ
 جان کے راستہ کرنے والے جہان کے لینے والے کے زمانے پر کھپیں۔ اُس وقت شہر حلب فتح ہوا۔ اور وہاں کے
 وفاق کی طرف لشکر کشی کی اور شام کے سرداروں کو کہ قید کی خواری میں گرفتار تھے اُن کا خون مبلع فرمایا اور
 دوسرے سال روم کے تابع کرنے کے ارادے پر جہان کے روشن کرنے والے جھنڈوں کو روانہ کیا اور جمعہ کے
 روز افسوس و ہجرت آٹھ سو چار میں انکونیہ کی حدود میں لڑائی کا میدان آراستہ کر کے اور لڑائی کے جھنڈے کو فتح
 ماچھ سے سبھا کے روم کے قیصر ایلدرم کے ساتھ ایک بڑی لڑائی کی۔ اور غیبی مددوں سے کہ ہمیشہ اُس شوکت
 کے میدان کے شاہسوار کے ساتھ ساتھ تھیں فتح اور فتحندی کے راستہ لشکر بلند رکاب کے ہمراہ ہوئے اور قنار
 کا فرمان اُس کشور تانی کے ملکوں کے بادشاہ کے بزرگان پر پڑھا گیا اور ایلدرم بایزید فتحند فوج کے باہر میں قما
 ہوا اور جب اُس کو شاہی تخت کے پائے کے نزدیک حاضر کیا۔ تو اُس نے شایعہ مہربانی اور عزت کرنے کی وجہ سے
 شاہزادوں کے زیر دست بیٹھنے کی اجازت پائی اور وہاں سے آذربائجان کی طرف لوٹا اور ایک سال چھ مہینے اُس

حدود میں انصاف کی آراستگی میں مشغول ہا اور سلاطین اور سلاطین نسل رکھنے والے اطراف سے خدمت میں آنے والے
 حاکم نے بہت سا نقد سرخ اور سفید سے نام نامی کے ساتھ سکہ کر کے گیتی پناہ درگاہ میں بھیجا۔ اور اُس حدود کے
 سارے فرمانروائوں نے خیر خواہی کے جھنڈے اطاعت و فرمانبرداری کے میدان میں بلند کئے۔ اور زمین و آسمان
 (بزرگ مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ) اور دوسرے بزرگ مقاموں اور پاک عبادت کی جگہاں میں فرمانروائوں کے کاغذ
 آنحضرت کے نام پر پڑھا گیا۔ اور ماہ ذیقعدہ آٹھ سو چھ مین فتح کے آرائش دینے والے جھنڈے فیروزہ کوہ کی طرف
 روانہ کئے اور بے توقف اور بغیر تاخیر کے اسی روز مین فتح فرما کر لوٹنے کی باگ خراسان کی طرف پھیری۔ اور یک ماہ
 محرم آٹھ سو سات مین نیشاپور کے راستے سے ماورالنہر کی طرف اقبال کا سایہ بچھایا اور اُس وقت کئے گئے وطن
 میں ایک بڑے جشن کی بنیاد ڈال کر ایک ایسا بڑا جشن کیا کہ ہر محلے والوں اور جوانمزدی کرنے والوں کی حیرت و حجاب
 ہو۔ جہاں کو انعام اور احسان کے آواز سے مقصد و کر کے خطا کے ملکوں کے تابع کرنے کی طرف متوجہ
 ہوا۔ اور چار شنبہ کی رات پندرہویں شعبان آٹھ سو سات مین مواضع اتر مین کہ سمرقند سے وہاں تک پندرہ فرسخ
 بے بے مثال خدا کے زبردست حکم کے موافق دارالملک بقا کی طرف رخ لایا اور زندگانی کا گھوڑا باقی جہاں
 کے کشادہ میدان کی طرف دوڑایا آنحضرت کا بلند رتہ چہارہ شہر سمرقند کی طرف ایسی شوکت کے ساتھ کہ اُس
 بزرگ کے لائق ہو پہنچایا۔ اور اُس جہاں کے راستہ کرنے والے کے احوال کے سنوان کے یاد رکھنے کے لئے
 تاریخ مین کہا ہے۔ شعر کا ترجمہ۔ سلطان تکر کہ اُس کے مثل شاہ نہیں تھا۔ سات سو چھ مین مین پید ہوا۔ سات
 اکتوبر مین تخت پر بیٹھا۔ آٹھ سو سات مین جہاں کو نصرت کیا۔ اور اُس صاحبقران نیکی سے جڑے کے چار بلبل
 بیٹے تھے اول غیاث الدین جہانگیر مزا اُس نے اپنے بزرگوار باپ کی سلطنت کے آغاز مین سات سو چھ کے اندر
 سمرقند مین کوچ کیا اُس کے دو بیٹے رہے۔ اول محمد سلطان کہ میر صاحبقران نے اُس کو اپنا ولیعہد بنایا تھا
 دوم کی فتح کے بعد سترھویں شعبان مین آٹھ سو پانچ اندر روم کے حصار سورجی مین کوچ کا تقارہ بجایا (مگر کیا)
 دوسرا میر محمد کہ بڑی بھائی کی رحلت کے بعد ولیعہد ہونے کے فرمان نے اُس کے نام سے سمرقند پانی اور میرے حضرت
 صاحبقران نے آخر عمر مین اُس کی سلطنت اور اطاعت کے لئے وصیت فرمائی اور اُس زمانے مین وہ حاکم غوث
 اور حدود ہند کا تھا چودھویں رمضان آٹھ سو نو مین پر غلی تار کے ہاتھ کہ ایک اُس کے امیرون سے تھا
 شہادت (شہید ہونے) کا درجہ پایا اور دائمی لعنت کا داغ اُس نگوام کی عمل (کام) کی پیشانی پر چھوڑا یا رکھا
 دوسرا فرزند میرے حضرت صاحبقران کا میرزا عمر شیخ ہے کہ فارس کی حکومت رکھتا تھا اور وہ بھی میرے صاحبقران
 کی زندگانی کے زمانے مین ربیع الاول سات سو چھانوے مین قلعہ خرماتو کے نزدیک گزر گیا میرا فرزند جلال الدین
 میرا شاہ میرزا ہے۔ کہ مختصر طور پر اُس کا مبارک احوال کہ اس سلسلہ مین مقصود بالذات ہے ذکر کیا گیا ہوگا

چوتھا فرزند میرزا شاہ رخ ہے کہ خراسان کی سرداری رکھتا تھا اور اکثر یوشون میں عالیہ مقدار باپ کے ہمراہ تھا
 میرے حضرت صاحبقران کے بعد تھوڑی مدت تک مستقل فرمانروا ہوا اور ایران اور توران اور جو کچھ کہ میرے حضرت
 صاحبقران کے قبضے کے اندر تھا قبضے کے احاطے میں لایا اور تین سال تک اس میں مقصدوری کی۔ اور
 اس کی پیدائش پچھنہ کے روز چوٹھویں ربیع الآخر سات سو تالیس ہے اور نوروز سلطانی کے یکشنبہ کی صبح پچیس
 ویکھ آٹھ سو پچاس میں عالم بقا کی طرف روانہ ہوا۔ جلال الدین میرانشاہ میرے حضرت شاہنشاہ کا چھٹا واد
 ہے اس کی بزرگ پیدائش سات سو انتہر میں ہوئی حضرت صاحبقرانی کے زمانے میں عراق عرب اور عجم و گز و باجنا
 اور دیار بکر اور شام کی حکومت رکھتا تھا اور جب حضرت صاحبقرانی ہند کی طرف متوجہ ہوئے ملک بالکل اس کی
 بلند ہمت کے اہتمام کے ذمے تھے چنانچہ اس نے انصاف کی ضروری باتوں اور سلطنت کے قواعد سے ایک فاسی
 بات بے نگاہ نہ کھی گئی نہ چھوڑی۔ اس نے ایک روز شکار میں جنگی بارہ شکے کا سردوڑنے میں پکر کر اٹھایا ایک بار
 گھوڑا بھڑکا اور میرزا زین کے سر سے زمین پر آیا اور بڑا صدمہ اس کے سر اور چہرے کو پہنچا۔ دانشمند طیبیوں اور
 جراحوں نے موافق تدبیریں اور معالجات کئے اور درگ صحت کی طرف مائل ہوا لیکن ایک طرح کا غبار اس راہ
 کی گرد سے اعتدال طبعی کے مرکز پر رہا حضرت صاحبقرانی کے مرنے کے بعد ابا بکر میرزا نے کہ بڑا بیٹا میرانشاہ
 کا تھا اس نے خطبہ اور سکے اپنے بلند مرتبہ باپ کے نام پر کیا حضرت میرزا اکثر اوقات تیریز میں گزارتے تھے
 اور قاضی سلطنت کے کاروبار کو ابا بکر سرانجام دیتا تھا اور چوبیسویں ذیقعدہ آٹھ سو دس میں قرا یوسف
 ترکمان کی جنگ کے اندر کہ تیریز کے اطراف میں واقع ہوئی شہید ہو گیا اور آنحضرت کے آٹھ بیٹے تھے۔ ابا بکر
 میرزا۔ انگد میرزا۔ عثمان حلبی مرزا۔ عرخیل۔ سلطان محمد میرزا۔ اکیل میرزا۔ سیورٹش۔ سلطان محمد میرزا۔ اقبالند
 بیٹا میران شاہ کا ہے۔ اس کی بزرگ مان کا نام مہر نوش تھا قوم سے فولاد تھا میرزا کے ہمیشہ اپنے بھائی میرزا
 غلیل کے ساتھ مرقند میں رہتے رہے۔ اور جب میرزا غلیل عراق کی طرف متوجہ ہوا ہے میرزا شاہ رخ نے
 جو کچھ کہ اس کی عمدہ عادتوں اور بزرگ خصلتوں سے معلوم کیا تھا میرزا لغ سے کہا ہے اور ان کی قدر کی بزرگیا
 بیان کی ہیں۔ اور ہمیشہ میرزا عزت و حرمت کرنے میں کوشش کر کے برادرانہ آداب کے ساتھ سلوک فرماتا
 تھا اور آنحضرت کے دو سعادتمند بیٹے تھے سلطان ابو سعید میرزا اور سلطان منوچہر میرزا۔ اور بیماری میں کہ عالم
 کو نصبت کرین گے میرزا لغ بیگ بیار پرسی کو آئے ہیں میرزا نے اپنے بیٹے سلطان ابو سعید کی بڑی
 سفارش کی ہے۔ اسے ہمیشہ سلطان میرزا کی مہربانی اور سلطنت کے سایہ میں عیش و عشرت سے مقصد و
 رہے اور مہربانی اور تربیت کی نظر کی وجہ سے ہر روز دولت کے درجن اور اقبال کے زینوں پر چڑھتے ہیں
 ایک روز ایک نے شاہی بارگاہ کے مقربوں سے کہ بات کرنے کا راستہ رکھتا تھا عرض کی جگہ میں پہنچا پاک

یہ تمنا ایسا چچا کا بیٹا عجب کوشش و مستعدی کے ساتھ خدمت کرتا ہے میرزا نے جواب میں فرمایا کہ وہ ہماری خدمت میں
 کرتا ہے۔ بلکہ وہ جہانپانی اور گیتی ستانی کے اسباب ہماری محبت سے سیکھتا ہے سچ تو یہ ہے کہ میرزا نے اپنی نہایت
 دریافت و معلوم کے اعتبار سے واقعی حالت کو بیان کیا ہے۔ سلطان ابو سعید مرزا۔ اُس کی پیدائش کی مساوت
 آٹھ سو تیس مین ہوئی اور پچیس برس کی عمر میں سلطنت کے تخت کا آراستہ کرنے والا ہوا اور اٹھارہ برس تک باور
 اور کشورستانی میں مستقل طور پر مشغول رہا ترکستان اور ماوراءالنہر اور ہندوستان اور کابل اور غزنین اور قندھار اور حدود
 ہندوستان تصرف میں لایا اور آخر میں عراق بھی اطاعت کے دائرہ میں آیا اور ایسی بزرگ دولت اور بڑی سلطنت
 کے باوجود کہ ہر طرح کی مستی کا سرمایہ ہو سکتی ہے ہیار دل اور پیدار مغرر ہکر درویشوں اور گوشہ نشینوں سے توجہ دل
 کی درخواست کرتے تھے آٹھ سو پچیس مین میرزا جہان شاہ بن قراوسف آذربائیجان کا حاکم کہ آذون حسن اقی قویلی
 کے دفع کرنے کو گیا تھا اور نہایت بے پردائی اور بے تدبیری کی وجہ سے اُس کے ہاتھ سے مار ڈالا گیا سلطان نے
 اس پر لشکر کشی کی آذون نے ہر چند صلح کا دروازہ کھلکھلایا فائدہ نہ ہوا نہ اس نے راستوں کی غلطی کی تھی نہ
 سے نگاہبانی کی بینائیک کہ لشکر میں بڑا قحط ظاہر ہوا۔ اس قدر کہ چودہ رات شاہی گھوڑوں کو چوہا (دھن) نہ ملا اس
 موقع پر سپاہ ہراگندہ ہو گئی۔ اور آذون حسن میدان جنگ میں غالب آیا اور بائیسویں مارچ ماہ جب آٹھ سو پچیس
 مین خدا کے حکم کے موافق سلطان آذون کے لوگوں کے ہاتھ میں پڑے اور تین روز کے بعد یادگار محمد میرزا بن
 سلطان محمد میرزا بن یا یوسف میرزا بن شاہن میرزا کے ہاتھ میں کہ آذون حسن کی ہمراہ تھا دس گئے اور اُس نے
 کم سعادت سے اُس بزرگ قدر بادشاہ کو گوہر شاد نگیم کے خون کا بہانہ کر کے کہ شاہن میرزا کے دولت خانہ کی صاحب
 تھی یعنی بیوی تھی۔ شہادت کے درجہ کو پہنچایا اور قتل سلطان ابو سعید۔ اس واقعہ کی تاریخ ہے۔ عمر شیخ میرزا
 چوتھا بیٹا سلطان ابو سعید مرزا کہ سلطان احمد میرزا اور سلطان محمد میرزا۔ اور سلطان محمد میرزا کے چھوٹا بھائی
 سلطان مراد میرزا اور سلطان ولد میرزا اور الف بیگ میرزا اور بابا بکر میرزا۔ اور سلطان نسیل میرزا اور شاہن میرزا
 بڑا۔ اُس بلند سلسل کی پیدائش سمرقند کے اندر آٹھ سو ساٹھ مین ہوئی سلطان ابو سعید میرزا نے پہلے کابل کو میرزا
 دے کر باباے کابلی کو اُس کا اتالیق بنا کر رخصت فرمایا تھا۔ اُس کے بعد جشن کے لئے درہ گڑ سے واپس بلایا اور
 جشن کے انجام کے بعد ولایت اندجان اور سخت آذربائیجان کو دیا اور امیر اور زاب مقرر کر کے تیمورتاش بیگ کو
 اتالیق بنا کر ذکر کی کئی ولایت کی طرف بھیجا۔ اور سبب وہ ہے کہ یہ طرف اُن کو کہ سارے بیٹوں سے قابل زیادہ تھے
 عنایت ہوئی تو ہر کی زیادتی ملک مروئی کی نگہبانی میں تھی چونکہ حضرت صاحبقرانی نے یہ ولایت اپنے بزرگ بیٹے
 عمر شیخ میرزا کو کہ کاروانی میں پکٹا تھا عطا فرمائی تھی حضرت گیتی ستانی بھی اُس ملک کو ہمای کی مناسبت سے
 اس بلند مقل رکھنے والے کو عنایت کیا نقل کرتے ہیں کہ حضرت صاحبقرانی بار بار فرماتے تھے کہ ہم نے حیلان کو تابع

عرش سیرانی تلوار کی برو سے کیا ہے۔ کہ وہ اندرجان مین بیٹھا (بٹھا) اور ہماری ولایت اور وراثت بچاق کے درمیان
 استوار دیوار ہو گیا اور اُس کے اہتمام سے کہ سرحدوں اور حدوں کی نگہبانی مین بجالایا بچاق کے لوگ بغاوت
 اور سرکشی کا رُٹھا نہ سکے اور فتنے اور فساد کا ہاتھ کھول نہ سکے! دہم نے بھگیری کے ساتھ ہمت کی مگر ملک فتح کر چکے تھے
 باندھی اور اس تخت و تاج کی قابلیت رکھنے والے نے بھی اُس ولایت کو کہ منگستان کی حدود تھی اس طرح پکڑتائی
 فرمائی کہ بیگانہ لشکر کو گزرنے کی قدرت اُس حدود کی طرف نہ ہوئی۔ اور یونس خان نے ہر چند تدبیر کی اُس ولایت
 پر قدرت نہ پائی۔ اور اُس ولایت کی جمیعت کو کسی آسیب کی خراش اور کسی آشوب (پراگندگی) کی تشویش نہ پہنچی۔ وہ
 مبارک نصیب بلند اختر۔ نکتہ سیخ اور سخن گستر تھا۔ اور بڑی توجہ ارباب شعر کی طرف رکھتا تھا اور اُس کی طبیعت
 نظم مین موافق تھی۔ لیکن کہنے کی پروا نہ رکھتا تھا۔ اور اکثر اوقات نظم اور تاریخ کی کتاب مین پڑھا کرتا تھا اور اس کے
 حضور اکثر شاہنامہ پڑھتے ہوئے نہایت خوش صحبت اور نکتہ پشانی اور نیک محاورہ تھا (نیک محاورہ۔ بات کے وقت بہت
 ٹھیک جواب دینا) اور ابیات مناسب محل اگلے شعر کے کلام سے اُس کی زبان پر جاری ہوتی تھیں بلند و معلیٰ
 اُس کے حال کی تختی سے چلتی تھی۔ اور اقبال کا جمال اُس کی بزرگی اور مرتبے کی پیشانی سے آشکارا تھا اور قیام
 ملک واری اور رعیت پروری اور آداب فرمانروائی اور عدالت گستری کے اندر زنائون اور وقتون مین برابر والا
 اور شریک نہ رکھتا تھا سخاوت کو شجاعت کے ساتھ ہم زانو کئے تھا اور ہمت کو قدرت کے ساتھ ہم نشین بنائے
 تھا۔ سلطنت کی مستدراستہ کہنے والا تھا ایک باریسا ہوا کہ ایک خطا کا قافلہ اندرجان کے شرقی کوہستان کے
 ایک طرف مین اترا تھا بڑی برقت برسی اور سارے قافلے کو دبا دیا سوائے دو شخصوں کے کوئی جان سلامت
 لے گیا (زندہ نہ بچا) جب یہ واقعہ اُس بلند ہمت عادل طبیعت کو معلوم ہوا اور اُس نے اس قافلے کی جمیعت
 کی زیادتی سے آگاہی پائی باوجود احتیاج وقت کے مطلق توجہ اُس مال کی طرف نہ کر کے دیندار لوگوں کو مقرر
 فرمایا اور اُس بہت سے مال کی نگہبانی کی اور ایماں داروں اور حفاظت کرنے والوں کے حوالے کیا تاکہ سارے
 وارثوں کو اُن کے اصلی وطنوں سے جمع کر کے ہر ایک کو اُس کا حق دیوین اور سامنے شخصوں اور لوگوں کے
 حق ٹھیک ٹھیک طور پر پہنچائے گئے۔ ہمیشہ وہ درویش طبیعت بادشاہ خدا شناس درویشوں کی صحبت مین
 متوجہ رہتا تھا اور ہمت کی آرزو خدا کے جانے والوں کے بدولوں کے عور وازے سے کرتا تھا خاص کر کے
 ولایت کے پناہ دینے والے ہدایت کے آگاہی دینے والے دین کے مددگار خواجہ عبداللہ کے ساتھ کہ خواجہ
 ہزار کے نام سے مشہور ہیں۔ اور عالمقدار باب کے بعد اندرجان مین کہ پاسے تخت ولایت فرغانہ ہے سلطنت
 کے تخت کا ریت بخشنے والا ہوا اور تاشکند اور شام ہر خیہ اور سیرام اُس بلند شوکت کے قبضے مین تھا کئی بار ہر قدر
 پرشکشی کی اور کئی باریونس خاں کو کہ جغتائی خاں کی سلطنت پر قابض تھا اور قبائل مثل کا خان تھا اور نزدیک

کا رشتہ دار ہوتا تھا اپنی مدد کو لایا۔ اور ہر بار میں کہ اُس کو لاتا تھا ایک ولایت اُس کو عطا فرماتا تھا۔ اور پھر وہ من
 گزرنے کے بعد منستان کو جاتا تھا۔ اور آخری بار تاشکند اُس کو دیا اور زمانے تاجیخ نوشو اٹھ تک ولایت تاشکند
 اور شاہر خجہ فرمانروایان خجائی کے تصرف میں رہے اور قبائل منل کی خانی محمود خان بڑے بیٹے پورسلان
 سے تعلق رکھتی تھی یہاں تک کہ سلطان احمد میرزا برادر عمر شیخ میرزا والی سمرقند اور سلطان محمود خان مذکور سے
 باہم اتفاق کر کے میرزا پر لشکر کشی کی آپ خجند کے جنوب کی طرف سے سلطان احمد میرزا اور شمال کی طرف سے
 سلطان محمود خان آیا اور اسی وقت میں میرزا کا ضروری دافعہ (ٹل مت) تقدیر کی پوشیدہ جگہ سے نمودار ہوا
 تفصیل محل طور پر یہ ہے کہ احکیت کہ انہی کے نام سے مشہور ہے ولایت فرغانہ کے سات شہروں سے ایک
 ہے اور میرزا عمر شیخ نے اُس کو اپنا پایہ تخت بنایا تھا اور یہ شہر ایک بڑے نالے پر واقع ہوا ہے اُس کی ساری
 عمارتیں نالے کے اوپر ہیں تقدیر کے لکھے کے موافق دو شنبہ کے روز چوتھی رمضان ۱۱۹۹ سنو نالوے میں کبوتر
 نمائے کے نزدیک کہ عمارتوں سے ایک پر تھا بیٹھے کبوتروں کا تاشاکر رہے تھے کہ بارگاہ حضور کے کھڑے ہو
 والوں سے ایک نے نالے کے پھٹنے کی خبر پا کر اطلاع کی۔ میرزا فوراً اُسٹھے ایک پاؤں جوتی میں ڈالا تھا
 دوسرے پاؤں ڈالنے کا موقع نہ پایا کہ وہ نالا بالکل دو ٹکڑے ہو گیا اور وہ چھت گر پڑی میرزا نے فوری
 اعتبار سے تو قدم نیچے کی زمین میں رکھا (دھس گئے) لیکن باطنی نظر سے بندی کی بندی پر چڑھے۔ آنحضرت کی
 بزرگ عمر اُمتا لیس برس کی تھی مبارک پیدائش آٹھ سو ساٹھ میں سمرقند میں ہوئی۔ پوشیدہ درجہ کہ فرغانہ
 اقلیم خجہ سے ہے۔ اور آباد جہنم کے کنارے واقع ہے۔ اُس کے مشرق میں کاشغر اور مغرب میں سمرقند اور
 جنوب میں بدخشان کی سرحد کا کوہستان۔ اور اُس کے شمال میں اگرچہ پہلے یہ شہر تھے جیسے المانع اور الماتو
 اور یانکی کہ اترار کے نام سے مشہور ہیں لیکن اس وقت ان کے نشانوں اور کمندرون سے کوئی نشان بھی باقی
 نہیں رہا ہے اُس کے مغرب میں کہ سمرقند اور خجند ہے پہاڑ نہیں رکھتا۔ اور اس طرف کے سدا بیگانہ کے گڑھ
 کے لئے اور کوئی صورت نہیں ہے۔ اور دریا سے سیحون کہ آب خجند کے نام سے مشہور ہے اس کے مشرق
 اور شمال کے درمیان سے آیا ہے۔ مغرب کی طرف جاتا ہے اور خجند کے شمال اور فناکت کے جنوب کی جانب
 سے کہ شاہر خجہ کے ساتھ مشہور ہے گزرتا ہے۔ اور وہاں سے شمال کی طرف میل کر کے ترکستان کی جانب
 جاتا ہے اور کسی دریا کے ساتھ ہمراہ نہیں ہوتا ہے۔ اور ترکستان کے باہر گیستان میں جا کر غائب ہو جاتا ہے
 اور اس ولایت میں سات قبصہ واقع ہیں۔ پانچ دریا سے سیحون کے جنوب کی جانب اور دو اُس کے شمال
 کی طرف۔ جنوب کے قبصوں سے جان۔ اوس۔ مرغینان۔ اسفرہ۔ خجند ہے اور شمال کے قبصوں سے
 انجی اور کاسان ہیں اُس سلطنت کے یکتا گوہر کے تین بیٹے پانچ بیٹیاں تھیں بزرگ بیٹوں میں سب سے

بڑے حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی ظہیر الدین محمد بابر بادشاہ تھے اُن کے دو برس چھوٹے جہانگیر میرزا اُس کے
 پاکدامن مان لہ جان کی تھی غنیمت ہی نام۔ اور ساری پاکدامنی کے گنبد میں بیٹھنے والی بیٹیوں سے بڑی بیٹی تھی
 بس حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کا پانچ برس اُن سے بڑی تھی اُس وقت میں کہ شاہ اسماعیل صفوی نے
 اور بک کو مرو میں زیر کیا (شکست دی) وہ پاکدامنی کے ڈولے کی پردہ میں بیٹھنے والی مرو میں تھی شاہ اسماعیل نے مرت
 کر کے بڑی عزت کے ساتھ قندز میں حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کے پاس بھیج دیا دس برس کے بعد حضرت
 گیتی ستانی سے ملاقات ہوئی تھی۔ حضرت گیتی ستانی فرماتے تھے کہ ان کے آنے کے وقت میں اور محمد علی گڑھ
 رو برو گئے بیگم اور اُن کے نزدیکوں نے نہ پہچانا اگرچہ ہم نے اپنے آپ کو صاف صاف طور پر ظاہر کیا۔ ایک عرصے کے
 بعد انھوں نے پہچانا۔ دوسری بیٹی مہربانو بیگم حقیقی بن تاج میرزا کی آٹھ برس حضرت فردوس مکانی سے چھوٹی تھی
 ایک اور یادگار سلطان بیگم جس کی مان آغا سلطان غنیمت ہی تھی ایک اور ضیہ سلطان بیگم جس کی مان مخدوم سلطان
 حکوثر کو بیگم کہتے ہیں اور یہ دونوں بیٹیاں میرزا عمر شیخ کے مرنے کے بعد پیدا ہوئی تھیں۔ اور اُنوس آغا بیٹی خواجہ حسین
 سے ایک لڑکی پیدا ہوئی تھی کم عمری میں گزر گئی۔

حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی ظہیر الدین محمد بابر بادشاہ

چار آردوں اور سات آسمانوں کا بادشاہ یا سات آسمانوں کی مسند کا بادشاہ۔ آسمانی تخت اور بلند تاج کا تاج
 بلند ہمت کا بلند ہی بننے والا۔ مبارک طالع کی سعادت بڑھانے والا۔ آسمان ایسا بلند ہمتی میں زمین ایسا بڑبار
 میں۔ شیر ایسا دل رکھنے والا۔ اعلیٰ کا نگار کر نیوالا۔ بلند شوکت اور بزرگ شان رکھنے والا۔ پیر مغز۔ واناٹی کا تلاش کرنے والا۔
 صف کا چھائی والا اور شیر ہر ایسا ویدہ رکھنے والا۔ بلند مرتبہ پائند دولت رکھنے والا۔ وریا ایسا دل رکھنے والا۔ گوہر
 ایسی پاک نسل رکھنے والا۔ ورویش ایسی حصلت رکھنے والا بادشاہ حقیقی اور مجازی سلطنت کا مسند نشین (درویش)
 اور بمانی بادشاہت کا بادشاہ ظہیر الدین محمد بابر بادشاہ غازی۔ اُس کی موتی ایسی روشن ذات بڑے بڑے
 نشانوں اور بلند ہمتوں کے اُترنے کی جگہ تھی۔ بے تعلقی اور آزادی۔ شان کی بلندی اور بزرگی کے ویدے
 کی پامندی کے ساتھ اُس کے اطوار کی شعاع سے ظاہر ہونے کی جھلک دیتی تھی۔ حضرت جنید اور بایزید
 کا فقر و فاقہ ایسی شوکت اور فریادوں ایسی ہمت کے ساتھ اُس کے احوال کی پوشانی سے چلتا تھا۔ آنحضرت کی
 پاک پیدائش نے چھٹی محرم آٹھ سو اٹھاسی میں پاک لطن اور پاک پردے قنات نگار خاتم سے جو بزرگ نسل رکھنے والی
 پاک عورتوں کا فخر تھی ظاہر ہونے کی بزرگی پائی۔ اور اس دولت و اقبال کے سمندر کے گوہر اور خوش قسمتی کے
 آسمان کے روشن ستارہ نے سعادت و نیکی جتنی کے افق (کنارہ آسمان) سے طلوع (نکلنا) کیا۔ اور وہ پاکدامنی

کی اور حنی رکھنے والی۔ پرہیزگاری کی چادر اوڑھنے والی دوسری بیٹی یونس خان کی اور بڑی بہن سلطان محمد خان
 کی تھی۔ اور اُس پاکدامنی کا زیور پہننے والی کا بلند نسب (خاندان) اس طرح ہے۔ قلیق نیکار خان بیٹی یونس خان بیٹی یونس
 خان بیٹی شیر خان بیٹی شیر علی اور علان بیٹی محمد خان بیٹی حضرت خواجہ خان بیٹی اقلق تیمور خان بیٹی ایمنو خان خان بیٹی اور خان
 بیٹی اراق خان بیٹی میسون تو اب بیٹی مو اتکان بیٹی چشتی خان بیٹی چنگیز خان اور مولانا جامی فرکوئی سے بزرگ
 پیدائش کی تاریخ میں کہا ہے (ترجمہ صفحہ نو و نوہم از کتوری) شعر چونکہ چھٹی محرم کو وہ فیاض بادشاہ پیدا ہوا اس کی
 پیدائش کی تاریخ بھی اسی شش محرم (محرم کی چھٹی تاریخ) ہوئی۔ اگرچہ یہ تاریخ عجیب اتفاقات سے ہے اور نیکو خیال
 کی اس میں گنجائش نہیں ہے۔ لیکن بڑی عجیب بات یہ ہے کہ یہ تاریخ چھ حرن سے کہ حساب لگانے والوں کے
 نزدیک ایک مبارک عدد ہے جمع ہوئی ہے۔ اور لفظی پیش پیش حشر اور نقش عید و خیر بھی دونوں
 اس پاک ذات کے ظاہر ہونے کی تاریخ غیب کی پوشیدگیوں سے ظاہر کرتا ہے۔ اور اُس کے عرفوں کی عجیب
 خوبیوں سے ایک یہ ہے کہ اُس کے احاد (اکایان) اور عشرات (دہائیان) اور میات (سیکڑے) ایک ہی ہوتے
 یا صرت میں واقع ہوئے ہیں (یعنی آٹھ سو اٹھاسی کی صورت عددیوں ہے ۸۸۸ جس میں اکایان دہائیان
 سیکڑے ایک ہی صورت پر ہیں) اور یہ بات اُس کے اطوار (چال چلن یا عادتوں) کی برابری اور اعتدال پر اشارہ
 کوئی ہے۔ کیا ہی عجیب ذات ہے کہ جس کے اندر اتنے غیبی راز کی باتیں امانت رکھی ہیں یا پوشیدہ کی گئی ہیں اور
 اس طرح کی نادر باتیں اُس کے اندر ظاہر ہوتی ہیں۔ بڑے خدا کے مقرب پرہیزگار بندوں کے پیشوا مامورین
 خواجہ احرار نے اپنی فیض و برکت پہنچانے والی زبان سے اس مبارک طالع (اختر نصیب) رکھنے والے کا بزرگ
 نام۔ تھیر الدین محمد کے ساتھ نام رکھا گیا فرمایا ہے اور چونکہ ترکوں کی زبان پر بزرگ لقب لفظی اور معنوی مرتبے اور
 بلندی اور قدر کی بڑائی اور وزن کے سبب سے آسانی کے ساتھ جاری نہیں ہوتا تھا اسلئے بابر بھی اُس حضرت
 کا بزرگ نام مقرر ہوا (یعنی انھوں نے بابر کے نام سے پکارا) اور وہ حضرت (بابر) سب سے بڑے اور سب سے
 زیادہ نیک بیٹے عمر شیخ میرزا کے بیٹوں میں ہیں۔ بارہ برس کی عمر میں سہ شنبہ کے روز پانچویں رمضان ۹۹۹ھ
 آٹھ سو ننانوے مطابق ۱۰ جون ۱۵۹۰ء ول خوش کرنے والے شہر اندر جان میں سلطنت کے تخت اور خلافت کی
 گدی پر بیٹھے۔ اور جس قدر تکلیف اور وقت کہ آنحضرت کو ملکوں کے تالچ اور مطیع کرنے میں پیش آئی کم بادشاہوں
 کو پیش آئی ہوگی۔ اور جس قدر کلا لیری اور ولاوری اور توکل اور تحمل کو کہ آنحضرت نے خطروں اور لڑائی کے میدانوں
 میں تنہا اپنے اوپر روا رکھا ہے انسانی قدرت سے باہر ہے یا کوئی آدمی اُس کی قدرت
 نہیں رکھتا ہے۔ جس وقت کہ ان ٹل مادیہ حضرت عمر شیخ میرزا کا مقام انسی میں ظاہر ہوا۔ حضرت گیتی تباری
 فردوس مغانی (بابر) اند جان کے چار باغ (نام مقام) میں تشریف فرما تھے۔ اس حادثے کے دوسرے روز

سہ شنبہ پانچویں رمضان یہ جان کی کھٹانے والی خبر اند جان میں آئی۔ اسی دم وہ گھوڑے پر سوار ہو کر اند جان کے
 قلعے کی طرف گئے۔ دروازے پر پہنچنے کے وقت شیرم لخال سے آنحضرت کی باگ پٹری اور نازگاہ کی طرف لے گیا
 تاکہ اُن کو اوزن اور پہاڑ کے دامن کی طرف لے جائے اور اُس کا یہ خیال تھا کہ سلطان احمد میرزا طبری شکوت
 اور قوت کے ساتھ آ رہا ہے ایسا نہ ہو کہ بے ایمان امیر اور سردار اُس کی ہاک کا والی بنا دیں۔ اور اس صورت میں
 اگر اُن لوگوں کی نمک حرامی (بے ایمانی) سے ولایت (ملک) ہاتھ سے چلی بھی جائے گی تو پاک ذات تو آنحضرت (بابر)
 کی اس خطبے سے بچ جائے گی اور وہ اپنے مامون النجہ خان یا سلطان محمد خان کی طرف چلا جائے گا۔ سردار
 نے اس بات سے واقف ہو کر خواجہ محمد درزی کو جو حضرت عمر شیخ کے قدیموں سے تھا آنحضرت (بابر) کے پاس بھیجا
 (ترجمہ صفحہ نو و نوئم اور کٹوری) کہ اُن شبہات کو جو پاک دل میں (بابر کے) پیدا ہوئے تھے خارج کرے یا دکرے۔ بلند
 سواری نازگاہ یا عیدگاہ میں پہنچی تھی کہ خواجہ محمد پتر (معتز) رکاب کے چومنے سے سرفراز ہوا۔ اور مقبول باتوں سے
 آنحضرت (بابر) کا اطمینان کر کے ارادے کی باگ کو موڑا یعنی اُن کو واپس پھرنے کی ترغیب دی۔ جب اُس نے
 (بابر نے) اند جان کے قلعے میں نیکبختی کا اُترنا فرمایا یعنی قلعے کے اندر جا اُترا۔ سارے سردار اور ارکان دولت بلند
 ملازمت (بزرگ حاضری) کی بزرگی سے مشرف ہوئے یعنی سارے سردار ملنے کو آئے اور اُس نے اُن کو طبع طبع کی
 مہربانیوں کی خوشخبری دیکر مقصد و کیا یعنی اپنے سے خوش بنایا۔ اس سے پہلے ذکر ہو چکا ہے کہ سلطان احمد میرزا
 اور سلطان محمد میرزا نے باہم اتفاق کر کے عمر شیخ پر چڑھائی کی تھی اب کہ آسمانی تقدیر کے موافق یہ ان تل حاوۃ
 (یعنی مکان کے گر پڑنے سے عمر شیخ کا مرجانا) ظہور میں آیا اور خدا توفیق یا مدد سے سارے چھوٹے بڑے سردار
 یک رنگی اور یکپہتی کا اتفاق کر کے یعنی ایک دل ہو کے قلعہ کی نگاہ بانی کے لئے کوشش کے لازمی اور نظام
 کے قاعدے تل میں لائے گئے یعنی خدا کی مدد اور مہربانی سے سارے چھوٹے بڑے سردار قلعے کے نگاہ بانی
 کے لئے متفق ہوئے۔ سلطان احمد میرزا اور امینہ تجند۔ مرغینان جو ولایت فرغانہ سے ہے اپنے قبضے میں کے
 اند جان سے چار کوس فاصلے پر آ اُتر آیا اگر اپنا لشکر ڈالا اگرچہ اپنی (قاصد) بھیج کر صلح کا دروازہ کھٹکھٹایا
 صلح کی درخواست کی اُس نے قبول نہ کیا۔ لیکن چونکہ غیبی (خدائی) مدد ہمیشہ اس والی کے حیرے خاندان
 (اس ہمیشہ تک رہنے والے خاندان) کے حال کے ساتھ شامل رہی ہے۔ سلطان احمد میرزا کچھ ہی روز میں
 قلعے کی بہت مضبوطی اور صاحب قدرت سرداروں کے اتفاق یا یکدلی کی وجہ سے اور دبا کے پھیلنے کے
 سبب سے جو اُس کے لشکر میں واقع ہوئی اور گھوڑوں کے مرنے سے وہاں ٹھہرنے سے عاجز ہو کر بالکل
 میں پڑ کر اپنے پہلے ارادوں سے ناامید ہو گیا اور ایک طرح کی (سرسری) صلح درمیان میں لاکر یہی صلح کر کے
 نامراد لوٹ گیا۔ اور دریائے جند کے شمال کی طرف سے کہ سلطان محمود خان متوجہ ہوا تھا اُس نے اگر نہ ہی

کا محاصرہ کیا۔ آنحضرت (بابر) کا بھائی جہانگیر میرزا اور بہت سے اخلاص رکھنے والے سردار وہاں موجود تھے
محمود خان نے کتنے ایک حملے کئے۔ انہی کے پندیدہ مقابلے کے انجام کار محمود خان کچھ نہ کر سکا اور اس باری
کی وجہ سے جس میں وہ قتل ہوا اس یہودہ یا جھوٹے نادرست خیال سے باگ موڑ کر یعنی اس نادرست خیال
سے باز آکر اپنی ولایت کو لٹ گیا۔ اور آنحضرت (بابر) بلند ہمت اور قوت اور مبارک نصیب کی مدد سے فتح پانچوہ
اور کامیاب ہوئے۔ اور وہ گیتی سستان (حضرت بابر شاہ) گیارہ برس تک بادشاہان چغتائی اور اوزبک کے ساتھ
بڑی بڑی لڑائیاں لڑا۔ اس نے تین بار سمرقند کو فتح کیا (حسن بکوف ترجمہ یہ ہے۔ اس نے مرتبہ بکلی ایسی تلوار کی
چمک اور جہان کی روشن کرنے والی مثل کی مثل کے وسیلے سے سمرقند کو فتح فرمایا ہے۔ ایک کوششہ ہجری مطابق
۹۷۱ھ میں۔ جبکہ اس نے (بابر نے) اندجان سے آکر بایسنقر میرزا بیٹے سلطان محمود میرزا سے اپنے اقبال کے
زور اور تلوار کی چمک کے وسیلے سے سمرقند کو تاج فرمایا۔ دوسرے کوششہ ہجری مطابق ۹۷۲ھ میں شیک خان سے
اور تیسرے کوششہ ہجری مطابق ۹۷۳ھ میں شیک خان کے مقتول ہونے کے بعد۔ چنانکہ خدا کی مرضی حضرت
شاہنشاہ (اکبر شاہ) کے کیا گوہر کے ظاہر کرنے میں تھی اور (خدا) چاہتا تھا کہ ہندوستان کو مقصود کرے۔ اور
اس حضرت (اکبر شاہ) کو ایک مہی نر میں (پر دیں) میں مقصودی اور مراد پوری کرنے کے مرتبوں تک پہنچا
یعنی خوش قسمتی اور بزرگی تک پہنچا دے۔ اسلئے اس نے (خدا نے) اس کے (بابر کے) اپنے ملک اور اصلی وطن میں
کہ جتنے خادموں کے جمع ہونے کی جگہ ہے اس کے زمانے کے مٹنے چمکیٹ کے دروازے کھولے اور اس طرح
اس نے وہاں کسی طور سے رہنا اپنی دولت کی آبرو کے لائق نہ دیکھا یعنی۔ پس وہ وہاں کسی طرح نہ ٹھہر سکا
ناچار وہ تھوڑی سی فوج کے ساتھ بدخشان اور کابل کی طرف بڑھا جبہ بدخشان پہنچا۔ اسے آدمیوں نے خسرو شاہ کے جوہان
کا حکم تھا اس کی خدمت اختیار کی اور وہ خود بھی ایسا کرنے پر مجبور ہوا اور حاضر ہو گیا۔ اگرچہ یہ بد بخت ناانصافوں
کا سرگروہ تھا۔ بایسنقر میرزا کو شہید کیا تھا۔ سلطان مشغود کی آنکھوں میں سلائی ڈالی تھی یعنی سلطان مسعود کو
اندھا بنایا تھا اور یہ دولوں شہزادے چچیرے بھائی آنحضرت (بابر) کے ہوتے تھے۔ اور ایک مصیبت کے
وقت میں کہ بیکر شکر کا گزنا بدخشان میں ہوا تھا اس سے (شہر وے) تاہرانی اور بے رحمی کے نشان ظاہر
ہوئے تھے۔ اب کہ اس نے اپنے کاموں کی صورت بدلے کے آئینہ عین دیکھی اور خوش قسمتی نے اس نالائق
سے اپنا مٹہ مٹا۔ آنحضرت (بابر) نے اپنی بڑی انسانیت اور نہایت درجہ کے فیاضی سے بدلائینے کے درپے
نہ ہو کر حکم فرمایا کہ اپنے مال سے جس قدر کہ چاہے لیکر خراسان کو چلا جائے سو وہ پانچ یا چھ ہجرت اور اونٹ جوہر
اور سونے کے زیور اور دوسری قیمتی چیزوں سے لاؤ خراسان کو چلا گیا اور حضرت گیتی سستانی فردوس مکانی (بابر
بادشاہ) ملک بدخشان کا انتظام و بندوبست کر کے کابل کی طرف روانہ ہوئے اور اس وقت میں ذوالنون ابغز

کے بیٹے محمد مقیم نے کابل کو عبدالرزاق میرزا سے جو بیٹا آئے بیگ بیٹا سلطان ابو سعید میرزا کا اور چچا بھائی حضرت گیتی
ستانی فردوس مکانی (بابر بادشاہ) کا تھا ایلیا تھا۔ وہ فتحید جہندوں کے آئے کا شور و غوغا سن کر قلعہ نشین ہوا۔ اور
اُس نے چند روز کے بعد امان مانگ کر اپنے مال و اسباب کے ساتھ اپنے بھائی شاہ بیگ کے پاس جو قندھار میں تھا
جانے کی اجازت پائی۔ کابل ماہ ربیع الاول کے آخر سلسلہ ہجری مطابق سلاطین میں لازوال دولت کے سرداروں
کے ہاتھ میں آیا۔ اُس کے بعد وہ حضرت (بابر بادشاہ) ۹۹۰ ہجری میں قندھار کے مطیع کرنے کے لئے متوجہ ہوئے
یا گئے اور قلات جو قندھار کے علاقوں سے بہت فاصلہ پر تھا اور وہاں سے ملکی پالیسی کے لحاظ سے قندھار کے اپنے کا
ارادہ بند رکھ کے اُس کے جنوب کی طرف گئے اور سوا ساٹھ اور الائع افغانوں کے قبیلوں پر حملہ آور ہو کر کابل کو
لوٹ آئے۔ اس سال کے شہر و معین کابل کی حدوں میں بڑا زلزلہ آیا۔ قلعہ کی چار دیواری اور بہت سی عمارتیں
قلعہ کی اور شہر کی گریزین اور پتھان گاؤں کے سارے گھر ڈھکے گئے (ترجمہ صفحہ یکصد و یکم از کشوری) وہاں ایک روز
۱۰۱ میں مینتیس مرتبہ زمین ہلے۔ ایک مینتیس تک رات اور دن میں ایک دو بار زمین ہلتی رہی اور بہت سے آدمیوں
کی زندگی کی بنیاد گر پڑی۔ یعنی بہت سے لوگ مرے۔ پتھان اور پکیا قوت کے درمیان ایک زمین کا ٹکڑا جس کی
چوڑائی ایک پھینکے ہوئے پتھر کے برابر تھی یعنی اتنی چوڑائی تھی کہ جتنی دور ایک پتھر خوب زور سے پھینکنے کے وقت
جا کر گئے۔ کٹ کر یا جدا ہو کر ایک پھینکے ہوئے تیر کے برابر نیچے اتر گیا یعنی وہ ٹکڑا زمین کا اتنا نیچے کو دھسا کہ محل
اندازہ ایک تیر کی اڑان کے برابر ہو سکتا ہے مطلب یہ کہ جتنی دور تیر کمان سے چھوٹ کر جاے اتنے فاصلہ پر تیر
کی طرف زمین دھس گئی۔ اور پھٹی جگہ (شکاف) سے پتھے ظاہر ہوئے اور ستر غنچے سے میدان تک کہ قریب چھ فرسنگ
(چوبیس میل) کے ہو گا زمین اس قدر پھٹ گئی کہ اُس کے بعضے طرف ہاتھی کے قد کے برابر اونچی تھی۔ زلزلے کے
شروع میں پہاڑوں کی چوٹیوں سے خاک کے بادل اٹھے اور اسی سال میں ہندوستان میں بھی ایک بڑا زلزلہ
آیا۔ اور اس وقت کی نئی باتوں سے ایک یہ ہے کہ شہید خان ایک لشکر جمع کر کے خراسان کی طرف بڑھا سلطان حسین
میرزا اپنے سب بیٹوں کو جمع کر کے اُس کے دفع کرنے کو متوجہ ہوا اور میر سلطان علی خواب بین کے بیٹے فیصل
کو بھیج کر حضرت فردوس مکانی (بابر شاہ) کے درگ آئے کی درخواست کی چنانچہ آنحضرت (بابر شاہ) ماہ محرم ۹۹۰
مطابق سلاطین میں اُس کی مدد کے لئے خراسان کی طرف روانہ ہوئے راستے کے اندر کمرہ کی حدود میں سلطان حسین
میرزا کے مرنے کی خبر پہنچی۔ حضرت فردوس مکانی (بابر شاہ) نے اس وقت کے جانے کو پہلے سے زیادہ ضرور سمجھا اور اس
کے لوگوں کی صلاح و مشورے کے برخلاف خراسان کی طرف گئے۔ اور اس سے پہلے کہ بلند مرتبہ لشکر خراسان میں
پہنچے۔ محلے کے دیکھنے والے (ناجربہ کار) کو تو نظروں نے اتفاق کر کے بدیع الزمان میرزا کے بیٹوں سے نظر نہ
میرزا کو تخت پر بٹھا دیا۔ ذکر کئے گئے سال کے دو مہینہ کے روز آٹھویں ماہ جمادی الاخری کو مرغاب میں آنحضرت (بابر شاہ)

کی ملاقات میراؤن سے ہوئی اور آنحضرت نے اُن کی درخواست کے موافق ہرات میں مبارک اُترنا فرمایا۔ اور چونکہ
آنحضرت نے میرزا کے بیٹوں میں ہدایت یابی اور حکومت کے نشان نہ پائے بلند شکر کے واپس پھرنے کو مناسب بل
سمجھا اور اس سال کی آٹھویں شعبان کو دارالسلطنت کابل کی طرف روانہ ہوئے۔ اور ہزارہ کے پہاڑوں میں خبر
پونچی کہ محمد حسین پیر زاد غلات اور سلطان سبخر برلاس نے مغلوں کی اُس جماعت کو جو کابل میں رہی تھی یا پھوٹی تھی
تھی اپنی طرف کیسچا ہے اور خان میرزا کو سردار بنا کر کابل کا محاصرہ کئے ہیں اور عام لوگوں کے درمیان یہ خبر پھیلانی
ہے کہ سلطان حسین میرزا کے بیٹوں نے حضرت فردوس مکانی (بابر بادشاہ) کے ساتھ بد عہدی کر کے اس کو نظر بند
کر لیا ہے۔ ملا بابا بٹشاغری اور امیر محب علی خلیفہ اور امیر محمد قاسم کو ہیر اور احمد یوسف اور احمد قاسم کہ کابل کی نگہبانی کے
سپر دتھی (ترجمہ صفحہ یکصد و دو میں از کشوری) قلعے کی نگہبانی میں کو شان ہیں، جن ہی کہ یہ خبر اُس سے (بابر شاہ سے)
سنی جاوڑوں اور اسباب کو جہانگیر میرزا کے کوہ کچھ بھارت تھا حوالہ کر کے چند آدمیوں کے ساتھ ہندو کوہ کے دشوار گزار
راستے سے جوہن سے بھارت تھابڑی سختی کے ساتھ گزر کر ایک صبح کے وقت کابل میں آ پہنچا۔ سب مخالف بلند شکر کے
آئے کی شہرت کے وہ یہ سے پوشیدگی کے گوشے میں جا گئے حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی سب سے پہلے
سوتیلی وادی شاہ یکم کے پاس گئے جو کہ خان میرزا کے بزرگ بنائے کا سبب ہوئی تھی اور اُس کے آگے زمین پر
زالتیک کر (گھٹنوں کے بل کھڑے ہو کر) آداب (اُس کی تعظیم و تکریم) بجالائے اور اُس کی دلی حالت کو معلوم
کرنے کے بعد بڑی پروہاری اور شائستگی اور بزرگ ذاتی سے نہایت اچھے لفظوں اور پسندیدہ کلموں میں عرض کیا کہ
اگر ایک ماں اپنے ایک بیٹے کے ساتھ اپنی ایک خاص مہربانی کرے تو دوسرے بیٹے کو کیوں رنجیدہ ہونا چاہئے۔
اور کس لئے اُس کے (ماں کے) حکم سے سر بھیڑنا (نافرمانی کرنا) چاہئے۔ اور آنحضرت نے فرمایا (بابر نے فرمایا کہ یہ
کتنے کے بعد چونکہ میں جاگتا رہا تھا اور دلازرا سہ طے کر کے آیا تھا یکم کی گود میں سر رکھ کر سو گیا۔ اور وہ (بابر شاہ)
یکم کی تسلی دینے کے لئے کہ بہت گھبرائی ہوئی اور بے آرام تھی طرح طرح کی مہربانیاں ظہور میں لایا ابھی وہ (بابر شاہ)
اچھے طرح سویا تھا کہ مہر نگار خاتم کہ آنحضرت (بابر شاہ) کی خالہ کی بیٹی بن ہوئی تھی آئی اور آنحضرت (بابر شاہ) نے
جلدی سے اُٹھ کر اُس کو سلام کیا + وہ محمد حسین میرزا کو پکڑ کر لائے۔ اور آنحضرت نے (بابر شاہ نے) چونکہ مہربانی کی
کاں تھا۔ اُس کی جان بخشی فرما کر اُس کو اجازت دی کہ خراسان کو چلا جاوے اس کے بعد خاتم (مہر نگار خاتم) خان
کو اپنے ہمراہ حضرت کے حضور میں لائی اور بولی۔ اے اپنی ماں کی زندگی! میں تمہارے گناہگار بھائی کو لانی ہوں
تمہاری خوشی یا مرنی کیا ہے۔ آنحضرت نے خان میرزا کو مہربانی سے اپنی آغوش میں لیا۔ اور طرح طرح کی عنایت کے
ساتھ اُس کو پوچھا۔ اُس کے بعد اُس کے رہنے اور جانے کو اُس کی مرضی پر چھوڑا۔ خان میرزا اس قدر شرمندہ تھا
کہ وہ اپنے رہنے کو اپنے دل میں جگہ نہ دے سکا۔ اور اُس نے رخصت مانگی اور قندھار کو روانہ ہوا۔ اور قصیدہ

بھی اسی سال میں واقع ہوا۔ دوسری سال وہ (بابر) قندھار کو گیا۔ اور وہاں کے حاکم ذوالنون ارغون کے بیٹے قباچک
 اور اُس کے چھوٹے بھائی محمد مقیم سے ایک بڑی لڑائی لڑا۔ اور خان میرزا سے حاضر باشی کی نیکنہی حاصل کی۔ اور آنحضرت
 (بابر) قندھار ناصر مرزا کو جو جہانگیر میرزا کا چھوٹا بھائی تھا دے کر کابل لوٹ آئے۔ اور شاہ بگم اور خان میرزا کو اجازت دی
 کہ بدیشان کو جائیں۔ خان میرزا سے سمیت خطروں کے بعد زبیر راعی کو ہلاک کیا اور بدیشان کی حکومت متقل طور پر
 اُس کے قبضے کے دائرے میں آئی۔ اور وہ ہمیشہ نیکنہی کا سر فرما فرما رہی کی زمین پر گھستار یا یعنی ہمیشہ بابر شاہ کی خیر خواہی
 ظاہر کرتا رہا۔ بیان تک کہ درجہ صفہ کی صدف سوین از کشور (اُس نے ۹۱۱ھ ہجری مطابق ۱۵۰۵ء میں ایک تیز رفتاری
 قاصد بھیج کر عرض کیا کہ شاہی بیگ مارڈ الا کیلے مناسب یہ ہے کہ اس طرف کو حرکت فرمائیں۔ چنانچہ اس سال کے
 شوال میں وہ (بابر) قندھار پر بھروسہ کرنے کی قوت پر روانہ ہوا اور اوزبکوں کے ساتھ بڑی لڑائی اور ہمیشہ فتح اور فتح
 اُس کے بلند لشکر کی باگ کے ساتھ رہی یعنی برابر فتح پاتا رہا۔ یہاں تک کہ تیسری یا نصف ماہ جب ۱۱۵۰ھ مطابق ۱۵۰۵ء میں
 اقبالندی اور کامیابی کے وسیلے سے سمرقند کو تاج کیا اور آٹھ مہینے تک وہاں فرمانروائی کی گرامہ صفہ شہر ہجری
 مطابق ۱۱۵۰ھ میں کول ملک کے اندر عبید اللہ خان کے ساتھ ایک بڑی لڑائی ہوئی۔ اور اگرچہ وہ (بابر شاہ) بہت
 کیا تھا یا اگر بابر شاہ کی فتح ہو گئی تھی۔ اچانک آسمان کے بازیگری سے نظر بد لگی یعنی شکست ہو گئی۔ اور اُس نے یہاں
 کے طے کرنے والے گھوڑے کی باگ حصار کی طرف موڑی یعنی حصار کو روانہ ہوا۔ دوسری بار وہ (بابر) نجم بیگ کو
 ساتھ لے کر عجب دوان قلعے کے نیچے اوزبک کے ساتھ ایک بڑی لڑائی لڑا۔ نجم بیگ مارا گیا۔ اور آنحضرت (بابر) کابل
 کی طرف چلا آیا پھر ایک اور بار اُس نے پوشیدہ یا خدائی الہام سے ماور النہر کا جانا ایک طرف رکھ کر ہندوستان کے تابع
 کرنے کی ٹھانی۔ وہ چار بار ہندوستان کے تابع کرنے کو آیا اور کچھ حوادث پیش آئے کی وجہ اٹا پھر گیا۔ پہلی بار
 ماہ شعبان ۱۱۵۰ھ ہجری مطابق ۱۵۰۵ء میں باوام چشمہ اور جگہ لیگ کی راہ سے خبر سے گزر کر جم میں اترنا پزیرگی کا فرمایا
 اتریا مقام کیا۔ واقعات بابر میں کہ ایک ترک کتاب آنحضرت کے (بابر) سج لکھنے والے قلم کی کمی ہوئی ہے۔
 اُس نے لکھا ہے کہ جب وہ (بابر) چھ کوچ میں کابل سے آدینہ پور تک پہنچا۔ اُس نے اُس سے پہلے کبھی نہ گرم سیر
 ولایت (یعنی وہ ملک جس میں گرمی رہتی ہے۔ انگریزی میں دم بھینس کہتے ہیں) اور نہ ہندوستان کا ملک دیکھا تھا چونکہ
 پہنچا ایک نئی دنیا نظر آئی۔ گھاس مختلف طور کی تھی درخت مختلف طور کے تھے جنگلی جانور مختلف قسم کے تھے۔ پرنڈے دوسرے
 بال دوسرے تھے۔ لوگوں کے دستور ایک مختلف قسم کے تھے مین رنگ رو گیا۔ اور فی الواقع حیرت کی جگہ تھی۔ ناصر میرزا نے اس منزل میں
 فرش چوٹے کی محنت سے نیکنہی پانی یعنی ناصر میرزا غزنی سے آداب بجالانے کو آیا اُس نے (بابر) جام میں مقام کر کے
 مشورہ کیا کہ بلند لشکر دریاے سندھ کی نیلاب کے نام سے مشہور ہے۔ کی کون سی طرف سے عبور کرے۔ باقی چنانچہ
 کی خواہش کی وجہ سے سندھ کا عبور کرنا ملتوی رہا اور وہ (بابر) کھت کی طرف روانہ ہوا۔ اور کھت پر حملہ آور ہونے لگا

بنگش اور پور پر حملہ آور ہوئے۔ اور وہاں سے عیسائی محل کے ملک کی طرف گئے اور تربیلہ کے اطراف میں اقبال کے
 جھنڈوں نے اترنا فرمایا یعنی مقام کیا جو دریائے سند (اٹس) کے کنارہ پر ایک گائون ملتان کے تعلقات سے ہے
 اور وہاں کے کنارے چند کوچ کرنے کے بعد اقبال کا ٹیمہ اسٹا وہ ہوا۔ اور وہاں سے دُکی کی حدود میں
 بزرگی کے اترنے سے ظہور کیا یعنی پھر وہاں سے دُکی کی حدود میں آیا اور کچھ روز کے بعد غزنین اقبال کے لشکر کی
 ٹھہرنے کی جگہ ہوا یعنی کچھ روز کے بعد غزنین پہنچا اور ملتان کے میدان کے میدان سے رودنی
 مائل کی (ترجمہ صغیر کھد و چہارمین از کشوری) دوسری بار بلندہ شکر ماہ جمادی الائی ۱۱۱۱ھ ہجری مطابق ۱۱۱۱ھ میں
 خرد کابل (چھوٹے کابل) کے راستے سے ہندوستان کے فتح کرنے کو متوجہ ہوا یا آگے بڑھا پہلے سندھ کے اطراف
 سے طرف غتر اور شیدہ کے گیا پھر ساہتیون (سردارون) کی رائے کی مخالفتوں کی وجہ سے اٹھا پھر۔ اور کینر
 نورگل سے بھی عبور واقع ہوا۔ اور کینر اور چالہ سے فتح شدہ تاک پہنچا۔ اور بادلیج کی راہ سے کابل کے میدان پر
 احسان کا سایہ ڈالا یعنی کلہل آیا اور آنحضرت (بابر) کے حکم کے موافق اس عبور کرنے کی تاریخ اُس پتھر پر کھودی
 گئی ہے جو بادلیج کے اوپر ہے۔ اور اب تک وہ غیبی تحریر (عجب خیر تحریر) موجود ہے اور اس وقت تک حضرت
 صاحبقران (امیر تیمور) کی بلند نسل رکھنے والی اولاد میرزا کلماتی تھی۔ آنحضرت بابر نے حکم دیا کہ اس تاریخ میں (جو پتھر
 پر کھودی گئی ہے) بادشاہ لکھنا چاہئے۔ اور اس مہد کمال سال کی چوتھی تاریخ ماہ ذیقعدہ سہ شنبہ کے روز کابل کے
 قلعہ میں حضرت جہانبانی جنت آشیانی (بھائیوں) کی مبارک پیدائش ہوئی۔ اس کا بیان آئندہ لکھا جائے گا۔ تیسری
 مہرہ دو شنبہ کے روز یکم محرم ۱۱۱۲ھ ہجری مطابق ۱۱۱۲ھ جنوری ۱۱۱۲ھ میں جبکہ وہ (بابر) بجز کی طرف متوجہ تھا (بجز پر
 چڑھائی کی تھی) راہ کے درمیان ایک بڑا زلزلہ آیا جو بخوبی آدھ گھٹنے تک رہا۔ اور سلطان علاء الدین سوادہ
 اپنی سلطان دیس سوادہ کا سر باشی کی نیکی سے شرف ہو یعنی بابر کے حضور میں حاضر ہوا۔ اور تھوڑے وقت
 میں بجز کا قلعہ لیا گیا۔ اور خواجہ کلان بیگ کو عنایت ہوا جو مولانا محمد صدر کا بیٹا تھا اور وہ (مولانا محمد صدر)
 میرزا عمر شیخ کے بہت بڑے سرداروں سے تھا۔ اور ذکر کیا گیا خواجہ یا یہ کہ خواجہ آنحضرت کا رشتہ دار ہوتا تھا اُس کے
 چچے بھائیوں نے اچھی خدمت بجالانے کے لئے اپنی جائون کو آنحضرت کی خوشنودی اور رضا کے قدم میں
 پنھن کر دیا ہے۔ یعنی اُس کے چچے بھائیوں نے اپنی جائمین آنحضرت کی خدمت میں دی ہیں۔ اور وہ خود (یعنی
 خواجہ) عقل اور دانائی کی زیادتی سے حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی (بابر شاہ) کا ایک خاص رعایت یافتہ تھا
 جبکہ آنحضرت کے روشن دل کی تجویز یہ تھی کہ ولایت سوادہ پر چڑھائی ہو اور یوسف زئی فتح کیا جائے غنا وغیرہ
 کا چھوٹا بھائی طاؤس خان جو فرقہ یوسف زئی کا سردار تھا اُس کی (شاہ منصور کی) بیٹی کو لایا اور عاجزی اور
 فروتنی کے الفاظ زبان پر لایا۔ اور اُس فنگلی جاؤنوں کے ملک میں غلہ کی تنگی بھی تھی۔ اور دراصل ہندوستان

پر حملہ آور ہونا بھی جہان کے فتح کرنے والے دل میں جا ہوا تھا۔ یعنی بابر کا پکا ارادہ ہندوستان پر قبضہ کرنے کا بھی تھا
اُس نے (بابر نے) اپنے ارادے کی باگ سوا کی طرف سے پھیری۔ اگرچہ ہندوستان کے سفر کا سامان ٹھیک
طور پر تھا اور نہ سردار اس پر راضی تھے۔ اُس نے (بابر نے) ہمت کی شعل روشن کی اور شہر ہندوستان کی تاریکی
دور کرنے کے لئے متوجہ ہوا پنجشنبہ کی صبح سو لھوین محرم کو (ترجمہ صفحہ یکصد و پنجم از کشوری) اُس نے گھوڑوں
اونٹ۔ اسباب سمیت دریائے سندس سے عبور کیا اور اردو بازار (کپ کے بازار) کو چڑھے میں چھوڑ کر کچھ کوٹ کے
مزدبیک بزرگی کا اترنا فرمایا اور بھڑے سے سات کو س پر شمال کی طرف ایک پہاڑ ہے جس کو ظفر نامہ اور دوسری
کتابوں میں کوہ وجود لکھا ہے۔ وہاں اقبال کے لشکروں کے نیچے استاد ہوئے یعنی وہاں چھاوئی ڈالی آئینہ
نے (بابر شاہ نے) کتاب واقعات میں لکھا ہے کہ اس تاریخ تک اس پہاڑ کے نام رکھنے کا سبب ظاہر نہ تھا لیکن
اس کے بعد معلوم ہوا کہ اس پہاڑ میں ایک باب کی مثل کے دو گروہ رہتے ہیں ایک قبیلہ کو جو کہتے ہیں۔ اور
دوسرے کو جھوہہ اور اُس نے (بابر نے) عبدالرحیم مغولی کو بہرہ کی طرف بھیجا تاکہ لوگوں کو دلاسا دے کہ کوئی
درازو شی کا ہاتھ نہ راز نہ کرے یعنی کوئی سرکشی نہ کرے۔ اور دن کے آخر (دن فسطی) خود بدولت و اقبال نے
یعنی بابر شاہ نے بھڑے کے مشرقی جانب دریائے بہت کے کنارہ پر اترنا فرمایا۔ اور اُس نے چار لاکھ شہر خجی بھڑے
مخالفت کے مال کے طور پر لے کر ہندوبگ کو عنایت فرمائے اور اس کا انتظام اُس کی (ہندوبگ کی) اُسٹوا
(پختہ صاحب) راسے پر قرار پایا اور شاہ حسن کو خشتاب حوالہ کر کے ہندوبگ کی مدد کے لئے مقرر کیا اور ملازم شدہ گورنر
(دبلی) کے طور پر سلطان سکندر لودی کے بیٹے سلطان ابراہیم کے پاس کہ باغی یا سچے مہینے سے یاب کی جنگ
ہندوستان کی حکومت کر رہا تھا بھیجا۔ کہ بہت اچھی طرح سے اُس کو سمجھاوے۔ لاہور کے حاکم دولت خان نے
ڈاکر لے گئے اپنی کور وک رکھا اور اپنی نہایت نادانی کی وجہ سے اُس کو بغیر اُس کا مقصد حاصل کئے ہوئے ہیں
بھیجا۔ جمعہ کے روز دوسری ربیع الاول نیکمختی جرنیے (نیکمخت) بیٹے کے پیدا ہونے کی خبر آئی۔ چونکہ وہ (بابر شاہ)
ہندوستان کے فتح کرنے کے خیال میں تھا اُس نے اس کو ایک نیک سنگون سمجھا اور پوشیدہ (خدا کی) اللہ
کے موافق اُس کا نام ہندال رکھا۔ اُس نے (بابر نے) کیشینہ کے روز گیارہ صدیق ربیع الاول کو ہندوبگ
کو بہرہ کے انتظام کے واسطے رخصت کیا اور وہ (بابر) ملکی مصلحتوں کے لئے کابل کی طرف واپس پھرا۔ اور
پنجشنبہ کے روز آخری تاریخ ربیع الاول کو وہ کابل میں پہنچا اور دو شنبہ کے روز پانچویں ربیع الآخر کو ہندوبگ
بے پروائی کے سبب سے بھڑے کو چھوڑ کر کابل پلا آیا۔ چوتھی بار آئے کی تاریخ نظر نہیں آتی ہے۔ لیکن ایسا ظاہر
ہوتا ہے کہ وہ (بابر نے) اُس حملہ میں لاہور کو لینے کے بعد واپس آیا ہے یا واپس ہے اور دیپال پور کی فتح کی تاریخ سے
جو اس کے بعد ایک موقع پر لکھی جائے گی معلوم ہوتا ہے کہ وہ حملہ شمسہ بھری مطابق شمسہ میں ہوا ہے۔ چونکہ

ہر ایک کام ایک خاص وقت رکھتا ہے۔ یا اپنے وقت پر موقوف ہے۔ اس مطلب (یعنی ہندوستان کا فتح کرنا)
 کا جمال تو قوت کے پردہ میں رہتا تھا۔ یعنی یہ آرزو پوری نہ ہوتی تھی۔ اور سروارون کا سست رے ہونا اور
 بھائیوں کا مخالفت کرنا ظاہری سبب بنتا تھا۔ یعنی ظاہری سبب یہ معلوم ہوتا تھا کہ سروارون کی سستی اور
 بھائیوں کی نا اتفاقی سے یہ کام انجام نہیں پاتا ہے۔ یہاں تک کہ پانچویں بار خدا کی توفیق (ہدایت) اور
 لا زوال اقبال کی رہنمائی یا رہبری کے وسیلے سے جمعہ کے روز یکم صفر ۹۷۵ ہجری مطابق سترھویں نومبر ۱۵۶۸ء
 میں جبکہ بڑا نورانی ستارہ (آفتاب برج قوس میں روشنیوں کے جھنڈے بلند کئے ہوئے تھا یعنی سورج برج
 قوس میں تھا۔) ایسے مبارک نصیب کے ساتھ کہ ایک عالم کی اطاعت کی تاریکی کا دور کرنے والا یا زائل کرنے والا
 ہو سکتا تھا (ترجمہ صغیر کھنڈہ ششمن از شوری) ارادہ کا پانچویں خدا پر پھوسہ کرنے کی رکاب میں ڈاکر یا کھڑک اور
 گناہوں سے اپنے آپ کو محفوظ رکھ کے ہندوستان کے فتح کرنے کو روانہ ہوا۔ اُس نے (باہر نے) میرزا کا مران کو
 قندھار میں چھوڑا اور کابل کی نگارنی بھی اُس کے سپرد کی۔ اور جب یہ حملہ شروع ہوا تو فتح پر فتح اور اقبال پر
 اقبال ظاہر ہوا۔ لاہور اور ہندوستان کے کچھ بڑے شہر غالب سلطنت کے سروارون کے قبضے میں آئے۔ اور
 سترھویں صفر کو کہ اقبال کے محبے باغ وفا میں استادہ ہوئے تھے یعنی باہر شاہ باغ و تائین قیام فرماتے تھے۔ حضرت
 جہانپانی جنت آشیانی نصیر الدین محمد ہمایوں بادشاہ نے ہندوستان سے اپنے لشکر کے ساتھ ہر مہاراجہ کی عزت
 سے سرفرازی حاصل کی یعنی سترھویں صفر کو حضرت جہانپانی جنت آشیانی نصیر الدین محمد ہمایوں اپنے لشکر سمیت
 ہندوستان سے کپ میں پہنچا جو باغ و تائین تھا۔ اور خواجہ کلان بیگ نے بھی اسی روز میں غوثی سے آکر تکیہ آشیانی
 بوسی کی حاصل کی یعنی خواجہ کلان بیگ بھی اسی روز غوثی سے آیا۔ اور اس سال کی یکم ربیع الاول کو اُس نے
 (باہر نے) کج کوٹ کے نزدیک دریائے سندھ (اندس) سے عبور فرما کے فوج کا جائزہ (انگریزی میٹر) لیا بارہ
 ہزار سوار ٹکڑے۔ تاجیک۔ اور سوداگر وغیرہ شمار میں آئے اور جمیل کے اوپر دریائے بہت سے عبور کیا اور بھول پور
 کے نزدیک دریائے چناب سے بلند لشکر کا گزرتا یا عبور کرنا ہوا۔ یعنی بھول پور کے نزدیک دریائے چناب سے
 عبور کر کے چھاوٹی ڈالی۔ اور جمعہ کے روز چودھویں ربیع الاول کو سیالکوٹ کے میدان میں فتح کی کرن رکھنے والے
 جھنڈے بلند کئے۔ اور جہان کے آراستہ کرنیوالے دل میں دیکھ کر دل میں ایسا آیا کہ سیالکوٹ کو ویران کر کے بھول پور سے
 اور اس وقت میں برابر مخالفوں کی خبر تھی (کہ جاؤ کر رہے ہیں) اور جب آنحضرت (باہر) نے کلاوٹ میں اقبال کا
 اترنا رکھا یعنی جب باہر کلاوٹ میں پہنچا۔ محمد سلطان میرزا اور عادل سلطان اور سروارن نے چولاہور کی گستانی
 کے لئے مقرر ہوئے تھے زمین بوسی کی بزدلی سے نیکبختی کی کامیابی حاصل کی یعنی حاضر ہو کر آداب شاہی بجالائے
 رہنمائی کے روز چوبیسویں ربیع الاول کو بلوٹ کا قلعہ غالب سلطنت کے سروارن نے فتح کیا اور مال و اسباب لوٹا

یعنی بہت کچھ لوٹ چلائی۔ اور غازی خان کی کتابیں جو اس قلعہ میں تھیں قبضہ میں آئیں۔ اس میں کچھ کتابیں باقی
 حضرت جہانپانی (ہمالیوں) کو عطا کیں اور کچھ کتابیں قندھار کامران مرزا کو تحفے کے طور پر بھیجیں۔ جب برسرِ ساعت میں
 پہنچا (جب بارہ گئے) فخر سنی) کہ حصار فیروز کا گورنر حمید خان وہاں سے ولیری کے قدم سے دو تین منزل آگے بڑھا آیا
 یکشنبہ کے روز تیرہویں جمادی الاولیٰ کو کہ بلند لشکر انبالہ سے کوچ کر کے ایک تالاب کے کنارے اتر اہوا تھا اس نے
 (بارہ گئے) حضرت جہانپانی نصیر الدین محمد ہمالیوں کو اس کے (حمید خان کے) مقابلے کے لئے رخصت فرمایا (بھجوا) اور
 امیر خواجہ کلان بیگ اور امیر سلطان محمد ولد فی اور امیر ولی خازن اور امیر عبدالعزیز اور امیر محبوب علی خواجہ خلیفہ اور
 کچھ اور افسران کو جو ہندوستان میں رہ چکے تھے جیسے ہندو بیگ اور عبدالعزیز اور محمد علی جنگ اور آڈر لوگوں کو درگاہ
 کے خاص بندوں سے فتح کی نسبت رکھنے والی رکاب کے ساتھ کیا یعنی ہمالیوں کے ساتھ کے لئے مقرر کیا (ترجمہ صفحہ
 یکصد و ہفتم از کنوری) بین جو ہندوستان کے بڑے فخر علی امیرون سے تھا۔ اس روز میں آستان لوسی کی دہلی
 سے فخر کر سنے والا یعنی اس روز میں حاضر ہو کر آداب شاہی بجالایا۔ اور حضرت جہانپانی (ہمالیوں) نے جاگتے ہوئے
 کی رفاقت اور اقبال کی ہمراہی کے واسطے سے ایک یون ہی سی ترجمہ میں فتح کا جھنڈا بلند کیا یعنی ایک بہت آسان
 لڑائی لڑ کر فتح پائی۔ دو شنبہ کے روز اسی جیسے کی ام تاریخ بلند لشکر کی قرار گاہ یعنی کپ کی طرف چلے۔ حضرت بارہ
 نے حصار فیروزہ مع اس کے متعلق مقاموں کو ضلعوں کے جو ایک کڑوڑ (قیمت) کے ہون گے اور ایک
 کڑوڑ روپیہ اور اس فتح کے صلے یا معاوضے (بدلے) میں کہ بیشافخون کا اول تھی حضرت جہانپانی (ہمالیوں) کو
 عنایت فرمایا۔ اور نیکبختی یا خوش اقبالی کے لشکر کے ساتھ برابر کوپت کرتے آگے بڑھے یعنی لشکر کوچ کرتا ہوا آگے
 بڑھا۔ اور ہمیشہ خبر پہنچتی تھی کہ سلطان ابراہیم ایک لاکھ سوار اور ایک ہزار ہاتھیوں کے ساتھ آگے بڑھتا آ رہا
 سرشاہ کے نزدیک اقبال کے خیمہ گاہ ہوئی تھی یعنی سرشاہ کے نزدیک کپ پڑا تھا۔ کہ خواجہ کلان بیگ کا ایک
 نوکر حیدر علی جو جاسوسی (خبر گیری) کے لئے گیا تھا یہ خبر لایا کہ داود خان اور حاتم خان پانچ یا چھ ہزار سواروں
 کے ساتھ سلطان ابراہیم کے کپ سے آگے کی طرف بڑھا ہے۔ اسے یکشنبہ کے روز اٹھارہویں جمادی الاخریٰ
 کو چھین تیر سلطان اور محمد سلطان میرزا اور ممدی خواجہ اور عادل سلطان سارے بڑا نثار (بادشاہ) ہائیں
 جانب کی فوج کے لوگوں کے ساتھ سلطان جنید۔ شاہ حسین۔ اور قتلوق قدم کے زیر حکم کئے گئے۔ اور اسی طرح
 عزل (درمیانی فوج) سے یونس علی اور عبداللہ احمدی اور کتبہ بیگ اور آڈر لوگ مقرر ہوئے کہ اس خونی گرفتہ
 جماعت (وہ جماعت کہ جس کے سر پر موت کا خون سوار ہو) پر قبضہ کریں اور ان لڑائی طلب کر لے والے ہمالیوں
 اور میدان جنگ کے ڈھونڈنے والے دلاوردان سے عمد و نیز چل کر باقاعدہ لڑائی کی اور اس دشمن کی جہت
 پر فتح پائی اور بہت لوگوں کو گرفتار کر لیا اور بہت سے لوگوں کو تلوار کے کوندے اور تیر کے پوندے سے ہلاک کیا اور

حاتم خان کو آؤر شہر آدمیوں کے ساتھ گرفتار کر کے زندہ بلند درگاہ میں بھیجا۔ اور وہ سب بلند لشکر ایک پل میں اس
 سزا کو پہنچے جس کے وہ مستحق تھے یعنی بلند کپ میں وہ سب قتل کئے گئے اور جہان کے فتح کرنے والے عالم نے جہان
 ہونا پایا یعنی یہ حکم جاری ہوا۔ کہ چھکڑے جمع کریں اور آتش علی قلی کو ہدایت کی گئی کہ روم کے طریقے یا قاعدے
 کے موافق چھکڑوں کو زنجیر اور زیل کی کھال بکھڑوں سے ایک لمبی رستی کی صورت میں باہر گر (آپس میں) جوڑنا
 اور دو دو گاڑیوں کے درمیان چٹے یا سات توڑ (ایک قسم کا پرہ جس کے نیچے یا آڑے لٹنے والے تیر بار چٹے
 چلاستے ہیں) رکھیں تاکہ توڑے دار بندوق چلاسنے والے (انگریزی میچلوک میں) بے فکری کے ساتھ پرے
 کی طرف سے فیر کر سکیں۔ پانچ یا چھ روز میں یہ انتظام پورا ہوا۔ آخر کار چھپنبہ کے روز آخری تاریخ جادی الاخریٰ کو
 فتحمدی کے ہمارے شہر پانی پت پر اپنے اقبال کے بازوؤں کا سایہ بھجایا۔ اور لشکروں کی صفیں بہت اچھی طرح ترتیب
 دی گئیں۔ فتحمد لشکر کا جرنالدار (یعنی دہتے ہاتھ کا حصہ فوج) شہر میں واقع ہوا۔ اور گاڑیاں اور تورے جو ترتیب
 دئے گئے۔ قول (بچ کی فوج) کے سامنے رکھے گئے۔ جرنالدار (بائیں ہاتھ کی فوج) سے خندق (کھائی انگریزی
 ڈچ) اور درختوں سے احکام (مضبوطی پادری) پایا۔ (ترجمہ کیسٹوٹم انگریزی) سلطان ابراہیم نے شہر سے چٹے
 کوس پر ایک پرے لشکر کے ساتھ لڑائی کا میدان کراستہ کیا تھا۔ ایک ہفتہ تک ہر روز سپاہ کے جوان اور تجربہ
 کار بوڑھے دشمن کے لشکر کے کنارے تک جاکر غنیم (مخالف۔ دشمن) کے شہید لشکروں سے لڑتے اور فتح پاتے رہے
 آخر کار جسے کے روز آٹھویں رجب کو سلطان ابراہیم ایک بڑے شاندار لشکر اور پرورد ہاتھیوں کے ساتھ بلند کپ
 کے مقابلے میں آیا اور حضرت گیتی سستانی (بابر شاہ) نے بھی غلبہ رکھنے والی فوجوں کو ترتیب دیا اور جنگ کے میدان
 کو اس طرح (یعنی نیچے لکھے ہوئے قاعدے کے موافق) آراستہ کیا۔

حضرت گیتی سستانی فردوس مکانی (بابر شاہ) کی لڑائی سلطان ابراہیم کے ساتھ اور لڑائی کی صفوں کی ترتیب

جبکہ کام کا بننے والا محفوظ (یعنی خدا کے کارسان) چاہتا ہے کہ پڑے شکستوں کا تدارک کرے (یعنی پڑائی
 شکستوں کی مرمت کرے یا پڑائی شکستوں کا بدلہ کرے) اور مقصد بنا کر گوشہ مشقتوں (سختیوں) کا عرض
 فرماوے۔ تو اس کے مقدسے یا تمسیدین مرتب کرتا ہے اور اس کے اسباب (ان چیزوں کو جو اس کلم کے لئے
 ضروری ہیں) کو ترتیب دیتا ہے۔ انھیں ایسے ہی انتظامات میں سے سلطان ابراہیم کا لڑائی کے قصد پر آتا
 اور حضرت گیتی سستانی (بابر شاہ) کا فوج آراستہ کرنا ہے۔ کہ باوجود اس کے کہ مخالف کی کثرت اور موافق کی قلت (کی)

کہتی (یعنی باوجود اس کے کہ مشکین بہت سی تھیں اور دلخواستہ باتیں کم تھیں) مگر چونکہ خدا کی مدد ہمراہ تھی اور ان پنا
 بڑھنے والا اقبال رہبر تھا بے فکر دل اور اطمینان خاطر کے ساتھ بغیر احسان رکھے بڑی فتح دینے والے (خدا سے تعالیٰ)
 پر پوروسہ کر کے صفوں کی ترتیب دینے میں بلند توجہ فرمائی۔ غول (درمیانی فوج) کو اپنی پاک ذات سے زینت بخشی۔
 اور غول کے دہنے ہاتھ پر کہ ترک اس کو ان غول کہتے ہیں جین تیمور سلطان اور سلیمان میرزا اور امیر محمدی کو کلاش اور
 امیر شاہ منصور برلاس اور امیر یونس علی اور امیر وردیش محمد ساربان اور امیر عبداللہ کتاب دار سے قرار پایا یہ سب
 مقرر کئے گئے۔ اور غول کے بائیں ہاتھ پر ترک اس کو یسوع غول کہتے ہیں امیر خلیفہ اور خواجہ میر میران صدر اور امیر
 احمدی پرواچکی اور قوج بیگ کابھانی امیر تروی بیگ اور محب علی خلیفہ اور امیر زاہد بیگ ترخان کو مقرر فرمایا۔ بڑا شمار ہے
 ہاتھ کی فوج) نے حضرت جہاننابی جنت اشیانی (ہمایون) کی تدبیر کی خوبی اور شوکت کے دیدہ سے آراستگی
 پائی (یعنی ہمایوں کے سپرد ہوا) اور امیر خواجہ کلان بیگ اور سلطان محمد دولہی اور امیر ہندو بیگ اور ولی خان
 اور پیر قلی سیمستانی ان کی (ہمایوں کی) دولت کی رکاب میں رہے (ساتھ رہے) اور تدبیر اور تلوار کے آرایش بخشنے
 والے ہوئے۔ اور بڑا شمار (بائیں ہاتھ کی فوج) میں محمد سلطان میرزا اور سید محمدی خواجہ اور عادل سلطان اور سلطان حمید
 برلاس۔ اور خواجہ شاہ میرمن اور امیر تعلق قدم اور امیر خان پاک (ترجمہ صفحہ یکصد و نہم از کشوری) اور امیر محمد بخشی
 اور دوسری نامی بہادر مقرر ہوئے۔ اور ہر اول (وہ فوج جو سب سے آگے ہو۔ انگریزی ونگارڈ) میں خسرو کلاش
 اور محمد علی جنگ جنگ تھے اور امیر عبدالعزیز حفاظت کے لئے مقرر ہوا۔ اور بڑا شمار (دہنے ہاتھ کی فوج) کے بازو میں ملی
 شہل اور ملک قاسم اور بابا محمد اپنے مغلون کے ساتھ مقرر ہوئے جو ملک دینے والی بازو کی فوج کے مانند استاد
 کئے گئے تھے جس کو ترکی میں تولقمہ کہتے ہیں۔ اور بڑا شمار (بائیں ہاتھ کی فوج) کے بازو پر قراقرزی اور ابوالمحمد نیرہ باز
 اور شیخ علی اور شیخ جمال اور تنگری قلی شہل بازو کی فوج کی طرح مقرر ہوئے۔ اور جیسے کہ لڑنے والے دلاوروں اور تلوار
 چلائے والے بہادروں کی رسم ہے پاداری کا پاؤں لڑائی کے میدان میں مضبوط جھاکے کھڑے ہوئے۔ اور جان
 لینے والے تیروں اور خون پینے والی تلواروں سے بہادری اور دلیری کو ظاہر کیا۔ ترجمہ شعر۔ بہادر مضبوط قدم سے
 کھڑے ہوئے۔ و زخون سے ان سے کھڑا ہونا سیکھا۔ آخر کار بڑے حملوں اور زبردست مقابلوں کے خدا کی
 مدد میں بلند لشکر کے قلب (درمیانی فوج) اور جناح (سامنے کی فوج) کے ساتھ باگ سے باگ ملائے والی ہوشیار
 خدا کی مدد میں بڑی فتح کا باعث ہوئیں اور دشمنوں پر شکست پڑی۔ ایک بڑی فتح خدا سے پناہ چاہنے والے
 سرداروں کی طرف سے ظاہر ہوئی۔ سلطان ابراہیم دجانبے ہوئے ایک گوشہ میں قتل ہوا اور افغان لان کے بیچار
 آدمی۔ بادشاہی امثال کی غلبہ رکھنے والی تلوار سے گھاس کی طرح کاٹے گئے۔ اور یہ نیشی کے بڑے شہر کی طرف
 جاسے والے قافلے محمد شکر کی رہبری اور جہان فتح کر سنے والی تلوار کی شعل سے نیشی کی منزل گاہ کی طرف روانہ ہوئے

اور سلطان ابراہیم کے قالب (بدن) کے نزدیک ایک گوشہ میں پانچ یا سچے ہزار آدمی مقتول پڑے تھے۔ جہاں کا روشن کھٹو والا آفتاب ایک نیزہ کے برابر اونچا ہوا تھا کہ اقبال کے بیڑوں کی شعلے لڑائی کا شعلہ روشن کر بیولی ہوئی تھی اور لڑائی اور کشت و خون شروع ہوا تھا اور دوپہر کے وقت فتحمدی کی صبح کی نرم ہوا اور کامیابی کی بھلائی آئی ہو چلی تھی۔ اس بڑی فتح کا مفصل بیان کہ اقبال (خوش مستی) کا کارنامہ ہے کس طرح سے بیان کے اندر آسکتا ہے اور ایسا عقلمند کہ جس کی زبان ہر طرح کی بات بیان کر سکتا ہے کس طور سے اس بیان کو پورے طور سے ادا کر سکتا ہے اس لئے کہ یہ بیان اندیشہ اور خیال کشادہ میدان سے باہر ہے۔ جبکہ سلطان محمود غزنوی ہندوستان کو آیا تو خراسان اس کے قبضے میں تھا۔ سمرقند اور دارالمیز اور خوارزم کے بادشاہ اس کے مطیع تھے۔ اور اس کی بڑی بھاری فوج ایک لاکھ سے زیادہ تھی اور ہندوستان ایک مستقل فرمانرواہ تھا۔ اسے اور راجا بجا بجا بادشاہی کا قدم چائے تھے اور ان کے آپس میں پھوٹ تھی۔ اور سلطان شہاب الدین غوری ایک سو بیس ہزار سوار بھٹن پوش (جن کے بدن پر زردہ تھی) برگستوان دار (جن کے گھوڑوں پر پاکھڑ تھی) اپنے ساتھ لے کر ہندوستان کے تالچ کرنے کو آیا اور اس نے وہاں میں بھی اس بڑے شہر میں ایک ایسا حاکم جس کے سارا ہندوستان تالچ ہوتا تھا اور اگرچہ اس کا بھائی غیاث الدین خراسان میں تھا۔ مگر تاہم وہ اس کے کہنے سے باہر نہ تھا یعنی اس کے حکم کے تالچ تھا (جو جو جہاں تک پہنچتا وہاں تک شہری) اور حضرت صاحبقرانی (امیر تیمور) نے ہندوستان کے فتح کرنے کے وقت سامنے کے میدان میں اپنے لشکر کے جائزہ (انگریزی میں سٹریٹجی) لینے کا حکم دیا۔ مولانا شرف الدین علی یزوی کہتا ہے کہ آنحضرت کا ولایت یہاں (فوج کی صف) چھ فرسخ کے فاصلے تک لمبائی میں تھی۔ اور فوج کے کاموں میں تجویز کار لوگوں نے یہ انداز مقرر کیا ہے کہ ایک فرسخ کا بارہ ہزار سوار احاطہ کرتے ہیں۔ پس لوگوں کے لوکر (سوار نوکر کہلاتے ہیں اور پانچ نوکر نوکر کہلاتے ہیں۔ یا نوکر سے مراد سردار اور نوکر نوکر سے مراد سپاہی) بہتر تیار ہوں گے اور اس کے عرض میں لوگوں کے نوکر کے کھڑے ہونے کی جگہ ہے دو کوس تھی اور اس کے دشمن ملو خان کے پاس دو ہزار سوار اور ایک سو بیس باہتھی تھے اور باوجود اس سب کے۔ حضرت صاحبقران (امیر تیمور) کے فوجی لشکر سے بہت سے لوگ خوف زدہ تھے۔ یعنی امیر تیمور کے لشکر کے بہت سے آدمی خوف زدہ تھے۔ اور آنحضرت (امیر تیمور) نے اپنی دانائی سے اپنی فوج کے غرت کو معلوم کیا اور بعض کم عقل رکھنے والوں کو ہمت لوگوں سے نامناسب باتیں سنیں۔ اور بادشاہ بہت کی قوت سے دلوں کے تسلی دینے کے لئے اعتیاد (مہرواری کی قرطین پوش نظر کر کے حکم دیا کہ اس کے فوجی لشکر کے سامنے ہمت کی شاخوں کا ایک بلا تیار کریں اور اس کے آگے ایک خندق کھودیں اور اس کے پیچھے بہت سے بیل اور بھیڑے آٹے سامنے کھڑے کریں اور چڑے تمون سے ان کی گردنیں باندھیں۔ اور بہت سے لوہے کے گولہ (انگریزی میں کلٹر بولس) بنائے تھے یہ بات قرار دی گئی کہ ان کو پھیل اپنے ساتھ رکھیں اور مخالف کے حملہ کے آؤ

ہاتھوں کے آنے کے وقت اُن کو اور اُن کے راسخین بھینکیں۔ اور گیتی ستانی فردوس مکانی (بابر شاہ کی ہزارہ کہ
 ہندوستان کے گیتی نوازوں سے چوتھا ہے اس بڑی فتح میں جو خدا کی بہت بڑی بخششوں سے تھی سپاہی وغیرہ بارہ
 ہزار سے زیادہ نہ تھے اور سب سے زیادہ عجیب بات یہ ہے کہ اگرچہ آنحضرت (بابر) کے قبضے میں ہندوستان۔ قندھار اور
 کابل تھا مگر ایسا معقول فائدہ حاصل نہ ہوتا تھا کہ لشکر کے خرچ کو مدد دے سکتا۔ بلکہ دشمنوں سے بعضی سرحدوں کے
 بچائے اور دوسرے ملکی کاموں کے لئے آمدنی سے خیر زیادہ ہو جاتا تھا۔ اور سلطان ابراہیم ایسے کے ساتھ کہ ایک
 لاکھ سوار اور ہزار جنگی ہاتھی (انگریزی۔ وائر ایلفینٹس) رکھتا تھا اور بہرہ سے لے کر بہار تک اُس کے زیرِ حکم اور قبضے میں
 تھا اور ہندوستان کے خلاصہ ملکوں کی حکومت بغیر کسی مخالفت کرنے والے اور کسی جھگڑنے والے کے مستقل طور پر
 کرتا تھا۔ صرف خدا کی مدد اور آسمانی مدد کی زیادتی سے اتنے بڑے کام میں سبقت لے گئے۔ مصنف مزاج تجربہ کار
 آدمی اس زمانوں کے کارنامہ (انگریزی۔ ماسٹر پیس آف دی ایجینز) کی تعریف اور توصیف سے عاجز ہیں۔ بیشک ایسی
 پاک ذات جو حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) کے جہان کے روشن کرنے والے نور کی اٹھانیوالی ہے اگر ان باتوں کے
 نکلنے کی جگہ یا ظاہر ہونے کی جگہ ہووے تو چنچیا یا تعجب ہی کیا ہے۔ حامل کلام حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی
 (بابر شاہ) ستر فتح کی روشنیوں کے نکلنے سے پیشانی کے آئینہ کو شکر کے سجدہ کی خاک سے روشن کر کے اہل عالم کو
 عام انعام کی آواز دی اور غالب سلطنت کے سرداروں کو ملکوں کے ہر چار طرف اپنے لائق و متون یا اپنے پسندیدہ
 دستور کے موافق رواد کیا اور ایسا کام جو اُن ملک کے فتح کرنے والے بادشاہوں کے بلند ارادوں پر جنھوں نے
 بلند نصیب کی قوت سے ہندوستان کو فتح کیا ہے سبقت لے جا سکتا ہے حضرت جہانپانی جنتِ ایشیائی (دہلیوں
 بادشاہ) کی وہ فتح ہے جو میرے شاہنشاہ (اکبر شاہ) نیکمندی کی بڑی (مبارک) ذات کی برکت سے سہرند کے میدان
 میں ہوئی ہے۔ چنانچہ اُس کا مستقل بیان اس کے بعد لکھا جائے گا کہ اُس نے (دہلیوں شاہ) تین ہزار آدمیوں
 کے ساتھ سلطان سکندر سور لیے سے کہ اسی ہزار سے زیادہ آدمی رکھتا تھا ہندوستان کو چھوڑا لیا اور اس سے زیادہ عجیب
 حضرت ظلی آلی (سایہ خدامراد اکبر شاہ) کے اقبال کا کارنامہ (انگریزی۔ ماسٹر پیس آف فارچون) ہے کہ خدا کی مدد
 ہندوستان کو تھوڑے سے آدمیوں کے ساتھ یعنی باوجود اس کے کہ اکبر شاہ کی ہزار ہی تھوڑے سے آدمی تھے۔
 بہت سے گردکش سرداروں کے ہاتھ سے ایسی خرابی کے ساتھ نکالا کہ زمانے کی زبان (انگریزی ٹنگ آف دی ایج) اُس کی
 کیفیت کے بیان میں گونگی ہے۔ چنانچہ اُس کے مناسب مقام میں اُس کا مختصر حال لکھا جائے گا۔ ترجمہ شعر۔
 اگر نصیب میری امید کو پورا کرے گا۔ آسمان مجھ کو فرصت دے گا اور وقت مدد کرے گا۔ راست بازوں کے تنگ و جدا
 کی گرمی کا حال۔ داستانین کی داستانیں کھوں گا۔ اس دیر تک رہنے والے دفتر پر آنے والوں کی ہسودا
 کے واسطے ایک تصویر کھینچوں گا۔ فتح کے اسی روز میں بادشاہی فرمان کے موافق۔ حضرت جہانپانی جنتِ ایشیائی

(ہالیوں) اور امیر خواجہ کلان بیگ اور امیر محمد کوکلتاش اور امیر یونس علی اور امیر شاہ منصور برلاس اور امیر عبداللہ کتادہ اور امیر علی خازن بہت جلد یا مارا مارا وارسلطنت اگرہ کی طرف کہ سلطان ابراہیم کا پاسے تخت تھاروانہ ہوئے کہ خزانوں کی حفاظت کریں اور شہر والوں کو کہ خدا کی امانتوں سے ہیں انصاف کی روشنیوں کے پھیلائے سے تسلی اور اطمینان بخشیں اور سید ممدی خواجہ اور محمد سلطان میرزا اور عادل سلطان اور امیر جنید برلاس اور امیر قلعہ قلم دہلی کی طرف بھیجے گئے کہ وہاں کے خزانوں اور پوشیدہ ذخیروں کی نگہبانی کریں اور اس اطراف کے رہنے والوں اور عیال کو بادشاہی مہربانی کی خوشخبری سن کر خوشی دیں۔ اور اسی روز فتح نامے (انگریزی) پر وکلیہ پیش آف وکٹری) لکھ کر اقبال کے قاصدوں کے ہاتھ کایل اور بنشان اور تہ عار کو روانہ کئے اور خود بدولت سعادت نے (یعنی خود اس نے مراد بادشاہ نے) چہار شہنہ کے روز ذکر کئے گئے میسے کی بارہویں تاریخ وارسلطنت دہلی میں بزرگی کا اہتمام فرمایا اور اسی میسے کی اکیسویں تاریخ جسے کے روز وارسلطنت اگرہ پر اقبال کا چتر بلند کر کے اس شہر بزرگ کا تادیکی دور کر دیا اور اس پسندیدہ مقام کا راجہ بختنے والا ہوا۔ ہندوستان کے سب چھوٹے بڑوں نے بادشاہی مہربانیوں اور بخششوں سے خاص ہونے کی نظر پائی۔ اور اس نے (بادشاہ نے) اپنی کامل مہربانی سے سلطان ابراہیم کی مان اور بھون اور متعلقوں کو اپنی مہربانی کا شریک کر کے اہتمام ان کے خاص خزانے انھیں کو عطا فرما دئے۔ (ترجمہ صفحہ یکصد و عاشرم از کشتی) اور نہایت مہربانیوں سے سات لاکھ تنگہ کی جاگیر و وظیفہ کے طور پر اس کی پان کے لئے مقرر فرمائی۔ اور اسی طرح اس کے رشتے دار بادشاہی روز میزون اور وظیفوں اور بخششوں سے مستفید ہوئے اور پریشان جہان کو تازہ اطمینان اور معقول چین و آرام مل ہوا۔ حضرت جہانپانی جنٹ آشیانی (ہالیوں) نے کہ اس سے پہلے دارسلطنت اگرہ میں اترنا بزرگی کا فرمائے ہوئے تھے۔ ایک الماس آٹھ مثقال وزن کا جسکی قیمت عقلمند جوہر یوں نے دنیا کے رہنے والوں کے خیمے سے آجائے جانچی تھی اور کتے تھے کہ یہ الماس سلطان علاء الدین کے خزانے کا تھا جو گوالیار کے راجہ بکرماجیت کی لہ لاد سے اس کے (علاؤ الدین کے) ہاتھ آیا تھا۔ پیشکش کیا۔ اور حضرت گیتی ستانی (بادشاہ) نے ان کی (ہالیوں کی) ولداری کے لئے پہلے تو قبول فرمایا اور پھر انھیں کو (ہالیوں کو) عطا فرمایا۔ شہنہ کے روز انیسویں رجب کو ان خزانوں اور پوشیدہ ذخیروں کو دیکھنا اور بخشنا شروع کیا جو کتنے ایک بادشاہوں کے جمع کئے ہوئے تھے۔ بیشتر لاکھ تنگہ سکندری حضرت جہانپانی کو عطا فرمائے اور ایک غزنیہ خانہ بغیر اس کے کاس کے مال و دولت کی حقیقت جانی جاوے اس انعام کے (ستر لاکھ تنگہ کے) علاوہ دیا اور امیروں کو ان کے مرتبوں اور درجن اور منصبوں کے موافق دو لاکھ سے پانچ لاکھ تنگہ تک دیا۔ اور ہر سپاہی کو نوکر کو انعام اور عطیہ اس کی طاقت اور درجے سے بڑھ کر یا زیادہ دیا۔ اور سب اہل سعادت (طالب علمان) خواہ چھوٹے تھے یا بڑے بڑی بڑی بخششوں سے خوش وقت ہوئے اور کوئی شخص خواہ وہ کمپ میں تھا یا کنڈوٹ میں ایک بڑے حصے سے بے نصیب نہ رہا۔

اور بادشاہی خاندان کے پودھوں کے لئے جو بدخشان اور کابل اور قندھار میں تھے نقد اور جنس ترتیب وار تحفہ اور
سوغات کے طور پر جدا کیا گیا چنانچہ کامران میرزا کے لئے ستر لاکھ تنگہ اور محمد زمان میرزا کے لئے پندرہ لاکھ تنگہ اور اسی طرح
عسکری میرزا اور ہندالی میرزا آہد ساری بالادستی کے محل کی پردہ نشینوں اور باوشاہت کے آسمان کے روشن ستاروں
اور سب امیروں اور نوکروں کے لئے جو حضور کی حضورتی سے غائب تھے اُن کے درجوں کے موافق قیمتی جواہر
اور نادر قیمتی کپڑوں اور شرفی اور روپے سے انعام اور تحفہ مقرر فرمایا۔ اور بلند خاندان کے سب نسبت رکھنے والوں اور
بادشاہی مہربانیوں کے انتظام کرتے والوں کے لئے جو سمرقند اور خراسان اور کاشغر اور عراق میں تھے بڑے بڑے
انعام بھیجے۔ اور خراسان اور سمرقند اور دوسرے حدود کے مبارک فرارون اور پاک مقبروں کے لئے بھی نذرانے
اور تحفے بھیجے۔ اور یہ فرمان ہوا کہ کابل اور سدر اور وراسک اور خوست اور بدخشان کے سب رہنے والوں کے لئے
خواہ مرد ہو خواہ عورت اور خواہ چھوٹا ہو یا بڑا ایک شاہری بھیجیں۔ (ترجمہ صفحہ یک صد و سیر و ہم از کشوری) اس طرح
خاص اور عام لوگ اُس حضرت کے احسان کے خوان سے مقصدور ہوئے۔ ترجمہ صفحہ مونی کعبیر نے والے ہاتھ کے
چتر کا دسے دنیا میں ایک تازہ خوشی پھٹ پڑی یا ظاہر ہوئی۔ وہ تحفہ جو دوسرے آتا ہے کیا ہی دل کا خوش گزیرا
ہوتا ہے۔ دیکھئے کہ چاند آسمان سے زمین پر چاندنی بچھاتا ہے۔

یہ ایک مقررہ قانون یا قاعدہ ہے کہ جہان کا آراستہ کرنے والا انصاف خدا جب چاہتا ہے کہ اپنے معزز بنائے ہوئے
لوگوں سے ایک کے جوہر کی بے نظیری (بے مانند ہونا) ظاہر کرے عجیب کام یا تعجب انگیز باتیں آگے لاتا ہے
تاکہ ایسی حالت میں ایک آدمی کی آزمائش خواہ بات اور خواہ کام کے لحاظ سے ثابت قدم ہونے اور دُور میں ہونے
میں سب لوگوں کے ولوں کے اندر شاندار ٹھیرے یا رونق دار معلوم ہووے۔ اُن سب میں سے عجیب واقعہ ہے
کہ باوجود ایسی بڑی فتح اور اتنی بخشش کے جنہیں ہونے کی کمی ہندیوں کے ماتوس نہ ہونے کا سبب ہوئی (یعنی
اگرچہ ایسی بڑی فتح حاصل ہوئی اور بہت کثرت کے انعام و اکرام تقسیم کئے گئے مگر چونکہ حسدیت میں غیرت تھی لہذا
ہندوستان کے آدمی ہلے ملے نہیں گئے ظاہر میں فرمانبردار رہے مگر دل سے بیزار رہے) اور سپاہی اور رعیت میل جول
سے پر سیز کرتے تھے یعنی نہ ہندوستان کے سپاہ ہی میل جول کے بادشاہ موصوف سے خوابان تھے اور رعایا ہی
اگرچہ دہلی اور آگرہ دائرہ تصرف میں یعنی قبضے میں آگیا تھا لیکن اطراف و جوانب یعنی دہلی اور آگرہ کے آس پاس
کے مقام مخالفوں کے پاس تھے اور اطراف کے قلعے بہت سے سرکشوں یا باغیوں کے تحت میں تھے سنبھل کا
قلعہ قاسم سنبھلی کے پاس تھا اور بیانہ کے قلعے میں نظام خان مخالفت کا لقلعہ بچھاتا تھا۔ اور عیادت کے اندر خان
سیواتی قدم جمائے تھا اور بغاوت کا جھنڈا بلند کرتا تھا۔ اور دھولپور پر محمد زیتون قابض تھا اور مخالفت کا دم مارتا
تھا۔ اور گوالیار کے قلعے کو سارنگ خان کا بیٹا تار خان قبضے میں کئے تھا اور راپری کو حسین خان لہستانی اور

اٹاوا کو قطب خان اور کالپی کو عالم خان اپنی نگہبانی میں رکھے تھا۔ اور مہارون پر جو آگرہ کے قریب ہے سلطان ابراہیم کا غلام مرغوب نام قابض تھا۔ اور قنوج اور وہ سارے شہر جو دریائے گنگ کے اُس طرف واقع ہوئے ہیں انھوں نے اس کے ہاتھ میں تھے۔ جن کا سردار نصیر خان لوحانی اور معروف فرملی تھا کہ سلطان ابراہیم کے ساتھ بھی لڑتے جھگڑتے رہتے تھے۔ اور سلطان ابراہیم کے مرنے کے بعد بہت سی اور دوسری ولایتوں پر قابض ہو گئے تھے۔ اور ایک دو منزل کے بڑے آئے تھے۔ اور دریا خان کے بیٹے بہار خان کا نائب بادشاہ سلطان محمد کیا تھا۔ اور اس سال میں کہ آگرہ اقبال کے خیون کی عیمہ گاہ ہو یعنی بادشاہ نے اُس کو اپنا ہیڈ کوارٹر کیا تھا گرم ہوا میں نہایت سخت تھیں اور گرم چلتی تھی ساتھ ساتھ اس کے بیماری بھی پھیلی بلند لشکر (شاہی فوج) کے پست حوصلے اور بھی شکستہ ہو گئے۔ اور بہت سے آدمی اپنے پیوہ اور احمقانہ خیالوں سے بھاگ نکلے۔ اور مخالفت کرنے والوں اور ہوا کی سختی اور استغناء کے بند ہونے اور سودا گردن کے دیر میں آنے کے ظاہر ہونے کے سبب سے معاش دکھانے کی چیزیں انگریزی فوڈ کی تنگی اور اجناس (انگریزی نیسیسری آرٹیکل) کا کم ہونا ظاہر ہوا۔ اور لوگوں کی حالت خراب ہوئی۔ بہت سے سرداروں نے ہندوستان چھوڑ کر کابل اور اس کے آس پاس جانے کی ٹھانی اور بہت سے بے بس سپاہی یہ ملک چھوڑ کر بے رحمت پلے گئے (ترجمہ معنی دیکھو وچار دہم و کٹوری) اگرچہ بہت سے پڑائے سرداروں جنگ آزمودہ (انگریزی۔ وٹیرن) سپاہی نامناسب باتیں آگے اور پیچھے یا حضور میں اور پیچھے پیچھے کہتے تھے۔ اور ایسی باتیں جو پاک دل (بادشاہ کے دل) کو پسندیدہ نہ تھیں ظہور میں لاتے تھے لیکن حضرت گیتی ستانی کو دُور بینی (انگریزی۔ فاسی الگ) اور بروہاری (انگریزی۔ اینڈورٹس) میں بچانہ (انگریزی۔ لیوگ) تھے اسکی کچھ پروا نہ کر کے ملکوں کے انتظام میں مشغول رہتے تھے۔ آخر کار خاص لوگوں اور آنحضرت کے تربیت یافتہ (انگریزی۔ ٹرینڈ) لوگوں سے کہ ان سے امید اور ہی تھی۔ ان سے ایسی پیوہ حرکتیں جو زمانے کے مکرہام لوگوں کی تحسین ظاہر ہونے لگیں۔ خاص کر کے احمدی پروانچی اور ولی خازن سے اور سب سے زیادہ عجیب بات یہ ہے کہ خواجہ کلان بیگ کہ ساری ولایتوں اور موقعوں پر خاص کر کے اس ہندوستان کے حملہ کے بارے میں ہمیشہ بیمار لوگوں اور بلند بہت رکھنے والے لوگوں کی مانند راے دیتا تھا اس وقت اس کی راے (انگریزی۔ ویوز) بھی بدل گئی اور اس کا طریق کچھ اور ہی ہو گیا۔ اور وہ سب سے زیادہ کیا صاف طور پر کیا پوشیدہ اشارے کے طور پر اس ملک کے چھوڑنے کے لیے بہت سہانہ کرتا تھا۔ آخر کار آنحضرت نے اپنے سرداروں کو بلا کر طرح طرح کی معقول (پسندیدہ عقل) معین کر کے تختی کے فرمان کا منظر نامہ ہو سکتی تھیں فرامین اور ان کے ولی خطوں یا وسوسوں (انگریزی۔ سیکریٹ ایمپلس) جو کتنی ایک روکنے والی باتوں سے ملے تھے پوشیدگی کے پردے سے باہر نکالا یعنی ظاہر کیا۔ اور کئی بار مبارک زبان پر لائے۔ کہ ایسا عمدہ ملک جو ہم نے بڑی کوشش اور جانفشانی (انگریزی۔ ہارڈ شپ) سے جیتا ہے یا فتح کیا ہے۔

تھوڑی تھکاوٹ اور ناموافقیت (انگریزی۔ کنٹری می ایٹی) کے سبب سے چھوڑ دینا جہاں کے فتح کر نیوالوں کا طریقہ ہے اور عقلمندوں کا دستور یا قاعدہ ہے۔ خوشی اور غم۔ آرام اور تکلیف آپس میں جڑے ہیں اب کہ وہ سب محبتیں اور تکلیفیں اپنے انجام تک پہنچ چکی ہیں یقین ہے کہ آرام اور سکھ آسانی کے ساتھ اُسی کی برابر ظاہر ہو گا۔ تم کو پتا ہے کہ خدا پر بھروسہ کرنے کی مضبوط رسی کو مضبوط پکڑ کر اس کے بعد ایسی باتیں جو پریشان بنانے والی اور خوف بڑھانے والی ہیں زبان پر نہ لاؤ۔ اور جس کھل کھل کے جانے پر مائل ہے اور چاہتا ہے کہ اپنی ناقابلیتی کے جوہر کو ظاہر کرے۔ کچھ پروا نہیں ہے چلا جاوے۔ اور ہم نے اپنی بلند ہمت (انگریزی۔ لوفی کج) پر جو خدا کی مدد سے آرام پائے ہوئے ہیں تکیہ کر کے (بھروسہ کر کے) اپنے دل میں یہ قرار دے ہوئے یا ٹھانے ہوئے ہیں کہ ہندوستان میں رہیں گے۔ آخر کار سارے سرداروں نے سوچنے اور غور کرنے کے بعد اتفاق کیا اور قرار کیا کہ جو کچھ حضور نے فرمایا سچ ہے۔ اور یہ کہا کہ۔ بادشاہ کی بات باتوں کی بادشاہ ہے۔ اور انھوں نے (سرداروں کی) جان و دل سے رضامندی کا سر حکم اور فرمانبرداری کی زمین پر رکھ کر رہنے اور ٹھہرنے کا اقرار کیا۔ اور (بادشاہ نے) خواجہ کلان کو دوسروں سے زیادہ ولایت (کابل) جانے کے لئے امداد تھانے کی اجازت دی۔ اور وہ تھے اور سوغاتیوں جو مقصدور شاہزادوں اور دوسرے درگاہ کے خاص لوگوں کے لئے جدا کئے تھے اُس کی ہر کٹے اور غزنین اور گردیز اور ہزار چہ سلطان سعودی اُس کی جاگیر (انگریزی۔ فیف) میں مقرر ہوا یا دیا گیا (ترجمہ صفحہ کھید و بانزوہم از کتوری) اور ہندوستان میں بھی اُس کو پرکٹہ گرام عطا کیا گیا۔ اور میر میں نے بھی کابل کی طرف جانے کی اجازت پائی۔ پنجنبہ کے روز بیویں ذی الحجہ کو خواجہ مذکور (ذکر کیا گیا) رخصت ہوا کہ جلاوطن رہے۔ اور خوب ظاہر صحیفوں سے آشکارا ہے یعنی یہ بات صاف طور پر ظاہر ہے۔ کہ جو کہ اچھی طرح بات کو سوچنے سمجھنے والا اور خوش قسمت آدمی ہوتا ہے اپنے ہر کام میں باریکی جاننے والی عقل کے ساتھ مشورہ کرتا ہے اور اس طرح بے شک و شبہ بہت ہی کامیابی کے ساتھ بلند درجوں کو پہنچ کر اقبال مندی کا مقصدور ہوتا ہے۔ اور اس بات کا آئینہ حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کا بزرگ احوال ہے کہ ایسی فوج کی ہل چل (انگریزی۔ کومشن) اور مخالفتوں کی زیادتی میں ملک فتح کرنے والی ہمت کی طرف رجوع کر کے اور خدا کی مہربانی پر بھروسہ کر کے۔ کام کے پورا کرنے اور مراد کے حاصل کرنے کی طرف متوجہ ہوئے اور اگر وہ ہندوستان کا سینٹر ہے اپنے تخت کی قراگاہ بنایا اور تدبیر اور بہادری کی قوت سے اور انصاف اور سخاوت کی زیادتی سے اُس ملک کی پریشانیوں کا انتظام کیا چنانچہ رفتہ رفتہ ہندوستان کے بہت سے امیر اور ان ملکوں کے فرمانروا (حاکم) اُن کی خدمت میں حاضر ہوئے اُن میں سے ایک شیخ گورن ہے جو خدمت میں حاضر ہوا اور تین ہزار تاحی آدمی اپنے ساتھ بلند چو کھٹ پر لایا اور اُن میں سے ہر ایک نے اپنی حالت سے زیادہ مہربانیان پائیں۔ دوسرے لوگ فیروز خان اور شیخ بائید

اور محمود خان لوعانی اور قاضی جیاسی۔ کہ نامی سرداروں سے ہے اور خدمت کی بزرگی حاصل کر کے اپنی مراد پہنچے۔
فیروز خان کو جو چنور سے ایک کڑو تنگہ اور ایک جاگیر ملی۔ اور شیخ یازید کو ولایت اودھ سے ایک کڑو تنگہ ملا۔ اور
محمود خان کو غاری پور سے نوے لاکھ تنگہ اور قاضی جیاسی کو چنور سے بست لاکھ تنگہ تنخواہ ہوئی۔ تھوڑے وقت میں
امن اور آرام کے اسباب اور پیش و خوشی کے ذریعہ ظاہر ہوئے۔ اور ایسے کامیابی کے اسباب کہ ایک پرنسٹ
گوینسٹ کے ساتھ تعلق رکھتے ہیں موجود ہو گئے۔ عید شوال کے کچھ روز بعد دار السلطنت آگرہ کے اندر سلطان پیم
کے محل میں ایک پڑا جن کیا اور خوش ولی کی دادوی اور انعام کا خزانہ پہلک کی گو مین چھڑکا گیا۔ اور ولایت
سنبل حضرت جہانپانی کے حوالے کی گئی اور سرکار حصار فیروز کا اضافہ (انگریزی۔ ان ایڈیشن) کیا جو پہلے
آنحضرت کو انعام کے طور پر عطا ہوا تھا اور امیر ہندو بیگ آنحضرت کے ڈپٹی کے طور پر مقرر ہوا کہ اس ڈسٹرکٹ
کی سرداری کرے۔ چونکہ میں نے آگرہ سنبل کے قلعے کا محاصرہ کر لیا تھا امیر مذکور (ذکر کیا گیا) اور کتبہ بیگ اور ملک اسم
اور بابا قشتہ اپنے بھائیوں اور ملا آفاق اور شیخ گھورن اور اس کے سپاہیوں کے ساتھ دو آب درمیان سے
وہاں جلدی کے ساتھ بھیجا۔ اس جماعت کے ساتھ جو فوجیں لشکر کے ساتھ آگے جا رہی تھیں وہیں لڑنے کو پڑھا
اور شکست کھائی اور چونکہ اس نگرام اور بد بخت نے ملازمت کی نیکی ختمی پانے کے بعد اپنی بد ذاتی سے پیٹھ پھیری
یا موڑی تھی پھر کبھی خوش قسمتی کا چہرہ نہ دیکھا۔

حضرت گیتی ستانی (بابر شاہ) کا مشورہ کرنا اور حضرت جہانپانی (ہمالون) کا شہر طرف کے حملے کو اپنے اخلاص کے ذمے لینا۔

جبکہ حضرت گیتی ستانی فرعون مکانی (بابر شاہ) نے دار السلطنت آگرہ میں مقصد و راہ مقصد بخشنے والا
ہو کر جہان کے فتح کرنے والے دل کو فتح کئے ہوئے ملکوں کے انتظام اور بندوبست سے فارغ کیا (یعنی)
جبکہ بابر بادشاہ فتحندی اور کامیابی کے ساتھ شہر آگرہ میں قیام فرما ہوئے اور اس کو دار السلطنت بنا لیا
اور بارش کا موسم کہ ہندوستان کی بہار ہے اور تازگی اور شادابی کا زمانہ ہے دوستوں کے ساتھ خوشی
منانے اور باغ اور چلواری سے حظ اٹھانے میں گزر گیا۔ اور ملک فتح کرنے والوں کے حلقہ کرنے اور گھوڑ
وڑانے کا وقت آیا (بابر شاہ نے) بعض دل عقلمندوں اور بہادر دیروں کے ساتھ جو بارگاہ شاہی میں
موجود تھے مشورہ کیا کہ یا تو مشرق کی جانب لوجانیوں کے دفع کرنے کے لئے حملہ آور ہو کر بچاس ہزار سوار کے
قریب قنوج سے باہر نکل کر مخالفت کی فکر میں تھے یا مغربی طرف رانا سانگا کے مقابلے کے لئے فوج کشی

کر کے اس کو جڑ بنیاد سے کھودے کیونکہ وہ بہت زور پکڑ گیا تھا۔ اور حال میں گھنڈار کے قلعے پر قابض ہو کر
 غرور کی ٹوپی کا گوشہ بیڑھا رکھتا تھا (گوشہ کلاہ تخت کی می نما۔ انگریزی۔ اینڈ واز کوکنگ دی کیب آف
 وٹس او بیڈ نیس) اور قلعے فساد پر آمادہ تھا۔ اور بڑے بڑے سرداروں اور بزرگ امانت دار لوگوں کے ساتھ
 مشورت کرنے کے بعد دولت کی آراستہ کرنیوالی راسے یعنی بادشاہ کی راسے اس پر دستبرد پکڑنے والی ہوئی
 یعنی یہ ٹھہری۔ کہ چونکہ رانا ساٹھا ہمیشہ عرضیان (انگریزی۔ ری پری زین ٹیشن) کا بل بھیجتا رہا ہے اور فرمانبرداری
 کے دعوے کو اپنی دستاویز یا سند یا سٹیفٹ یا ٹیٹو مانا کر نیک خدمت کرنے کا دم مارتا رہا ہے یعنی اپنے
 آپ کو ایک سچا خیر خواہ ثابت کرتا رہا ہے۔ اور صرف یہ بات کہ اب چند روز سے اس کی عرضہ داشت یا رپریزین
 ٹیشن آئی ہے یا یہ کہ اس نے قلعہ گنڈھار کو ملن کے بیٹے حسن سے جواب تک زمین بوسی کی سعادت سے مشرف
 نہیں ہوا ہے یعنی اب تک ہمارے ہاں حاضر ہو کر آداب شاہی نہیں بجالایا ہے۔ لے لیا ہے۔ اس کی بیوفائی
 یا کھرا می یا نادوٹوٹوہی یا وٹس لائیٹی کی دلیل یا گواہی کافی طور پر نہیں ہے۔ بالفصل اس کی طرف حملہ آور ہونا مناسب
 نہیں ہے۔ اور ٹھیک یہ معلوم ہوتا ہے کہ پہلے تجربہ کار آدمی بھیج کر اس کے احوال کی کیفیت پر واقف ہونا چاہیے
 اور جب تک کہ اس کے کام کی حقیقت ظاہر ہو۔ پہلی چیز یہ کہ کہ لوہائیوں کے دفع کرنے کے لئے مشرق کی
 طرف کوچ کرنا چاہئے اس کے بعد جہان کی آراستہ کرنے والی راسے کے یہ خواہش ہوئی یعنی بادشاہ نے اس کی
 طرف اشارہ کیا۔ بنفس نفیس (اپنی پاک ذات کے ساتھ یعنی خود) اس بڑے کام کی طرف توجہ کریں۔ لیکن
 اسی وقت میں حضرت جہان بانی (جہا یون) نے کہ جس کے اقبال کا پودا آرزوؤں کے باغ میں بلند تھا عرفی کیا
 کہ یہ خدمت یعنی بڑا کام میرے سپرد ہو۔ تو مجھے ایسی امید ہے کہ بادشاہی روز افزون اقبال (مصور کے
 روز افزون اقبال) کی مدد سے یہ بڑا کام اس طور پر کہ پاک دل (بادشاہ کے دل) کو پسند ہو سکے انجام پاوے
 آنحضرت کو یہ التماس (ری کوٹسٹ) نہایت پسند آیا (ترجمہ صفحہ یکصد و ہفتادم از کشوری) اور چہرے کی
 بشاشت اور پیشانی کی کشادگی جتنی خوشی کے ساتھ اس آفر کو قبول فرمایا۔ اس لئے حضرت جہان بانی
 نے دولت اور اقبال (انگریزی۔ انڈی گنڈ فور چیون) کے ساتھ اس کام کے انجام دینے کے لئے ہمت
 کی کہ باندھی اور جہان کا اطاعت کیا گیا یا فرمانبرداری کیا گیا حکم یعنی شاہی حکم جاری ہوا کہ حضرت جہان بانی
 (جہا یون) کی فتمند رکاب میں رہیں یعنی جہا یون کے ساتھ شرکت کریں عادل سلطان اور محمد کو کلتاش اور
 امیر شاہ منصور برلاس اور امیر متقی قدم اور امیر عبداللہ اور امیر دلی اور امیر جان بیگ اور امیر قلی اور امیر
 شاہ حسین کو دھولپور اور اس کے اطراف کے تابع کرنے کے لئے مقرر ہوئے ہیں کہ اس ولایت کو محض تین
 سے لے لیں اور سلطان جنید برلاس کے حوالہ کر کے بیاخوبہ چڑھائی کریں اور کابلی احمد قاسم بوی تاکبید

کے ساتھ حکم دیا گیا کہ جلدی سے ان سرداروں کو ہدایت کرے کہ آنحضرت (ہمایون) کے بلند لشکر کے ساتھ چلے
 مین جالبین۔ اور سیوہی خواجہ جائیکہ وار (انگریزی رفیت۔ ہولڈر) اٹا وہ اور محمد سلطان میرزا اور سلطان محمد
 دکنی اور محمد علی جنگ جنگ اور عید العلی میرا آخر بھی آنحضرت (ہمایون) کی خدمت کے لئے مقرر ہوئے (ماسٹر
 آف دی ہوس) جو سارے لشکر وں کے ساتھ قطب خان افغان کے قلعہ کرنے کے لئے کہ اٹا وہ کے اطراف
 مین مخالفت کا چھٹا بلند کئے تھا بھیجے گئے تھے (ہمایون) پنجشنبہ کے روز تیرہویں ویں قعدہ کو مبارک کمر
 مین وارا سلطنت آگرہ سے باہر کل کر شہر سے تین کوس کے فاصلے پر اقبال کا اترنا فرمایا یعنی کپ ڈالا۔ او
 وہاں سے کوچ پر کوچ کرتے ہوئے آگے بڑھے اور فتح اور کامیابی کی بہار کی خوشبو مین اور اقبال اور فتح
 کے سبزہ زار کی نرم ہوا مین روز بروز چلنے لگین نصیر خان جو جامبو مین ایک پڑا لشکر جمع کئے بیٹھا تھا بھاگ نکلا
 جبکہ فوج نیزے (ہمایون کا لشکر) پندرہ کوس کے فاصلے پر تھے۔ اور دریائے گنگ سے عبور کر کے خرید کے
 ملک مین پہلا گیا۔ اور بلند لشکر (ہمایون) بھی خرید کی جانب متوجہ ہوا اور اُس ملک کو کچھ سختی اور کچھ نرمی کے
 ساتھ درستی پر لاکر اڑے کی باگ جو نیور کی طرف مڑی اور اُن اطراف کو انصاف اور بخشش کے ساتھ آباد
 اور آسودہ حال کر کے ملک فتح کرتے اور ملک کی ملکبانی کی ضروری باتوں مین بوڑھے عقل کی روشنی اور جوان
 کی قوت کے ساتھ کوشش کرنے والے ہوئے۔ اور لوٹنے کے وقت دلو کے نزدیک فتح خان سوانی جو ہندوستان
 کے بڑے سرداروں سے تھا اور اُس کے باپ نے سلطان ابراہیم سے اعظم ہمایون کا خطاب پایا تھا حضرت جالبانی
 (ہمایون) کی مبارک خدمت مین حاضر ہوا۔ اور انھوں نے یعنی ہمایون نے اُس کو سید محمدی خواجہ اور محمد سلطان
 میرزا کا سپردگی مین دنیا کی پناہ دینے والی بارگاہ (بابر کی بارگاہ۔ اسپرمل کورٹ) مین روانہ کیا۔ اور اُس نے ساد
 کے سر سے دوڑ کر یعنی اُس نے آداب شاہی بجا لاکر بادشاہانہ مہربانیوں سے (یعنی بادشاہ کے ثناء ہاتھ پڑاؤ سے)
 فخر و عزت کا خلعت پہنایا پایا۔ اور اُس کے باپ کی تنخواہ (ایلوایش) اُس کے لئے مقرر ہوئی اور ایک کرٹو
 جیسے لاکھ تنگہ اُس تنخواہ سے زیادہ پایا۔ اگرچہ بیوقوفی (سپلیسیٹی) سے آرزو یہ رکھتا تھا کہ باپ کے خطاب
 سر بلند ہووے لیکن بادشاہ نے غلن جہان کے خطاب سے ممتاز کر کے اُس کو اُس کی جاگیر کی طرف نصرت
 فرمایا۔ (ترجمہ صفحہ یکصد و بیست و دوم از کشفی) اُس کا بیٹا محمود خان ہمیشہ کی خدمت کے حامل کرنے کے ساتھ بلند
 کیا گیا حضرت گیتی ستانی (بابر) وارا سلطنت آگرہ کے اندر ظاہر اور باطن کے ساتھ مقصد و راہ مراد و پی کرپا
 یا سعادت کرنے والے تھے ماہ محرم ۹۳۵ ہجری مطابق ۱۵۲۹ء مین کابل سے خوشی کا اثر رکھنے والی خبر آئی کہ بزرگ علی اور
 محمد علیا (بڑے پڑوسے اور اونچے ہندو سے) یہ دونوں لفظ مع اپنی صفت کے القاب کے طور پر باہم بیگم کے مین
 باہم بیگم بزرگ والدہ حضرت جالبانی (ہمایون) کے ہاں ایک مبارک بیٹا پیدا ہوا ہے حضرت گیتی ستانی (بابر)

نے اُس کا نام محمد فارق رکھا اُس کی پیدائش تیسویں شوال ۱۲۳۰ ہجری مطابق ۱۲ ستمبر ۱۸۱۵ء میں ہوئی تھی اور ۱۲۳۰ء میں اس سے پہلے کہ وہ بادشاہی مہربانی کی لڑ سے لڑ کیا گیا یا دیکھا گیا ہو اُس نے اس جہان کو نصرت کیا یعنی مر گیا۔

اس مبارک سال (۱۲۳۳) کے بعضے حادثے اور انا سا نگا کے بغاوت کی خبر اور حضرت جہانبانی (ہالیون) کا حضرت گیتی ستانی (بابر) سے ملنا

چار شنبہ کے روز چوبیسویں ماہ صفر کو بلانے کا فرمان حضرت جہانبانی (ہالیون) کے نام صادر ہوا یا جاتا ہوا۔ کہ جو نچو کے بعضے سرداروں کو سوئپ کر خود بیت جلد حضور میں حاضر ہونے کی سعادت حاصل کرو۔ کہ رانا سانگا نے ایک بڑا لشکر ہندو اور مسلمان کا جمع کر کے دیرری کا قدم آگے بڑھایا ہے اور اس خدمت (نامہ رسانی کی خدمت) پر مستر حیدر کا بدار کا بیٹا محمد صنی مقرر ہوا۔ اور اس سال میں بیانہ کے گورنر نظام خان نے دوسرے خدمت متبع البرکات امیر رفیع الدین صفوی کے آکر انگریزی۔ تھرو دی انٹر وین ٹیلیٹی۔ آف۔ ٹیسٹ۔ فوٹوٹین آف بلینگس رفیع الدین زمین بوسی کی (بادشاہی آداب بجالایا) اور بیانہ کے قلعے کو زیر دست سلطنت کے سرداروں کو سوئپ دیا۔ اور تاتار خان نے بھی گوالیار کو پیشکش کر کے آستان بوسی کا شرف حاصل کیا۔ اور محمد زیتون نے بھی دھولپور بزرگی کے آستانے کے ملازموں کے حوالہ کر کے ملازمت اختیار کی (سب ٹیڈ۔ برسلٹ) اور ان میں سے ہر ایک اپنی سچائی اور اخلاص کے موافق شاہی مہربانیوں کا حاصل کرنے والا ہوا۔ اور حادثوں کے صدقوں سے ہیتم ہوا۔ اور ذکر کئے گئے سال کی سوٹھویں ربیع الاول کو سلطان ابراہیم کی مان نے باورچیوں کے وسیلے ایک قصد کیا تھا خیر کے ساتھ گزرا (یعنی سلطان ابراہیم کی مان نے شاہی باورچیوں سے سازش کر کے شاہ کو زہر دلوانا چاہا تھا مگر خیر ہو گئی کہ وہ فریب ظاہر ہو گیا اور بادشاہ سلامت بچ گئے) اور بڑا سوچنے والوں کے لئے یہ ہیودہ خیال نامبارک ہو اور سزا کو پہنچے جب مہربانی کا فرمان (شاہی فرمان) حضرت جہانبانی (ہالیون) کو پہنچا۔ وہ شاہ حسین اور امیر سلطان جہند برلاس کو جو نچو کی حکومت پر مقرر فرما کے اور قاضی جیا کو جو حضرت گیتی ستانی (بابر شاہ) کے تربیت یافتہ (ٹریڈ) لوگوں سے تھا ان دونوں سرداروں کی مدد کے لئے چھوڑ کر بادشاہت کے تخت کے چومنے کے لئے متوجہ ہوا۔ (ترجمہ صفحہ یکصد و نو و ہم از شوال) اور بھی اُس نے (ہالیون نے) شیخ بایزید کو اودھ کی طرف مقرر فرمایا۔ اور چونکہ عالم خان کالپی پر قابض تھا اور اُس کے بڑے کام کا انتظام کرنا خواہ صلح سے ہو اور خواہ جنگ سے۔ ملک کی ضروری تدبیروں سے شاہ اس لئے فخر و شکرون کا گزرا صوبہ کالپی کی طرف سے فرمایا اور اسید اور خوت کی باتیں عمل میں لاکر اُس کو

ہندوؤں کی لڑی میں داخل کر کے اپنی فتح کی جھل مارنے والی رکاب میں (اپنی ہمراہ) دنیا کی پٹاہ دینے والی بارگاہ میں لائے۔ اور مبارک گھڑی یکشنبہ کے روز تیسری ماہ ربیع الثانی میں دار الخلافہ آگرہ کے چارباغ کے اندر جو ہفت بہشت (ایٹھ پے رے ڈائزر) کے نام رکھا گیا اور از سر نو دولت و اقبال کی بہار سے سرسبز و ماحل کے ہوئے تھا حضرت گیتی ستانی کی ملازمت کی سعادت سے شرف ہوئے یہی حضور شاہ میں حاضر ہوئے اور اسی روز میں خواجہ دوست خاوند نے کابل سے پہنچ کر عورت اور شرف حاصل کیا۔ اور اس وقت برابر ہمدی کی عرضیاں جو بیان میں تھا آ رہی تھیں اور رانا ساہنکا کی بغاوت اور لڑائی کی تیاریوں کی خبر پہنچ رہی تھی۔

حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کا رانا ساہنکا کے ساتھ صف آرائی کر کے

فتح کے جھنڈے بلند کرنا

جو اقبال مند آدمی کے بلند رتبہ عقل کو کہ جہان کے راستہ کرسے والے خدا نے باطنی یا بیچی بادشاہت کا تابع اس کو قتل کے عورت کے سر پر رکھا ہے بزرگ رکھ کر اس خدا کے بنائے ہوئے بادشاہ (قتل) کے مکتب کی فرمانبرداری جان و دل سے بجا لاتا ہے بے شک و شبہ آرزو کا نقد و کیلان قضا و قدر یا کارکنان آسمانی آغوش میں رکھتے ہیں اور اس کے کام کھانے کے عام لوگوں کی کوچی رایوں (مکیہ اور چوٹی رایوں) سے بہت اونچا کر کے اس کو دین و دنیا کا مقصد و بناتے ہیں۔ اور اس بات کا ثبوت حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کا فتح سے ملا ہونا حال ہے کہ جس قدر دولت پرسی ہو شہنشاہی زیادہ ہوئی۔ اور جس قدر مستی کے اسباب بہت سے جمع ہوئے ہو شکاری کی روشنی ان (سببوں مستی) سے زیادہ چمکی ہمیشہ یکتا خدا کی بزرگی کی بارگاہ میں پناہ کے خواہاں رہے اور انصاف اور سخاوت اور ملک گیری اور ملک داری کے کاموں کا انتظام میں عقل کے روشن راستے سے ایک بال کے سر کے برابر مخالفت نہ کی یا تجاوز نہ کیا اور اس وقت کہ رانا ساہنکا اپنی جمعیت (شکر) اور شجاعت پر مغرور ہوا اور غرور کا جنون یا پاگل پن اس کے دماغ میں لپٹا اور بدستی (گستاخی اور دلیری) کرنے لگا اور اس نے صلاحیت (اے کوٹینیٹی) کے دائرہ سے قدم باہر رکھا اور دلیری اور دلاوری کے قدم سے نزدیک آیا آنحضرت (علیہ السلام) خدا کی خاص مہربانی کا قلعہ بنا کر اور عام کی کثرت کا اپنے دل میں خیال نہ لائے اس کو نیک نصیب (بد قسمت) زندگانی برپا و کرنے والے کے موقع کرنے کو متوجہ ہوئے اور دو شنبہ کے روز لائیں جمادی الاول کو اس فتنہ (بدیشن) کے بڑے اکھاڑنے کے ارادے پر دار الخلافہ آگرہ سے کوچ فرما کے شہر کے اطراف میں بزرگی کے خمیے استادہ کے (ترجمہ یکصد و ستم او کٹوری) اور لگاتار خبریں پہنچ رہی تھیں کہ وہ

بد نصیب آدمی (رانا ساٹھا) پڑا بھاری لشکر لے کر بیانہ پر حملہ آور ہوا ہے۔ اور بیانہ کے قلعے سے جو روپ باہر نکلتے تھے ان کے مقابلے کی برداشت نہ لاکر واپس پھر گئے ہیں۔ اور لشکر خان جن جوہر مار ڈالا گیا ہے۔ اور اُس موقع پر امیر کتہ بیگ تہجی ہو گیا ہے۔ بادشاہ نے اس منزل میں (جس کا بیان اوپر ہو چکا) چار روز توقف فرما کر پانچویں روز کوچ فرمایا اور مندرھاگر میدان میں جواگرہ اور سکری کے درمیان ہے بزرگی کا اثر واقع ہوا یعنی کپ ڈالا۔ اور بزرگ دل میں گزرا کہ میدان سے نزدیک ایسا بہت پانی کہ اقبال کی فوج کے واسطے کفایت کرے نصیب سکری کے سوا کہ جس کو حضرت گیتی ستانی (بابر) نے فتح کے لشکر کے ادا کرنے کے بعد قلعے دے کر لشکر نکلیں کے ساتھ نافر فرمایا ہے اور اس وقت میرے شاہنشاہ (اکبر شاہ) کی روز بروز بڑھنے والی دولت کی برکت سے کچھ پورے نام سے کہ دلوں کو فتح کچنے والا ہے مشہور ہے۔ اور کوئی پانی نہیں تلتے ہیں عجیب ہیں ہے کہ مخالف کا لشکر حلبی کر کے اس پانی پر قایم ہو جاوے چنانچہ اس درست خیال کے موافق دوسرے روز بزرگی کے قاعدہ کے ساتھ فتح پور کی طرف بڑھے اور امیر ویش محمد ساربان کو دولت خانہ کی جگہ مقرر کرتے کے لئے بھیجی کپ ڈالنے کی زمین مقرر کرنے کے لئے اپنے سے پہلے رہا کیا امیر مذکور (وکر کئے گئے) نے فتح پور کی جھیل پانا لالاب کے اطراف میں کہ ایک ٹماچو ڈاٹا لالاب ہے اور ایک دریا برابر جوں ہے۔ کپ پڑنے کے لئے پسندیدہ جگہ قرار دی۔ اور وہ دل کھولنے یا خوش کرنے والا میدان فتح اور قہندی کے خمیوں کے استادہ ہوتے کی جگہ ہوا۔ اور وہاں سے قاصد مہدی خواجہ اور سب ان سرداروں کے بلائے کے لئے جو بیانہ میں تھے روانہ ہوئے اور بیک میرک حضرت جہان پانی (ہمایوں) کا ملازم اور خاص کر کوئی کی ایک جماعت جاسوسی کے لئے بھیجی گئی۔ صبح کے وقت قاصد آئے اور یہ عرض کیا کہ مخالف کا لشکر سبار سے ایک کوس آگے اُترا ہوا ہے اور اٹھارہ کوس کا درمیان ہمارے اور ان کے فاصلہ ہے۔ اور اسی روز میں مہدی خواجہ اور محمد سلطان میرزا اور سارے سردار جو بیانہ میں تھے آئے اور آستان پوسی کی دولت سے سر بلند ہوئے۔ ان روزوں کے اندر ہر روز قراولوں (وہ فوج جو لشکر کے آگے جاتی ہے قراول کہلاتی ہے) اس جگہ دونوں لشکروں کے قراول ملاو ہیں اسی لئے جمع ہے) میں لڑائی ہو جاتی تھی اور جنگجو بہادر غلبہ کی داد دے بادشاہی شہنشاہ کے اثر نے کی جگہ ہوتے تھے۔ آخر کار شنبہ کے روز تیرہ معوین جلدی الاخریٰ ۱۵۵۳ء ہجری مطابق ۱۵۵۲ء میں سرکار بیانہ کے موضع خانوہ کے اطراف میں ایک پہاڑ کے نزدیک دو کوس کے قریب شہنشاہ کپ سے دور۔ بڑے بہاری لشکر کے ساتھ رات ساٹھا لگا آگے بڑھا۔ اور آنحضرت (بابر) نے اپنے واقعات میں بیان کی قلم کا لکھا ہوا فرمایا ہے کہ ہندوستان کے قاعدے کے موافق کہ ایک لاکھ کی ولایت کے سوسوار ایک کروڑ کی ولایت کے دس ہزار سوار اعتبار کرتے ہیں (یعنی ہندوستان کے قاعدہ کے موافق کہ ایک لاکھ کی آمدنی کی ولایت سوسوار رکھتی اور ایک کروڑ کی آمدنی کی قریب دس ہزار سوار رکھتی ہے) (ترجمہ معنی کھید و سبت و یکم از کشوری)

رانا ساٹھا کی ولایت دس کروڑ تک پہنچی تھی کہ ایک لاکھ سوار کی جگہ ہوتی ہے۔ اور بہت سے ایسے نامی سردار اس سے
 پہلے بھی کسی اداوی میں اس کی پیروی اور مدد کی تھی اس وقت اس کے فرمانبردار بنکر اس کے لشکر میں آئے
 تھے۔ جیسے کہ سہمدین حاکم راسمین اور سانگ پور وغیرہ کا کہ تیس ہزار سوار کی ولایت رکھتا تھا اور راول اور
 پاگڑی ہزار سوار اور جن خان میوانی حکم میوانی ہزار سوار اور بابلی لیری چار ہزار سوار اور تربت ہاڈاسات ہزار سوار اور سروہی کی
 چھ ہزار سوار اور پرم دیو میرٹھ کا حاکم چار ہزار سوار اور نرسنگہ چوہان چار ہزار سوار اور سلطان سکندر کا بیٹا محمد
 اگرچہ ولایت نہ رکھتا تھا لیکن اپنے گوشہ پر گون کی سرداری کی امید پر دس ہزار سوار اپنے ہمراہ لیکر آیا تھا۔
 پس مخالف گروہ کا مجموعہ دو لاکھ ایک ہزار سوار تھا۔ جب مخالفوں کے آنے کی خبر برتر سماعت میں پہنچی اپنی باڈھا
 نے سستی فوج لشکروں کے ترتیب دینے میں مشغول ہوئے۔ بادشاہی خاص موکب (باڈی گاؤس) قول (دیوانی
 فوج سینٹر) میں قرار پکڑنے والا ہوا یعنی شاہی مقام سینٹر میں تھا۔ اور اس کے دہنے ہاتھ کوچن تیرہ سلطان
 اور میرزا سلیمان اور خواجہ وسیم خاوند اور پوش علی اور شاہ منصور برلاس اور درویش محمد ساربان اور عبداللہ
 کتاب دار اور دوست ایشک آغا اور دوسرے بہت سے بڑے بڑے سردار مقرر ہوئے۔ اور بائیں ہاتھ پر سلطان ہمال
 لودی کا بیٹا علاؤ الدین اور شیخ زین خوانی اور نظام الدین علی خلیفہ کا بیٹا امیر محب علی اور قوج بیگ کا بھائی
 بزوی بیگ اور قوج بیگ کا بیٹا شیر افغن اور آرائش خان اور خواجہ حسین اور بہت سے لوگ سلطنت کے
 ملازمین اور امیروں اور سرداروں سے قرار پکڑنے والے ہوئے۔ اور برائے نام (رائٹ ونگ) حضرت جہانپانی
 (ہالون) کی مبارک موجودگی سے آراستہ ہوا۔ اور حضرت جہانپانی کے فوجی دستے پر قاسم حسین سلطان اور
 احمد یوسف اور غلامی اور ہندو بیگ قوچین اور خسرو کوکلتاش اور قوام بیگ۔ اور دو شاہ۔ ولی خازن قراول
 پیر قلی سیستانی۔ خواجہ پہلوان بدخشی۔ اور عبدالشکور اور دوسرے بہت سے بہادر لوگ تھے اور حضرت جہانپانی
 کے فوجی بائیں پر میر ہمدانی محمدی کوکلتاش اور خواجگی اسد جادار نامزد ہوئے تھے۔ اور برائے نام (رائٹ ونگ)
 میں ہندوستان کے سرداروں سے جیسے خان خانان۔ دلاور خان۔ ملکہ اوکرانی۔ اور شیخ گھوٹ نے
 خدمت کے آداب میں قیام کیا یعنی برائے نام میں یہ سب سردار تھے۔ اور مبارکی کا نشان رکھنے والے برائے نام
 (لیفٹ ونگ) (ترجمہ صفحہ یکصد و ست و دوم از کتوری) میں سید ہمدانی خواجہ محمد سلطان میرزا ہمدانی سلطان
 کا بیٹا عادل سلطان۔ عبدالعزیز میراخور محمد علی جنگ جگ۔ قتل قدم قراول۔ شاہ حسین بابیگی۔ جان بیگ
 آنگہ اور ہندوستان کے سرداروں سے ہلال خان۔ کمال خان بیٹے سلطان علاؤ الدین کے۔ اور علی خان
 شیخ زادہ فرملی۔ نظام خان بیانہ۔ اور بہت سے بہادر خازین اور بہت سے چالاک بہادرین نے ہندو
 کا ٹپکا یا فرمانبرداری کی مکر کا مل اخلاص (سچے دل کے ساتھ) پانڈھی۔ اور قلعہ کے لئے راجہ سنگھ کی پالی

وہاں تھے۔ ترومی یکہ اور ملک قاسم بھائی بابا تشقہ کا۔ اور بہت سے مغل رائٹ ونگ پر تھے۔ اور مومن الہک اور
 رستم ترکمان بہت سے بادشاہی لوگوں کے ساتھ لیفٹ ونگ پر قرار پانے والے تھے اور حفاظت کے لئے
 روم کے غازیوں کے قاعدہ کے موافق (دی پرکینا آف دی ہولی وائرس آف روم) بدوق چلائیوں
 اور توپ چھوڑنے والوں کی اوٹ کرنے کے واسطے جو اقبالند فوج کے آگے تھے ایک اراپہ (کارس) کی
 صف (لائن) ترتیب دی گئی تھی اور وہ صف زنجیروں کے ساتھ جوڑی گئی تھی اور اس صف (لائن) کے
 انتظام ترتیب کے واسطے نظام الدین علی خلیفہ مقرر ہوا تھا (یعنی حفاظت کے واسطے روم کے مبارک ٹرنیوں
 کے دستور کے موافق عمل کیا گیا تھا اور وہ یہ تھا کہ ایک اراپہ کی صف ترتیب دی گئی تھی جس کو زنجیروں کے ساتھ
 باہم جوڑا تھا تاکہ بند و قچیوں اور توپچیوں کے لئے ایک آڑ ہووے جو کہ سپاہ کے سامنے تھے۔ اور
 نظام الدین علی خلیفہ اس صف کی حکم دہی کے لئے مقرر کیا گیا تھا اور سلطان محمد نجاشی غالب فوجوں کے کمانڈر
 اور افسروں کو ان کی جگہوں (پوسٹس) ترتیب دینے کے بعد بادشاہ کے نزدیک کھڑا ہوا کہ اس کے راؤٹا
 کے احکام سنے جو خدا کے امام (سپیشل) کے تعلق رکھتے تھے۔ اور توپچیوں (اڈجیٹس) چوہداروں
 اور سیاہو لوں (کورپس فقیہوں) کو سب طرفوں کو روانہ کرے کہ سرداروں اور افسروں کو شاہی حکم پہنچاؤ
 اور جب لشکر کے ستون (پرس آف دی آرمی) اس معقول یا پسندیدہ قاعدہ میں ترتیب پا چکے اور ہر
 شخص اپنی جگہ میں کھڑا ہو گیا۔ شاہی حکم جاری ہوا کہ کوئی شخص بغیر حکم کے اپنی جگہ سے حرکت نہ کرے اور
 زنجیر اجازت کے لڑائی کے میدان میں اپنا قدم بڑھائے۔ ایک پھر (واج) دن چڑیا گرا تھا کہ لڑائی آگ
 شعلہ زن ہوئی۔ ترجمہ شاعر۔ رات اور دن باہم ملے۔ جبکہ دونوں طرف یا ہر طرف کی فوج نے حرکت کی دھاؤ
 (مارا مار۔ انگریزی۔ وار۔ کرائی) ہر طرف سے یا ہر طرف پر آئی۔ دو کینہ (انگریزی۔ ایچ۔ اے۔ ٹی۔ اے۔ ہیٹ)
 کے سمندر لبوں پر کٹ (جھاگ۔ انگریزی۔ فوم) لائے ہوئے۔ فولاد نعل تیز رفتار گھوڑوں کے سم۔ ویلیوں کے
 خون سے زمین سُرخ کئے ہوئے۔ جہاندار (دی ورلڈ۔ ہولڈر) اپنے خاص موکب میں (بڈ ہز کلورس کپ)
 اپنے ناچنے والے کباب (گھوڑے) پر خرومان (انگریزی۔ مووڈ ایکزٹینڈنٹ ہز ہالنگ ہیڈ) برافار اور جزا افار
 (دی رائٹ ایڈ لیفٹ ونگس) پر ایسی بڑی لڑائی ہوئی کہ زمین لرزی اور جہان (یونیورس) مغور و غلغلہ مینگ
 سے گونج اٹھا (بری سنون ڈیڈ) جزا افار (لیفٹ ونگ) نے مخالف (دشمن) کے شاہی برافار (رائٹ) کے
 مقابل حرکت کی اور خسرو کو کلماتش اور ملک قاسم اور بابا تشقہ پر حملہ کیا۔ چین تیمور سلطان بادشاہی حکم کے
 موافق ان کی مدد کو گیا اور بہادری کی طرح غلبہ کر کے دشمنوں کو رگید کر ان کے قول (دینٹس) کے نیچے (انگریزی
 بریر) کے نزدیک پہنچا دیا اور ایک بڑا انعام اس کے واسطے اس فتح کے عوض میں مقرر ہوا۔ اور مصطفیٰ رومی

حضرت جہانبانی (ہایون) کے غول (سینٹر) سے آبلون (کارش) کو آگے لایا (ترجمہ صفحہ یکصد و ست و سوم
 (وگٹوری) اور بندوق اور ضرب زن (انگریزی - سی یو ایل کلیرنس) سے دشمنوں کی صفوں کو اس طرح
 توڑا کہ بہادرون کے ذلون کے آئینہ سے رنگ (مورچہ - انگریزی - رسٹ) صاف کر دیا (ایس - سی - اوپو -
 آر - آئی - ڈی - او - ڈبل ایف - سکورڈ آف) اور بہت سے دشمنوں کو خاک کے برابر کھدایا تھا ہو گئے یا دشمنوں
 سے بہت سے لوگوں کو موت کی خاک کے برابر کے نیستی کے ہو پڑا دیا۔ اور چونکہ ہر دم دشمنوں کی فوجیں (وی
 ہوٹل ٹروپس) برابر آگے بڑھ رہی تھیں حضرت گیننی ستانی بھی آدمیوں کو چن چن کر یکے بعد دیگرے فتنہ فوج
 کی مدد کے لئے بھیجتے تھے ایک بار قاسم حسین سلطان - احمد یونس - اور توام بیگ کو حکم ہوا - اور دوسری بار ہند
 بیگ توہین کو - اور پھر محمد کو کاتاش اور خواجی اسد کو حکم پہنچا۔ اور اُس کے بعد یونس علی اور شاہ منصور یلاس
 اور عبداللہ کتا پدار کو اور اُن کے بعد دوست اشک - آقا اور محمد خلیل آختہ بیگ کی مدد کے لئے حکم دئے گئے ہوئے
 اور دشمن کا برائے کار (رائٹ ونگ) برابر فتح محمد لشکر کے جُرائد (لیفٹ ونگ) پر حملہ آور ہوا۔ مگر ہر بار اخلاص مند
 (انگریزی - لائل - سولڈ) غازی بعض کو بلا کے مینہ کے تیر سے (انگریزی - بائی ای رین آف کلیمپٹس آپرین)
 زمین سے مالتے تھے اور بعض کو کسار تلوار کے کوند سے (انگریزی - وٹھ دی لائٹنگ آف ڈیگرس اینڈ
 اسکپٹرس) راکھ کرتے تھے۔ اور مومن اٹلہ اور ستم ترکمان شاہی حکم کے موافق عمل کر کے عقب (انگریزی - ریئر)
 سے سپاہ ظلمت آئین (انگریزی - بی نائی ٹیڈ بینڈس) پہلے آ رہے۔ اور ملا محمود اور علی انکھ باشلیق جو خواجہ
 خلیفہ کے نوکر تھے اُن کی مدد کو گئے اور محمد سلطان میرزا اور عادل سلطان اور عبدالعزیز میرا خور اور قسقل قدم قراب
 اور محمد علی جنگ جنگ اور شاہ جین باریگی اور نسل غابخی لڑائی میں مشغول ہوئے اور پاداری کا پاؤں مضبوط
 جمایا اور خواجہ حسین ویوانیوں کی جماعت کے ساتھ (انگریزی - وٹھ لے بوڈی آف ہوٹس ہوٹل ٹروپس) ان کی مدد
 کو گیا۔ اور سب فتح محمد لشکر کے بہادرون نے کہ جانفشانی کا ارادہ کر کے جان لینے پر آمادہ ہوئے تھے دشمن سے
 بدامید اپنے مقصد یا بی کا جھنڈا بلند کیا اور دشمنوں کے امید کے چپے کو نامراد ہوئے کی خاک سے پاٹ دیا یا ہند
 کر دیا۔ ترجمہ شعر - پیکان (گاسنی) چلائے والون (انگریزی - جیو لین سٹروارس) کے ہاتھ گرہ برگرہ تھے (انگریزی
 وٹھ اپوٹ) روئین تنون (انگریزی - بریزن بوڈی وٹس) کی پشت زرہ ہیر زرہ تھی (انگریزی - وٹھ کورس
 اپون کورس) ہر طرف سے چٹائی کی سوراخدار بنانے والے نیرون نے (وی روک - پیرنگاس پیرس) کانٹوں
 سے سلامت کا راستہ بند کیا تھا بنفشہ رنگ کی روشن تلواریں - اپنی چمک سے آنکھ کی بینائی اچھلتی تھیں زمین
 کے غبار سے چاند پر سانپان تانا - اور سانس کا گلے کے اندر راستہ بند کر دیا (انگریزی - اینڈ اسٹوڈی ریج
 ان دی ٹھرت) اور جبکہ دشمن کے فوج کی کثرت کے سبب سے لڑائی دیر تک رہی بادشاہی حکم جاری ہوا

خاص شاہی ملازم (انگریزی۔ ہوس ہولڈ ٹروپس) جو اربوں (کھارٹس) کے نیچے زنجیر دار شیرون (چینڈ۔ ٹانگرس) کی طرح تھے غول (سینٹر) کے راست و چپ (رائٹ اینڈ لیفٹ) سے باہر نکلیں اور بند و چھوٹ کی جگہ درمیان میں چھوڑ کر دونوں طرف سے لڑائی کریں۔ شاہی حکم کے موافق بہادر جوانوں اور شہت و چالاک دلاورون نے زنجیر توڑنے والے شیرون کی طرح اپنے آپ کو اپنے اختیار میں پاکر اپنی آزاد پاکر دلیوری اور دلاوری کا حق ادا کیا اور تلوار کی چکا چاک (انگریزی۔ وی کلشنگ آف سوڈس) اور تیر کی شپا شاپ (انگریزی۔ اینڈ وی ویننگ آف یو) آسمان تک پہنچائی۔ (ترجمہ کیسہ دست و چارم از کشوری) اور زمانہ کا یکتا یا نادر علی قلی اپنے پیروگوں کے ساتھ غول (سینٹر) کے آگے کھڑا تھا اور گولے پھینکنے اور توپ اور بندوق چھوڑنے میں یا فائر کرنے میں عجیب تہین ظاہر کر رہا تھا۔ اور اسی حالت میں خدا کے حکم کی طرح جاری ہونے والا زبردست حکم جاری ہوا۔ کہ غول کے ارادے (انگریزی۔ وی کیتھیز آف وی سینٹر) آگے کی طرف بڑھیں یا چلیں۔ اور آنحضرت نے خود دولت اور اقبال کے ساتھ دشمن کی فوج کی طرف درست ارادے اور بڑی ہمت کے ساتھ حرکت فرمائی۔ اور ہر طرف سے شاہی لشکر یہ دیکھ کر ایک موج زن سمندر کی طرح حرکت میں آئے اور سب اقبال مند دلاورون نے ایک بارگی دشمنوں کی صفوں پر حمایہ کیا اور دن کے آخر میں لڑائی کی آگ ایسی بھڑکی کہ فحتمہ فوج کا مہمہ اور میسرہ (وی رائٹ اینڈ لیفٹ) دشمن کے خواری کی راہ میں چلنے والے مہمہ اور میسرہ پر سبقت لے گیا اور ان کو ایسا ہانکا کہ وہ اپنے سینٹر کے ساتھ جا ملے ایسے دلاوری کے صدموں کے دبیر کے ساتھ ان بد بخت لوگوں پر حملہ کیا کہ وہ سب بد نصیب اپنی جان سے ہاتھ دھو کر اور اپنی زندگانی سے دل برداشتہ ہو کر باو شاہی غول کے راست و چپ پر حملہ آور ہوئے۔ اور انہوں نے اپنے آپ کو بہت نزدیک پہنچا دیا اور بلند درجہ رکھنے والے غازیوں نے بلند ہمت کے ساتھ پائنداری کا پائون اور قیام کا قدم مضبوط ہاجا کے لڑائی کے تھپیڑوں کی بہادر لوگوں کی طرح برداشت کی اور آسمانی مدد سے مخالف (دشمن) کو ٹھیرنے کی قدرت اور پائون جانے کا موقع نہ ملا اور وہ بد بخت بد قسمت ناچار ہو کر پائنداری کی باگ تدبیر کے ہاتھ سے چھوڑ کر بھاگ نکلے اور ایسی ہمت آزما لڑائی سے (انگریزی۔ فروم ہیج۔ اسے کرج ٹیٹنگ کنٹیسٹ) اپنی اودھ مری جان کے بچانے کو مفت (انگریزی۔ اینڈ میری ٹورس) سمجھے۔ فحتمہ دی اور فتح کی نرم ہو امین دولت کے پھل رکھنے والے جھنڈوں کے درختوں پر چلنے لیکن (انگریزی۔ وی بریز آف وکٹری آر سکس بلواون دی گرو آف فر چیونٹ سٹینڈرڈس) اور فحتمہ دی اور مدد کے غنچے تو کل اور ترو کی شاخوں سے شکفتگی میں آئے (انگریزی۔ اینڈ دی بڈس آف سٹریٹ اینڈ میل بلو سٹڈون وی براچیز آف فیتھ اینڈ ایکنیشن) دشمن کے لشکر کے بہت سے آدمی خون پینے والی تلوار (انگریزی۔ وی بلڈ ڈر کلنگ سوڈ) اور شاہین پرواز تیر (انگریزی۔ وی ہالنگ ایہ) کی

غذا (فوڈ) ہوئے۔ اور بہت سے زخمی بقیۃ السیف (انگریزی۔ وی ریمینز آف دی سورڈ) ہمت کا خسار بدلتی
 کی گرد سے اکوہ کئے ہوئے (وی ڈسٹ۔ سینڈ چیک آف کرچ) اپنی ہمتی کے کوڑے کو شکست کی جھلار سے
 لڑائی کے میدان سے صاف کرنے والے ہوئے۔ اور حرکت کر نیوالی ریگ کی طرح کانپتے (انگریزی۔ کوڈرنگ۔
 لائک موڈنگ سینڈس) آوارگی کے صحرا کے گم گشتہ ہوئے (انگریزی۔ دے بی کیم اسے صخر آف ریڈپنس)
 حسن خان میوانی بدوق کی گولی سے مارا گیا اور راول اوڈے سنگہ۔ مانک چند چوہان۔ رائے چند رجوان۔
 دیپ رائے۔ گلو کرم سنگہ۔ راوناکر سی۔ اور بہت سے اُن کے بڑے بڑے سردار بھتی کے راستہ کا غبار بنے (ایڈ
 مینی آف ویبرگریٹ چیف و سلین) اور کئی ہزار زخمی اقبال کے لشکر کے تیز رفتار گھوڑوں کے ہاتھ اور پاؤں
 کے نیچے تھیت و نابود ہوئے (انگریزی۔ وورڈس ٹرائڈ بائی وی ہینڈس نیچہ وی سٹفٹ فیٹ آف دی ٹوئس
 آرمی) محمدی کوکلتاش اور عبدالعزیز میر آخر اور علی خان (ترجمہ صفحہ یکصد و سب و پنجم از کشوری) اور بعض دیگر
 کورانا ساٹھا کے تعاقب میں بھیجا۔ اور حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی نے کاسیاب اقبال (نجم) کو
 اس بڑی فتح اور بزرگ عطا پر حضرت باری (بزرگ) سے نام اُس کا کے شکر گزاری کے سجدے کے ظاہری اور باطنی
 چیزوں کی کھول اور بند اُس کی حکم کی زنجیر کے ساتھ بندھی ہے یا لاکر ڈائی کے میدان سے ایک کوس تک
 دشمنوں کا تعاقب کیا (انگریزی۔ ہر محبشی گیتی ستانی فردوس مکانی ہیونگ بکیم و کٹور میں ریڈر ٹھینکس
 فردوس گریٹ و کٹری اینڈ سب لائٹ بلیٹنگ ٹو المائی گوڈ گلوہی بی ٹو ہرنیم (ہوایر ہرنیم وی سیریز آف
 فیٹس بائی ری۔ سینک وی اوپینکس اینڈ ٹھینکس آف ٹھینکس ورنیل اینڈ ورنیل) اینڈ پریوڈ وی
 اینی فورون کوہ فروم دی فیلڈ آف بٹل) بیانک کہ رات آگئی اور وہ روز دشمنوں کے لئے کال تھا اور
 وہ رات دوستان کے لئے خوشی کی بھری (جواسے قل) تھی۔ تب اُس نے اپنی بلند ہمت کو دشمنوں کے کام
 سے جمع کیا (وین ہی ریکالڈ ہرنوٹی اسپرٹ فروم دی اینی) اور وہ کامیابی کا تقارہ بلند آوازہ کر کے پلٹا
 (اینڈ بٹنگ ہائی وی ڈرم آف سکس ٹرنڈ) اور رات کے چند گھنٹے گزرنے کے بعد کپ میں پہنچا (اینڈ ریڈ
 ہرنکپ سٹم آؤر ز آف ٹرائٹ فال) اور چونکہ خدا کا حکم تھا (ایز اٹ واز ٹوٹ اور ڈیڈ آف گوڈ) کہ وہ بد بخت
 (راناساٹھا) پکڑا جائے اُن لوگوں سے جو بھاگے ہوئے تھے اچھا انتظام بن بنا آختر فرما
 تھے (ہر محبشی اوہروس ویراؤن) کہ وقت نازک تھا (وی ٹائیم واز کربٹیکل) محکوم خود جانا چاہئے تھا
 اور کسی پر بھروسہ نہیں کرنا چاہئے تھا۔ شیخ زین صدر نے کہ بڑے مرتبہ رکھنے والے فاصلوں سے تھا اس بڑی فتح
 کی تاریخ۔ فتح بادشاہ اسلام۔ پائی اور میر گیسو نے بھی کابل سے یہی تاریخ (وی سیم و گرام) لکھ کر بھیجی تھی اور
 وہ حضرت (بابر) واقعات (ان ہریموریز) میں لکھتے ہیں کہ اگلی فتح من بھی ایسا ہی ثوار د (اے سیمیل

کو انسی ڈینس، دیپال پور کی فتح میں ہوا تھا کہ مارچ الاؤل کے وسط درمیان میں دو شخصوں نے تاج پٹائی
 تھی جب ایسی بڑی فتح ملک فتح کر نیوالی بہت کی بدولت حاصل ہوئی سنا کا کا لقب کرنا اور اس کی ولایت چلا اور
 ہونا موقوف رکھ کر سیوات کا فتح کرنا بلند بہت کے پیش نظر ہوا اور محمد علی جنگ جنگ اور شیخ گھورن اور عبد الملوک
 قورچی کو ایک بڑی فوج کے ساتھ الیاس خان کے مقابلہ کو بھیجا۔ کہ وہ اب کے درمیان قلعہ (سیڈیشن) کا سر بلند
 کئے تھا اور اودھ قلعہ کو لگو کھیرے تھا۔ اور وہاں کے حاکم کچاک علی کو قید کر لیا تھا۔ جب فتح مند لشکر نزدیک پہنچا وہ مقابلہ
 کی تاب نہ لایا۔ کانکرے پر ہوا اور جب فتح مند لشکر دار الخلافہ آگرہ میں پہنچا اس پر نصیب باغی کو گرفتار کر کے بڑا بکاہ
 میں لایا اور سزا کو پہنچا یعنی مار ڈالا گیا۔ چونکہ سیوات کا فتح کرنا جہان کے راستہ کرنے والے دل میں محکم تھا یا تھا ہوا تھا
 اس طرف کو تشریف لے گئے چھٹی جب چار شہنہ کے روز اور کی اطراف میں کہ سیوات کا کیپٹل ہے جا کر آئے
 اور اور کے خزانے حضرت جہانبانی (جہا یون) کو عطا ہوئے۔ اور جب یہ ملک بھی داخل ماکا محروسہ ہو گیا (ایندوینا
 دس ٹیرٹیوری ہیڈرین اینٹکسٹ) مشرقی ملکوں کے انتظام (ریڈکشن) کے ارادے پر تفرقات (کیپٹل) کی طرف لوٹے۔
 (ترجمہ صفحہ یکصد و بیست و ششم از کشور)

۱۳۶ حضرت جہانبانی کا کابل اور بدخشان کی طرف رخصت ہونا اور حضرت
 گیتی ستانی کے جہان طے کرنے والے جلو سی لشکر کا مستقر خلافت
 کی طرف کوچ کرنا

چونکہ کابل اور بدخشان کا انتظام اور ان ولایتوں کا استحکام برتر سلطنت (بادشاہ باہر) کے ذمے ضروری تھا
 چونکہ کابل اور بدخشان میں عمل دخل رکھنا (ایڈمنسٹریشن) بہت ضروری تھا۔ اور وقت تقاضا کرتا تھا (ایندو
 آیز دی ٹائم واز ایکٹر کچٹ) اور اسے ہماری مطابق شاہیہ میں جبکہ خان میرزا نے طبعی موت سے کوچ کر کے
 کا اسباب اس جہان سے باندھا یعنی مر گیا حضرت جہانبانی (جہا یون) کو بدخشان عطا ہوا تھا۔ اور چونکہ بہت
 سے لوگ وہاں مشغول رہتے تھے۔ اس لئے حضرت جہانبانی (جہا یون) ملک فتح کرنے کے زور پر انٹرنٹ
 آف ولڈ سٹروانگ) اقبال کی تلوار کے گوہر (جول آف دی سورد آف فرچون) بزرگی کی پیشانی کی روشنی
 (فرہید آف گامری) فتح و بلند یوں کے سرنامہ (فرہٹس میں آف سپلینڈر اینڈ گلوری) جیشالی کی مثال کے طغرا
 (بری ایبل آف این انکمپریبل موڈل) سلطنت اور خلافت کی آنکھوں کی ٹھنڈک یا پتلی (پوپل آف دی آیز
 آف سورٹٹی اینڈ دی خلافت) فتح کے باپ (ابولنصر) دی قاد آف وکٹری) نصیر الدین محمد جہا یون کو

اس مبارک فال سال کے (آف و س آ پیٹس رائے) ماہ رجب کی نوین تاریخ اور سے تین کوس پر ان ملکوں کی شرف
 رخصت فرمایا اور اسی زمانے میں بادشاہ (بابر) جلدی سے خود اس طرف مشغول ہوئے کہ بین افغان کی فتح کنی کریں
 کہ وہ رانا کے آشوب (ڈسٹر بنیں) کے زمانے میں لکھنؤ کا محاصرہ کر کے اُس پر قابض ہو گیا تھا۔ اور قاسم حسین
 سلطان اور ملک قاسم بابا نقشہ۔ اور ابوالمحمد نیزہ باز اور حسین خان اور ہندوستان کے سرداروں میں سے ملی خان
 قرملی اور ملکدادرانی اور تاتار خان اور خان جہان کو محمد سلطان میرزا کے ساتھ ہمراہ کر کے بھیجا اور وہ بد نصیب
 شاندار لشکروں کی آمد سنا کر اپنا اسباب اور چیزیں چھوڑ کر نقد جان ہاتھ میں لیکر بھاگا (لیفٹ آل ہر گزس بی ہانڈ
 ایم اینڈ فلیڈ و تھ ناٹ (این۔ اے۔ یو۔ جی۔ پیج۔ ٹی) بٹ دی کوائٹ آف لائف ان ہر جام) اور آنحضرت نے اس
 سال کے اخیر میں سیر فرمائی (وزیر مید) فتح پور (سیکری) اور باری کی۔ اور اپنی بلند تشریف فرمائی سے دارالخلافہ آگرہ کو
 درجہ آسمان کا عطا فرمایا۔ اور ۹۳۴ھ ہجری میں لؤل کا معائنہ فرمایا اور پھر وہاں سے سنبھل کی طرف تشریف رکھنے کو گئے
 اور اُس دلکش کوہستان کا تماشا کرنے کے بعد (اینڈ آفرو دیو انک) وزیر ڈپلاٹ فل ہائی لینڈس) دارالخلافہ کی
 طرف بزرگی کا اترنا فرمایا (لوٹے) اسی ماہ صفر کی اٹھائیسون تاریخ خضر جہان بیگم اور خدیجہ سلطان بیگم کابل سے
 تشریف لائیں۔ اور آنحضرت کشتی پر سوار ہو کر (اینڈ ہر مجبئی ایسا رکڈ آن اے بوٹ) اُن کے استقبال کو گئے
 (اینڈ وینٹ ٹو میٹ ویم) اور مروت کے لازم بجالاے (اینڈ بی ہیو ڈ و تھ لیبر بیٹی ٹو ڈس ویم) اور چونکہ خیرے
 درپے (رقری کو ٹیلی) پہنچتی تھی۔ کہ میدانِ رائے حاکم (روٹ) چندیری کا لشکر (ٹروپس) جمع کر رہا ہے اور رانا بھی رانا
 کی تیاری کر کے اپنی بربادی کے اسباب جمع کر رہا ہے (اینڈ ٹینگ ٹو گیدر دی میٹر ملین آف ہراون ڈسٹرکشن) اسلئے
 (بادشاہ) مبارک ساعت میں چندیری کی طرف متوجہ ہوئے (ترجمہ صغیر بکس و بکس و ہفتم از کشوری) اور چھ سات
 ہزار سوار جان نثار (جان بچھا کر کے والے) کارگزار (گیٹ مین) چین تیمور سلطان کے ہمراہ کالپی سے چندیری
 کے سر پہ (ٹو چندیری) بھیجے اور چار شہنہ کی صبح ساتویں جاوی الاولی چندیری کی فتح و غور است طور پر نقش پذیر ہوئی (اے
 پلیٹنڈ و کوٹری واد گینڈ ایٹ چندیری) اور فتح دار الحرب (کن کوٹسٹ آف وی ہوٹل کنٹری) اس تائید الہی کی
 تاریخ ہے (از وی چرو نو گرام آف دس ڈولائن سیلپ) اور اس امید کے حامل ہونے کے بعد چندیری کو سلطان نے
 کے پوتے احمد شاہ کو عنایت فرمایا اور شہنہ کے روز گیارہویں جاوی الاودی کو لوٹ گئے۔ بعضے اعتبار کے قابلِ نقل کرنا
 سے مناسک گیا ہے (اٹ ہیئر بین اسٹیڈ بائی ٹرسٹور دی اینا لٹس) کہ چندیری کی طرف نیروں کے جانے سے پہلے (بادشاہ
 کے چندیری کی طرف مارچ کرنے سے پہلے) رانا (سانکا) ہناوت کا ارادہ کر کے پڑھائی کر رہا تھا یا فوج کشی کر رہا تھا جب
 وہ رانا) ایرج تک آیا آفاق نام حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کے ایک نوکر نے اُس کو (ایرج کو) بچا یا یا
 اُس کی حفاظت کی وہیڈ پٹ پٹ این ٹو اسے کنڈیشن آف ڈیفینس) اور سیجنت (بلیک فیلڈ) نے آکر محاصرہ کیا

(از وی کا ذات اسے ہنڈریڈ الیور ایکسٹریٹل اینڈ انٹرپرائز) کیا تعجب کی بات ہے (واٹ اسے مار ویل دیں) اگرچہ
 لوگ اس سلطنت کے پہلے میسورے کا ایسی حلیہ غائب ہونا اسی ناخوشخونی کی وجہ سے سمجھیں (رات میں ان کی پیش
 ریکارڈ وی ریڈیوٹس ایمپریٹس آف دس فرسٹ فروٹ آف سوئیٹ اینڈ اسے مارک آف دس ویلیڈ) اصل کلام
 جب دارالخلافہ بلند چنڈون کے ٹھہرنے کی جگہ ہو یعنی جب بادشاہ (ہنڈریٹ) دارالخلافہ میں تشریف فرما ہوگا ہنڈریٹ
 ان وی کیٹیل) دولت کے ستونوں اور عزت و اسے سلامتیوں کے ساتھ جرتگی اور ہندی سے ایک بڑی شان
 شوکت کا جشن کیا (ای وی نوٹ دی ترکی اینڈ انڈین نوٹلر اینڈ میڈ اسے سلینڈ وٹیل) اور مشرقی ملک کے پاک صاف
 کرنے اورنا فرمانوں کی سرکشی و بناوت کی آگ کے شعلے کے بجھانے کے لئے مشورہ کیا (ایڈ ہیڈ اسے کنٹینٹ
 ایڈٹ وی سیلمنٹ آف وی ڈسٹرکٹس اینڈ وی ایکسٹینڈنگ شنگ آف وی فلیم آف رسیلین) اور بہت گفتگو کے
 بعد یہ قرار پایا یعنی بہت گفتگو کے بعد اس پر اتفاق ہوا کہ بلند چنڈون کے جانے کے پہلے (ویٹ جیفور ہنڈریٹ
 ٹنگ وی فیلڈ) میرزا عسکری کو بڑے لشکر کے ساتھ مشرق کی طرف بھیجا جائے دیرائے گنگ کے اُس طرف کے
 امیر (سروا) اپنے لشکروں کے ساتھ ہمراہ ہو کر اس خدمت (کام) میں بڑی کوشش پیش پہنچا دیں (بجالیون)
 اس قرار دلو کے موافق دو مہینہ کے روز ساتویں ربيع الاول کو میرزا عسکری رخصت پا کر متوجہ ہوا (روانہ ہوا) اور خود
 (بادشاہ خود) سیر و تھار کے لئے دھولپور کی طرف تو یہ فرما ہوئے (گئے) تیسری جمادی الاخری کو خبر ملی کہ سکندر
 بیٹے محمود نے بہادر کو گرفتار کر لیا ہے اور پریشانی پھیلانے کا خیال رکھتا ہے (یعنی بناوت پر آمادہ ہے) شکار سے
 لوٹ کر دارالخلافہ اگر دین اقبال کا اترنا فرمایا (تشریف فرما ہوئے) اور یہ بات قرار پائی کہ خود بھی دولت اور اقبال
 کے ساتھ مشرقی ملکوں پر یورش فرما ہوں (حملہ آور ہوں) اسی عرصے میں (اسی مدت یا وقت میں) قاصد بخشاں
 آئے اور یہ خبر لائے کہ حضرت جہان بانی (بھائیوں) ان طرفوں کے لشکر کو جمع کر کے اور سلطان ویس کو اپنے ساتھ
 ہمراہ لیکر چالیس یا پچاس ہزار آدمیوں کے ساتھ سمرقند پر چڑھائی کرنے کا ارادہ رکھتے ہیں اور صلح کا حرف بھی
 درمیان میں ہے اسی دم مہربانی کے فرمان نے جاری ہونا پایا یعنی بادشاہ نے یہ فرمان بھائیوں کے نام
 بھیجا کہ اگر کام مصلحت سے نہ گزرا ہو یعنی اگر نامناسب بات نہ ہو یا سلطنت کے واسطے کوئی نقصان پہنچانے
 والی بات نہ ہو تو ہندوستان کی مہم کے صاف ہوتے تک ایک طرح کی صلح کر لینا چاہئے اور اسی مہربانی کے
 فرمان میں ہندال میرزا کے ہلانے اور کابل کے خالصہ بٹانے (خالصہ خالص واسطے مصارف شاہی کے)
 کا ذکر کیا اور لکھا تھا کہ اگر پاک خدا نے چاہا تو ہندوستان کا کام انجام پانے کے قریب ہے سرانجام دینے کے بعد
 فرار حوصلہ تجربہ کار خالص خیر خواہوں کو بیان چھوڑ کر ہم خود ولایت موروٹی (سمرقند وغیرہ) کی طرف متوجہ
 ہو دیں گے تم کو چاہئے کہ اس یورش (حملے) کے لئے اُن اطراف کے سارے ہندون کو آمادہ کر کے شاہی ش

کے منتظر ہو۔ (ہمارے آئے کا انتظار کرو) (ترجمہ صفحہ کعبہ ولایت و نهم) پنجشنبہ کے روز ستر دین ماہ مذکور کو خود بدلتے
 وقبال برقی بادشاہ (خ) دریا سے جون سے عبور فرما کر مشرق کی طرف متوجہ ہوئے اور اسی روز میں بنگالے کے حاکم نصرت شاہ
 نام کے ایچی قیمتی تحفے یا نذرانے لائے اور بندگی کا اظہار کیا اور دو شنبہ کے روز افسوسین جادی الاخریٰ کو دریا سے
 گنگ کے کنارے میزراہ کری نے ملازمت کی سعادت حاصل کی یعنی حضور شاہی میں حاضر ہوا۔ اور حکم شاہی ہوا
 کہ میزراہ اپنے لشکر سمیت دریا کے اُس پار اتر رہے اور کڑھ مانک پور کے نزدیک سلطان سکندر کے بیٹے محمود خان
 کے ویران ہوئے (یعنی اُس کی فوج اور خود اُس کے پرانگندہ ہونے) کی خبر پہنچی اور بادشاہ نے غازی پور سے
 احوال تک پہنچ کر بھوج پور اور بہیہ میں بزرگی کا اُترنا اور اقبال کا داخل ہونا فرمایا یعنی اُسے اور داخل ہوئے
 اور اُس گرجہ میں ولایت بہار میزراہ محمد زمان خان کے لئے قرار پائی۔ اور پانچویں تاریخ رمضان دو شنبہ کے روز
 بنگالے اور بہار سے دکنی فرما کر بھین اور بایرید کے شر (بیری) کے دُور کرنے لئے سردار کی طرف کوچ کرنے کا اُتار
 ہوا۔ خما الفون نے زبردست یا غلبہ رکھنے والی فوجوں کے ساتھ لڑائی کر کے شکست پائی اور آنحضرت خرید اور
 سکندر پور تک سیر فرما کے اور دل کو ان حدود سے قلع کر کے مارا مارا بڑی جلدی یا تیزی کے ساتھ متوجہ دارالخلافت
 آگرہ کو ہوئے۔ اور تھوڑے ہی عرصہ یا مدت میں اس اقبال کے خیمے کے گرنے کی جگہ (یعنی آگرہ) کے میدان
 پر تشریف بری سے پاک پاکیزہ گھر یعنی بہشت کا شرمندہ کرنے والا بنایا۔ اور حضرت جہانباںی جنت ایشانی (دہلی) میں
 (بادشاہ) ایک سال تک بدخشان کے اندر مبارکی کے ظاہر ہونے والے دل کو خوش بنانے والے رہے۔ اور پانچ
 ایکارگی حضرت گیتی ستانی کی بلند محل کا شوق جو ظاہری اور باطنی کمالات کا ایک جہان تھی گریبان پرتو الہی
 ہوا۔ اپنے اختیار ہو گئے اور اپنے آپ کو روک نہ سکے اور بدخشان میر سلطان دس کے جس کا داماد میرزا سلیمان تھا
 حال کر کے اس اقبال کے قبلے اور آرزوؤں کے کچھے یعنی بادشاہ کی طرف تیز رفتار ہوئے چنانچہ ایک روز میں کابل
 پہنچے میرزا کامران قندھار سے کابل میں آیا ہوا تھا عید گاہ میں اُن حضرت (ہمایون شاہ) کی ملاقات استحضار
 اور بیکسی حاصل کر کے والا ہوا۔ اور حیران ہو کر توجہ (آئے) کا سبب پوچھا دہلی میں شاہ نے فرمایا بادشاہ
 اشتیاق مجھے کھینچتا گھسیٹتا ہے جا رہا ہے اگرچہ میں خیال اور تصور کی آنکھ سے اُس آرزوؤں کے کعبہ کا چال
 ہمیشہ دیکھتا تھا اور غائب اُس اقبال کے قبلے کی جان بڑھانے والی صورت معائنہ کرتا تھا لیکن آنکھوں پر
 دیکھنے کے مرتبہ کی وہ حالت ہے کہ بیان جس کی حقیقت تک نہیں پہنچ سکتا ہے لہذا میرزا ہندال کو کابل سے
 بدخشان کی نگہبانی کے واسطے رخصت فرمایا اور وہاں سے ارادہ کا قدم ہمت کی رکاب میں لاکر شوق کے شوق
 لہو سے کو ارادے کی شاہ راہ (بڑی سڑک) میں گرم (تیز) کر کے کچھ عرصے میں دارالخلافت آگرہ کے اندر کہ بادشاہی
 کے پایہ کی شوکت سے روئے زمین کے سعادت مندوں کی سجدہ گاہ بنا ہوا تھا پہنچ کر حاضر باشی کی بیکسی سے

مقصود پائے والے ہوئے (ترجمہ صفحہ یکصد و سی ام از کشوری) اور عجیب حالات سے یہ ہے (عجیب بات یہ ہے) کہ حضرت
 گیتی ستانی اُن کی (ہالیوں کی) بزرگ مرتبہ مان کے ساتھ تخت پر بیٹھے ہوئے انھیں کا (ہالیوں کا) ذکر کر رہے
 تھے کہ ایک بارگی یا اچانک روشن ستارہ بدخشان کے مطلع (ستارہ کے نکلنے کی جگہ) سے نکل کر یکجہتی یا خوش قسمتی
 کے ستارے کی طرح پرچنے والا ہوا دل باغ بن گئے انھیں روشن ہو گئیں۔ مقرر ہے کہ بادشاہوں کا ہر روز عید ہے
 لیکن اُس روز حضرت جہانبانی کے خوشی بچنے والے آئے سے ایک اور ایسی دوسری عید کی خوشی ترتیب پائی
 یا ظہور میں آئی۔ کہ جس کو دولت و اقبال کے روزنامہ کی فرست اور مسرت و خوشی کی تاریخ کا روزنامہ بنا سکتے ہیں اور
 میرزا حیدر نے تاریخ رشیدی میں لکھا ہے کہ سنہ ۹۱۴ھ میں حضرت جہانبانی حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی
 کے بلائے کے موافق ہندوستان کو متوجہ ہوئے یا آئے اور فقر علی کو بدخشان میں چھوڑا۔ اور انھیں دولت
 میں سلطنت کے آنکھ کی روشنی میرزا الور (نام شاہزادہ) خدا کی رحمت سے مل جانے والے والا تھا یعنی مر گیا تھا اور آنحضرت
 کو اس واقعہ سے بہت بڑا غم ہوا تھا حضرت جہانبانی کے بزرگ آئے نے آنحضرت کی پاک خاطر کو تسلی بخشی اور
 حضرت جہانبانی ایک مدت تک آنحضرت کے حضور میں یا آنحضرت کے ساتھ دین اور دولت کا حصہ پائیے
 رہے اور آنحضرت اُن کے (ہالیوں یا شاہ کے) ساتھ مصاحبانہ برتاؤ کرتے تھے اور بہت بار اُن کی مبارک
 زبان پر جاری ہوتا یا گھورتا تھا کہ ہالیوں ایک بے بدل یا بے مثل مصاحب ہے اور سچ تو یہ ہے کہ انسان
 کامل آنحضرت کی پاک ذات سے مراد ہو سکتی ہے۔ اور جب بدخشان سے ہندوستان کی طرف متوجہ ہوئے
 سلطان سعید خان کہ کاشغر کے خاؤن (ترک) اپنے بادشاہ کو خان کہتے ہیں) سے تھلاور رشتہ دار بھی ہوتا
 تھا اور باجوہ اس سب کے حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کی ملازمت میں آکر عاتین اور تربیتین پاچکا
 تھا سلطان دیس اور دوسرے بدخشان کے سرداروں کی طلب کے موافق کچے خیال (سہوہ خیال یعنی
 بغاوت کے خیال) سے رشید خان کو یار کند (نام مقام) میں چھوڑ کر بدخشان کی طرف متوجہ ہوا اور اس سے
 پہلے کہ وہ بدخشان تک آوے میرزا ہندال نے بدخشان میں پہنچ کر قلعہ ظفر کو اپنے حضور کا عیش خان بنایا
 تھا یعنی قلعہ ظفر میں جا ٹھہرا تھا سعید خان تین مہینے تک قلعہ کا محاصرہ کئے رہا آخر کار نامراد کاشغر کو لوٹ گیا
 اور ہندوستان میں حضرت گیتی ستانی کی جاے عرض میں ایسا پہنچا کہ کاشغریوں نے اگر بدخشان پر
 قبضہ کر لیا ہے آنحضرت نے بدخشان کے بڑے کاموں کے انتظام کے واسطے خواجہ خلیفہ کو جانے کا حکم
 فرمایا خواجہ نے معاملہ نافہم ہونے کی وجہ سے سستی کی یا دیر لگائی آنحضرت نے حضرت جہانبانی (ہالیوں)
 کو کہ جو ان نصیب اور جاگتی دولت کے ساتھ حضور کے حضور میں یا دربار میں سعادت سے مقصود رہے فرمایا
 کہ اپنے جانے میں کیا صلاح دیکھتے ہو انھوں نے عرض کیا کہ میں نے حضور کی حاضری کی سعادت کی نصیبی

سے بہت تکلیف پائی ہے یعنی حضور کی دربار کی غیر حاضری کی وجہ سے مجھ کو بہت تکلیف ملی ہے اور میں نے عہد و پیمان
 خدا کے ساتھ کر لیا ہے کہ دوسری بار اپنے اختیار سے اس بے فیسی کو (حضور سے غیر حاضر ہونے کو) اپنے لئے
 پسند نہ کروں گا اور حضور کے حکم کی فرمانبرداری سے چارہ نہیں ہے (ترجمہ صفحہ یکصد و سی و یکم از کٹوری) یعنی مجھ کو
 حضور کے حکم کے ماننے سے کوئی ہند نہیں ہے اب جیسا ارشاد ہو بجالاؤں۔ اس لئے آنحضرت نے میرزا سلیمان
 کو بدخشان رخصت فرمایا اور سلطان سعید کو لکھا کہ اتنے گذشتہ حقوق کے باوجود (جو ہمارے حق پر ہیں) اس بات
 کا ظاہر ہوتا نہایت عجیب نظر آیا اب ہم نے میرزا ہندال کو طلب کر لیا ہے یا بلا لیا ہے اور میرزا سلیمان کو بھیجا ہے
 اگر تم حقوق کا لحاظ رکھ کر بدخشان سلیمان میرزا کو جو ہمارے ساتھ نسبت فرزند رکھتا ہے دید و تولیے موقع
 نہ ہو گا ورنہ ہم تو اپنے دے سے جدا کر کے میراث کو وارث کے حوالے کر چکے ہیں آئندہ تم جانو میرزا سلیمان اس
 پہلے کہ کابل پہنچے بدخشان بداندیش کے آسیب و صدمے سے محفوظ اور نگاہداشت ہو کر امن و امان کا مقام ہو چکا تھا
 جیسا کہ بیان ہوا (یعنی ہم نے اوپر لکھا) اور جب میرزا سلیمان بدخشان میں پہنچا ہندال میرزا نے بلند حکم کے
 موافق (باو شاہی حکم کے موافق) بدخشان میرزا سلیمان کے حوالے کیا اور خواجہ مستویہ ہندوستان کی طرف
 ہوا اور آنحضرت نے جہانبانی (ہالیوں) کو چند مدت کے بعد کہ ملازمت میں تھے سنبل کی طرف جو ان کی
 جاگیر میں مقرر تھا رخصت فرمایا اور وہ (ہالیوں) چھ مہینے تک سنبل میں کامیاب میٹل و عشرت رہے
 یہاں تک کہ تپ کا عارضہ ان کے (ہالیوں) کے ہستل مزاج پر چھانیو الا یا لاق ہو گیا ہوا۔ اور رفتہ رفتہ بڑھتا گیا حضرت
 کبھی ستانی اس جان گھٹانے والی خبر سے بیقرار ہوئے اور مہربانی کی زیادتی سے فرمایا کہ ان کو کوئی تباہی
 کو (دہلی لاؤں اور وہاں سے کشتی میں روانہ کر دوں تاکہ ہوشیار و انتمند طیب ہمارے حضور میں ان کا علاج
 کریں اور بہت سے دانشمند طیب کہ دارالسلطنت میں حاضر ہیں ٹھیک اور درست فکروں کے ساتھ علاج میں
 متوجہ ہوں تھوڑے عرصہ میں دریا کی راہ سے ہندگ تشریف آوری ہوئی۔ بہتیرا کچھ تدبیر معالجوں میں عمل
 میں لائے (طیبوں نے بہتری تدبیر ان کے علاج میں کی) اور صحیح اور درست تدبیریں کیں مزاج کی کشتی
 یا ناسازی دور ہونے والی صحت و تندرستی کو واپس لائے والی نہ ہوئی۔ اور جب بیماری پُرانی ہو گئی ایک روز
 بادشاہ دریاے جرن کے اس طرف بیٹھے ہوئے زمانے کے دانشمندوں کی راے کے موافق علاج کر نیوالوں
 کا خیال فرماتے تھے میرا ابو بقل نے جو اس زمانے کے بہت بڑے فاضلوں سے تھامرض کیا کہ اگلے مقلندوں
 سے ایسا پہنچا ہے کہ اس طرح کے کاموں میں کہ ظاہری طیب جس کے معالجے سے عاجز ہیں انھوں نے کلام کی تدبیر
 ایسی دیکھی ہے کہ سب سے اچھی چیز کو صدقہ کر کے خدا کی درگاہ سے صحت کی درخواست فرما دیں دنیا کے فتح
 کرنے والے ملک کے تابع کرنے والے حضرت نے فرمایا کہ سب سے اچھی چیز ہالیوں کے نزدیک مین ہوں اور

ہایون مجھ سے بڑھ کر اور مجھ سے زیادہ قیمتی کوئی چیز نہیں رکھتا ہے اور میں اپنے آپ کو اس پر فدا کرتا ہوں جہاں کا پیر
 کرنے والا خدا قبول کرے۔ خواجہ خلیفہ اور دوسرے بزرگ باط (در بار شاہی) کے مقررون نے بزرگ عرض میں پہنچا
 کہ وہ (ہایون) خدا کی عنایت سے بہت جلد آیہ الیٰہی تندرستی حاصل کریں گے (بہت جلد تندرست ہو جائیں گے) اور
 آنحضرت کے دولت کے سایہ میں عمر طبعی کو پچھن گئے (ترجمہ صفحہ یکصد و سی و دوم از کشوری) حضور یہ حرم مبارک
 زبان پر کیوں لاتے ہیں مقصود اُس سے جو اگلے بزرگوں سے نقل کیا گیا ہے یہ ہے کہ دنیا کے مال سے جو چیز
 سب سے بڑھ کر ہو صدقہ کریں پس وہی ان مول الماس (ہیرا) جو بھی بخشائیں ان سے براہیم کی لڑائی میں
 پانچ لگا تھا اور وہ حضور نے ان کو (ہایون کو) عنایت فرمایا ہے صدقے کر دینا چاہئے۔ بادشاہ نے فرمایا کہ دنیا
 کا مال کیا وقت (قدر عورت) رکھتا ہے اور ہایون کا عرض کیسے ہو سکتا ہے میں اپنے آپ کو اس پر فدا
 کرتا ہوں اس لئے کہ کام اُس پر سخت ہو گیا ہے اور مجھ میں اب ایسی طاقت نہیں رہی ہے کہ اُس کی بے طاقتی۔
 (کمزوری) کو دیکھ سکوں اور اُس کی اس سب تکلیف کی پروا نہ کر سکوں۔ اُس کے بعد مناجات کی تلاوت
 میں داخل ہوئے (اس کے بعد غفلت آگاہ میں جا کر خدا کے حضور میں بڑی عاجزی کے ساتھ رورور کر دے گا گئے گئے
 اور ایک خاص مثل (ایک خاص دعا کہ اس پاک جماعت (شاہان منلیہ) کے لئے خاص ہے بجا لاکر دیکھ کر تین
 مرتبہ جہانباہی جنت آشیانی کے گرد پھرے جب ان کی دعا قبولیت کی عزت کو پہنچ گئی (قبول ہو گئی) کرنی (ہایون)
 یعنی بیمار ہوئے) کا اثر اپنے میں پا کر فرمانے لگے ہم نے اٹھالیا یعنی ہایون کے بیماری کے بوجھ کو ہم نے
 اپنے اوپر لے لیا ہم نے اپنے اوپر لے لیا۔ اُسی دم بیرونی گرمی آنحضرت کے بدن کو لاحق ہوئی یعنی بدن
 آنحضرت کا کچھ گرم سا ہو گیا یا آنحضرت کو بخار سا چڑھ آیا۔ اور حضرت جہانباہی (ہایون) کے غصہ بدن
 میں ایک سبکی (ہلکا پن یعنی بخار کی کمی) طاری ہوئی یا معلوم ہوئی۔ چنانچہ تھوڑے عرصے (مدت) میں کل
 صحت نے صورت دکھائی (ظاہر ہوئی) حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کی بلند صفیتیں رکھنے والی ذات
 و مبدع زیادہ بوجھل ہوتی جاتی تھی (بخار بڑھتا جاتا تھا) اُس حد تک پہنچی کہ کمزوری نے مزاج میں زیادہ
 ہوتا اور دو چند ہونا پکڑا۔ اور کوچ و انتقال کے نشانات اُن کے حال کے رخساروں سے ظاہر ہوئے
 یہاں تک کہ جاگتے دل اور سچائی دیکھنے والے باطن کے ساتھ دولت کے ستونوں اور سلطنت کے شرفوں
 کو حاضر فرما کر خلافت (قائم مقام ہونے) کے بیعت (عهد و پیمان کرنے) کے ہاتھ کو ہایون کے ہاتھ پر
 رکھ کر (ہایون کو اپنا قائم مقام بنا کر) اپنی جانشینی اور ولیعہدی کے واسطے مقرر فرمایا اور خلافت کے تخت
 پر بٹھا کر خود خلافت کی جاسے بازگشت کے تخت کے پایہ کے قریب بیمار پڑے یا بھپونے پر لیٹ گئے
 خواجہ خلیفہ اور قنبر علی بیگ اور تردی بیگ اور ہندو بیگ اور اُور بہت سے لوگ حضرت کی ملائمت میں

موجود تھے بلند فضیلت اور بڑی بڑی وصیتیں جو ہمیشہ والی دولت کا سرمایہ اور لازوال سعادت کی آراستگی ہو سکتی ہیں
 جگہ میں لائے یا زبان مبارک سے ادا فرمائیں اور انصاف اور سخاوت اور عدل و احسان اور خدا کی رضا مندی کا اصل
 کرنا اور عیت کی رعایت کرنا اور خلافت کی نگہبانی اور کوتاہی کرنے والوں (گنہگاروں) کا عذر قبول کرنا اور خطا کاروں
 کی خطاؤں سے درگزر کرنا اور تجربہ کاروں کی دور اندیشی (راسے) کا لحاظ رکھنا اور سرکشوں اور غلاموں کا پائون
 سے گزرتا (ہلاک کرنا) ان سب باتوں کی رہنمائی فرمائی اور مبارک زبان پر لائے کہ ہماری وصیتوں کا خلاصہ وہ
 ہے کہ تم بھائیوں کا قصد مت کرنا یعنی ان سے مت لڑنا جھگڑنا اگرچہ وہ اُس کے لائق نہیں (یعنی اگرچہ بھائی
 کیسے ہی بڑے عنوان کریں مگر تم ان سے لڑنے یا ان کے ہلاک کرنے کا ارادہ مت کرنا اور بیشک آنحضرت (بابر)
 کی وصیتوں ہی کا لحاظ تھا کہ حضرت جہانبانی جنت آشیانی (ہمایون) نے اتنے ظلم بھائیوں کے کیئے تھے (ترجمہ صفحہ
 یکصد و سی و سیم از کٹوری) اور بدلہ لینے کی کوشش کی۔ جیسا کہ احوال کے اجاز سے روشن ہوگا اور حضرت گیتی
 ستانی فردوس مکانی کے مرض کی شدت اور بیانی میں میر خلیفہ اس سبب سے کہ عالم بشریت ہے (اس وجہ سے کہ
 ایک آدمی ہی تو تھا پس خیال بھی آدمیوں کے سے رکھتا تھا) اُس وہم کی سبب سے جو حضرت جہانبانی (ہمایون)
 کی طرف سے اُس کے دل میں راستہ پائے ہوئے تھا کم سمجھ بنگر چاہتا تھا کہ مہدی خواجہ کو سلطنت کے لئے مٹا دے
 (یعنی بادشاہ بنا دے) اور خواجہ بھی بد عقلی اور بدعتی اور نامعاملہ تھی کی وجہ سے اپنے دل میں بیہودہ خیال کو راستہ دیکر
 ہر روز دربار میں آکے هجوم کا مجمع گرم کرتا تھا آخر کار دو تین درست بات کہنے والوں کے ویلے سے میر خلیفہ سید
 راستہ پر آیا اور ایسے خیالوں سے باز آیا اور ذکر کئے گئے خواجہ کو حکم فرمایا کہ وہ دربار میں حاضر نہ ہووے اور نہادی کی
 گئی کہ کوئی اُس کے (خواجہ کے گھر نہ جائے) اور خدا کی مدد سے کام نے اپنی جگہ پر اور حق (راستی) نے اپنے مرکز پر قرار
 پکڑا اور چھٹی تاریخ جمادی الاولیٰ سنہ نو سو و تینتیس اُس چار بارغ میں کہ دیا سے جون کے کنارے دارالخلافت کے اندر
 اُس اقبال کی مبارک کاسر سیر کیا ہوا تھا۔ اس بے وقایہان کو رخصت کیا (زمانے کے فاصلوں نے آنحضرت کے مرتبوں
 اور تاریخوں میں قصیدے اور ترکیب بند کیے ہیں۔ ان میں سے مولانا شہاب الدین عثمانی نے یہ مصرع تاریخ پایا ہے۔
 ہمایون بود وارث ملک وے۔ ہمایون اُس کی بادشاہت کا وارث ہے۔ محال ہے نہ ممکن ہے یہی نہیں سکنا
 کہ اُس پاک نشان رکھنے والے کی ذات کے ذاتی اور صفاتی کمال و فزوں میں لکھے جاسکیں اُس کا جمل (مختصر لکھا)
 یہ ہے کہ جہان کی نگہبانی کے آٹھ اصول کو کہ اول بخت (خوش قسمتی) ہے دوسرے بلند ہمت تیسرے ملک فتح کرکے
 قدرت۔ چوتھے ملکہاری پانچویں شہروں کی آبادی میں کوشش۔ چھٹے بندوں کی آسودگی پر ہمت (توجہ دلی)
 کو صرف رکھنا ساتویں سپاہی کو خوش دل کرنا آٹھویں اُن کو تباہی سے روکنا۔ کامل طور پر پورے پورے
 رکھتے تھے (یہ آٹھوں اصول اُن کو کامل طور پر حاصل تھے) اور زمانہ کی رسمی مشہور حال کی گئی فضیلتوں میں بھی

سب سے بڑے بڑے تھے اور آنحضرت کو نظم و نثر کے اندر بڑا کمال حاصل تھا خاص کر کے زبان ترکی کی نظم میں۔ اور
آنحضرت کا ترکی دیوان نہایت فصیح اور شیرین زبان ہے اور تازہ مضمون اس میں درج ہیں اور کتاب مثنوی کہ مبین
جس کا نام ہے آنحضرت کی ایک مشہور تصنیف ہے اور اس زبان کے جاننے والوں کے نزدیک بڑی تعریف کے
قابل ہے۔ حضرت خواجہ آحرار کے رسالہ والدیہ کو جو معروف (خدا شناسی) کے سمندر کا مکتبہ موتی ہے نظم کی لڑی یا دھارا
میں کھینچا یا پرویا ہے۔ اور نہایت دلچسپ ہے۔ اور اپنے واقعات کو اپنی سلطنت کے آغاز سے کوچ کرنے یا حلت
قرمانے کے وقت تک قرار و قریح طور پر (جون کا لون۔ ٹھیک ٹھیک) فصیح و بلیغ عبارت میں لکھا ہے کہ جہاں
حکم چلانے والوں کے واسطے ایک دستور العمل (کام کرنے کا قاعدہ بتلانے والی کتاب۔ انگریزی میں ماسٹر میں کتے)
اور زمانے کی دانائی سیکھنے والے تجربہ لینے والے لوگوں کے لئے (یا زمانے کے دانشمند تجربہ والے لوگوں کے لئے) صحیح
فکرون اور درست خیالوں کے سکھلانے میں ایک قانون ہے (ترجمہ صفحہ مکسیدوسی و چہام از کشوی) اور اس
دولت اور اقبال کے دستور العمل کا یہ ہے عظیم القدر بادشاہ (اکبر شاہ) کے جہان کے فرمانبردار کی کئے گئے حکم کے وقت
سلسلہ چونتیس اسی (اکبر شاہ کی تخت نشینی کے چونتیسویں سال) میں جس وقت کہ بلند جھنڈوں نے کشمیر اور کابل
کی بہارستان کے سیر و تماشے سے لڑنا فرمایا پیرام خان کے بیٹے میرزا خان خانان نے فارسی میں ترجمہ کیا تاکہ
اس کا خاص انخاص فیض سارے نیکبختی کے قطروں کے پیاسے ہوٹ رکنے والوں کو پہنچے اور اس کا پوشیدہ خزانہ
دانائی کے خالی ہاتھ رکھنے والوں کی نظر میں ظاہر ہوئے اور آنحضرت فنون موسیقی میں بھی بڑی قدرت رکھتے
تھے۔ اور اسی طرح سے فارسی زبان میں بھی دل کو بہانے والے یا پسند آنے والے شعر کہتے ہیں ان میں سے یہ بانی
آنحضرت کی فیض پہنچانے والی طبیعت کی صاوری ہونے والی باتوں سے ہے۔ ترجمہ رباعی کا۔ اگرچہ ہم درویشوں کے
خوشیوں (قریبوں یا ہجو لیوں یا بست نزدیک ہونیوالوں) سے نہیں ہیں لیکن دل و جان سے ان کے ساتھ قفقہ
رکھنے والے ہیں۔ یہ مت کہو کہ شاہی درویشی سے دور ہے۔ ہم شاہ تو ہیں لیکن درویشوں کے بندے یا غلام
ہیں۔ اور یہ دو مطلع (غزل یا قصیدے کے پہلے شعر کو جس کے دونوں مصرعوں میں قافیہ ہوتا ہے مطلع کہتے ہیں)
بھی اس کے بہت روشن دل کی روشنیوں سے ہیں۔ ترجمہ شعر۔ میں جانتا ہوں (میں سمجھ گیا ہوں) کہ تیری دہائی
مجھے مار ڈالے گی۔ اور اگر یہ بات نہ ہوتی (یعنی تیری جدائی میں مجھے مرنے کا خوف نہ ہوتا) تو میں اس شہر سے چلے
جانے کی قدرت رکھتا تھا۔ جب سے کہ میں نے اس کی کالی زلف کے ساتھ دل باندھا دینی اس کی کالی زلف کا کاش
بنا) جہاں کی پریشانی سے چھوٹ گیا (یعنی زلف کے عشق میں سارے عالم کی پریشانی کو بھول گیا اس لئے کہ زلف
کی خواہش کے سوا کوئی خواہش ہی نہ رہی کہ جس کے پورا نہ ہونے کی وجہ سے پریشان ہوں۔ یہ یہ مطلب ہے کہ
دنیا کی پریشانیوں اس قدر پریشان بنانے والی نہ تھیں جیسے کہ زلف کی پریشانی پریشان بنانے والی ہے پس

اُس کی پریشانی نے ساری دُنیا کی پریشانیوں کو میرے دل سے بھلا دیا اور لطف یہ ہے کہ زلف کے ساتھ پریشانی
 کو خوب نسبت ہے کہ اُس کی خاص صفت ہے اور آنحضرت کے علم عروض (وہ علم کہ جس سے شعر کا وزن جانا جاتا
 ہے) بہت عمدہ عمدہ رسالے ہیں (رسالہ مختصر کتاب کو کہتے ہیں) اور ان میں سے ایک کتاب جو بہت فہم کے ساتھ
 لکھی گئی ہے کہ جس کو اس فن (علم عروض) کی شرح کہہ سکتے ہیں۔ اور آنحضرت سے چار بیٹے جو بادشاہی کا حق کہتے
 تھے اور نیک نصیب بیٹیاں رہیں۔ اول حضرت جہانباہی نصیر الدین محمد ہمایون بادشاہ دوسرے کاہران میرزا
 قیسرے عسکری میرزا چوتھے ہندال میرزا۔ پاکدامن بیٹیاں۔ گلنگ بیگم۔ گلپرہ بیگم۔ گلبدن بیگم۔ یہ تینوں ایک دن سے
 ہیں۔ اور ان لوگوں میں سے جو بہت بڑے مصاحبوں اور مقررین اور کاملوں سے تھے اور حضرت فردوس کا
 کی حضور میں حاضر ہونے کی سعادت سے مقصد کرتے ایک میرزا ابوالقاسم جو علم اور حکمت میں بڑا مرتبہ رکھتے تھے
 دوسرے شیخ زین الدین خوانی کے پوتے یا نواسے شیخ زین صدر دوسرے سے ہیں مشہور (رواجی) علموں سے
 واقف اور تیز طبع تھے۔ اور نظم و نثر سے آگاہ تھے آنحضرت کی صحبت کی ہمیشگی سے سر بلند رکھتے تھے اور حضرت جہانباہی
 جنت ایشیائی (ہمایون) کے دولت و اقبال کے زمانے میں درجہ امیری بھی پایا تھا۔ اور ایک اور شیخ الواحد فارسی دہلی
 شاذین کے تھے کہ خوش صحبت اور خوش طبع تھے اور شعر بھی کہتے ہیں اور ایک اور سلطان محمد کوہ کا پیکر طبیعت اور شرف نام تھے اور میر علی شیر کے مصاحب
 سے تھے اور ملازمت شاہی عزت کے ساتھ زندگی بسر کرتے تھے۔ ایک اور مولانا شہاب بھائی جس کا
 تخلص حمیری تھا علم افضل اور شعر کا بڑا حصہ رکھتا تھا (یعنی بڑا عالم فاضل شاعر تھا) اور ایک اور مولانا یوسف طیب
 تھا جس کو آنحضرت نے خراسان سے طلب فرمایا تھا اور اچھی عادتوں اور باتھ کی مبارکی (یعنی دست شفا رکھتا تھا)
 اور توجہ کی زیادتی سے ممتاز تھا۔ اور ایک اور سرخ و دانی ایک پرانا شاعر غیر مخصوص تھا فارسی اور ترکی میں
 شعر لکھتا تھا (ترجمہ صفحہ یکصد و سی و پنجم از کتوری) اور ایک اور ملا بقائی تھا شعر میں سلیقہ درست رکھتا تھا اُس نے
 مخزن (مولانا نظامی کی مثنوی کا نام ہے) کی زمین (بجز وزن) میں آنحضرت کے نام نامی پر ایک مثنوی کہی ہے
 ایک اور خواجہ نظام الدین علی خلیفہ ہے اس سبب سے کہ وہ مدت سے خدمت میں تھا اور راز و ارتقا اور عقل کی بڑائی
 اور تدبیر کی درستی رکھتا تھا آنحضرت کی نظر میں بلند مرتبہ پائے ہوئے تھا (یعنی آنحضرت اُس کی بہت عزت کرتے تھے)
 فضیلتوں اور کاملوں خاص کر کے طب سے حصہ پانے والا تھا اور ایک اور میر دردیش محمد ساربان مرید اور نظر کرد
 ناظر الدین خواجہ احرار کا خوش صحبت ہونے اور فضیلت میں امتیاز رکھتا تھا۔ اور پاک درگاہ میں بہت معزز تھا۔
 اور ایک اور احمد میر تارخان اور فاضل اور خوش صحبت تھا۔ اور مشہور تصانیف جیسے تاریخ حبیب السیر اور اطراف
 احمد و ستورالوزر اور غیرہ رکھتا ہے اور ایک اور خواجہ کلان بیگ تھا کہ بڑے امیرون اور پاس کے بیٹھے والوں سے
 تھا اور اطوار کی سنجیدگی (عمدہ چال حلین) اور فضیلتوں کی شایستگی میں ممتاز تھا اُس کے بھائی کیچک خواجہ مراد

اور مستند خاص اور پاس کے بیٹھنے والوں سے تھا اور ایک اور سلطان محمد ولد ی بڑے امیرون سے تھا اخلاق پسندیدہ رکھتا تھا چونکہ اس ناو کتاب (الکیرنامہ) سے مقصود (اصلی غرض) حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) کے بلند خاندان کا تعارف ہے دوسروں کے احوال سے باز رہ کر حضرت جہان بانی جنت آشیانی (ہمایون) پاکیزہ اطوار میں شروع کرتے ہیں اور ان بزرگوں کی سرگزشت (احوال) کو ختم کر کے اپنے آپ کو دین اور دنیا کے بزرگ اور ظاہر و باطن کے صاحب کے احوال لکھنے کے لئے تیار کرتا ہے۔

حضرت جہان بانی جنت آشیانی نصیر الدین محمد ہمایون یا شاہ غازی

بلند کرامتوں کا ظاہر کرنے والا۔ پیر الہاموں کا جاسے ظہور۔ بزرگ بادشاہت کے تخت کا بلند کرنے والا بڑی سرداری کے جھنڈے کا قائم کرنے والا۔ ملک بختنے والا۔ ولایتوں کا لینے والا فاتح کرنے والا۔ مستند کا بیٹھنے والا۔ نیکبختی یا خوش قسمتی کے نشان رکھنے والا۔ انصاف اور عدالت کے قانون کی بنیاد ڈالنے والا یا مضبوط کرنے والا بزرگی اور بڑائی کے روشن ثبوتوں کا ترتیب دینے والا۔ احسان اور مہربانی کے چشموں کا سرچشمہ عرفان (خدا شناسی) اور علم کے اترنے کی جگہ۔ صفا اور پاکی کا بہت پرستے والا پر۔ وفا اور جواںمردی (مروت) کا بہت موح مارنے والا سزا حق (راستی) کا پسند کرنے والا حقیقت کا پہچاننے والا کثرت کا آمین رکھنے والا وحدت کی بنیاد ڈالنے والا یعنی اگرچہ ظاہر میں مخلوق کے درمیان ہے اور رات دن دنیا کے کاروبار میں مشغول ہے مگر دل سے ہر وقت خدا کے ساتھ لو لگائے ہے اور اس کی حضوری میں حاضر ہے۔ کثرت سے مراد ماسوا سے خدا ہے اور وحدت سے مراد خدا ہے) بھی بادشاہ ہے درویش کا سرمایہ رکھنے والا۔ (یعنی دیکھنے میں بادشاہ ہے شان و شوکت دینی کے لحاظ سے مگر دل میں اس کے وہی محبت و نور آئی جو درویش کو حاصل ہوتا ہے) بھی درویش ہے بادشاہ کا خطاب رکھنے والا (یعنی کہنے کو بادشاہ ہے مگر اصل حقیقت کے اعتبار سے درویش ہے اسلئے کہ دل اس کا خدا کے ساتھ ہے) دنیا اور دین کے سلسلہ یا انتظام کا چین آراستہ کرنے والا۔ باطن اور ظاہر کی مبارک باغبان باغی اور ابدی رازوں کے کمرہ کی کرسی حکمت علمی اور عملی کے اہم مطالب کا بازو یا صفت (نفس کشی) کی دشواری یا دشواری گزار استون اور فیض رسانی کی منزلوں میں یونانی افلاطون (مترجم صفحہ یکصد و سی و ششم از کتب) حکمت کے فنون اور بہت کے استون میں دوسرا سکندر۔ سات سمندرون (سات آسمانوں یا سات اقلیموں) کا گوہر چار گوہر (اربعہ عناصر) خاک۔ پاؤ۔ آتش۔ ہوا کہ ان سے سب چیزیں عالم کی پیدا ہوئی ہیں کیونکہ جڑی ہیں) کی روشنی بہت بڑی روشنیوں کی نکلنے کی جگہ۔ بہت بڑے مبارک ستارے کے نکلنے کی جگہ (سعد اکبر) مشتری کو کہتے ہیں کہ نجومیوں کے نزدیک سب سے بڑھ کر مبارک ہے) بلند پروازی کی بلندی کے آسمان کا

نصیر الدین محمد ہالیون بادشاہ غازی۔ اللہ تعالیٰ اُس کی دلیل روشن کرے۔ سبحان اللہ (واہ واہ کیا کئے ہیں)
 گویا کہ پاک ذات اور پاک نور پر انسانی نقاب اور غصری چادر ڈالی تھی (یعنی مجھے حیرت ہے کہ یہ کس قسم کا آدمی
 ہے میرے خیال میں تو یہ آتما ہے کہ وہ کیا ان تھنا و قدرے خداے تعالیٰ کے مبارک نور اور پاک ذات کو انسانی
 پردہ اور غصری چادر کے اندر راستہ کیا ہے یعنی ایسا مبارک پاک سرشت پاک دل شخص ہے کہ جس پر آدمی کا خیال تھا
 نہیں ہو سکتا یا نفس قدسی و نور قدوسی سے مراد فرشتہ ہے یعنی گویا کہ فرشتہ کو انسانی صورت میں بنا دیا ہے) سب سے
 کامیادان اُس کی تعریفوں کی دوڑ و دوپ مین ویران ہے (دستور ہے کہ جس جگہ بہت آمد و رفت رہتی ہے
 وہاں کوئی درخت نہیں اُگتا ہے) اور اشارہ کی دوڑ اُس کی اچھی صفتوں کے بڑے شہر سے بہت دور ہے
 (یعنی وہاں تک نہیں پہنچا ہے) اللہ کا شکر ہے کہ نزدیک ہو کہ بے اختیار بلند سلسلہ (خانہ دان) سے اپنے پاؤں
 کو باز رکھ کر (روک کر) اصلی مطلب کے دامن میں الجھون یا شگون۔ اب شروع ایک مختصر طور پر حضرت جہانبانی
 جنت آشیانی کے نادر واقعات سے کرتا ہوں جو میرے دُور بین مقصد کے نزدیک پہنچنے کا سبب بھی ہے اور
 میرے پیر (مرشد۔ رہنما۔ گرو) اور بادشاہ کے احوال کے مفصل بیان کو بھی شامل ہے۔ میں اس خدا پرست
 بادشاہ کے مجازی خدا ہونے کا حال لکھ کر دانائی کے پیاسا ہونٹ رکھنے والوں کو بھی معرفت کے شربت سے
 سیراب کرتا ہوں اور اپنے آپ کو بھی ایسے حال میں کہ پیاسا جاگ رہے ہوں اس کامل ذات کی پاک عاتقوں
 کے بیان کے دریا کے کنارے تک نزدیک لے جاتا ہوں۔ خدا کی پناہ؟ اس جو ہر فرد (کیلا موتی)۔ وہ جزو
 جس کے اور جزو نہ ہو سکیں) کے کمالوں کا بیان کمان مجھ ایسے سے ہو سکتا ہے۔ اُس کا تعریف کرنے والا
 کوئی اُسی کی مانند ہونا چاہئے۔ ہاے ہاے (یعنی میں نے یہ کیا بات تھی جو کہ وی) اُس معرفت کے دریا کے
 کنارے گہرا کھل و مانند کمان ہے۔ اپنے کلام کو رونق دیتا ہوں اور اپنے واسطے ایک کام کرتا ہوں (یعنی جبکہ باتنا
 کی تعریف میں کر رہی نہیں سکتا ہوں اور اُس کے اچھے اخلاق کا بیان لکھ ہی نہیں سکتا ہوں تو کوئی پوچھے گا
 کہ یہ کیا کر رہے ہو۔ اُس کا جواب میں یہ دیتا ہوں کہ سچ ہے میں نہیں لکھ سکتا ہوں اور یہ جو لکھتا ہوں اس
 میں مطلب سوا اس کے نہیں ہے کہ اپنے کلام کو زینت دار بناؤں اور دنیا اور آخرت میں اس کے وسیلے
 سے عزت پاؤں اور بامراد ہوں) دل کو معرفت کا تیرنے والا یا واقف کار یا جان پہچان بناتا ہوں اور زبان کو معنی
 کی روشنی سے نورانی بناتا ہوں اسے انبار شاہی کے دریافت کرنے والے آگاہ ہو اور بات کا قبول کر لیا
 ہو کہ حضرت جہانبانی جنت آشیانی (ہالیون) کی مبارک پیدائش سہ شنبہ کی رات کو چوتھی ماہ ذیقعدہ ۱۲۹۱ ہجری
 میں کابل کے قلعے کے اندر حضرت پاکی کے گہنہ میں بیٹھنے والی۔ پاکدامنی کے خیموں کی پردہ نشین ماہریم گیم کے
 پاک شکم سے واقع ہوئی اور وہ پاکدامنی کی پناہ دینے والی خراسان کے شریفون اور بزرگ سرداروں کے خاندان

سے ہیں اور سلطان حسین میرزا کے ساتھ رشتہ داری کا علاقہ یا نسبت رکھتی ہیں۔ اور بعض معتبر لوگوں سے منا گیا ہے کہ
 ان کا (سلطان حسین میرزا کا) بلند نسب میرے حضرت شاہنشاہ (اکبر شاہ) کی بزرگ والدہ کے نسب کی طرح حضرت شیخ بہام
 تک پہنچتا ہے۔ اس پاکی کے گنبد میں بیٹھنے والی (ماہم بیگم) کا بھی نسب اسی پاک سلسلہ تک انتہا پذیر ہوتا ہے۔ حضرت
 گیتی ستانی فردوس مکانی (باب شاہ) نے جس وقت کہ سلطان حسین میرزا کے بیٹوں کی مزاج پرسی کے لئے اقبال کا ہونا
 عطا فرمایا (یعنی تشریف لے گئے) اس پاکی کے گنبد میں بیٹھنے والی (ماہم بیگم) کو نکاح کے پھندے میں لائے گئے
 مولانا مہدی نے آنحضرت (ہالیون) کی پیدائش کی تاریخ۔ سلطان ہالیون خان۔ پائی ہے۔ اور شاہ فیروز قدر اور پائے
 صف شکست اور کلمہ خوش باد بھی اس نیکی کے ساتھ نزدیکی رکھنے والے زمانے کی تاریخ ہوتی ہے جو زمانے کے نامعلوم
 نے پائی ہیں (ترجمہ صفحہ یکصد و سی و ہفتم از کتوری) اور خواجہ کلان سامانی نے کہا ہے۔ شعر۔ سال مولود ہالیون شہت
 (اس کی پیدائش کا سال ہالیون (مبارک) ہے یا یہ کہ شین کی ضمیمہ طرف بابر کے جائے۔ یعنی اس کے (بابر کے) ہالیون
 کی پیدائش کا سال ہے اس لئے یہ سال بھی ہالیون ہے) نزادك، اللہ تعالیٰ قدرا (خدا سے بڑے قدر و مرتبہ
 میں بڑھ جائے) بروہ ام یک الف از تائیش (میں نے اس کی تاریخ سے ایک الف لے لیا ہے) تا کثرت میل و چشم بدرا
 (تاکہ بد کی دونوں آنکھوں میں سلائی کیسے پھونکے کہ وہ اندھا بن کر بدبینی سے باز رہے) آنحضرت کی تخت نشینی حکومت
 کے تحت ہر نوین جمادی الاولیٰ ۱۰۳۰ھ نو سو و پچیس میں وارا غلامہ آگرو میں ہوئی ہے۔ میر السکوک مبارک تخت نشینی کی
 تاریخ ہے اور چند روز کے بعد دریائے سیر فرانی اور خوشی کی کشتیاں شوق کے سمندر میں ڈال کر ایک زر سے بھری کشتی
 اس زمین النعام فرمائی اور اس زر بخشے سے اپنی دولت کی عمارت کی سونے کی بنیاد رکھی۔ سچ ہے جس کو کہ (دکیلان
 قضا و قدر) جان کا حاکم بناتے ہیں اس سے پہلے (حاکم بنائے سے پہلے) انصاف اور سخاوت اس کو عطا فرماتے
 ہیں۔ شعر کا ترجمہ۔ ہر ایک آدمی سر بلندی نہیں کر سکتا ہے۔ سرور و ہیبتا ہے کہ آدمیوں پر مہربانی کرتا ہے شیر و درندہ
 اور چار پاویں کا اسی وجہ سے بادشاہ ہوا ہے۔ کہ شکار گاہ میں مہمان نوازی کرتا ہے۔ اور فاضلون میں سے ایک
 قاتل نے اس بخشش کی لہر کی تاریخ کشتی زر پائی ہے۔ اور آغا ز حال سے تخت آرائی کے وقت تک کہ بزرگ عمر میں
 برس کی تھی نصیب وری اور مقصد وری کے نشان اس کے اقبال کی پیشانی سے ظاہر تھے اور سرور ہونے اور
 بادشاہ بننے کی روشنیان اس کی بزرگی اور بڑائی کی چمک سے روشن تھیں۔ اور کیسے ہو سکتا ہے کہ بزرگی اور بزرگ ذاتی
 کی روشنی اس کی روشن پیشانی سے نہ چمکے اس لئے کہ وہ میرے شاہنشاہ (اکبر شاہ) کے نو کی اٹھانے والی اور خدا
 کے معرقتوں کے عزائے کی خزانچی تھی اور یہی نور تو تھا جو حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی (بابر) کی تخت نشینی ظاہر
 ہونا رکھتا تھا۔ اور یہی نور تو تھا کہ حضرت میرے صاحبقران (امیر تیمور) کے جہان فتح کرنے کے نور دن کی چمکین
 ظاہر ہوئیں اور یہی نور تھا کہ آفتوا کی پاکی کی مہر رکھنے والی سپی سے مؤید (جمع ہے مولود کی جس کے معنی پٹیل)

ہوا اور کچھ ہیں) کی نقاب میں یعنی شاہانہ موتیوں اور سیمیوں سے ظاہر ہوا (یعنی یہی نور تھا جو آنسو میں پہلے سایا اور
پھر برابر پشت پر پشت نقل کرتا ہوا حضرت جہانپانی تک آیا) اور یہی نور تھا کہ جس کی روشنی میں اغرخان دولت کا آئینہ
کرتے والا ہوا اور یہی نور تھا کہ حضرت آدم علیہ السلام سے حضرت نوح علیہ السلام تک قابلیت کے اندازے کے
موافق روشنی بڑھانے والا رہا۔ اس نور بلند ہونے والے یا چکنے والے راز اور اس ظہور کے (ظاہر ہونے کے)
عجیب عجیب نشانات گھیرنے اور شمار کرنے کے دائرہ سے باہر ہیں ہر شخص کو اس معنی (پوشیدہ بات) کے راویات
کے پہچاننے کی قوت نہیں ہے اور ان دقیقوں (باریک باتوں) کے دریافت کرنے کی قدرت نہیں ہے اب مختصر
طور پر حضرت جہانپانی (ہالیوں) کا حال سنو اس خدا کے نور کی قوت سے جو اتنے زمانوں اور وقوتوں تک ایک
خاص طور پر ایک خاص پوشاک پہن کر جان کا روشن کرنے والا رہا تھا اور اب وہ وقت آگیا تھا کہ کامل طور پر
ہوے جیسا کہ ظاہری اور باطنی بزرگیوں کی شوکت آنحضرت (ہالیوں) کی نوزانی پیشانی کے صفحے سے ظاہر ہونے
کی جھلک رکھتی ہے اور نہایت درجہ کی حیا (شرم و محاط) ساتھ پرے دھبے کی بہادری کے پاک ذات میں جمع ہوتی
ہے کہ ہمیشہ بلند علی ارادہ بزرگوار آسمان پہنچا مرتبہ رکھنے والے باپ کی مرضی ڈھونڈنے پر مصروف رکھا اور شجاعت
(بہادری) کی زیادتی کو بڑی بردباری کے ساتھ جوڑے ہوئے تھے (ترجمہ صفحہ یکصد و سی و ہشتم از کتوری) اور باوجود
اس بزرگی اور بزرگ ذات ہونے کے نظر اپنے آپ پر نہیں ڈالی۔ اور اپنے آپ کو درمیان میں نہیں دیکھا (یعنی
ہمیشہ اپنے آپ کو پیچ سمجھے) اور یہی سبب تھا کہ درست نیت اور بلند ہمت کی برکت سے جس کام کی طرف کہنہ کیا
یا تو جہ کی اور جس خدمت (کام) پر کہ حکم کئے گئے مہوئے فخرند اور کامیاب ہوئے اور اپنی ساری مبارک زندگی میں
داناؤ کی دولت کے ساتھ اور دولت کو شفقت (مہربانی) کے ساتھ جمع کر کے جہان کے راستہ کرنے والے رہے
تسم قم کے علموں میں خاص کر کے ریاضی میں اپنے زمانہ کے اندر کوئی اپنا ماندا اور مثل نہ رکھتے تھے۔ سکندری و دیگر
کے ساتھ ارسطو کی حکومت و داناؤ بلند صفات رکھنے والی ذات میں جمع تھی اور جب وہ وصیت کے عمل میں لائے
کے لئے ظاہری بادشاہت کی تقسیم میں مشغول ہوئے یا جب وہ وصیت کے موافق ظاہری سلطنت کی تقسیم کرنے
میں متوجہ ہوئے۔ تو نہایت درجہ کا انصاف عمل میں لائے اور کامل انصاف بلکہ فضل و احسان بیحد بجالائے۔ اور
باطنی کمالوں کا پہنچنا یا حاصل کرنا کہ سچی بادشاہت وہی ہو سکتی ہے وہ تو خود خدا کی عطا فرمائی ہوئی تھی جو آنحضرت
کے بہت بزرگ ذات کے ساتھ خصوصیت رکھتی تھی کہ بھائیوں سے کسی کو ان میراث کے خزانوں کی نعمتوں اور
برکتوں سے کوئی حصہ نہیں ملا تھا اور ہر ایک کو درگاہ کی نسبت رکھنے والوں سے مواجب (جمع ہے موجب کی جس کے
معنی مقررہ ذلیفہ ہیں) اور مناصب (جمع ہے منصب کی جس کے معنی مرتبہ کے ہیں) عنایت فرمائے میرزا کا مران
کی جاگیر کے مقام کامل اور فہرہ مقرر ہوئے اور مرکار سنبھل میرزا عسکری کے ساتھ خاص ہوئی۔ اور مرکار اور میرزا

ہندال کو عطا فرمائی۔ اور بدخشان میرزا سلیمان کے لئے مقرر اور مسلم گہی اور درست تدبیر کے ساتھ تمام دولت (سلطنت) کے ستونوں (امیروں و زیروں) اور ماطنت کے شریفوں اور فہمندانہ لشکر کے عام لوگوں کے دلوں کو فرمانبرداری اور اطاعت کی قید یا زنجیر میں لائے۔ اور جو شخص کہ مخالفت کا دم مارنا تھا جیسے کہ محمد زمان میرزا بدیع الزمان میرزا پوتا سلطان حسین میرزا کہ حضرت فردوس مکانی گیتی ستانی (بابر شاہ) کی خدمت میں رہ چکے تھے انحضرت کے واما و ہونے سے سر بلند تھے اور کوتاہ نظر ہونے (ناواں ہونے) اور ناقص بین ہونے (انجام نہ ہونے) کے سبب سے جھگڑے فساد کی آستین جھٹکتا تھا۔ اُس نے خدمتگاری کا پکا موافقت کی مگر پر باندھا اور حضرت دولت اور اقبال کے ساتھ پانچ یا چھ مہینے کے بعد قلعہ کالجہ کے تابع (مطیع۔ فرمانبردار) کرنے کے متوجہ ہوئے اور ایک مہینے کے قریب تک اُس قلعہ کا محاصرہ کئے رہے۔ جب قلعے کے رہنے والوں کا کام تنگ ہوا کالجہ کے حاکم نے اطاعت (فرمانبرداری) کی اور بارہ من سونا دوسرے اسباب کے ساتھ پیشکش (نذرانہ) بھیجا۔ اور آنحضرت نے اُسکی عاجزی و گڑبگڑ اسنے) اور زاری پر نظر کر کے اُس کو معاف کر دیا اور وہاں سے لوٹنے کا جھنڈا بلند کر کے قلعہ چنار کی طرف متوجہ ہوئے اور دُنیا کی فتح کرنے والی فوجوں نے پہنچ کر اُس کا محاصرہ کیا۔ پوشیدہ رہے کہ یہ قلعہ آسمان ایسی بنیاد رکھنے والا سلطان ابراہیم کے تصرف (قبضے) میں تھا اور اُس کی طرف سے جمال خان سازنگ خانی گروہ کا خاص سردار اُس کی (قلعہ کی) نگہبانی کے لئے مشغول رہتا تھا۔ سلطان ابراہیم کا جھگڑا ختم ہونے (مرنے) کے بعد جب جمال خان کی عمر کا پچاس (پالیہ) اُس کے نالائق بیٹے کی پاداشی (عداوت۔ دشمنی) سے بے نیاز ہوا (مر گیا) شیر خان نے قریب اور دھوکے بازی (بھٹیلانے اور بہکانے) سے اُس کی بی بی کو جس کا اڈا ملک نام تھا اور سیرت (عداوت) اور صورت میں ممتاز تھی اپنی بی بی بنایا اور اس حیلہ سے اُسے بند قلعے کو ہاتھ میں لایا (ترجمہ صفحہ یکصد و سی و نهم) شیر خان نے جب جہان فتح کرنے والی فوجوں کے آنے کی خبر پائی۔ اپنے بیٹے جلال خان کو ایک معتد جماعت کے ساتھ اُس قلعے میں چھوڑ کر خود باہر نکلا اور حجرہ کاراچیان کو بھیج کر مکاری کی آڑ میں بات بنانے والا ہوا آنحضرت نے زمانہ سازی (سیمپورائز ٹائم سرنگ) موقع کے مناسب فرما کر اُس کی بات کو قبول کر لیا اور اُس نے اپنے بیٹے عبدالرشید کو حضرت جہانبانی کی خدمت کے لئے بھیجا تا کہ خود بادشاہی لشکروں کے صدموں سے محفوظ رہ کر غرور اور تکبر کے اسباب درست کرے۔ یہ لڑکا ہمیشہ ملازمت میں رہا اور ہمیشہ خدمت کرتا تھا اور جس وقت میں کہ جہان فتح کرنے والے جھنڈے سلطان بہادر کے بیدار کرنے اور ادب (مزا) دینے کے واسطے مالوہ کی طرف پہنچے وہ بد بخت مبارک لشکر سے بھاگ گیا اور ۹۲ھ میں کہ اقبالوں کے گروہ سے بین اور بایزید فتنہ اٹھائے ہوئے تھے آنحضرت مشرقی طرف کو متوجہ ہوئے بایزید اخلص مند بہادروں کی لڑائی کے مقابلے میں نیستی کے نیچے گھر کی طرف اتر گیا۔ اور بادشاہ

ان شریوں کے گروہ کے آشوب کے کوڑے کرکٹ کو پاک صاف کر کے اور سلطان بنید برلاس کو جو پیورا اور وہ حدو
(مقام) مرحمت فرما کر خلافت کے مرکز (دار الخلافہ) کو لوٹ آئے جبکہ آنحضرت کی فتح مندی اور ملک گیری کا گروہ فر ملکوں
کے طرفوں میں بلند ہوا مسئلہ میں گجرات کے حاکم سلطان بہادر نے تحفے اور ہدایے عقلمند ایلچیوں کے ہاتھ بھیجے
اور اعلاص (دوستی) کی زنجیر ہلانے والا ہوا (دوستی کی تحریک کی) اور آنحضرت نے اُس کے قاصدوں (ایلیچوں)
کو بادشاہانہ مہربانی سے سر بلند کیا اور مہربانی کے فرمان شاہی بھیج کر اُس کے دل کو دلجمعی فرمایا یا اطمینان حاصل
کرنے والا فرمایا۔ اور اسی سال میں دار الملک دہلی کے قریب دریائے جہنا کے کنارے پر ایک شہر کی بنیاد ڈالی یا
ایک شہر تعمیر کیا اور اُس کا نام دین پناہ رکھا اور فاضلوں سے ایک فاضل نے اُس شہر کی تاسیس شہر بادشاہ دین پناہ
پائی ہے۔ اور اس کے بعد محمد زمان میرزا اور محمد سلطان میرزا نے بیٹے الگ بیگ میرزا کے راستہ بغاوت اور سرکشی کا
چلے یا اختیار کرنے والے ہوئے۔ اور آنحضرت نے ارادہ کی باگ اس گروہ کی طعن مڑ کر بھوج پور کے اطراف میں
لنگا کے کنارے پر بزرگی کا اُترنا فرمایا (اُترے) اور یادگار نامہ میرزا کو ایک بڑے لشکر کے ساتھ بانی سے گوران کر یا
پار کر کے باغیوں کے سر پر (مقابلہ کے) بھیجا وہ خدا کی مدد سے جنگ کر کے فتح کرنے والا ہوا اور محمد زمان میرزا اور
محمد سلطان میرزا اور ولی خوب میرزا ہاتھ میں پڑا (گرفتار ہوا) آنحضرت نے محمد زمان کو قید کر کے بیانہ کو بھیج دیا اور ان
شخصوں کی آنکھوں میں سلائی کھینچ کر (اندھا کر کے) اعتبار کے دریچے سے گرایا (بے اعتبار اور غوار بنایا) اور محمد زمان
میرزا سلامت کی قدر نہ جانکر فرمان لباسی (جعلی فرمان) ظاہر کر کے قید خانہ سے باہر آیا اور بھاگ کر سلطان بہادر کے
پاس گجرات کی طرف گیا اور بہت سے ہندوستان کے دلکش (دل کھولنے والے) چل خوش کر کے ہوائے آباد مقام
جو حضرت فردوس مکانی گیتی ستانی (بابر) کے مبارک زمانے میں بیا عث کم فرصتی اور کم قدرتی کے فتح نہ ہوئے تھے
آنحضرت نے اپنے اقبال کی قوت اور دولت کے بازو کے زور سے فتح کئے (ترجمہ صفحہ یکصد و چہلم اور کشوری) ۱۴۰

میرزا کامران کے کابل سے پنجاب میں آنے کا بیان

جب میرزا کامران نے حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کے شہنشاہ ہونے (چغتائی بادشاہوں کے مرنے کو
شہنشاہ شدن یعنی فرمانا استعمال کیا گیا ہے) کی خبر سنی بے خوصلہ ہونے کی وجہ سے قندھار میرزا عسکری کے حوالہ کر کے
ہندوستان کی طرف متوجہ ہوا (آپا) کہ شاید کوئی کام آگے لے جاسکے (یعنی کچھ گڑبڑ مچا کر کسی سلطنت کے حصہ کا مالک
بن سکے) جبکہ دولت کا تاج کسی دولتمند (اقبال مند) کے سر پر سر بلندی پاتا ہے اور خدا کی حکمت اور خدا کی حفاظت اس کی نگہبانی ہے
تو تباہ خیال کو سوائے تباہ ہونے کے چارہ نہیں ہوتا اور ایسا بیان کرتے ہیں کہ ان دونوں میں میر بیونس علی
حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کے حکم کے موافق لاہور کا حاکم تھا میرزا کامران نے یہ ارادہ دل میں لا کر قراچہ بیگ

کے ساتھ مکرو فریب دینے کی راہ سے ایک رات روگردانی کی اور سخت سخت باتیں اُس کو کہیں اور قراچہ بیگ دوسری رات کو اپنے سپاہیوں کے ساتھ میرزا کامران کے لشکر سے بھاگ کر لاہور کو آیا (یعنی میرزا کامران نے یہ ارادہ کر کے کہ میر یونس علی سے لاہور لے لے اور خود اُس پر قابض ہو جاوے یہ تدبیر سوچی کہ قراچہ بیگ سے کہا کہ میں تم سے روگردانی کروں گا اور تم کو بہت سخت سخت کموں کا اور میرا سب برتاؤ تمہارے ساتھ صرف دکھاتوے کو ہو گا تاکہ سب لوگ سمجھیں کہ میں تم سے ناراض ہوں پس جب میں ایک رات ایسا کروں تم دوسری رات یہاں ہے اپنے لشکر سمیت لاہور کو بھاگ جانا چنانچہ قراچہ بیگ نے ویسا ہی کیا) اور میر یونس علی اُس کے آنے کو بزرگ رکھ گناہیت معرونی بجا لایا (اور میر یونس علی نے بڑی تعظیم اور تکریم سے اُس کو اپنے شہر میں اتارا) اور اکثر وقتوں میں اُس کو اپنے گھر بلاتا تھا اور دوستوں ایسی صحبت اُس کے ساتھ رکھتا تھا اور قراچہ فرصت کا انتظار کرنے والا تھا (یعنی موقع دیکھتا تھا کہ تاہ پائے تو اُس کو گرفتار کر لے) یہاں تک کہ ایک رات شراب کے جلسے یا مجلس میں کہ اُس کے (میر یونس علی) کے مستند (اعتبار کے قابل) سپاہی جاگیر پر گئے ہوئے تھے قراچہ بیگ نے اُس کو گرفتار کر کے قید کر دیا اور اپنے آدمیوں کو لاہور کے قلعے کے دروازوں میں مقرر کیا اور بہت جلد میرزا کامران کے ہاں آدھی بھیجا میرزا کامران کہ اس بات کا انتظار کرنے والا تھا دوڑتا مارتا (چلے کرتا) جھٹ لاہور تک جا پہنچا اور شہر پر قابض ہو گیا اور میر یونس علی کو قید سے نکال کر حذر چاہا اور کہا اگر تم یہاں رہتے ہو تو لاہور کی حکومت تمہارے ساتھ تعلق رکھتی ہے میر یونس علی نے اُس کی بات قبول نہ کی اور اُس سے نصرت لیکر حضرت جہانبانی جنت آیشانی کی ملازمت میں آیا اور میرزا کامران نے اپنے آدمیوں کو سرکار پنجاب کے پرگنوں پر مقرر کیا اور دریائے ستلج کے کنارے تک کہ آب کو دیا تہ (دریاے لوہیانہ) کے نام سے مشہور ہے اپنے قبضے میں لایا اور مکاری کی راہ سے دانا ملیج بھیج کر عقیدت اور اخلاص کا اظہار کیا اور درخواست کی کہ یہ مقامات اُس کے لئے خاص ہو جاویں۔ حضرت جہانبانی نے بھی اس سبب سے کہ اُن کی سخاوت و بخشش کا دریا موج خیز تھا ان مقامات کو ظاہری عقیدت کی نسبت اور حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کی دولت بڑھانے والی نصیحتوں کی نگہبانی کرنے کے موافق اُس کے لئے مقرر رکھا (ترجمہ صفحہ ۱۴۵) اور (اکشوری) اور برتر فرمان (شاہی فرمان) کابل اور قندھار اور پنجاب کے مُسلم رکھنے کے بارہ میں جاری ہوا (اور میرزا نے اس غیر مترقب (جو بلا انتظار اور بے مشقت حاصل ہو) مہربانی سے اُن کا شکریہ بجا لاکر بلند بارگاہ میں پیشکش (مذرات) بھیجا اور اس کے بعد میرزا ہمیشہ خطوط اور قاصدوں کے دروازے کھلے رکھ کر حضرت جہانبانی (مبارک) کی تعریفیں لکھ بھیجتا رہا۔ اُن میں سے ایک بار یہ غزل لکھ کر آنحضرت کے حضور میں بھیجی۔ ترجمہ غزل۔ تیرا حسن مبہم بڑھنے والا ہو جیو۔ تیرا طالع (ویدار۔ نصیب۔ اختر) مبارک اور بابرکت ہو جیو۔ جو کرو و غبار کہ لیلی کی راہ سے اُٹھے۔ اُس کی بجائے محبتوں کی آنکھ ہو جیو۔ جو غبار کہ تیری راہ سے اُٹھے۔ جو عکین کی آنکھ کا نور ہو جیو۔ جو شخص کہ تیرے

گرد پر کار کی طرح نہ گھوما۔ وہ اس دائرہ (جہان کے دائرے) سے باہر ہو چيو۔ اسے کامران جب تک کہ جہان کو لقا (زندگی) قیام) ہے۔ زمانہ کا بادشاہ ہمایون ہو چيو۔ اور یقیناً اس کی وفاقیت تک پہنچی تھی کہ اپنی کم اخلاصی کی وجہ سے متبا کے دائرہ بلکہ ہستی کے دائرہ سے باہر آیا جیسا کہ اپنے موقع پر بیان ہوگا۔ حامل آنحضرت ذاتی مہربانی کے تقاضے سے ظاہر پر نظر ڈال کر شاہانہ مہربانیوں کا شامل کیا گیا رکھتے تھے اور خاص توجہ سے غول کے انعام کو وسیلہ ٹھہرا کر حصار فیروزہ اس کو عطا فرمایا اور ہمیشہ میرزا ظاہر کا محافظ کر کے فرما بزرگاری کی جگہ میں کھڑا ہوتا تھا۔ اور مہربانیوں کا شامل کیا گیا اور عنایتوں کا گہرا گیا ہوتا تھا۔ اور ۹۳۲ھ میں میرزا کامران نے قندھار کی حکومت خواجہ کلان بیگ کی دی اور اسکا سبب یہ تھا کہ میرزا عسکری کابل کو آتا تھا راہ کے درمیان ہزاروں سے جنگ کر کے شکست پائی میرزا کامران کو یہ ناپسند ہوا اور قندھار کو اس سے بدل دیا۔

حضرت جہانبانی جنت آشیانی کی پاک سواری کا بنگالے کے تابع کرنے کے لئے کوچ کرنا اور پھر اس ارادہ کا ٹوڑ دینا اور متفر خلافت (دار الخلافت) کی طرف لوٹنا

جب حضرت جہانبانی کا پاک دل نگاہداشتہ ملکوں کے شکل بڑے کاموں سے فارغ ہوا ۹۴۱ھ میں ارادے کی باگ مشرقی ملکوں کے فتح کرنے کے لئے پھیری کہ اقبال کی قوت سے بنگالہ کے ملک فتح ہو دیں۔ اقبال کے جھنڈا بقدر کنار میں جو کاپی کی حدود میں ہے پہنچے تھے۔ پھر برتر سماعت میں پہنچا کہ سلطان بہادر نے قلعہ جیسپور کا محاصرہ کیا ہے اور بہت سے لوگ تاتار خان کی ہمراہ کئے ہیں اور وہ تباہ خیال رکھنے کی وجہ سے ناممکن دہیودہ خیال کر رہے ہیں رکھتا ہے۔ آنحضرت نے جاگتے نصیب کی مشورۃ کے موافق ماہ جمادی الاولیٰ ۹۴۱ھ میں قلعہ انون کے فتح کرنے کے لئے توجہ مقرر فرما کے (دل میں ٹھان کے) لوٹنے کا تقارہ بلند آوازہ کیا تجربہ کار روشن ذل لوگوں پر پوشیدہ نہیں ہے کہ سلطان بہادر ہمیشہ اپنے خیال میں بہت ادنیٰ اڑان ہوتا تھا (بہت بڑے بڑے خیالی باندھتا تھا) اور تباہ آرزو کا کاٹا جان کے حلق میں لوٹا ہوا رکھتا تھا (ہمیشہ اس آرزو میں بقیہ رہتا تھا۔ لیکن جب کہ وہ کجرات کی حکومت کے زمانے سے پہلے کہ مجرودوں (دنگوں - بچوں) کی طرح سے پھرتا تھا اور عبرت کی آنکھ سے حضرت گیتی ستانی فرس مکانی کے درانی کے کارنامے کے سلطان ابراہیم کے ساتھ واقع ہوا اتفاق دیکھے ہوئے تھا کسی طور سے اس بلند خاندان کی فتنہ فوج کا مقابلہ اپنے ساتھ قرار نہیں دیتا تھا اور اس بات کو بار بار اپنے خاص رازدلوں سے ظاہر کرتا تھا جب تاتار خان نے آکر اس کو دیکھا (اس سے آگے بڑھا) ہمیشہ بیودہ باتیں اس کے دل میں کرتا تھا اور اپنی

چار دیواری (مغز بادشاہ) کا مقابلہ کرنا آسان نہ تھا تاہم سلطان بہادر اس بھندے میں نہ آتا تھا اس کی بات کو گوش
 دل سے نہ سنتا تھا یہاں تک کہ ایک روز سلطان بہادر نے حکم کھلا صاف طور پر تاتار خان سے کہا کہ میں اس نادر
 فوج کے غلبہ کرنے کا تماشا دیکھ چکا ہوں گجرات کا لشکر ان کا مد مقابل (جڑ کا) نہیں ہے۔ میں تدبیروں اور جیلوں
 سے ان کے لشکر کو اپنی طرف مطیع بناؤں گا۔ اور اسی ارادے پر خزانوں کے دروازے کھول کر زرخیزی (روپیہ نا۔ دینام)
 کرتا تھا مگر اس قسم کا لشکر حکم نہ دے بود کار کرتا تھا (یعنی کمان وہ پاسکتا تھا جبکہ دنیا ہی میں موجود تھا) یہاں تک کہ اس نے
 دس ہزار آدمی اپنے ہاں نوکر رکھے تھے۔ اسی درمیان میں محمد زمان میرزا یادگار بیگ لغمانی کے نوکروں کے اتفاق
 (موافقت) سے جو اس کے نگاہ بان تھے قید خانہ سے نکل کر گجرات کو گیا اور وہاں کے عالم نے اپنے کچے (ناقص) اور حور
 بیہودہ دیوانہ خیال کے موافق کہ پکاتا تھا میرزا کے آنے کو غنیمت سمجھ کر اس کے احوال کی مرعیت میں مشغول ہوا (مستغرق)
 حضرت جہانبانی نے سلطان بہادر کو لکھا کہ عہد و پیمان کا تقاضا یہ ہے کہ جو لوگ کہ خدمت کے حقوق کو نافذ فرمائی (مکرمی)
 کے ساتھ بدل کر اس طرف کو پھاگ گئے ہیں پھر مکر بند درگاہ میں بھیج دو۔ یہ یاد کرو کہ اپنے پاس سے ہٹا کر نکال دو تاکہ
 یکجہتی (یک طرفی۔ دوستی) کے نشان اہل عالم پر ظاہر ہوں۔ سلطان بہادر نے یا تو معاملہ نافذ ہوئے یا دنیا کے
 مال و دولت کی مستی (بیہوشی۔ غور) کے سبب سے جواب میں لکھا کہ اگر کوئی بڑے آدمی کا بیٹا ہمارے پاس پناہ پڑے
 اور کچھ کسی قدر رعایت پاوے تو یہ بات محبت اور اخلاص کے قاعدے کے مخالف نہیں ہو سکتی ہے اور عہد و پیمان کو کوئی
 نقصان نہیں پہنچا سکتی ہے۔ چنانچہ سکندریہ کی زمانے میں باوجود اس کے ان کے اور سلطان مظفر کے درمیان
 نہایت درجہ کی موافقت تھی اور سلطان علاؤ الدین اس کا بھائی اور کتنے ایک سلطانوں کی نسل رکھنے والے موقع
 ہوتے اگر سے اور وہی سے گجرات کو آئے اور انھوں نے یہاں مروی اور جواہری کے نشان دیکھے (یعنی ان سے یہاں
 مروی کا برتاؤ کیا گیا) اور یہ بات ہرگز دوستی کے مقدمات میں ضل پڑنے کا سبب نہ ہوا حضرت جہانبانی نے یکجہتی کا
 فرمان جواب میں بھیجا اس مضمون کا۔ کہ عہد و پیمان کے راستے پر باہداری اور استواری کی علامت سولے اس کے
 نہیں ہے کہ کوئی ایسی بات جو سچائی اور دوستی کے ستونوں کے ہلائے کا سبب ہو عمل میں نہ آوے (درجہ یکھد و چل)
 سوم اور مشکوری) تاکہ موافقت (دوستی) کا خسار غلات کے ناخن سے چھیلانہ چاوے اور یہ دو جہتیں اس اقبال کے
 و فرمیں (بادشاہی نامہ میں) درج تھیں سے اسے وہ کہ قودل سے ڈینگ مارتا ہے کہ وہ (دل) عاشق ہے۔ اور
 بادشاہ اس دل سے یہ کہتا ہے کہ طوبی لک لک یعنی تیرے لئے بشارت ہو۔ یہ تو مجھ کو تاکہ تیرے لئے بشارت ہو یہ فقرہ
 تیری زبان کا تیرے دل کے ساتھ بھی موافقت رکھنے والا ہے (مجھے تو معلوم ہوتا ہے کہ نہیں ہے) دوستی کا درخت
 لگا کہ دل کے مقصد اس کے پورا ہونے کا پھل لاتا ہے۔ دشمنی کے زخمت کو اگھا ڈوال کیونکہ بے شمار بیج لاتا ہے۔ پنا
 سو ہزار بار پناہ۔ ہماری نصیحت کو ہوش کے کان کے ساتھ نہ لیں خوار و ذلیل شخص کو بلند تخت کے پایہ کے نزدیک بھیج دو

یاد رایت کا ہاتھ اس کی تربیت (پرورش) سے روک کر اس ولایت میں اس کو مت رہتے دو۔ وگرنہ کوئی دلیل سے قوت
 پر اعتماد کر سکتے ہیں اور تعجب کی بات ہے کہ تم نے اس واقعہ کا قیاس علاؤ الدین اور اس کے مانند لوگوں کے قصیدہ (مقدمہ واقعہ)
 پر کیا ہے یہ قیاس مع الفارق (دو چیزوں میں فرق کرنے والی بات ہوتے ہوئے دو وزن کو یکساں سمجھنا) کیسے قبولیت کا
 درجہ حاصل کر سکتا ہے وہ اور چیز (بات) تھی اور یہ اور طرز (دوسری طرح کی بات) ہے (یعنی اگر تم ایسا نہ کرو جیسا کہ ہم نے تم کو
 لکھا ہے تو پھر کیسے جان سکتے ہیں کہ تم ہم سے موافقت رکھتے ہو اور بڑی عجیب بات ہے کہ تم نے اس کا اشارہ علاؤ الدین
 اور اس کے مانند لوگوں کی طرف کیا ہے یہ ٹھیک نہیں ہے تمہارے خیال میں غلطی واقع ہوئی ہے وہ اور بات تھی یہ اور
 بات ہے تمہارا اس واقعہ کا اس کے قصیدہ پر جو قیاس ہے یہ قیاس مع الفارق ہے کہ دو چیزوں میں فرق موجود ہو
 ہوئے تم دونوں کو یکساں ماننے لیتے ہو اور شاید تم کو تاریخوں کے دفتروں سے معلوم ہوا ہو گا کہ حضرت صاحبزادہ
 (امیر تیمور) باوجود اس خلاف کے جو ایلدرم بایزید سے ظہور میں آیا تھا دل سے روم کی چڑھائی پر مائل نہ تھے
 اس لئے کہ اشارہ کیا گیا (ایلدرم بایزید) فرنگ سے لڑائی کر رہا تھا لیکن جب قرا یوسف ترکمان اور سلطان احمد طائر
 بھاگ کر اس کے پاس گئے آنحضرت نے کتنی بار اس کو بڑی بڑی نصیحتوں سے ان کی رایت سے منع فرمایا جب
 اس نے اس بات کو قبول کرنے سے سر پیچا (انکار کیا) جو کچھ کہ بہت کی قدرت تھی ظہور میں پہنچا (یعنی جو کچھ آنحضرت
 کر سکتے تھے انھوں نے ان کے ساتھ کیا) سلطان بہادر نے کہ غور کے نشہ میں اپنے آپ سے باہر تھا ہوشمندوں کی
 طرح جواب نہ لکھا اسی کے درمیان تاتار خان کام سے دور (بیہودہ) باتیں کہ نا عاقبت اندیشیوں (کم نظروں غافلانہ)
 کی فریب دینے والی ہوتی تھیں سلطان بہادر سے کہتا تھا اور اس سے تاکید کرتا تھا کہ اس کو محفوظ ملکوں (شاہی ملکوں)
 کی طرف روانہ کرے اور ظاہر کرتا تھا کہ بادشاہی لشکر عیش کا خوشگوار (آرام طلب) ہو گیا ہے اور بے فکری کو پسند کرتا ہے اور
 جیسا کہ سلطان نے (تم نے) دیکھا تھا نہیں رہا ہے۔ سلطان بہادر نے فتنہ پر پا کرے والوں کی بناوٹی باتوں
 (چھوٹی باتوں) چکنی چٹری باتوں (سخن آرائیوں) کی وجہ سے تاتار خان کے روانہ کرنے کے اسباب آمادہ (تیار)
 کر کے میں کو در قدیم زرد پراتاسکے یارو پیہ) گجرات کا کہ دہلی کے رواجی زر کے موافق چالیس کڑے ہوتا تھا تھنہور قلعہ
 میں بھیجا کہ تاتار خان کی صلاح (مشورے) کے موافق نئی فوج کی تنخواہ میں خرچ کیا جائے۔ اور تاتار خان کے باپ
 سلطان علاؤ الدین کو ایک بڑی فوج کے ساتھ کالجی کی طرف بھیجا کہ اس طرف میں پہنچ کر شورش (پریشانی فتنہ و فساد)
 برپا کرے یا مچا دے۔ اور برہان الملک بینائی اور گجراتیوں کی ایک جماعت کو نامزد کیا (مقرر کیا) کہ ناگور کی حدوں میں
 دوڑ کر (چڑھائی کر کے) پنجاب کا ارادہ کرے اور اس خیال سے کہ فتنہ لشکر میں پریشانی پیدا ہووے یعنی گھبراٹھے اپنے
 اپنے لشکر کو متفرق (پراگندہ۔ جدا جدا) کیا اگرچہ تجربہ کار تیز ہوش لوگوں نے کہا کہ لشکر کا اکٹھا جانا مناسب معلوم ہو رہا ہے
 کچھ مفید نہ ہوا اور انھوں نے تیز ہوشوں نے بیان توڑنے کی نامبارکی کو بھی اشارہ کنایہ سے اور صاف طور پر

ظاہر ہونے کی سختی پر لکھا (یعنی انھوں نے اشارہ کیا یہ اور صفات طو سے ظاہر کیا کہ عہد و پیمان کا توڑنا بہت بڑی بات ہے) قائدہ دیکھا اور اس نے اپنے دل میں نادرست خیال کو راستہ دیا (ترجمہ صفحہ یکصد و چیل چیلیم از کشوری) کہ سیک
 لودیوں کا گروہ ہندوستان کی سرداری کا دعویٰ رکھتا ہے اس کی تلاش سلطان کے عہد و پیمان میں (میرے عہد
 پیمان میں) کوئی نقصان نہ رکھے گی اور عہد و پیمان کے توڑنے کے نتیجے سلطان کی طرف نہ لوٹیں گے۔ یعنی
 جب تیز ہوش لوگوں نے سلطان بہادر سے کہا کہ عہد و پیمان کا توڑنا بہت نقصان پہنچانے والی چیز ہے تو اس نے
 اپنے دل میں یہ خیال کر کے کہ لودی اس بات کا دعویٰ کرتے ہیں کہ ہندوستان ہمارا ہے۔ پس اب جو لودی اپنے حق
 کے پائے کے واسطے بادشاہ سے لڑیں جھگڑیں تو اس میں میری طرف سے کیا عہد شکنی ہوگی کہ جس کا نقصان مجھے
 پہنچے گا۔ تاتار خان کو بے اہل ارادہ پر دہلی کی طرف روانہ کیا اور اپنے آپ کو خراج (بابر) نکلا ہوا۔ الگ۔ جدا) اور
 داخل (اندر آئے والا) کر کے ارادہ کیا کہ قلعہ چیتور کا محاصرہ کرے تاکہ اس قلعہ کو بھی فتح کر لیں اور حاجت
 (ضرورت) کے وقت میں لودیوں کی مدد کرنے کے لئے بھیجا کر باندھے (یعنی تاکہ دونوں باتیں حاصل ہو جائیں کہ قلعہ
 بھی فتح ہو جائے اور ضرورت کے وقت لودیوں کی مدد بھی کر سکے) پوشیدہ رہے کہ سلطان علاؤ الدین کا عالم خان
 نام تھا وہ سکندر لودی کا بھائی اور سلطان ابراہیم کا چچا تھا اس نے سلطان سکندر کے قضیہ کے بعد (میں نے بعد)
 سلطان ابراہیم کے ساتھ مخالفت کی اور سر ہند کی حدوں میں سلطنت کا دعویٰ کر کے سلطان علاؤ الدین اپنا
 خطاب کیا اور دوڑو (مناخت) جو منہ پر کچ اور کھے اور دل میں کچ اور کھے۔ مکار (افغانوں کی ایک جماعت کے اتفاقاً
 سے آگرہ کی فتح کیا اور سلطان ابراہیم اس سے لڑنے کے ارادہ پر آیا اور دھوپور کے نزدیک جب دونوں فریق اکٹھا
 ہوئے سلطان علاؤ الدین نے لڑائی کی قدرت اپنے میں نہ دیکھ کر شجوں (جھپا پا) مارا اور کوئی کام نہ کر سکا اور نقصان
 کا مارا ہوا پس چلا گیا اور مکاری اور وروٹی کی راہ سے کابل کو گیا اور ابراہیم شاہی لڑائی میں فہم شدہ شکر کا شریک تھا
 اور تاتار خان گجرات کی طرف گیا اور سلطان بہادر نے اس کا اعتبار کیا (یعنی اس سے سازش کی) اور حضرت گیتی شانی
 فردوس مکانی نے ہندوستان کی فتح کے بعد اس کے دل کے پوشیدہ مقاموں پر دل کے رازوں پر (اطلاع پاکر
 اسے بدعتان کو بھیج دیا وہ سوداگر افغانوں کی مدد سے قلعہ ظفر سے بھاگ کر افغانستان آیا اور وہاں سے بلوچستان پہنچا
 اور ان ملکوں سے گجرات کو گیا۔ حاصل کلام جب یہ فوجیں روانہ ہوئیں تاتار خان ہاتھ خزانوں میں رکھ کر لشکر کے پیچھے
 میں مشغول ہوا اور افغان وغیرہ سے چالیس ہزار کے قریب اس کے پاس جمع ہو گئے یہاں تک کہ اس نے ان کو بیان
 کو گھیر لیا یا لے لیا۔ اور جب حضرت جہان بانی کو کہ شری ملکوں کے چڑھائی کرنے اور مطیع کرنے کے لئے کوئی فرائض ہیں
 تھے یہ خبر پہنچی تو قبہ کی باگ پھر کر بہت جلد دارا خلافت آگرہ میں بزرگی کا خزانہ فرمایا اور میرزا عسکری اور میرزا ہندال اور دیگر
 ناصر میرزا اور قاسم حسین سلطان اور میر فقر علی اور زہر بیگ اور دوست بیگ کو اٹھارہ ہزار سود کے ساتھ ساتھ (نشانہ)

کے دور کرنے کے لئے روانہ کیا اور فرمایا کہ اس بڑی فوج کا دوش کرنا کہ تباہ خیال کے ساتھ دہلی کی طرف آرہی ہے اس میں دوسری فوجوں کا بڑے اکھاڑ تباہی میں وہی بہتر ہے کہ اسی فوج کے دوش کرنے پر ولی ارادہ مضبوط کیا جائے اور جب بہت غلبہ رکھنے والی فوجیں مخالف کے لشکر کے نزدیک پہنچیں غنیم (وشن) کے لشکر پر غالب آئیں۔ ہر روز ایک جماعت اُن سے جدا ہوتی تھی (ترجمہ یکصد و چالی و پنجم از کشوری) چنانچہ مخالف کا لشکر رفتہ رفتہ تھوڑے زمانے میں تین ہزار سوارہ گیا چونکہ اُس نے بڑی ضد (ہٹ) سے یہ لشکر اختیار کیا تھا اور بہت سارے پیہ خرق ہو گیا تھا ارادہ جانے کا رکھتا تھا اور ارادہ لڑنے کا۔ آخر کار اپنی جان سے ہاتھ دھو کر مندرایل میں میدان جنگ میں آیا اور جتنی کہ طاقت رکھتا تھا ہاتھ پاؤں ہلا کر (لا بھر کر) موت کے تیر کا نشانہ اور خونریز لڑنے والوں کی تلوار کی گھاس ہوا اور اس لشکر کے پرگندہ (پریشانی) ہونے سے وہی نقشہ کہ جس کا پاک دل (بادشاہ) پرکس پڑا تھا ظاہر ہوا اور وہ دوسری دو فوجیں فتح مند لشکر کے اقبال اور فتنہ پی کی شہرت (آواز سے) آپ ہی آپ پر گندہ ہو گئیں۔

حضرت جہانپانی جنتِ آشیانی کے گجرات کے تابع کرنے کے لئے کوچ کرنے اور سلطان بہادر کے شکست کھانے اور اُن ملکوں کے فتح ہونے

کابیان

ہر چند جہان فتح کرنے والا دل ولایت گجرات کے تابع کرنے کے خیال سے بے فکر تھا (یا غالی تھا) کہ وہاں کا کام ہمیشہ موافقت اور اخلاص (سچی دوستی) کا راستہ چلتا تھا لیکن جب جہان کا پیدا کرنے والا (خدا تعالیٰ) جہاننا ہے کہ کسی ملک کو ایک منصف بادشاہ کے آنے کی شوکت سے آراستگی دیوے موزر اُس کے اسباب تیار کرتا ہے اور اس مضمون یا بات کا سچا گواہ گجرات کے حاکم کا عمل (کام) ہے کہ ذاتی غرور اور خوشامد گوئیوں کے جھوم اور مستی اور ستون کی زیادتی اور ہوشیاری اور ہوشیاروں کی کمی کے سبب سے بغیر کسی وجہ کے عہد و پیمان کا توڑنا اور ظاہری رابطوں (تعلقوں) کا توڑنا کر کے اتنی نامناسب باتوں کے نکلنے (ظاہر ہونے) کی جگہ ہوا اسلئے بلند مرتبہ نے اس بات کی خواہش کی کہ بلند شہر (شاہی لشکر) گجرات کی متوجہ ہوئے (جادرے) اور ائمہ ہجری جمادی الاولیٰ کے آغاز میں دولت کی بھیری اور اقبال کی برائی کے ساتھ مبارک گھڑی میں ارادہ کا پاؤں رکاب میں رکھ کر اقبال کی باگ گجرات کے تابع کرنے کے ارادہ پر پھیری جب قلعہ راسین کے نزدیک بڑی کائتر ناداق ہوا۔ قلعہ کے لوگوں نے عرضیاں قیمتی پیشکشوں (تھنوں) نذرانوں کے ساتھ بھیجیں کہ قلعہ بادشاہ کا ہے اور ہم بادشاہ کے بندے ہیں جبکہ سلطان بہادر کا کام انجام پا جائے گا یہ قلعہ کیا ہوگا۔ سچ تو یہ ہے کہ چونکہ ارادہ گجرات کے ملکوں کے فتح کرنے کا تھا وہاں نہر کے اور ولایت مالوہ کی طرف متوجہ

ہوئے اور جب سازنگ پورا قبال کے خیموں کی خیمہ گاہ ہوا جہاں کی فتح کرنے والی یورش (جلا آرمی) کا آوازہ اور فہم
 جھنڈوں کا کوچ کرنا منزل پہ منزل سلطان بہادر کو قلعہ چتور کا محاصرہ کئے تھا پہنچا غفلت کی نیند سے جاگا اور اپنے کاروبار
 سے مشغول کیا ایک جماعت نے اس پر اتفاق کیا کہ قلعہ کی تمام ہر وقت میسر ہے اور قلعہ کے لوگوں سے بالفعل (مروت)
 کوئی نقصان نہیں پہنچتا ہے وقت کے مناسب وہ ہے کہ قلعہ کی تمام کو موقوف رکھ کر (ترجمہ صفحہ یکھد و چہل و ششم) ہم
 بادشاہی لشکر کے مقابل ہوویں۔ صدر خان نے جو علم و فضل کی جماعت کا سردار تھا اور بلند مرتبہ رکھنے والے سپاہیوں کے
 دائرہ میں تھا اپنی رائے کی بختی اور تدبیر کی درستی سے کما مناسب وہ ہے کہ قلعہ کے کام کو کہ ہم قریب انجام پہنچا چکے
 ہیں انجام کو پہنچالیں اور ہم کہ بیدیون کے مقابلہ کو آئے ہوئے ہیں بادشاہ اسلام ہمارے اور چڑھائی نہیں کیا
 اور اگر آئے تو ہم اس وقت اس لڑائی کے چھوڑنے اور اس کے ساتھ لڑنے میں صاحب عذر ٹھہریں گے۔ یہ رائے
 سلطان بہادر کو پسندیدہ خاطر ہوئی اور پادشاهی کے ساتھ قدم چایا بیان تک کہ تیسری ماہ رمضان ۹۸۰ ہجری میں
 سلطان نے قلعہ چتور کو فتح کر لیا اور شاہی لشکر کی طرف روانہ ہوا۔ اقبال کے خیموں کی خیمہ گاہ آجین کا میدان تھا
 جب سلطان بہادر کی دلیری بزرگساعت (شاہی کان) میں پہنچی آنحضرت نے بھی بہت جلد توجہ فرمائی (روانہ ہوئے)
 اور مندر سور کے اطراف میں جو مالوہ کے مضافات (متملاقات) سے ہے ایک پانی کے تالاب کے کنارے جوڑے ہوئے
 اور چٹکے ہوئے میں ایک دریا تھا اس کے دونوں طرف لشکر اترے۔ اور حضرت جہان بانی کے ہراول (دو فوج جو پہلے
 آگے جاتی ہے) کے درمیان پہچکے بہادر اور ایک جماعت اور سلطان بہادر کے ہراول کے درمیان سید علی خان اور میرزا
 کہ خراسان خان خطاب رکھتا تھا لڑائی ہوئی اور مخالفوں کو شکست ہو گئی اور سلطان بہادر بھی شکستہ خاطر ہو گیا
 تاج خان اور صدر خان نے اس سے کہا ہمارا لشکر نے تازہ طور پر (حال ہی میں) چیتور کو فتح کیا ہے اور ابھی تک
 کچھ ایسی مار اور لڑائی (مار و محار) بادشاہی لشکر کی نہیں دیکھی ہے امید ہے آئندہ قوی دل ہو کر لڑائی کے کام میں
 مشغول ہو گا اب ویرہ لگانا چاہئے اور لڑائی کی طرت متوجہ ہونا چاہئے۔ رومی خان نے کہ جس کی سپردگی میں توپ خانہ
 تھا اور بہت سے لوگوں نے سلطان سے کہا کہ ہمارے ساتھ ایک بڑا توپ خانہ ہے ایسے آگ برسانے کے سامان
 کے موجود ہوتے ہوئے اپنے آپ کو تلووار پر مارنا کیا معنی رکھتا ہے (بے فائدہ کام کرنا ہے) مناسب وہ ہے کہ اراپہ رگاری
 جس پر توپ چڑھا کر لے جاتے ہیں) کا شمار (دائرہ) کر کے اس کے گرد اگر و خندق (کھائی) کھود کر پہلے اس دور تک
 پہنچنے والے ہتیار (یعنی توپ) کو عمل میں لائیں تاکہ مخالفت کا لشکر روز بروز کم ہوتا قبول کر کے (گھٹ کر) متفرق ہو جا
 پا پر آگندہ ہو جائے اور تیر اور تلوار کی لڑائی اپنی جگہ میں ہے آہستہ کار اسی قرار داد (ٹھہرائی ہوئی بات) پر ٹھہرے۔
 ہمیشہ لڑائی کا ہنگامہ گرم ہوتا تھا (خوب زور شور سے لڑائی ہوتی تھی) اور یہاں گجراتیوں کی شکست پڑتی تھی اور قبال
 (اقبال شاہی) کے ظہور دن سے وہ ہے کہ ایک روز بہت سے بہادر اور یکے جو ان شراب نوشی کی محفل گرم کئے تھے

(شراب نوشی کر رہے تھے) اور ہر ایک مست ہو کر اپنی مردانگی کا ذکر کر رہا تھا ان میں سے ایک بہادر نے کہ اس میں ملالہ کے سمجھے کا ہوش بہت کم باقی رہا تھا کہنا شروع کیا کہ یہ گپ شپ ہوتی رہے گی آج کے دن کہ عنین (دشمن) مقابل میں ہے اس کی طرف متوجہ ہونا چاہئے اور اپنے کام کی کھڑائی کو ظاہر کرنا چاہئے (اور اپنی بہادری کا جوہر ظاہر کرنا چاہئے) اور بغیر اس کے فہمند لشکر (بادشاہی لشکر) کے ہوشیار دن کو خبر ہوئے یہ شراب کی مجلس کے شرانچہ لوگ کہ وہ سوا آدمیوں کے قریب تھے (ترجمہ صفحہ کھید چل و فہم از کشوری) ہتھیار بند ہو کر عنین کے لشکر کے مقابلے کو روانہ ہوئے جب نزدیک پہنچے گجرات کے شرفیوں یا سرداروں سے ایک سردار چار ہزار آدمیوں کے قریب اپنے ساتھ لے کر لشکر (مچاؤنی) کے باہر نکل کر گنبدانی کرتا تھا آگے بڑھا اور لڑائی کا میدان ایسا آراستہ ہوا کہ کہنے میں نہیں آتا اور گجراتیوں کا دل ہاتھ سے گیا اور شکست پا کر اپنے لشکر میں (مچاؤنی میں) جا گئے۔ اور یہ لڑاکا لوگ کار نمایاں یا یادگار کام کے لوٹ آئے اس لڑی اور دلاوری کی شہرت (آوازہ) سلطان بہادر کے لشکر کے آرام کی کھودنے والے (پریشان بنانے والی) ہوئی اور اس کے اپنے ارادے کے قلعے سے کم کوئی ٹھکانا تھا اور ہمیشہ فہمند سپاہ طرفوں میں جا کر غلبہ کے آئے جانے کے راستہ کو لٹتی تھی یہاں تک کہ گجراتیوں کے لشکر میں بڑا مخطو ظاہر ہوا۔ عید رمضان کے روز محمد زمان میرزا پانسویا چھ سو آدمیوں کے ساتھ دیر کی کا قدم آگے بڑھا کہ باہر نکلا اور اس طرف سے بھی ایک جماعت لڑنے کو آگے گئی دو تین مرتبہ گراتی تیر بھیک کر جا گئے اور جیلا اور مکاری (جیل - قریب) سے بادشاہی فہمند لشکروں کو تو بچانے کے چلنے کے موقع پر تو بچانے کی زبردستی پہنچا یا اور ایک بار گئی تو یوں کو آگ دی (خیر کئے) اس روز بعض بادشاہی لوگوں کو بد نظر (شکست) پہنچی سترو روہ کے بعد کہ پسندیدہ (بھ) گھڑی تھی حضرت جہان بانی نے قرار دیا کہ سلطان بہادر کے لشکر کے مقابل جا کر لڑائی کون۔ اس درمیان میں روز بروز گجراتیوں کا کام طرف خوف اور ڈر کے زیادہ تر گھنٹا جاتا تھا اور روز بروز گجراتی زیادہ تر خوف و ڈر سے بھرتے جاتے تھے) اور بید و لہجی (نخوست) کا اسباب زیادہ موجود ہوتا جاتا تھا۔ یہاں تک کہ حضرت داعی اقبال سے یکشنبہ کے روز اکیسویں شوال مذکور سلطان بہادر نے خود ویران ہو کر حکم دیا کہ تمام ضرب زنون (بالون) اور بڑی دیگیون (شاید مراد بڑی توپیں ہیں) باروت سے بھر کر آگ لگا دی کہ سب لوٹ کر رہ گئیں جب شام ہوئی سلطان بہادر میران شجاع اور پانچ یا چھ اپنے نزدیکوں (مقرر یوں) کو ساتھ لے کر غنیمت کے شگاف سے باہر نکل کر آگرو کی طرف متوجہ ہوا اور راستہ بھول جانے کی وجہ سے مندو کی طرف چلا گیا اور صدر خان اور علاء الملک شاہی سوار دونوں آپس میں اتفاق کر کے بیس ہزار سوار کے ساتھ سیدھے راستے سے مندو گئے اور محمد زمان میرزا بہت سے لوگوں کو لے کر فتنہ اور فساد کے لئے لاہور کی طرف گیا اس روز ایک عجیب شور و غل اور طعناؤں گجراتیوں کے لشکر سے اٹھا اور حال کی شاہی لشکر میں ظاہر نہ تھی اور حضرت جہان بانی تیس ہزار سوار لے کر شام تک ہتھیار بند کھڑے رہے اور غیبی فتح کی سفیدی کے نکلنے کا انتظار کرتے رہے یہاں تک ایک پہرہ دن پڑے

معلوم ہوا کہ سلطان بہادر مندو کی طرف بھاگ گیا ہے فتح مندو کے بہادر و ن سے سلطان بہادر کی لشکر میں لکڑ
 ہاتھ لوٹ کے لئے کھولا (خوب لوٹا) اور اسباب اور اموال اور ہاتھی اور بٹ سے گھوڑے ہاتھ گئے (ترجمہ مفید و
 چیل و فتح از کشوری) اور خداوند خان جو استاد بھی اور وزیر بھی سلطان مظفر کا تھا ہاتھ لگا (گرفتار ہوا) اور حضرت
 نے اس کو بادشاہانہ مہربانیوں سے خصوصیت (خاص ہونا) عطا فرما کے اپنی ملازمت میں نگاہ رکھا (اپنے ان
 لا کر رکھ لیا) اور یادگار ناصر میرزا اور قائم سلطان اور میر ہندو بیگ کو (بادشاہ نے) بڑے شک کے ساتھ بھاگے ہوئے
 لشکر کے پیچھے بھیجا ہے جو شخص اندھی عقل رکھنے والوں (بد عقلوں) کی سنگت میں بیٹھتا ہے عقل بن جاتا ہے
 خاص کر کے ایسا شخص کہ جس نے عہد و پیمان توڑا ہو ایسے جہان کے بادشاہ کے ساتھ کہ سچائی اور راستی و درستی کا
 قبلہ ہو۔ اور شعبدہ بازوں (بازیگروں - کھاروں) کی طرح آگے آکر فریب دینے کی گوٹ کھیلنا ہو۔ یقیناً اس کی ایسا
 روز آگے آئے گا۔ خلاصہ کلام یہ ہے کہ جب صدر خان اور عماد الملک وہاں سے روانہ ہوئے سیدھے قلعہ مندو پر چڑھائی
 کرنے والے ہوئے اور حضرت جہانبانی نے بھی فتح مندو کے پیچھے پیچھے چل کر ایک گوشہ میں بزرگی کا اثر نافریا
 اور قلعہ کا دروازہ اقبال کی غیمہ گاہ ہوا اور رومی خان مخالفت کے لشکر سے بھاگ کر ملازمت میں آ ملا اور سربندی
 کا خلعت پایا اور چوہوین روز سلطان بہادر مختلف راستوں سے گھومتا (چکر کھاتا ہوا) جولی میسر کے (دروازہ سے
 قلعہ مندو کے نزدیک آنکلا اور صلح کی بات درمیان میں لایا کہ گجرات اور چیتور جو ابھی ہاتھ آیا ہے سلطان کا ہے
 اور مندو اور دہ حدود حضرت جہانبانی کے ملازمن کے متعلق ہووین۔ مولانا محمد پیر علی نے حضرت جہانبانی کی
 طرف سے اور صدر خان نے سلطان بہادر کی طرف سے نیلی سبیل میں باہم بیٹھ کر قرار دیا۔ اور اسی رات کے
 آخر میں قلعہ کے نگہبانی کر سنے والے کوشش کی محنت سے تھک گئے تھے ناگجاہ قلعہ کے پیچھے سے فتح مندو فوج
 دو سو آدمی بے سٹر میاں لگا کر اور بیٹھے رسیاں پکڑتے قلعہ پر چڑ گئے اور قلعہ کی دیوار سے اپنے آب کو نیچے ڈالا
 یعنی نیچے اترے اور قلعہ کو جو دروازہ اس جانب (دشمنی فوج کی طرف) تھا کھول دیا اور گھوڑے لاکر سوار
 ہوئے اور دوسرے سپاہی دروازے کے راستے سے داخل ہوئے یہ غیر صاحب مورچہ (مورچہ) کو کہ ملو خان
 مندو کا حاکم تھا اور لقب قادر شاہی رکھتا تھا اپنی وہ گھوڑے پر چڑھ کر دوڑا تا دوڑا تا سلطان کے پاس آیا
 سلطان ابھی سو رہا تھا قادر کی آواز سے بیدار ہو کر خواب اور بیداری کے درمیان غفلت بھاگنے کے رکھا اور
 تین یا چار آدمیوں کے ساتھ باہر کی طرف دوڑا اور راہ کے درمیان بھوپت رائے بیٹا سلمدی کا جڑ اس کے
 مجلسیوں سے تھا میں سواروں کے قریب پیچھے سے جا کر ملا جبکہ میدان کے سر کے دروازے پر پہنچے فتح مندو
 فوج کے دو سو سواروں کے قریب روہروائے سلطان نے آپ پہلے ان پر حمل کیا اور کہنے ایک اور پیچھے جا کر
 ہرے (ترجمہ مفید و چیل و فتح از کشوری) آخر فوج کو چیرتا ہوا ملو خان اور ایک اور ملازم کے باہر نکل گیا

۱۳۸

۱۳۹

قلعہ نکسیر پر کیا اور گھوڑوں کے رسیان باندھ کر نیچے اتارا اور خود بھی ہزار تکلیف سے نیچے اتر اور گجرات کا راستہ لیا اور قلعہ
 کے اطراف میں قاسم حسین خان کھڑا تھا بوری نام اور کیڑے جو سلطان کی نوکری سے بھاگ کر قاسم حسین خان کا ملازم
 ہو گیا تھا اس نے سلطان کو پہچانا اور خان سے کہا خان نے خام کاری (غفلت) سے پروا لی ہے سننے کو ماننا نہ
 خیال کیا یہاں تک کہ سلطان آدمی جان بچائے گیا اور اس کے چا پائیر کے قلعہ کے پہنچنے تک ہزار یا پانچ سو آدمی اگر سلطان
 سے ملے جب قلعہ میں پہنچے وہاں عمدہ چیزوں کے خزانوں سے جو کچھ کہ سکا بندر و پ کی طرف بھیجا بات جب یہاں تک پہنچ
 ہے تھوڑا سا اس مبارک انجام رکھنے والی فتح کے آغاز سے کہنے سے چارہ نہیں ہے جب محمدی کا پیشہ رکھنے والے بہادر
 ایسی چالاک عمل میں لاکر مندو قلعے کے اوپر چڑھ گئے اور ایک ایسا یادگار کام ظاہر کیا اس صبح میں ٹھیک خبر باہر نہیں آئی
 جب دن کے دو گھنٹے گزرے (دو گھنٹے دن چڑھے) اقبال کے لشکروں کے داخل ہونے کی خبر قلعے کے اندر اور اس کا
 فتح ہونا حضرت جہانبانی کی جاے غرض میں پہنچا آنحضرت سوار دولت ہو کر متوجہ قلعہ کی طرف ہوئے اور پہلی دروازہ
 سے داخل ہوئے۔ صدر خان اسی طرح پر اپنے سارے لوگوں کے ساتھ گھر کے دروازے پر کھڑا لڑائی کر رہا تھا اگرچہ زخمی
 ہو گیا تھا پائیری کا پاؤں جائے تھا آخر کار شریف لوگ (سروار) اس کی باگ پکڑ کر سونگیری کی طرف لے گئے اور بہت سے
 آدمی اس کے ساتھ بھاگ کر وہاں قلعہ نشین ہوئے اور سلطان عالم بھی وہاں گیا فتح کی نزدیکی رکھنے والی سپاہ نے
 تین روز مخالفین کی ضرروں (گھروں) کو لوٹا۔ اس کے بعد شاہی حکم جاری ہوا کہ لوٹ مار کرنے والے باز ہیں۔ اور
 اعتبار کے قابل لوگوں کو صدر خان اور سلطان عالم کے پاس بھیجا ان واقفکاروں (تجربہ کاروں) نے بڑی بڑی
 نصیحتوں سے ان کے دونوں کو اطمینان بخشا۔ اور بہت کہنے سننے کے بعد خلاصہ کلام یہ ہے کہ ان دونوں قلعہ نشینوں کو
 امن دیکر حضور شاہی میں لائے۔ اور چونکہ سلطان عالم سے کئی مرتبہ فتنہ و فساد نے سر نکالا تھا اس کی کوچن کاٹ کر
 چھوڑ دیا اور شاہانہ مہربانیاں صدر خان کے بارہ مین ظہور میں آئیں اور اس فتح کے تین روز بعد قلعہ سے نیچے آکر دس
 ہزار تجربہ کار بہادر سواروں کو ہمراہ لے کر بہت جلدی کے ساتھ گجرات کی طرف متوجہ ہوئے اور حکم ہوا کہ شاہی منزل
 یہ منزل تیسچے چلا آتا رہے جب فتح مند لشکر چا پائیر کے نزدیک ہوا تو اس نے دروازہ چلی کی طرف عماد الملک کے حوض کے
 قریب کہ تین کوس کا اس کا دورہ ہے کھڑے ہو کر (ٹھہر کر) فوجوں کی ترتیب دی (ترجمہ صفحہ یکصد و پنجاہم از کتوری)
 جب یہ خبر سلطان بہادر کو پہنچی قلعہ کو مضبوط کر کے دوسرے دروازے سے کہ شکر تلا و کی طرف ہے یا نہ بھلا اور کمبایت کی
 طرف بھاگ گیا اور شہر میں اس کے اشارہ سے آگ لگا دی۔ حضرت جہانبانی سے شہر میں اقبال کا اترنا کر کے حکم فرمایا
 کہ آگ کو رحمت (مہربانی) کے پانی سے بجھا دیں اور میر ہندو بگ اور دوسرے لوگوں کو چا پائیر کی حدود میں چھوڑ کر اور
 ہزار سوار اپنی ہمراہ لے کر سلطان بہادر کی طرف مارا مارا رہا ہوئے۔ سلطان کمبایت میں پہنچ کر دیپ کی طرف چل دیا اور سوار
 جنگی کشتیاں کہ فرنگ کے خیال سے اس نے تیار کی تھیں۔ ان میں آگ لگا دی کہ ایسا نہ ہو کہ شاہی لشکر ان میں سے ایک

اس کا پیچھا کرے اور اسی روز کے آخر کو وہ دیب میں گیا حضرت جہانپانی نے کبایت میں یزگی کا گزرا فرمایا۔ اور دیکھا
 شور کا کنارہ اقبال کی خیمہ گاہ ہوا۔ اور وہاں سے ایک جماعت کو سلطان بہادر کے پیچھا کرنے کے لئے کبایت سے روانہ
 کیا۔ سلطان جب دیب میں داخل ہو گیا فتح محمد بہادر دیب کی نزدیکی سے بہت سی غنیمتوں (لوٹ کے مال) کے ساتھ
 لوٹ کر کبایت میں آئے اور آسانی مدھون سے سال نو سو پچاس میں مندو اور گجرات فتح ہو گیا۔ اور جس کی کہ
 خدا کی طرف بازگشت (لوٹنا۔ یعنی ہر بات میں خدا پر بھروسہ کرنا) ہے اور اس کی کموٹی درست نیت ہے (یعنی جو کوئی
 کہ سچی نیت کے ساتھ خدا پر بھروسہ کرتا ہے) بیشک اس کا مقصد (ولی آرزو) اس کی آغوش میں رکھتے ہیں اور اس
 سال کے ماہ شعبان کی پہلی تاریخ میرزا کامران لاہور سے قندھار کو گیا اور شاہ ظہار سپ صفوی کے بھائی سام میرزا کے
 ساتھ ایک بڑی لڑائی لڑ کر فتح کر لیا اور اس سرگزشت کا مختصر حال یہ ہے کہ سام میرزا قزل باشیہ کی ایک بہت بڑی
 جماعت کے ساتھ قندھار کو آیا خواجہ کلان بیگ نے قندھار کو بڑی پادزاری کے ساتھ آٹھ مہینے تک نگاہ رکھا۔ مبین
 دنوں میں میرزا کامران بڑے سامان کے ساتھ لاہور سے روانہ ہوا۔ اور میرزا کامران اور سام میرزا کے درمیان بڑی
 لڑائی ہوئی۔ اور اغویار خان کو جو بڑے سرداروں سے قزلباشیہ کے تھا اور میرزا سام کا اتالیق تھا لڑائی میں گرفتار
 کر کے قتل کر ڈالا۔ اور قزلباش کے لشکر سے بہت سے لوگ نیستی کے بیابان کی طرف روانہ ہوئے (مارے گئے)
 میرزا کامران فتحیاب لوٹ کر لاہور کی حدوں میں پہنچا۔ اور میرزا محمد زمان کی فتنہ انگیزی برطرف ہوئی اور اس
 اقبال کی داستان کی شرح مختصر طور پر یہ ہے کہ پہلے بیان ہو چکا ہے کہ محمد زمان میرزا سلطان بہادر کے شکست پانے
 کے بعد فتنہ انگیزی کے خیال سے لاہور کی طرف روانہ ہو جب اشارہ کیا گیا (محمد زمان میرزا) سند کی حدوں میں آیا
 شاہ بیگ ارغون سند کے حاکم کے بیٹے شاہ جمین نے اپنے پاس اس کو ٹھہرنے دیا اور اس کو لاہور کی طرف ترہائی کی
 کہ میرزا کامران قندھار کی طرف گیا ہے اور ایسا بڑا آباد ملک خالی ہے وہاں جانا چاہئے۔ یہ نصیب میرزا (محمد زمان) میں
 کو خالی خیال کر کے لاہور کی طرف آیا اور اس کو محاصرہ کر لیا (گھیر لیا) اسی عرصہ میں میرزا کامران نے لاہور کے اطراف
 میں آکر ویدہ کا قلعہ بجالایا میرزا محمد زمان گھرا یا اور اس نے اپنے کام کی تدبیر اس کے سوا کہ پھر گجرات کو لوٹے نہ دیکھی
 تا امید اور بے سرو سامان لوٹ کر پھر اس ملک کو گیا۔ اور اس سال میں میرزا حیدر گورکان کا شہر سے راہ بد نشان ملے کر کے
 میرزا کامران سے لاہور میں آکر ملا۔ دوسری بہار میں شاہ ظہار سپ خود قندھار کی حدوں میں آئے اور خواجہ کلان بیگ نے
 سارے کارخانوں کو تو شک خانہ وغیرہ سے (تو شک خانہ۔ وہ کمرہ جس میں پسنے کے کپڑے رکھے جاتے ہیں) مناسب طور
 اور قاعدے سے ترتیب دے کر قلعہ اور کارخانوں کی کچیاں بادشاہ کے حضور میں قلعہ داری کا سامان نہیں رکھنا ہوا
 اور اس نے کی طاقت نہیں ہے اور آکر دیکھنا اور ملاقات کرنا تک شناسی کے قانون اور آقا ہونے اور لوٹنے کے قانون
 کی نگہبانی کے مذہب میں جائز نہیں ہے۔ ناچار گھر آراستہ کر کے مہالوں کے حوالہ کرنا اور اپنے آپ کو کنارہ کھانا

جانتا ہے۔ اور خود متہ اور آج کی راہ سے لاہور کو آیا اور میرزا کامران نے ایک مہینے اُس کا سلام نہ لیا دینی ناراض ہوئی
 کی وجہ سے اُس کو اپنے حضور میں آنے کی اجازت نہ دی کہ کس واسطے تو اس قدر نگاہبانی نہ کر سکا کہ میں اپنے آپ کو وہاں پہنچا
 اور بہت سرگزشت کے بعد میرزا کامران نے سرانجام (ساز و سامان) کر کے دوسری بار قندھار پر حملہ کے متوجہ ہوا میرزا
 حیدر کو پڑے پڑے کاموں کے انتظام کے لئے لاہور چھوڑا شاہ ہما سپ میرزا کے رخ کرنے سے پہلے بدایح خان قچا
 کو کہ پڑے سرداروں سے تھا قندھار کی حکومت پر چھوڑ کر چلے گئے تھے میرزا کامران نے پہنچ کر قندھار کا محاصرہ کیا بدایح
 خان امان (نپاہ) مانگا کہ چلا گیا اور میرزا کامران قندھار پر قابض ہوا۔ اور خوب وہاں اپنا انتظام کر کے لاہور کو لوٹا
 بات کمان چھی کمان چھی۔ وہی بہتر ہے کلاس سے ہاتھ روک کر مقصود (مطلوب) چاہی گئی بات کی طرف متوجہ
 ہوؤں۔ القصد جب حضرت جہانپانی (ہمایون شاہ) کم لوگوں کے ساتھ کمایت کی حدوں میں بزرگی کا اثر نامائے
 ہوئے تھے۔ ملک احمد لاد اور کن داود نے جو سلطان بہادر کے اراکین سلطنت سے تھے اور کوئی وارہ کے نزدیک
 گزارہ کرتے تھے اُس سرزمین کے کواروں اور کو لیون کے ساتھ عہد و پیمان کیا کہ حضرت جہانپانی (ہمایون) کے
 لشکر میں آدمی کم رہ گئے ہیں اس موقع کو غنیمت سمجھ کر بات کے وقت چھا پامارو اور وہ اس پر آمادہ ہو گئے اور عیش
 اقبال ہونے کے اٹروں سے یہ ہوا۔ کہ ایک بڑھیا نے اس بات سے واقف ہو کر اپنے آپ کو بادشاہی قیمہ کے
 پاس تک پہنچایا اور درگاہ کے نزدیکوں سے ایک سے کہا کہ ایک ضروری بات ہے میں چاہتی ہوں کہ بغیر کسی سے
 بیٹے کے جلسے عزم میں پہنچاؤں جب مبالغہ کے حد سے گزر گیا اور سچائی کے نشان اُس کے مال کی پیشانی
 سے ظاہر تھے اُس نے داخل ہونے کی اجازت پائی اور اُس نے رات کے وقت چھا پامارو کے عہد و پیمان کو مرن
 میں پہنچایا (یعنی پہلے تو شاہی مصاحب نے اُس بڑھیا سے کہا کہ تھو کو بتاؤ کہ میں کمدون لیکن جب بڑھیا نے نہ بتایا
 اور یہی کہتی رہتی کہ میں خود ہی کمون گی وہ بات کسی اور سے کہنے کی نہیں ہے تب چونکہ وہ بڑھیا سچی معلوم ہوتی ہے
 اس لئے بادشاہ کے حضور لائی گئی اور اُس نے ساری حقیقت بادشاہ کے روبرو بیان کی) (ترجمہ صفحہ یکصد و پنجاہ و دو
 از کشوری) آنحضرت نے فرمایا کہ یہ دولتخواہی کمان سے تیرے دل میں پہنچی وہ بولی میرا بیٹا حضور کے نوکرین سے
 ایک کی قید میں ہے میں نے چاہا کہ اس خیر راہی کے انعام اور عووض میں اس کو قید سے چھڑواؤں۔ اور اگر میں نے
 جھوٹ بولا ہوتا تو مجھ کو میرے بیٹے سمیت سزا دیون حکم شاہی کے موافق اس کے بیٹے کو لا موجود کیا اور دونوں پر
 ٹکسہاں مقرر کئے۔ اور خبر داری کی راہ سے فتح مند فوج کو تیار کر کے کنارہ پر کھینچا صبح کے نزدیک چھے ہزار پھیل اور کوہ
 بادشاہی خیموں پر آٹوٹے اور حضرت جہانپانی نے اپنے آپ کو مع اقبال مند فوج کے ایک ٹیلے کے اوپر پہنچایا تھا۔
 کواروں نے آکر چھادنی کو لوٹنا شروع کیا اکثر عمدہ عمدہ کتابیں کہ باطنی مصاحب تھے اور ہمیشہ اُن کو اپنے ساتھ
 رکھتے تھے ضائع ہوئیں اُن سب سے ایک تیمور نامہ تھا کہ ملا سلطان علی کے ہاتھ کا لکھا ہوا تھا اور اُسٹا و ہزار

کا تصویر دار بنایا ہوا تھا اور اب میرے حضرت شہنشاہ (اکبر شاہ) کے کتاب خانے میں موجود ہے۔ حال کلام یہ ہے کہ
 حصے میں سلامت کی صبح اقبال کے نکلنے کی جگہ سے نکلی۔ اور بہادر لوگ کہ بہادری کا طریق رکھنے والے تھے ان گناہوں
 کی طرف متوجہ ہوئے اور ان سب سیاہ بخت بد نصیبوں کو تیروں کی بوچھاڑ سے شکست دے کر پراگندہ کر دیا اور اس
 بڑھیا نے سرخ روئی پائی اور اپنے مقصد کو پہنچی۔ اور بادشاہی غضب کی تیزی اور زبردست بادشاہ کے غلبہ کے وہ پہلے
 جوش میں اگر حکم دید یا کہ کبایت کو لوٹائیں اور بلا دین۔ اور اس کے بعد سلطان بہادر کے پیچھا کرنے سے قطع نظر
 کر کے جاپانیر کی طرف شاہی لشکر کا لوٹنا ہوا اور چار تیسے تک اس قلعہ کو محاصرہ کئے رہے اور اختیار خان کا فاضی بون
 قصہ بہ نرا دوسرے تھا جو اس ولایت کے قبضوں سے ہے اور نیک چلتی اور کاروانی کے سبب سے سلطان بہادر کے
 اعتبار کے لائق لوگوں میں داخل تھا۔ قلعہ کی نگہبانی میں بڑی کوشش بجالایا اور باوجود اس نگاہبانی اور خبردار
 کے کبھی کبھی پار کے درون سے کہ درخت کی کثرت اور جھاڑیوں کی زیادتی سے ایسے تھے کہ یہ لاشل سے گزرنا
 تھا سو اس کا تو کیا کہنا ہے یعنی بہار کے طے کرنے والے لکڑہارے اپنے نفقوں کی مصلحت کے لیے ایک راستہ
 پیدا کر کے غلہ اور روغن کی قسم سے منگوا بیچنے کے ارادے پر قلعہ کے دامن میں لے جاتے تھے اور قلعہ کے لوگ یہاں
 یا ڈوریاں لٹکا کر قیمت نیچے بھیجتے تھے اور چرواہے پر بھیج دیتے تھے جب محاصرہ کی مدت بہت دیر تک رہی ایک روز
 حضرت جہانپانی قلعے کی طرفوں کی سپر خود دولت و اقبال کے ساتھ فرما رہے تھے اور ایسی جگہ کہ جہان سے لشکر
 کا گھر نامکون بہت تلاش کرتے تھے ایک مرتبہ ہالوں کی طرف سے کہ باغستان تھا سیر کرتے ہوئے آگے گئے وہ لوگ
 کہ غلہ اور روغن بیچ کر جھل کے درمیان سے باہر نکلے تھے بزرگ نظر میں آئے۔ حکم ہوا کہ تحقیق کریں کہ یہ لوگ کیا کام
 کرتے ہیں انھوں نے کہا ہم لکڑہارے ہیں چونکہ لکڑہاری کے سبب کھماڑی اور بولہ ہمارا نہ رکھتے تھے ان کی
 بات سچ نہ مانی گئی۔ شاہی حکم ہوا کہ جب تک سچ بات نہ بتائیں سزا سے رہائی نہ پائیں ناچار انھوں نے اقرار کیا
 کہ حال یہ ہے حکم ہوا کہ آگے آگے چلیں اور اس جگہ کو دکھاوین جب نظر فرمائی دیکھا کہ تباہی پانسترگز کی اچھائی
 ہے نہایت ہمواری میں۔ کہ جس پر چڑھنا نہایت مشکل ہے بادشاہی حکم کے موافق وہی کی تشریف اٹھی زمین مانتر
 کہیں۔ اور ایک ایک گز کے فاصلے پر دھانٹے اور بائیں پہاڑ کی دیوار میں ٹھونکیں اور بہادر جواںوں کو حکم ہوا کہ اس
 مردانگی کی سیڑھی پر چڑھیں بتیں آدمی چڑھے تھے کہ بادشاہ نے بذات خود چاہا کہ چڑھیں۔ یہاں خان سے جاسے
 عرض میں پہنچا یا کہ اس قدر توقف فرما دین کہ آدمی راستے کے درمیان سے اوپر چڑھ جائیں اس وقت خود متوجہ
 ہوئے یہ کہا اور خود آگے بڑھا اور پیرام خان کے پیچھے حضرت جہانپانی نے خود دولت و اقبال کے ساتھ چڑھنا
 فرمایا اور انھیں حضرت اکٹالیسویں تھے انھوں نے خود کھڑے ہو کر تین سو جوانوں کے قریب کو اس فولادی سیڑھی سے
 سلامت کے ساتھ اوپر اٹھالیا اور حکم ہوا کہ محمد لشکر کہ مورچوں پر مقرر ہوئے تھے قلعہ پر حملہ کریں اندر کے آدمی

اس واقعہ سے یہ خبر تھی باہر کے آدمیوں کی لڑائی کے لئے متوجہ ہوئے اور انھوں نے قلعے کے کنکروں سے سر
 باہر نکالے لکھیا بارگی ان تین سو جوانوں نے پیچھے سے آکر تیروں کی بوچھاڑ سے قلعہ کے لوگوں کو بے قرار کر دیا یا گھبرا دیا اور
 اس بات کی خبر پا کر کہ حضرت جہانباںی خود پاک ذات کے ساتھ فتح کے درجنوں پر دولت اور اقبال کے ساتھ چڑھنے والے
 ہوئے ہیں بدقتل مخالفوں سے ہر ایک ایک سوراخ میں جا گھسا اور فتح کا نقارہ بلند آواز دہوا اور اختیار خان اس
 جگہ سے کہ اس میں تھا اس سے زیادہ اونچی جگہ ایک پہاڑی کی چوٹی پر کہ اس کو مولیہ کہتے ہیں چڑھ کر قلعہ نشین ہوا
 دوسرے روز بادشاہ نے اس کو امان دے کر بلایا وہ باوجود واثانی اور سلطنت کے بڑے کاموں کے انتظام کرنے
 کے حکمت کے علموں سے خاص کر کے ہندسہ اور ہیئت سے بڑا سہہ رکھتا تھا اور شعر اور مثنوی سے بھی حصہ رکھنے والا تھا
 یعنی شاعر بھی تھا اور علم تمام بھی جانتا تھا۔ بادشاہی مجلس میں بیٹھنے کی اجازت پا کر سارے عاملوں کے جلسے میں سر بلند
 ہوا اور بادشاہی مہربانیوں سے امتیاز پایا اور سلطنت کے آستانہ کے مقرروں میں داخل ہوا اور عاملوں میں سے ایک
 داخل نے اس فتح کی تاریخ اول ہفتہ صفر پائی ہے اور جب ولایت گجرات اب مندری تک سلطنت کے سرداروں
 کے قبضے میں آئی اور اس طرف سے کسی شخص کے عمل دخل میں نہ رہی اس حدود کی رعایا نے سلطان بہادر کو عرضی
 لکھی کہ ولایت کا حصول کا وقت آ پہنچا اور ایسے عامل (کارکن) تحصیلدار (کلکٹر) کے بغیر کہ تحصیل کے قاصدہ اور قازان
 کو عمل میں لائے چارہ نہیں ہے اگر کوئی مقرر ہووے تو رعایا مال کے ادا کرنے کے ذمہ سے باہر آوے سلطان بہادر
 اپنے جس قازم سے کہ یہ بات کہتا تھا اس کو خدمت میں پاتا تھا آکر کار عمار الملک نے دلیری کا قدم آگے بڑھا کر اس مسئلہ
 کو درخواست کی۔ اس عہد بیان پر کہ اس کام کے انجام دینے کے لئے ولایت سے جس جگہ اور جس قدر کہ کسی کو پیش
 اس کی حاجت پرش نہ کی جاوے۔ رعاد الملک جو سوارے کر احمد آباد کی طرف متوجہ ہوا راستہ میں جن لوگوں کو کہ
 جانتا تھا چند تنخواہیں یا چند وظیفے لکھ کر دیدیتا تھا جب وہ احمد آباد میں پہنچا دس ہزار روپے اس کے پاس جمع ہو گئے
 جو کہ وہ گھوڑے رکھتا تھا ایک لاکھ گجراتی (گجرات کا سکہ ایک لاکھ) اس کو دیتا تھا تھوڑے عرصے میں تیس ہزار
 آدمی اکٹھا ہو گئے مجاہد خان جو ناگزیر کا حاکم دس ہزار سوار کے ساتھ آکر اس سے ملا اور ان دنوں میں حضرت جہانباںی
 جاپانیر کے قلعے کے فتح کرنے کے سبب سے اور بہت سا مال اور اسباب ہاتھ لگنے کی وجہ سے یزہ شاہی کی آراستگی
 میں مشغول تھے اور جیسے حصے کے کنارے دونوں طرف بادشاہانہ جشن اور رنگین محفلیں ترتیب پاتی تھیں اور
 فراموشی (حکومت) کے بہت بڑی شرطوں سے یہ ہے کہ خاص خدمتگاران اور نزدیک کے ملازموں کے لئے چند
 قاصدے مقرر کریں اور ہر ایک گروہ میں ایک دوراندیش خبردار عقلمند شخص کو مقرر فرما دیں تاکہ ہمیشہ ان لوگوں
 کے آئینے بیٹھنے اور رہنے سننے اور آنے جانے سے باخبر رہے اور بڑی سنگت سے کہ برے خیالات کے مان اور باپ
 کی بڑی صحبت ہے یعنی بڑی سنگت سے بڑے خیال پیدا ہوتے ہیں۔ نگاہانی کو یہ خاص کر کے ایسے وقت میں کہ

زمانے کے بادشاہ کے آگے کاروبار کی زیادتی نے چھوٹی چھوٹی باتوں پر پردہ دل کھا ہو۔ اور صرف انہیں پریش کر کے
 خبر پہنچانے والے سچے اچھے کام کرنے والے مقرر فرما دیں تاکہ ہمیشہ اس جماعت کے ولی آرزو کا لٹ لباب (خلاصہ) اور
 احوال کی حقیقت بادشاہ کے کان میں پہنچاتے رہیں۔ وگرنہ بہت سے کم حوصلہ رکھنے والوں کو بادشاہ کی بزرگی اور عظمت
 کے ساتھ ہمیشہ حاضر باش ہونے کی وجہ سے محاذ و ادب گھٹ جاتا ہے اور نزدیک ہونے یا مقرب ہونے کی تراب
 یعنی غرور ان کو بیوقوف کر کے ہمیشہ کے نقصان کے پیر پھیلنے کی جگہ میں ڈالتی ہے اور بڑے بڑے فساد اس بدستی سے
 ظاہر ہوتے ہیں جیسا کہ اس وقت میں پیدا ہوا یا ظاہر ہوا اس کی شرح یا مفصل بیان یہ ہے کہ اس احوال کے
 درمیان انہی فتوحات کی شادمانی (وہ خوشی جو خدا کی دی ہوئی فتحوں کی وجہ سے ظاہر ہوئی تھی) روز بروز بڑھنے لگی
 دولت کی محفل آراستہ کرنے والی تھی۔ کتنے ایک ناقص ذات کم حوصلہ لوگوں نے کہ سرنوشٹ (تقدیر) کے موافق
 شاہی مجلس کے گرد کھڑے ہونے والوں کے اندر دخل پائے ہوئے تھے کتابدار اور سجاد (ہتھیاروں کا داروغہ)
 اور روات دار اور ایسی ہی دوسرے لوگوں کے ساتھ اتفاق کر کے باغستان ہالوں کے اندر کہ جس کے پھولوں
 کی بوچھون کی دیوانگی کو تازہ کرتی تھی اور اس کی دل بھانے والی ہوا بچے ہوئے (سرد) خون کو جوش میں لاتی تھی
 (گرم بناتی تھی) یعنی مرجھائے ہوئے دلون میں ولولہ اور جوش پیدا کرتی تھی) جاکر مراجمی اور جام کی محفل ترتیب دی
 اور سستی اور سرور کے عالم (حالت) میں کہ عقل اور ہوش کے اسباب کو کوٹ کے حوالے کر چکے تھے۔ کتاب خفہ نامہ میں
 میں دیکھ کر میرے حضرت صاحبقران (امیر تیمور) فحش احوال کا آغاز پڑھتے تھے کہ محضرت دولت و اقبال کی بہا
 کے آغاؤں میں جان صدقے کرنے والوں سے لو کروں سے چالیس آدمی ہمراہ رکھتے تھے۔ (ترجمہ صفحہ ۱۵۸ از کتب
 انہوں نے ایک روز ہر ایک سے دو دو تیر لے اور ان کو ایک جگہ یعنی باہم یا اکٹھا باندھ کر ہر ایک کو دیا کہ ان کو توڑ
 ہر چند ہر ایک نے ان بندھے ہوئے تیروں کو اپنے زانوں پر رکھ کر توڑ دیا کچھ فائدہ نہ ہوا یعنی تیر توڑے اور جب
 ان تیروں کو جدا کر کے ہر ایک کو دو دو تیر دے ہر ایک نے ان کو توڑ ڈالا۔ آنحضرت (امیر تیمور) نے فرمایا کہ ہم چاہیں
 ہیں اگر اس تیر کی گڈی کی طرح یکدل اور متفق ہو جاویں جس مقام کی محضرت کہ متوجہ ہوویں گے فحش ہی ہمارے
 ساتھ ہوگی وہ اس درست اندیشے اور بلند خیال کے ساتھ ہمت کی کمر مضبوط کر کے ملک لینے کی طرف متوجہ ہوئے
 تھے۔ ان بے عقل بیخردوں نے اس سرگزشت کو شکریہ خیال نہ کیا کہ ہر ایک ان چالیس مضمون سے ایک لشکر تھا۔ اپنی
 مدد کا صرف وہ صورت یعنی ظاہر پر قیاس و اندازہ کر کے بے خیال میں پڑے اور جب انہوں نے اپنے آپ کو گنا
 چاروں شمار میں نکلے دیوانگی اور بیہوشی کے سبب سے اتفاق کے مضمون کو چاروں سو کے شمار میں بہت قوی پا کر اپنے
 دل میں مضبوط ارا وہ کیا کہ وکن کو فتح کریں اور اس بدستی میں موت کے راستے کی نیچائی اور اونچائی کامیابانے
 کرنے لگے دوسرے روز ہر چندان فزونیوں کا دور تک نشان ڈھونڈھایا ان لوگوں کا کہ ظاہر میں نزدیک تھے

اور حقیقت میں بے وفائی کے سبب سے دور تھے نشان ڈھونڈھا کوئی اثر اور نشان نہ پایا آخر کار ان کے بڑے خیال کا سرخ یا پتہ و نشان لگا کر ہزار آدمی ان کے پکڑنے کے ارادہ پر مقرر فرمائے تھوڑے عرصے میں ان موت پہنچے ہوئے (دے واسے) بد نصیبوں کو ہاتھ اور گروں باندھ کر (شلیکین باندھ کر) شاہی دربار میں لائے۔ سہ شنبہ کارور تھا کہ آنحضرت سرخ رنگ کا لباس جلاؤ فلک کے لباس کی مانند (ہر ام اس کو عربی میں مزج کہتے اور بخومی جلاؤ فلک جہاں پہنکر غصہ کی کرسی پر بیٹھے۔ اور گناہگاروں کی جماعت کو گروہ گروہ کر کے لاتے تھے اور بادشاہ ہر گروہ کے بارہ میں اس کی قسمت کی تحریر (لکھے) کے موافق اور کمال عدل و انصاف کے موافق حکم فرماتے تھے بعضوں کے ہاتھ بندھ کر پٹاٹا ایسا بدن رکھنے والے ہاتھیوں کے پاؤں میں روندوایا اور بعضوں کے کہ انھوں نے اوب کے دائرے سے سر باہر نکالا تھا سرتن سے جدا کرنے کا حکم دیا ان لوگوں نے کہ ہاتھ کو پاؤں سے نہ پہچانکر بڑے خیال کے ساتھ ہاتھ مارا تھا یعنی بڑے خیال کو اختیار کیا تھا بے ہاتھ اور پاؤں کے ہوئے یعنی ہاتھ پاؤں کاٹ ڈالے گئے۔ اور جس فرقہ نے خود بینی (مغرور ہوئے) کی وجہ سے بادشاہی احکام پر کان نہ دیا تھا بے کان اور ناک کے بنے۔ اور اس جماعت نے کہ ارادہ کی انگلی کا سر خطا کے حرف پر رکھا تھا انگلی کا نشان سٹھی میں نہ دیکھا ان مقدمات اور احکام کے ختم ہونے کے بعد مغرب کی نماز کا وقت پہنچا۔ امام نے کہ جو بیوقوفی سے خالی نہ تھا پہلی رکعت میں سورہ اہم ترکیب (اس سورت میں خداے تعالیٰ نے حضرت بغیر صاحب کو ان کو اصحاب میل کی خبر دی ہے جو کعبہ خدا کے ڈھانے کو آئے تھے مگر حکم خدا یا بیلوں نے شکر نہ کیا اپنی چونچوں سے ان پر پھینک پھینک کر ان سب کو رائی کافی کر دیا اور اس طرح وہ سب ہلاک ہو گئے) پڑھی۔ سلام سے فارغ ہونے کے بعد اسٹان ایسا بدالینے والا حکم جاری ہوا کہ امام کو ہاتھی کے نیچے ڈالیں کہ اس نے قہراً سورہ تیل کنایہ کے طور پر بڑھا ہے اور اس انصاف کو ظلم بتایا ہے اور میرا شکون نکالا ہے مولانا محمد پر علی نے عرض کیا کہ یہ امام قرآن کے معنی نہیں جانتا ہے لیکن چونکہ غضب کی آگ کا جوش شعاع نکالے تھا اس نے کتاب کے خطاب کے سوا جواب میں دشنام تھوڑی دیر کے بعد جب امام کی سادہ لوحی (نداوانی) کی شعاع پاک دل کے کنارے پر چکی اور غضب کی آگ کے شعاع بھٹکے بند ہوئے بڑا افسوس فرما کر ساری رات گریہ و زاری میں گزاری اور ان کاموں کے انجام دینے کے بعد ترویج یک خان کو چاہا پیر میں چھوڑ کر فتحندی کے جھنڈوں کو احمد آباد کی طرف متوجہ کیا اور آپ سندھ کے کنارے پر بزرگی کا اثر نافرمایا اور حماد الملک بھی دیر ہی کر کے آگے بڑھا شاہی لشکر کے ہر کچ کے ساتھ وہ بھی کوچ کرتا تھا قصبہ زیاد اور محمود آباد کے درمیان میرزا عسکری کے ساتھ کہ ہراول تھا اور کئی منزل آگے چل رہا تھا مقابل ہوا اور بڑی لڑائی ہوئی اور میرزا کو شکست ہو گئی اتنے میں یادگار ناصر میرزا اور قاسم حسین خان اور ہندو بیگ بڑی جماعت کے ساتھ باہر آئے اور اقبال کے جھنڈے کو بلند کر کے بادشاہی عظمت کے کوکبہ (کو کبہ) ستارہ۔ شکوہ۔ وہ نشان جس میں خولادی گولا لکھا ہے اور شامیوں کی سودی کے آگے چلتا ہے) کے پیچھے کا گرو فرما لھون کے کان میں پہنچایا۔ کہ دیکھو یہ شاہی لشکر

لوٹ کر چند روز مالوہ میں ٹھہر کر مندو کو اقبال کے تخت کی جاسے قرار بنائیں تاکہ مالوہ بھی فساد برپا کرنے والوں سے پاک رہتا ہو جاوے اور ولایت گجرات بھی گلازیر فوج ہوئی ہے باقاعدہ قبضہ میں ہو جاوے اور فتنہ اور فساد کا شائبہ ایسی اور سلطنت کی حدود میں پھٹک رہا ہے مجھ جاوے اسلئے گجرات کو میرزا عسکری اور امیرون کے ایک گروہ کے حوالہ کر کے لوٹنے کی باگ بھی کر کیا بیت میں اترنا فرمایا اور وہاں سے بروہ اور بروج کی طرف اور وہاں سے سورت کی جانب اقبال کی گونگیاں پھیرنا فرما کر اُس راستے سے اسیر اور برہان پور کی سیر کے لئے توجہ فرمائی اور سات روز برہان پور میں توقف کر کے وہاں سے کوچ فرمایا اور قلعہ اسیر کے پہلو سے گزر کر مندو کو نیمہ گاہ فتح اور اقبال کا بنایا اور فتنہ جمع کرنے والے اقبال کے جھنڈوں کا آوازہ سننے ہی پر نشان ہو کر ایک ایک گوشہ میں جا گھسا اور آنحضرت کو آب و ہوا سے مالوہ پاک مزاج کے موافق آئی اور اکثر دولت کے ملازموں کی جاگیر اُس ولایت میں فرمائی اور کامرائی اور کامنشی کے دروازے مانے کے منہ پر رکھوے۔

میرزا عسکری کا گجرات کو خیال فاسد کی وجہ سے چھوڑنا

جو بزرگ کہ دولت اور نعمت کی قدر پہچان کر ناشکر گزاری کا راستہ چلتا ہے اپنے ہاتھ سے کلہاڑی اپنے پاؤں پر مارتا ہے اور اپنے زور سے ہلاک کے غار میں پڑتا ہے۔ اور اس بات کی مثال میرزا عسکری اور گجرات کے امیرون کا احوال ہے کہ انھوں نے تنگ حوصلہ ہونے کی وجہ سے تھوڑی سی کامیابی پر طرح طرح کے اندیشے اپنے دل میں لائے اور بالآخر زندگی سے اول خلافت کی گرد آہیں میں ظہور میں لائے اور اتفاق (دوروی) کے غبار نے اُن کے احوال کے میدان کو تاریک کیا چنانچہ تین مہینے کے قریب گزرے تھے کہ مخالفوں نے فتنہ کی گرد اٹھائی۔ خان جہان شیری اور وی خان نے کہ صفحہ نام رکھتا تھا اور سورت کا قلعہ اُس کا بنایا ہوا ہے آپس میں اتفاق کیا ولایت نوساری کو کہ قاسم حسین خان کے ایک رشتے دار عبداللہ خان کے قبضہ میں تھا لے لیا اور عبداللہ خان اُس طرف کو چھوڑ کر بروج میں آیا اور اسی وقت کے نزدیک بندر سورت بھی انھوں نے قبضہ میں کر لیا خان جہان شیری کے راستے سے بروج کو روانہ ہوا اور وی خان دریا کے کنارے جنگی کشتیوں پر سوار ہو کر توپ اور بندوق کے ساتھ بروج کو آیا قاسم حسین خان ہاتھ اور پاؤں گم کر کے جا پانیر کو روانہ ہوا اور وہاں سے احمد آباد کی طرف میرزا عسکری اور ہندو بیگ کے پاس آیا کہ ملک لیوے اور سید اسماعیل کہ سلطان بہادر سے خطاب شباب خانی کا رکھتا تھا کمبایت کو تصرف میں لایا اور یادگار ناصر میرزا عسکری میرزا کی طلب میں پٹن سے احمد آباد کو گیا اور دریا خان اور محافظ خان راہین سے نکلی کہ سلطان کے پاس ویپ کو گئے پٹن کو نکلی پھر قبضہ کرنے والے ہوئے۔ اور نہایت بے بوجی اور بے تدبیری کی وجہ سے حال اس حد تک پہنچا کہ نصف نامی اور یادگار ناصر میرزا کے نوکروں سے جدا ہو کر سلطان بہادر کے پاس گیا اور سلطان کے آستے کی تحریر کرنے والا ہوا اور اُس کے

دولت خواہوں کے نوشتے (عرضیاں) پے درپے گئیں یہاں تک کہ سلطان بہادر احمد گیارہویں ہو۔ اور جلدی سے سرکچ کے نزدیک آئے عسکری میرزا و یارگارا ناصر میرزا و ہندوبیک و قاسم حسین خان میں تیز سواروں کے قریب سلطان کے سپہروا ساول کے پیچھے جا کر اترے تین رات دن مقابلہ رہا۔ اور چونکہ حضرت جہانبانی کے ساتھ درست اخلاص رکھتے تھے اور نہ بہ رانی اور نہ درست اندیشہ سے پاک و جدا تھے۔ نیز لڑائی لڑے ہوئے جہانبانی کی طرف روانہ ہوئے اور طرح طرح کے نقصان ظہور میں آئے۔ مثل ہے کہ جس پتہ میں کھانا اسی میں چھید کرنا۔ اور شکر کے پیش کرنے کے موقع پر کوتاہی کا میدان اور کم خدمتی کا صحن طے کرنا۔ ظاہر ہے کہ ایسی ہی روز دکھائے گا۔ خدا پاک ہے میں نے مان لیا کہ اخلاص اختیار کرنے والا دل کہ ایک بیش قیمت گوہر ہے اور دنیا کے خراب آباد میں کم ہاتھ لگتا ہے نہیں رکھتے تھے معاملہ واقعی اور سوداگری کا نقد کہ اس چار بازار (دنیا) میں رائج ہے کیوں ہاتھ سے دئے ہوئے تھے۔ اللہ تعالیٰ سلطان بہادر کے ہزار طرح کی اندیشہ مندی رکھتا تھا دلیر ہو کر پیچھے پیچھے روانہ ہوا۔ سید مبارک بخاری سلطان کا ہراول تھا بادشاہی لشکر کے نزدیک پہنچا چنڈاول (پچلی فوج) یا دگارا ناصر میرزا تھا اس نے پلٹ کر روانہ جنگ کی اور سلطان کے ہراول سے بہت سے لوگوں کو قتل کر ڈالا۔ اور میرزا کے ہاتھ میں ایک زخم پہنچا غنیمت محمود آباد میں رکایا ٹھہرا پھر زاولٹ کر لشکر کے ساتھ ملے والا ہوا اور میرزا عسکری چونکہ بہت ہارے ہوئے تھا۔ آب مندری سے کہ راہ کے آگے تھا پھر گزرا اور بہت سے فوج کے لوگوں نے زندگی کا اسباب نیستی کے بھاؤ میں ڈوبایا۔ سلطان بھی آب مندری تک پہنچا میرزا جب جہانبانی میں پہنچا تردی بیگ خان مہانداری کے لئے بجا لایا اور اپنی فرو دکاہ کی طرف لوٹ گیا دوسرے روز میرزا نے بڑے خیال سے تردی بیگ کو پیغام بھیجا کہ ہم پریشان آئے ہیں اور لشکر بد حال ہے قلعہ کے خزانوں سے تھوڑا مددگاری کے طور پر ہمارے لئے بھیج دے کہ لشکر کو دیویں اور یہاں دم لیکر دشمن کے دُور کرنے کے لئے بہت کرن اور مندو تک کہ شاہی لشکر گاہ ہے قاصد چھے روز میں پہنچتا ہے ہم عرضیاں بھیجتے ہیں تردی بیگ نے اس بات کو قبول نہ کیا اور میرزاؤں نے اس کے گرفتار کرنے کی مشورت کی کہ سارے خزانوں پر قابض ہو جاویں اور سلطنت میرزا عسکری کے نام مقرر ہووے اگر ہم سلطان بہادر پر قلعہ پاجائیں گے بہتر ہو گا ورنہ چونکہ حضرت جہانبانی کو مالو کی ہوا پسند آئی ہے اور حدود دارالخلافہ اگر خالی ہے ہم اس طرف کو رخ کریں گے تردی بیگ خان قلعہ سے اتر کر میرزاؤں کے پاس جا رہا تھا کہ راہ کے درمیان یہ غمراہ کو پہنچی۔ لوٹ کر قلعہ کی طرف روانہ ہوا اور آدمی میرزاؤں کے پاس بھیجا کہ تمہارا یہاں ٹھہرنا مناسب نہیں ہے میرزاؤں نے کہلا بھیجا کہ ہم جاتے ہیں تو اسکا کہ رعصت کر کے بعضی باتیں کہہ ہم روانہ ہوویں وہ ان کے مضروبہ پر آگاہی رکھتا تھا ان کی بات کا جواب جیسا کہ مناسب تھا دیا اور اس کی صحیح کو توپ چھوڑی میرزا بد خیال کے ساتھ وہاں سے کوچ کر کے گھاٹ گرجی کی راہ سے دارالخلافہ اگرہ کی طرف روانہ ہوئے اور جب تک فخر لشکر جہانبانی کی حدود میں تھا سلطان آب مندری سے کہ پندرہ گوس جہانبانی

سے ہے نہیں گزرا۔ اور جب اُس نے میرزاؤں کے لوٹنے اور اُن کے آگرہ کی طرف جانے کا حال سنا۔ اور اُن کے
 بہرہ خیا لون پر واقف ہوا آپ سے گزر کر جانا پانیر کے سر پر آیا اور تروزی بیگ خان نے باوجود حکم موسے قلم کے
 اور قلعہ داری کے لوازم کے سر انجام کے قلعہ کو چھوڑ کر سلامت کا راستہ اختیار کیا اور مندوین بساٹا بوسی کے شرف سے
 سعادت حاصل کرنے والا ہوا۔ اور میرزاؤں کے نادرت ارادوں کی صورت کو بہت پاک عرض میں پہنچایا حضرت
 جہان بانی نے اس بات کا لحاظ کر کے کہ میرزا بے اعتدالی کر کے دار الخلافہ کی طرف دیکھ سکیں چتر کے راستے سے
 بہت جلدی کے ساتھ کوچ فرمایا اور عمدہ اتفاق سے وہ ہے کہ راستے کے درمیان چتر کے اطراف میں مل گئے
 میرزا عاجز ہوئے اور ملازمت کی دولت سے مشرٹ ہوئے اور آنحضرت نے ذاتی مہربانی اور پیدائشی عفو (معافی) کی
 وجہ سے اُن کے ناپسندیدہ اعمال کو پیش نظر نہ کر کے اور اپنی عام مہربانی کو اُن کے گناہوں اور کوتاہیوں سے
 مطلق زبان پر لائے اور اسان کے فیض کو ضمیمہ عفو بنا کر خسروانہ عنایتوں سے اختیار بخشنا اور زمانے کی نامور محنتوں
 سے ایک وہ کہ حضرت جہان بانی کی جلوسی فوج کی توجہ کا باعث ان شہروں سے طرہ حدود آگرہ کی ہوئی یہی کہ محمد علی
 میرزا اور اے میرزا اُس کا بیٹا کا طاعت کی شاہ راہ سے برکتی کر کے بناوت اور سرکشی کے راستے میں چلے تھے جیسا کہ پہلے
 بیان ہو چکا۔ ان دونوں میں آنھوں نے پھر ذاتی بے مساوی کی وجہ سے گمنامی کے گوشہ سے نکل کر سرشورش
 (فتنہ برپا کرنے) کے لئے اٹھایا اور یقیناً وہ لوگ کہ اُس کے نابینا کرنے کے لئے مقرر ہوئے تھے آنھوں نے اعتیاد
 کی شرطیں پیش نہیں پہنچائی تھیں اور وہ پرگنہ بالگرام پر حملہ آور ہو کر قنوج تک گئے اور مسرور کو کلتاش کے بیٹوں نے
 کہ وہاں تھے امان طلب کر کے قنوج اُن کو دیا۔ میرزا ہندال کہ آگرہ میں تھا اس فتنے کے دفع کرنے کے لئے نکلا بلکہ
 کی حدود میں آئے گنگ سے گزر کر دو نون لشکر باہم ملے اور لڑائی ہوئی چونکہ حق ناشناس فتنہ سازوں کا کام نیکی
 کے شعلے کے موافق ہوتا ہے جو ہی کا قبال کی نرم ہوا چلی وہ شمالی بیٹھ گیا اور فتح کی آجی ہوا چلی اور اقبال کے
 لشکر نے بیچا کر کے اُس کو جالیا اور وہاں اے بیگ میرزا اور اُس کے بیٹے حج ہو کر پھر لڑنے کو تیار ہوئے اسی درمیان میں
 شاہی لشکر کے پیچھے کی خبر خوش گجرات سے طرف دار الخلافہ آگرہ کے پہنچی۔ پیچخت مخالفوں نے پھر لڑائی کے لئے مسقت
 کر کے شکست پائی اور میرزا ہندال فتح کے ساتھ لوٹ کر بلند آستانہ کے چومنے سے بزرگی حاصل کرنے والا ہوا اور جب حضرت
 جہان بانی کا بلند مرتبہ لشکر آگرہ میں پہنچا بھوپال راے حاکم بجا کر قلعہ مندو کو خالی پا کر دیوانہ دال ہوا اور قار شاہ بھی
 مندو کی طرف پیچھے پیچھے پہنچا اور میران محمد فاروقی بھی برہان پور سے آیا اور سلطان بہادر دو ہفتہ کے قریب جا پانیر میں
 رہ کر پھر دیپ کو گیا۔ چونکہ حضرت جہان بانی کی بزرگی اور دبدبے کی نظیر اور اس بلند دولت کے اقبال کا حاکم اُس
 پرست تھا جو کام کہ وہ اپنے فائدے کے لئے سوچتا تھا اُس کے نقصان کا سرمایہ ہوتا تھا چنانچہ فتنہ مندوں سے
 شکست کھانے اور بزرگی کے لشکر دن کے صدر سے دیکھنے بعد لوگوں کو تختوں اور دیوں کے ساتھ گورنر فرنگ کے

پاس کہ بندوں کے امیرون سے تھا بھیج کر اپنے پاس اُس کے آنے کی درخواست کی اس درمیان میں کہ میرزا
 عسکری گجرات چھوڑ کر چلا گیا اور سلطان دیپ مین آیا گورنر کشتیوں اور سپاہیوں کے دریا کی راہ سے بندر
 دیپ مین آیا جب اُس کو اُس کا احوال معلوم ہوا تو اُس نے اپنے دل میں سوچا کہ چونکہ اس وقت میں سلطان
 ہماری مدد سے بے حاجت ہے ایسا نہ ہو کہ دیکھنے کے بعد بیوفائی سے پیش آوے اُس نے اپنے آپ کو ہار
 بنایا اور آدمی سلطان کے پاس بھیجے کہ آپ کے بلائے کے موافق چلا آیا ہوں جب تندرستی حاصل ہوگی خدمت میں
 حاضر ہوں گا سلطان ہوشیاری کے بڑے راستے کو چھوڑ کر تیسری رمضان ۸۳۹ء میں روز کے آخر چند لوگوں کے ساتھ
 کشتی پر سوار ہو کر گورنر کی بیارپری کو گیا۔ اور پہنچے ہی بددن مرض کے مریض بنے کوتاؤ گیا اور آنے سے پہچان ہوا
 فوراً واپس پھر فرنگیوں نے اپنے دل میں سوچا کہ جبکہ ایسا بظاہر کیا کہ اس قدر توقف کریں کہ ہم بعضے شخصے نظر سے گزران
 لے لیوں تو مناسب ہو گا گورنر نے راستے کے سرے پر آکر ظاہر کیا کہ اس قدر توقف کریں کہ ہم بعضے شخصے نظر سے گزران
 سکین سلطان نے کہا پیچھے بھیج دیں اور یہ بات کلمہ جلدی سے متوجہ اپنی کشتی کی طرف ہوا قاضی فرنگ
 نے راہ کا سر سلطان پر روک کر اسے ٹھہرنے کا حکم دیا سلطان نے بے صبری کے ساتھ تلوار میان سے نکال کر
 اُس کے دو ٹکڑے کر ڈالے اور اُن کی کشتی سے اپنی کشتی کی طرف کودا۔ فرنگ کی کشتیوں نے کہ دور ہو کٹری
 تعین نزدیک ہو کر سلطان کو چاروں طرف سے گھیر لیا اور لڑائی ہوئی۔ سلطان اور رومی خان پانی میں کود
 پڑے رومی خان کو فرنگ کے لوگوں سے ایک تیراک یا ایک جان بچان نے ہاتھ پکڑ کر اپنی طرف لے لیا اور
 سلطان کشتی سے پانی میں ڈوب گیا اور سلطان کے ہمراہی بھی ضائع ہو گئے اور اس واقعہ کی تاریخ فرنگیوں نے
 بہادر کش ۹۴۳ء پانی میں اور پتے کہتے تھے کدو نہر کا لکڑی نجات کے کنارے پڑا (یعنی کایہ خیال ہے کہ صحیح سالم
 کنارے پر پہنچا) اُس کے بعد گجرات اور دکن میں کتنی ہی باریہ قلعے بنائے گئے اور اُس نے اُسے دیکھا ہے چنانچہ
 ایک بار ایک شخص دکن میں ظاہر ہوا اور نظام الملک نے قبول کیا کہ وہی ہے۔ اور اُس نے اُس کے ساتھ
 پولو کھیلا۔ اور بہت بھیرا اُس کے گرو جمع ہو گئی۔ نظام الملک نے اس ہجوم کو دیکھ کر ارادہ کیا کہ اُس کا کام
 تمام کر دیوے اور وہ اسی رات نیمہ سے غائب ہو گیا۔ آدمیوں نے قطعی طور پر یقین کیا کہ نظام الملک نے
 اُس کو ضائع کیا یا مار ڈالا۔ ایک روز میرزا کو تراب نے کہ گجرات کے بزرگوں سے بے نقل کی۔ کہ ملا قطب الدین
 شیرازی کہ سلطان بہادر کا استاد تھا ان دنوں دکن میں تھا وہ قسم کھا کر کہتا تھا کہ یقیناً وہ سلطان بہادر
 تھا یعنی باتیں کہ میرے اور اُس کے درمیان ہوئی تھیں اُس کے سوا کسی کو اُن کی خبر نہ تھی میں نے اُن کو
 ذکر کیا معقول جواب پایا۔ خدا کی قدرت کے وسیع شہر میں اس طرح کی باتوں کا ظہور ناممکن نہیں بتا سکتے ہیں۔
 بہر حال جب سلطان اُس بددن پانی میں ڈوب گیا اور اُس کے نسبت رکھنے والے خاک پر بیٹھے یعنی تباہ اور برباد ہو

محمد زمان میرزا نے نیلا لباس سلطان کی مصیبت پر پہنا اور مکاری کے بھیس میں گجرات کے خزانوں سے بعض پر قابض ہوا اور بعضے فرنگ کے ہاتھ لگے اور کچھ تھوڑے سے ٹوٹ مین گئے۔ اور اُس نے اپنی سلطان بہادر کی مان کے ساتھ فرزند ہونے کی نسبت درست کی کبھی تو فرنگیوں کے ساتھ سلطان کے خون کا دعویٰ ظاہر کرتا تھا اور کبھی بہت سارے پوچھ پوچھ اور پتہ ان کو بھیجتا تھا کہ خطبہ کی تجویز اُس کے نام پر کریں یہاں تک کہ چند روز تک مسجد صفا میں خطبہ اُس کے نام پر پڑھا گیا اور ایک مدت تک اُس نے آوارگی میں انھیں جگاہوں میں گزاری۔ یہاں تک کہ عہد الملک نے اُس پر فوج کشی کر کے اُس کو شکست دی۔ اور وہاں سے بیچارہ اور شرمندگی مارا ہوا امید کا منہ حضرت جہانبانی کی آستانہ بوسی کے لئے لایا۔ چنانچہ مختصر طور پر اپنے محل میں بیان ہوگا۔ اور ان باتوں کی تفصیل سے اُن کا ذکر ان کے موقعوں پر صرح کرنا کلام کا زینت دینا ہے باز رہ کر اصل مقصد کو شروع کرتا ہوں۔ جب حضرت جنت آشیانی نے دار الخلافہ آگرہ میں بزرگی کا اُترنا فرمایا اطراف و ہر طرف سے وہ بیابان (نہ ڈرنے والے بیخود آدمی) کہ کسرتی کا سر اٹھا کر جھگڑا کرنے کی گردن بلند کئے ہوئے تھے اطاعت اور فرمانبرداری کے مقام میں آکر فرمان ماننے والے ہو گئے اور انھوں نے باج اور خراج کو اپنے امن و امان کا سرمایہ بنایا شاہی ملکوں کی طرفیں آسودگی اور راستی سے آراستہ ہوئیں۔

حضرت جہانبانی جنت آشیانی کی جلو سی فوج کا بنگالے کے تابع کرنے کے لئے کوچ کرنا اور ان ملکوں کا فتح ہونا اور دار الخلافہ کی طرف لوٹنا اور وہ باتیں جو اس درمیان میں ظہور میں آئیں

جب جہان کا آراستہ کرنے والا اول اس حدود کی مہموں سے فارغ ہوا۔ شاہانہ ہمت گجرات کی یورش کے سالان کے سزا انجام پرتھی کہ پھر اود کی باگ اُس طرف کو پھیریں اور بر خلافت سابق (گزشتہ زمانے کے بر خلافت) ملکوں کو ایسے جواہروں کے جوالے کریں کہ جن کے چال چلن سے راستی اور ملکداری کی صفت آشکارا ہو اور جواہر بدلتا اور ان کے احوال کی بنیادوں میں خلل کا پڑنا نہ نہ پاوے۔ ہڈاں کی اس صوبہ کی استواری سے بیفکر کر کے بزرگی اور مرتبہ کی مستقر خلافت (دار الخلافہ) کی طرف لوٹنا فراموش اسی وقت میں شیرخان کے خروج (نکلنے) بجاوٹ کرنے) اور اس کی فتنہ انگیزی کی خبر مشرقی حدود کے اندر پاک ساعت میں پہنچی۔ بنگالہ کے تابع کرنے کا ارادہ کہ فیض و برکت کے ظاہر ہونے کی جگہ یعنی شاہی دل پر گجرات کی مہم سے پہلے چہرہ کھولنے والا تھا اور ذکر کی گئی خواہشوں کے موافق

وقوع اور تاخیر کے پردے میں جلوہ رکھتا تھا اس وقت وہ خواہش از سر نو تازہ ہوئی۔ اور شاہی حکم بنگالہ کی چڑھائی کے
 سامان درست کر کے لئے صادر ہوا اور قرار پایا کہ اس بلند کوچ میں شیر خان کو دفع کر کے بنگالہ کے ملکوں کو فتح کرن
 ذکر احوال شیر خان۔ شیر خان افغانانِ سود کی جماعت یا گویہ یا خاندان سے تھا۔ اس کا قدیم نام فرید ہے۔ بیاض بن بٹیا
 ابراہیم شیر ذیل کا۔ اور یہ ابراہیم ہمیشہ گھوڑوں کی سو داگری کرتا تھا۔ اور سودا گروں کے گروہ میں کچھ خصوصیت اور نام
 در کھتا تھا اور موضع شلمین کے پرگنات نار توڑ سے رہتا تھا اس کے بیٹے حسن نے کسی قدر لیاقت کا پر پدا کی اور سو داگری
 چھوڑ کر سپاہگری کی طر ت آیا مدت تک رنگی کے یہاں کہ وادرا سال درباری کا تھا کہ اب میرے حضرت شاہنشاہ کی
 حضوری کی خدمت میں اقیان کی بزرگی رکھتا ہے تو کرمی کرتا تھا۔ اور وہاں سے موضع جوہ میں کہ پرگنات ہسرلم سے
 بے نصیر خان لوبانی کے ہاں کہ سکندر لودی کے امیروں سے تھا جا کر ملازم ہوا اور اسے خدمت اور کار دانی کے واسطے سے
 اپنے آپ کو بربادوں سے آگے بڑھا دیا جب نصیر خان مر گیا تو اس نے اس کے بھائی دولت خان کے ہاں خدمت کا پٹکا باندھا
 وہاں سے بن کے لاکرون کی لڑی میں کہ سکندر لودی کے بڑے سرداروں سے تھا پرویا جانے والا ہوا اور اس کا کام
 کسی قدر آگے بڑھا۔ اکثر مہموں کا سر انجام اس کی تدبیر سے صورت پاتا اور اس کا بیٹا فرید بدین اور بدوات ہونے کی
 وجہ سے اپنے باپ کو پیچھے کر اس سے جدا ہو گیا اور ایک مدت تاج خان لودی کے نوکروں سے رہا۔ اور کچھ مدت اور
 میں قائم حسین خان اور بک کا ملازم رہا اور ایک سلطان جنید پلس کا نوکر ہوا ایک در سلطان جنید پلس کی موت پر لکودرے و افغانوں
 کے ساتھ کہ اس کے ملازموں سے تھے حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کی ملازمت میں (خدمت میں) لے گیا تھا جو ان
 کہ حضرت کی جہان بن لکھنؤ اسی پر پڑی پاک زبان پر گزرا کہ سلطان جنید اس افغان کی آنکھیں۔ اور اشارہ فرید کی طرف
 فرمایا۔ شور و فتنہ انگیزی پر دالت کرتی ہیں۔ اس کو قید کرنا چاہئے۔ اور ان دوسرے دو پر مہربانی فرمانا چاہئے فرید
 حضرت گیتی ستانی کی نگاہ سے اندیشہ اپنے دل میں لایا اور اس سے پہلے کہ سلطان اس کو اپنے لوگوں کے لئے لے کر کے
 بھاگ گیا اسی درمیان میں اس کے باپ کی موت آگئی اور مال دولت اس کے ہاتھ لگا اور اس نے حدود ہسرلم اور
 جنگستان جوہ میں کہ رہتا اس کا ایک پرگنہ ہے راہزی اور وزوی اور مقدم کشی (گائون کے سردار کو مار ڈالنے) سے فتنہ
 کا سر اٹھایا اور تھوڑے زمانے میں مکاری اور نادستی سے اپنے آپ کو زمانے کے باغی لوگوں یا شریروں سے آگے
 بڑھا دیا۔ چنانچہ سلطان بہادر گجراتی نے سودا گروں کے ہاتھ روپے کی مدد اس کو بھیج کر اسے اپنے پاس بلا یا اس نے اس
 روپے کو فساد کا سرمایہ بنایا اور جانے کے لئے کچھ بہانہ کر دیا۔ اور موضع اور قصبات کے دست اندازی اور تاخت و تالیج
 میں اتمام کیا یعنی لوٹ مار کرنے لگا۔ تھوڑی مدت میں بہت سے رندا و را باش (آوارہ۔ کیمنے) لوگ اس کے پاس
 جمع ہو گئے انہیں دوزن میں ہمار کہ ایک امرا سے لوحاتی سے تھام گیا اور ایسا کوئی شخص کہ امیری کے سرشتہ کو تمام
 دیوے و تھا۔ شیر خان نے اپنے آوارہ چنے لوگوں کو لے کر ملا مار بہت جلد اپنے آپ کو سچا یا اور بہت مال اس کے

باج لگا۔ اور وہاں سے لوٹ کر پھر اپنی جگہ میں آیا اور الخ میرزا پر ایک بارگی حملہ آور ہوا کہ سر کے نزدیک تھا۔ اور گھاری کے
 ویلے اس پر غالب آیا۔ اور وہاں سے پلٹ کر بنارس پر چلا گیا اور جب فوج اور مال اُس کو حاصل ہو گیا پٹنہ کی طرف چلا اُس
 حدود پر قابض ہوا اور سورج گزہ میں کہہ چلا کہ بنگالہ کی ہے وہاں کے لشکر کے ساتھ لڑائی کر کے فتح پائی اور اُس حدود کو
 بھی قبضے میں لایا اور ایک سال تک نصیب شاہ حاکم بنگالہ کے ساتھ لڑتا رہا اور موت وراثت کو رکھا محاصرہ کے رہا
 اور عجیب باتوں سے یہ ہے کہ شیر خان نے ایک ممتاز بوجھی کا حال سنا کہ راجہ اُرمیہ کے ہاں ہے اُس نے اُس کو بلایا
 کہ چونکہ میرے خیال اور بیہودہ ارادے سر میں رکھتا تھا اُس کے کام سے آگاہی بخشتے۔ راجہ نے اُس کو اجازت نہ دی۔
 لیکن بوجھی نے لکھ بھاکر ایک سال تک تجھے بنگالہ پر قدرت حاصل ہوئی وہاں تیرے خون و غلبہ کا پتہ نہ پائے گا اور اُس قدر دیر لے گا کہ ایک گھنٹے کے لئے
 پایا با ہو جائے گا اتفاقاً جو کچھ اُس نے لکھا تھا اسی طور پر ظہور میں آیا۔ شعر کا ترجمہ۔ میں نے وانا سے سنا ہے کہ
 دانش بہت ہے۔ لیکن لوگوں کے درمیان بگڑی ہوئی یا پراگندہ ہے۔ اور اسی زمانے میں کہ فتح کے جھنڈوں
 نے مارہ کے فتح کرنے اور کھرات کے تابع کرنے کے لئے توجہ فرمائی اُس نے اس موقع کو غنیمت جانا اور سرکشی اور
 بغاوت کو حد سے گزار دیا یہ مختصر طور شیر خان کا احوال ہے اور اُس کے کام کا خلاصہ اور انجام کا خلاصہ حضرت جہانپانی کے بزرگ احوال
 کے درمیان بیان ہو گا۔ تاکہ فتنہ اور فساد پر پا کر سنے والوں کے واسطے عبرت کا کار نامہ ہو سکے۔ احوال جب حضرت
 جہانپانی کے جہان سے راستہ کرنے والے دل میں مشرقی ملکوں پر حملہ آور ہونے کا خیال جم گیا۔ یہ فیض علی کہ حضرت
 فردوس مکانی گیتی ستانی کے بڑے سردار دن سے تھادار الملک دہلی کی نگینہ اشقت کے لئے مقرر کیا گیا اور دار الخلافہ آگرہ
 کی حکومت میر محمد منشی کے اہتمام کے ذمے سپرد ہوئی کہ سلطنت کے اعتماد کے لائق لوگوں سے تھا اور یادگار ناصر میرزا
 آنحضرت کے چچیرے بھائی نے کالپی کو کہ اُس کی جاگیر تھی رخصت پائی کہ ان حدود میں رہ کر اُس صوبہ کا انتظام بخشنے
 والا ہو سکے اور نور الدین محمد میرزا کہ آنحضرت کی ہمیشہ گلزارنگ بیگم اُس کے مصلح کے اندر تھی اور پاکدامنی کے گنبد میں
 بیٹھنے والی پاک نقاب باندھنے والی سلیمہ سلطان بیگم اُس کی پشت کے پردے سے ظہور میں آئی قنوج اور وہ حدود
 اُس کی نگہبانی میں خاص ہوئے۔ اور محال کلام آنحضرت ملک کی مہتموں کا انجام فرما کر پاکدامنی کے پردے کے پوشیدہ
 کے ساتھ کشتی کے ویلے مشرقی جانب گوردانہ ہوئے میرزا عسکری اور میرزا ہندال ہمراہ تھے۔ اور امیر دن سے میرزا
 بابیک بیگ ملوٹ اور جاگیر علی بیگ اور سربگ کو کلناٹا اور تروی بیگ خان قوج اور تروی بیگ اٹاواہ اور میرم خان اور قاسم حسین
 خان اوزبک اور بوجک بیگ اوزا ہد بیگ اور دوست بیگ اور بیگ میرک اور حاجی محمد بابا قشقہ اور یعقوب بیگ اور
 نھال بیگ اور روشن بیگ اور اڈنل بیگ اور اڈنل سے عالی مرتبہ سردار دن سے فخر مند کارب میں تھے۔ اور مجرور
 (مڑی اور خشکی) کے راستے سے فخر مند لشکر چل رہا تھا اور آنحضرت نے خود کبھی کبھی پر سوار ہو کر اور کبھی گھوڑے پر سوار
 ہو کر ملکی کاروبار میں اور ملک گیری کے ضابطوں میں خود مشرما تے ہوئے اور ارادے کی باگ

قلعہ جنار کی طرف تشریف خان وہاں تھا پھیری اور چونکہ میرزا محمد زمان سعادت سے بہرہ (حصہ) رکھتا تھا جب شاہی لشکر
 چنار کے نزدیک پہنچا شرمساری کی گرد پشانی پر پڑی ہوئی اور حیا کا پسینہ ہرے پر بہتا ہوا گجرات سے پہنچایا آیا (پڑی مٹی
 اور حیا کے ساتھ حاضر ہوا) اور آستانہ بوسی کی بزرگی حاصل کی۔ اور اس واقعہ کا مختصر یہ ہے کہ اس سے پہلے کہ میرزا
 گجرات سے آوے آنحضرت کی ہمیشہ عزیزہ معصومہ سلطان بیگم نے کہ میرزا کی بیوی تھی اگر وہ مین میرزا کے گناہ کی
 درخواست کر کے اپنی طرف مائل کرنے کا فرمان حاصل کر لیا تھا۔ آنحضرت نے ذاتی مہربانیوں کی راہ سے معافی کا
 نشان اُس کی خطاؤں پر کھینچ کر مہربانیوں کا مقصد ور کر کے اُس کو طلب فرمایا تھا۔ اور جب میرزا شاہی لشکر کے نزدیک
 پہنچا بادشاہ نے قبر مرادون کی ایک جامعیت کو استقبال کے لئے بھیجا اور جب ایک روز کا فاصلہ درمیان میں دیکھا
 میرزا عسکری اور میرزا ہندال شاہی اشارے کے موافق گئے اور میرزا عسکری حکم کے موافق تسلیم کا ہاتھ سینہ تک
 اور میرزا ہندال تسلیم کے دستور کے موافق ہاتھ سر پر رکھ کر آداب بجا لایا۔ اور میرزا کو پڑی آویختگی کے ساتھ لشکر شاہی میں
 لائے۔ اور اُس روز میرزا بادشاہی فرمان کے موافق اپنے خیمہ میں اترا۔ اور دوسرے روز دولت خانہ عالی میں آکر
 پاک فرش کا چوسنے والا ہوا۔ اور اُس نے شاہانہ نواز شگون سے فخر و بزرگی کی سعادت پائی اور دوسری ایک مجلس میں
 خاص خلعت اور شیکہ اور تلوار اور گھوڑے سے سربلند ہوا۔ یہی ہے خدا کے خاص بندوں کی بارگاہ میں بدایا نیکیوں
 کے برابر خرید کی جاتی ہیں۔ اور بدایا نیکیوں کے شمار میں شمار کی جاتی ہیں اور خدا کے جود و سخا کے کارخانہ میں
 اس طور پر مرضی خدا کی واقع ہوئی ہے کہ اُس کی خاص رحمت گناہ اور نافرمانی کے موافق یا برابر پہنچتی ہے جس قدر کہ
 گناہ اور نافرمانی زیادہ لاتے ہیں معافی اور گزم زیادہ پاتے ہیں۔ اور یہ صفت بادشاہوں کی نسبت کہ خدا کے سایہ
 میں زیادہ مناسب اور زیادہ مطابق ہے کہ گناہوں سے درگزر کرنا ان کی رحمت کی کشادگی اور دولت کی وسعت
 کوئی نقصان نہیں پہنچاتا ہے اور ایسے نامراد کو کہ اپنے نالائق کاموں کی وجہ سے شرمندہ ہے عذاب کے وبال سے
 نجات کا پروا و غرضت ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ حضرت جہانباقی جنت آشیانی باوجود ایسی بڑی نافرمانی کے کہ بخشش کی
 قابلیت نہ رکھتی تھی خدا کی عمدہ عادتوں کے ساتھ خورگ ہو کے بدی کے بدلے میں نیکی سے پیش آئے اور خدا کا شکر
 ہے کہ حضرت شاہنشاہ زمان کے لئے یہ عمدہ خصلتیں اور یہ پسندیدہ عادتیں بلند پیدائش سے جڑی ہوئی اور پاک فطر
 سے ملی ہوئی یعنی اصلی اور ذاتی ہیں۔ اور سزاؤں کے احکام کے جاری کرنے میں اس قدر عزم اور استغنی فرماتے
 ہیں کہ آدم کے زمانے سے اب تک کوئی بلند شوکت بادشاہ ان کامل صفات سے آراستہ نہ ہوا ہو گا۔ چنانچہ ان
 کتاب (اکبرنامہ) میں بہت سے مشہور اسباب بیان کیا جائے گا۔ خدائے تعالیٰ اس نسبت کو روز بروز بڑھاتے اور اس بزرگ
 عادت کے نتیجوں کی برکت سے آنحضرت کی عمر اور دولت پر مبارکیاں عطا فرمائے۔ القصد جب شیر خان نعمندی کی
 شمع رکھنے والے چندوں کے نکلنے سے اطلاع پائی۔ اپنے بیٹے قطب خان کو اور گونوں کے ساتھ قلعہ جنار

میں چھوڑا اور قلعہ کو مضبوط کر کے بنگالہ کی طرف روانہ ہوا اور اس ملک کو لڑائی میں فتح کیا اور بہت مال اس کے ہاتھ لگا تب
 حضرت جہانبانی جنت آسیانی کے دنیا کے فتح کرنے والے لشکر نے چنارہ کے حدود میں بزرگی کا اترنا فرمایا۔ جہان کی
 راستہ کرنے والی اسے اس قلعہ کے فتح کر رہی تھی۔ اور رومی خان کہ استوار قلعوں اور آسمان ایسے بلند قلعوں کے
 فتح کرنے میں کیا سے زمانہ تھا اور سندھور کے فتح ہونے کے بعد سے سلطان بہادر سے جدا ہو کر درگاہ کے ملازمین
 کی لڑائی میں پرویا جانے والا ہوا تھا میرا تشی (داروغہ) تو بچاؤ کے منصب پر مبنی رکھنا تھا اسے کشتیوں پر بچت پائی۔ پلشتیوں کے
 اور ایک ایسا چھوٹا پلٹا اور بچتہ قلعوں (ٹکٹوں) سے تختے کے اوپر ہی بیٹھ کر ایک ایسی سطح مرتب کی کہ باریکی کی باریکی
 نکالنے والے عقل مند اور دانشمند ہر مند لوگ اس کی منتگرمی میں حیرت کی انگلی دانتوں میں پکڑنے والے ہوئے
 اور اس نے ایسی نقبین (سرنگین) دیوار میں کین کہ ان میں آگ مگانے کے وقت زمین و آسمان لرزے میں آیا
 شیرخان کا بیٹا قطب خان وہاں سے بھاگا اور سارے قلعے کے لوگ امان طلب کر کے باہر نکل آئے اور قلعہ دولت
 کے سرداروں کے قبضے میں آگیا۔ اور امان پائے ہوئے کہ دو ہزار لوگوں کے قریب تھے اگرچہ حضرت جہانبانی
 رومی خان کی بات پر اعتبار کر کے ان کو اس کی سفارش سے معاف کر دیا تھا لیکن موید بیگ دولہی نے کہ بادشاہی
 بارگاہ کے مقرربوں سے تھا اپنے دل سے یہ بات گھر کر کہ بادشاہی حکم ہے حکم دیا اور ان کے ہاتھ کٹوا دئے اور ایسی
 ایک بناوٹی حکومت اس سے ظہور میں آئی حضرت جہانبانی نے اس کو ملاست کی اور رومی خان نے شاہانہ مہربانیوں
 سے خصوصیت پائی۔ اور اس کے اعتبار اور مرتبے نے زیادتی پکڑی اور قلعہ کو اس کی خدمت کے عوض میں اسی کو عطا
 فرمایا لیکن چند روز میں تقدیر کے لکھے کے موافق وہ داسے کا سد کیا گیا ہوا اور اس کو بھر دیا گیا اور اس عالم سے گزر گیا
 اور جب بزرگ دل نے اس کام سے فراغ پایا بنگالہ پر حملہ آور ہونا بلند ہمت کے آگے رکھا ہوا ہوا نصیب شاہ
 بنگالہ کا حاکم زخمی جہان کی سپاہ میں دلی بلا ہو گیا اور شیرخان کی فریاد کی اور یہ بات بنگالے کے باغیوں کا ضمیمہ
 علاوہ شاہی توجہ کی خواہشوں کے ہوا حضرت نے اس کو شاہانہ ہمدردیوں سے تسلی دے طے طے کی شاہی ہمدردیوں
 سے امتیاز (سر بلندی) کی بزرگی بخشی اور جب اس بڑے حملے کا ارادہ چھتہ ہو گیا۔ جو پور اور اس کی ہمدردی ہندو بیگ
 کو کہ بڑے امیروں سے تھا عطا فرمایا اور چنارہ پیک سیرک کو عنایت ہوا اور سامان اور انجام ان شہروں کا فرما کر
 خشکی اور تری کے راستے سے فوج لشکر حرکت میں آئے اور جب پٹنہ کا میدان آسمان ایسے گنبد رکھنے والے حیموں کی
 قیام گاہ ہوا درگاہ کے دولخواہوں نے جاے عرض میں پہنچا یا کہ بارش کا موسم پہنچا ہے اگر حضرت بنگالے پر
 حملہ آور ہوتا اس موسم کے گزرنے تک موقوف رکھیں تو بیشک ملک گیری کے آئین کے موافق ہو گا اس لئے اس
 موسم میں بنگالے کے اندر لشکر کا گونا سنایت و شوار ہے اور سپاہ کے تباہ ہونے اور ویران ہونے کا باعث ہے
 کے حاکم نے اپنی فوجوں کو بنگالہ کے زرخیز زمین میں پہنچا یا کہ شیرخان نے بنگالہ میں ایک گپ کو راست میں کیا ہے یہی شیرخان ایک بنگالہ میں مستقل طور سے قائم نہیں

ہوا ہے۔ جلدی سے اُس پر حملہ آور ہونا آسانی کے ساتھ اُس کی بیخ کنی کا باعث ہوگا۔ آنحضرت نے اُس ستم رسیدہ مظلوم
 کی ولایتی کرنے کے لئے اور اُس کی صلاح کے معقول ہونے کی وجہ سے جہان کے فتح کرنے والے جھنڈوں کے کوچ کرنے
 کا حکم فرمایا بھگل پور میں لشکر کو تقسیم کیا یا دو جگہ کیا میرزا ہندال کو پانچ چھ ہزار دہ آرمیوں کے ساتھ دریا کے پار
 بھیجا کہ دریا کے اُس طرف کوچ کرے جب منگیہ کا میدان اقبال کا لشکر گاہ ہوا خبر آئی کہ شیر خان کا بیٹا جلال خان کہ
 جس نے باپ کے بعد اپنا نام سلیم خان رکھا خواص خان اور مرید اور مرست خان اور بہیت خان نیازی اور بہادر خان
 کے ساتھ پندرہ ہزار آرمیوں کے قریب لیکر آیا ہے قصے کہہ ہی کہ گویا بنگالہ کا ویرانہ ہے مضبوط کئے بے ارادہ فتنے اور
 فساد کا رکھتا ہے اور معاملے کی حقیقت وہ ہے کہ شیر خان نے شاہی جھنڈوں کے رخ کرنے کی خبر منگیہ کی طرح اپنے لئے
 لڑنا مناسب نہ سمجھا و چار کنڈ کا راستہ اختیار کیا کہ جب شاہی لشکر بنگالہ میں داخل ہو جاوے تو اس راہ سے بہار اور اُس
 طرف کو جا کر شورش اٹھاوے اور بھی بنگالے کے اموال کو ایک امن کی جگہ میں پہنچاوے اور جلال خان اور اور لوگوں کو
 کہہ دی کہ نزدیک چھوڑ کر اُن سے کہہ دیا کہ دنیا کی فتح کرنے والی فوجیں نزولیت پھینکی گئی ہیں شیر پور تک پہنچ جاؤں گا
 تم سب لوگ بھی بہت جلد تک اپنے آپ کو پہنچانا اور لڑنے پر دلیری نہ کرنا۔ حضرت جہانپانی نے بھگل پور سے ابراہیم
 بیگ جابوق اور جہانگیر قلی بیگ اور میر بیگ اور نہال بیگ اور روشن بیگ اور کرک علی بیگ اور بچہ بہادر اور اور
 بہت سے لوگ پانچ چھ ہزار کے قریب مقرر فرمائے جب بادشاہی لشکر کہہ گئی کے اطراف میں پہنچے جلال خان باپ کی بات
 یا ہدایت کے خلاف عمل میں لایا اور فوج کی صف باندھ کر لشکر پر حملہ آور ہوا ان لوگوں نے اپنے آپ کو راست نہ کیا تھا
 یعنی یہ لوگ اسی لڑنے کو تیار نہ ہوئے تھے۔ کہ لڑائی کو باقاعدہ انتظام دیں۔ اور فوجوں کی ترتیب کے طریقے قائم کریں
 مخالفت کا لشکر بہت تھا اور یہ لوگ مستعد اور لڑائی کے اردوے پر نہ تھے پیرام خان نے چند مرتبہ پلٹ پلٹ کر دشمن کی فوج
 پر حملہ کیا اور ان کو پرانندہ (ترتریں) کر دیا اور دلیرانہ تلوار کی لڑائی لڑا۔ لیکن زبردست فوجوں کی کمک سے بے ترتیبی
 کی وجہ سے کوتاہی ہوئی۔ اور ول کی خواہش کے موافق کاموں نے انتظام نہ پایا علی خان تھانوی اور چند بخشی اور
 اور کتنے ایک سلطنت کے شریف لوگوں نے شہادت کا بلند درجہ پایا جب یہ خبر بادشاہ کے کان میں پہنچی آنحضرت نے
 بہت جلدی کوچ فرمایا اس سفر میں سند کی آراستہ کرنیوالی گشتی کہ خاص شاہ کی سواری کے لئے رضی کھلکام میں ڈوب گئی
 اور جب شاہی لشکر بدست افغانوں کے نزدیک پہنچا یہ بقیہ بھاگ گئے آنحضرت نے میرزا ہندال کو کہ بہت اور فرمایا
 اُس کے نامزد ہوئے تھے اتنا اس کے موافق نصرت فرمایا کہ اپنی تازہ جاگیر کی طرف جا کر لائے سامان کے ساتھ اُس طرف
 سے بنگالہ میں آوے۔ اور حضرت جہانپانی وہاں سے کوچ کر کوچ بنگالے کی طرف توجہ فرمانے والے ہوئے اور خدا
 کی مدد سے اُن کے مین بنگالہ فتح ہو گیا اور شیر خان سارے افغانوں اور بنگالے کے برگزیدہ خزانہ کو لیکر چار کنڈ کے رخ سے
 سے رہتاس کی حدود میں آیا اور مکاری سے رہتاس پر قابض ہو گیا۔

شیرخان کا رہتاس کے قلعے کو لینا

مختصر طور پر اس سرگزشت سے وہ ہے کہ جب وہ رہتاس کی حدود میں کہ ایک نہایت استوار اور مضبوط قلعہ ہے پہنچا تو اس نے
 راجہ پنناس برہمن قلعہ کے حاکم کے پاس آدمی بھیج کر قدیم مہربانیان اس کو یاد دلانیں اور دوستی کی بنیاد ڈال کر عرض کی کہ آج کے روز
 مجھے ایک کام پیش آیا ہے یعنی ایک نکل میں پڑ گیا ہوں میں چاہتا ہوں کہ تو مروی کا رہتا و کرے۔ اور میرے اہل و عیال کو
 میرے ساتھیوں کو قلعہ میں جگہ دیوے اور مجھے اپنے احسان کا ممنون و احساندہ کرے سیکڑوں دیکاری اور خوشامد کی وجہ سے
 وہ سادہ لوح (نادان) راجہ اس شعیبہ و باز کے قریب میں آگیا اور اس کی بات کو قبول کر لیا۔ اس آشنائی کے ملک سے بگڑا
 نے چھتسو ڈولیان سرانجام دیں اور ہڑولی میں دو ہتھیار بند جواڑوں کو داخل کیا اور ڈولیوں کے چاروں طرف لوٹ پوٹ
 کو مقرر کیا اور اس جیلے سے سپاہیوں کو داخل کر کے قلعے کو لے لیا اور اپنے بال بچوں اور سپاہیوں کو اس قلعہ میں جھونکر
 فتنے کا ہاتھ و راز کیا اور بنگالے کا راستہ بند کیا اور حضرت جہانپاتی بنگالے کی بہو کو پسند کر کے عیش و عشرت کے لئے بیٹھے۔
 اور اقبال کے لشکروں نے آباد اور وسیع ملک کو پا کر بے پروائی کے اسباب سرانجام دئے۔ اور اسی وقت میں میرزا ہندو
 منافق (دورو) اور فتنہ برپا کرنے والے لوگوں کی موافقت سے پُرسے پُرسے خیال اپنے دل میں لا کر بغیر شاہی نصرت
 کے بارش کے موسم ہی کے اندر دارالخلافہ آگرے کی طرف متوجہ ہوا۔ بادشاہ نے ہر چند نصیحت کے فرمان بھیجے مگر
 نہ ہوئے اُس نے چند روز کے بعد دارالخلافہ آگرہ میں پہنچ کر شورش کے اسباب ترتیب دئے اور دماغ کے خلوت میں
 میں کہ خدا کی شوکت سے خالی تھا سلطنت کا خیال پکارتے لگا۔ شیرخان نے وقت کو ضیعت جان کر فتنہ اور فساد کا
 دروازہ کھولا اور آکر ہینارس کا محاصرہ کر لیا اور تھوڑے ہی عرصے میں ہینارس پر قابض ہو گیا اور وہاں کے حاکم میر فیضی
 کو مار ڈالا اور وہاں سے جو نیور کو روانہ ہوا۔ جو نیور شاہم خان کے پاک بابا بیگ جلاڑ سے تعلق رکھتا تھا کہ میرزا بیگ
 کے مرنے کے بعد اُس کو مخاطب فرمایا تھا بابا بیگ جو نیور کو اچھی طرح سے قابو میں لا کر اُس کی استواری کے درپے ہوا۔ اور اہم
 کا بیٹا یوسف بیگ اودھ سے بنگالہ کا ارادہ کر کے جا رہا تھا۔ آکر اُس کے ہمراہ ہوا ہمیشہ اطراف و جوانب میں قراولی (وہ
 جماعت جو لشکر کے آگے آگے غنیم کی خبر لگاتے کو چلتی ہے) کے لئے جاتا تھا اور جنگ و لڑائی کا طلبکار تھا جلال تھا
 یہ خبر سُنکر دو تین ہزار آدمیوں کے ساتھ دھوا کر تا ہوا پہنچا اور یوسف بیگ لشکر کی گرد کو دیکھ کر جنگ کے لئے طیار ہوا
 اور اگرچہ ہر سپاہیوں نے مخالفوں کی کثرت اور اپنی قلت (کم) بیان کی کوئی فائدہ نہ ہوا اور اُس نے جو نیور کے اطراف
 میں ہندو کی طرح آخری شربت پیا (مارا گیا) مخالفوں نے دوسرے روز آکر جو نیور کا محاصرہ کیا اور بابا بیگ جلاڑ نے
 نگاہبانی میں داوڑا نگی اور کاروانی کی دی یعنی حفاظت کرنے میں بڑی بلند ہمتی اور تجربہ کاری عمل میں لایا اور حوال
 کی حقیقت میرزاؤں اور امیروں کو لکھی اور عرضیاں پے در پے شاہی درگاہ میں بھیجیں میرزا علی دہلی سے

دار الخلافہ آگرہ میں آیا اور پڑی عمدہ نصیحتیں میرزا ہندال کے روبرو ظاہر کیں بہت گفتگو کے بعد میرزا کو آگرے سے نکال کر دیا
 کے اس پار لے گیا۔ اور محمد بخشی کو اس بات پر آمادہ کیا کہ جو کچھ اس وقت ہو سکے میرزا کی مدد کرے کہ جلدی سے اپنے آپ کو
 جنوب تک پہنچا سکے وہاں سے فقر علی نصرت لیکر کالپی کے حدود میں گیا کہ یاوگار ناصر میرزا کو لشکر کے لئے تیار کرے۔ اور
 حدود کو طرہ میں میرزا باہم اتفاق کر کے آگے کو روانہ ہوئے۔ اور اسی وقت خسرو بیگ کو ککٹاش اور حاجی محمد بابا قنقلہ
 زاہد بیگ اور میرزا نظر اور آدو لوگ مالالیتی اور شور انگیزی کی وجہ سے بنگالہ سے بھاگ کر میرزا نور الدین محمد کے پاس کلاکو
 قنوج میں چھوڑا تھا آئے اور میرزا نے ان کے آنے کا حال میرزا ہندال کو لکھا اور ان کی دلجوئی کی درخواست کی میرزا
 ہندال نے دو تہ خط محمد غازی توغیان کی ہمراہ کہ میرزا کے معتمدوں سے تھا بھیجے۔ اور امیروں کے آنے کا مفصل
 بیان یاوگار ناصر میرزا اور میر فقر علی کو بھی لکھ کر روانہ کیا اور ان امیروں نے میرزا نور الدین محمد کے پاس جواب کا خط
 لکھا اور کول (علی گڑھ) کی طرف کہ زاہد بیگ کی جاگیر میں تھا آئے قاصد راستے سے خبر پا کر ان کی طرف دوڑا ان
 کوتاہ اندیش نکر امون نے یہودہ گوئی کی زبان کھول کر صاف صاف طور پر کہہ دیا کہ ہم دوسری بادشاہ کی خدمت
 کالوہ نہیں رکھتے ہیں۔ اگر تم جیسا کہ تم نے خیال کیا ہے اپنے نام پر خطبہ پڑھتے ہو تو ہم تمہاری ملازمت میں رہ کر ان
 خدمت میں پیش نہیں ہونگے۔ وگرنہ ہم میرزا کامران کے پاس چلے جائیں گے اور وہاں کامران کی اور بلراوی ہماری آغوش میں
 ہے۔ محمد غازی توغیان نے اگر امیروں کا پیغام پوشیدہ طور پر پہنچا یا اور کہا کہ ایک دو کاموں سے ضرور ہونا چاہئے یا تو
 اپنے نام پر خطبہ پڑھنا چاہئے یا ہمارے سے امیروں کو پکڑ کر قید کر لینا چاہئے میرزا ہندال نے کہ ہمیشہ اس کا سزا ملے
 خواہش سے کھیلاتا تھا۔ اس بات کو ایک بہت عمدہ برکتوں سے سمجھ کر مہربانی کے وعدوں کے وسیلے سے ان
 ناعاقبت اندیش نکر امون کو پکڑ کر ان کو ولسا (قسل) دیا اور بے خیال کو زیادہ مضبوطی دی۔ اور جب خبر پارس
 اور جوہر اور اس حدود کی حضرت جہان بانی کی برتر سماعت میں پہنچی۔ اور میرزا ہندال کی بناوٹ کا ارادہ معلوم ہوا شیخ
 چلول کو کہ ہندوستان کے بڑے شیخوں سے اور بادشاہی بزرگ مہربانیوں کا نزدیک کیا گیا تھا۔ بچا لے سے نصرت
 فرمایا کہ بہت جلد اپنے آپ کو دار الخلافہ میں پہنچاؤ اور حقیقت کی بنیاد رکھنے والی نصیحتوں سے میرزا کو بے خیالات
 سے باز کر جلدی سے افتادوں کی بیخ کنی کے لئے یکدل اور یک زبان کہہ کر ایسے وقت میں کہ امیر نادرست اندیش
 اور بے فائدہ فکرین پیش نظر رکھتے ہیں نزدیک ہے کہ میرزا ہندال کو قدیم راستے سے فرنگوں و یونچانک مارا مار
 کر شیخ اپنچا میرزا ہندال بنگال کے لئے بھلا اور شیخ کو بڑی عورت اور بزرگی کے ساتھ اپنے پیچھے میں لایا شیخ نے
 بہت عمدہ خیر خواہانہ باتیں کہیں اور میرزا کو اسی خدمت کے ارادے پر کہ جس سے وہ بھلا ہوا تھا ثابت قدم کیا۔ اور
 روضہ محمد بخشی کو لایا کہ جو کچھ سامان اور سہرا بنجام لشکر کا ہو زر اور شمشیر اور اسب و سامان جنگ سے سب کو آمادہ کرے
 محمد بخشی نے مسدرت چاہی کہ خزانہ نہیں ہے کہ سپاہیوں کو دیا جاوے لیکن اسباب و جنس بہت ہے میں سب کو دل کی

خواہش کے موافق سرانجام دیتا ہوں۔ چار پانچ روز اس بات پر نہ گزر سکتے کہ میرزا نور الدین محمد قنوج سے مارا مارا کیا اور
یقیناً امیرون نے باہم قرار دیکر اتفاق کر لیا تھا اس کا آنا امیرون کے ارادے کے قوت دینے کا سبب ہوا اور دوسری با
محمد نازی تو غنائی کو امیرون کے پاس بھیجا امیرون نے اسی بات کا اعادہ کیا اور یہ بات قرار دی کہ ہماری بات کے
قبول کرنے کا نشان وہ ہے کہ شیخ پھول کو کہ باو شاہ کا بھیجا ہوا ہے اور ہمارے کام کی صلاح کو بگاڑتا ہے مکمل کھلا قتل
کر ڈالو تاکہ سب کو یقین ہو جاوے کہ تم باو شاہ سے بالکل علیحدہ ہو گئے ہو۔ اور ہم دیکھی سے ملاست کریں شیخ سفر کے اسباب کے ساتھ
میں تھا اور لشکر کا ساز و سامان درست کر رہا تھا کہ قاصد کوٹ کر آیا اور میرزا نور الدین محمد کے اتفاق سے تاسبارک ارادہ بچنے
ہو گیا اور میرزا نور الدین محمد نے میرزا ہندال کے حکم کے موافق شیخ کو گھر سے پکڑ کر اور دریا سے پار لے جا کر اس رگیستان میں کہ باغ
بادشاہی کے نزدیک تھا حکم دیا کہ گردن مار دیں۔ اور خوارا انجام امیرون نے اگر میرزا سے ملاقات کی اور متعین گھڑی
اور تاسبارک وقت میں خطبہ میرزا ہندال کے نام پر پڑھا اور اس کے بڑے ہر چند پاکدامنی کی بجائے بازگشت دلدارا غازی گ
والدہ میرزا ہندال نے اور دوسری بگیوں نے نصیحت کی مفید نہ ہوئی اور اس کے حال کی زبان میں مضمون گاتی تھی
لوگوں کی نصیحت میرے کان میں ہوا ہے۔ لیکن ایسے ہوا ہے کہ میری آگ کو اور زیادہ تیز کرے (بھڑکاوے) جس میرزا
نے خطبہ اپنے نام پر پڑھا اور اپنی والدہ کے روبرو کیا وہ پاکدامنی کے گنبد کی بیٹھنے والی نیلا لباس پہنے تھی۔ میرزا نے
کہا ہو گا کہ ایسے خود مرادی کے وقت میں یہ کس طرح کا لباس ہے کہ تم نے پہنا ہے۔ اس پاکدامنی کے گنبد میں بیٹھنے والی
نے دو مینی کی راہ سے فرمایا تو کیا دیکھتا ہے میں تیرا تم رکھتی ہوں۔ تو خود سال ہے حرف و حکایت سے ناواقف اندیش
فتنہ سازوں کے راہ صواب کو گم کئے ہے اور چٹکا ہلاک کے لئے باندھے ہے۔ محمد نجفی نے اگر کہا کہ شیخ کو تو تم نے
قتل کر ڈالا اب میرے مارتے میں کیوں دیر لگاتے ہو۔ میرزا نے اس کی دیکھ کر اس کو اپنے ساتھ لیا و گیا
ناصر میرزا اور میر فقیر علی یہ با پسندیدہ واقعہ سن کر کاپی کی حدود سے گواہی کی راہ مارا مار روانہ ہوئے اور اپنے آپ کو دارالحک
دہلی میں پہنچا کر شہر کی بنیاد و دونوں کی استواری اور قلعہ داری کے لازمات میں اہتمام کرنے والے ہوئے۔ میرزا چید
میں کہ فیروز آباد کے نزدیک بے پہنچا تھا کہ خبر یا و گار ناصر میرزا اور میر فقیر علی کے مارا مار روانہ ہونے کی دہلی کی طرف پہنچا
میرزا اور امیر مشورہ کر کے دہلی کی طرف روانہ ہوئے۔ اکثر چھوٹے جاگیرداروں نے طرفوں اور اطراف سے اگر میرزا سے
ملاقات کی اور اس نے کوچ کوچ پنچکر دہلی کا محاصرہ کیا یا و گار ناصر میرزا اور میر فقیر علی نے قلعہ داری میں کمر بستہ ماندی
اور میرزا کامران کو صورت واقعہ لکھ کر عرض کیا کہ فتنہ کے دور کرنے کے لئے متوجہ ہوں۔ میرزا لاہور سے متوجہ ہوا جب
تصنیف نہایت کی حدود میں پہنچا میرزا ہندال کام نہ کئے ہوئے دارالخلافہ آگرہ کی حدود کی طرف چلا گیا میرزا کامران جب دہلی
کے قریب پہنچا میر فقیر علی نے اگر میرزا کامران کو دیکھا۔ اور یا و گار ناصر میرزا اسی طور پر قلعہ کے استحکام میں کوشش
رکھتا تھا۔ میر فقیر علی نے ہوش بڑھانے والی باتوں کے وسیلے میرزا کامران کو آگ کی طرف روانہ کیا میرزا ہندال آگرہ میں

اپنا رہنما قرار دے کر اور کو گیارہ میرزا کامران نے آگرہ میں آکر پاکدامنی کے گنبد میں بیٹھنے والی ولدہ آغا چہ بیگم سے درخواست
 کی کہ میرزا ہندال کو دلاسا دے کر ملازمت میں طلب کریں اُس داناہی کے خیمے کی بیگم نے میرزا ہندال کو اور سے لاکر اور مال
 اُس کی گردن میں ڈال کر میرزا کامران سے ملاقات کرائی میرزا لائق آئین سے پیش آیا اور دوسرے روز فتنہ انگیز
 امیروں کی خطا معاف کر کے ان کا سلام لیا اور میرزاؤں اور امیروں سے آپس میں اتفاق کر کے دریا سے جہنا سے
 عبور کیا کہ شیرخان نے فتنے کو دفع کریں لیکن چونکہ سعادت رہنمائی کرنے والی ان بزرگ نسلوں کی ذمہ داری اُنھوں نے اس
 سلطنت کی راستہ کرنے والی خدمت کی توفیق پائی اہل محل جب آسمانی مددوں کی برکتوں سے ملک بنگالہ دائمی بڑی
 دولت کے سرداروں کے ہاتھ میں آیا اور اُس شاہی لشکر کی ٹھہرنے کی جگہ کی ولایت کا پاسے تخت ہوا اور بڑے بڑے
 امیروں نے بڑی بڑی ولایتیں اپنی اپنی جاگیروں میں پائیں۔ اور عیش و عشرت کے سامان میں ہیکر کے غفلت کے دروازے
 اپنے زمانے کے منہ پر کھولے اور سلطنت کے اُمراؤں کی کاموں کے انتظام میں کمتر مشغول ہوئے۔ اور فتنہ انگیز
 لوگوں نے کہ ہمیشہ جہان کا کشائش کا بہرہ شہر اُس تم کے بیابانوں سے خالی نہیں رہتا ہے سر آشوب و غورش کے لئے
 اُٹھایا اور نزدیک پہنچا کہ فتنہ اونگ کی وجہ سے ٹکلی ہوئی بلکوں کو اُٹھاوے یا اوپر کی طرف اونچا کرے۔ احتیاط کی بنا پر
 میں خلل نے راہ پانی چنانچہ ایسی خبر کہ اعتماد کے قابل ہوا قبائل کے لشکر گاہ میں نہیں پہنچتی تھی اور اگر تھوڑی سی بہت
 عورت کے فرش کے مقربوں سے کسی ایک کو معلوم بھی ہو جاتی تھی تو وہ اس کی قدرت نہ رکھتا تھا کہ جاے عرض میں
 پہنچاوے اور ایسا نقش بیٹھا ہوا تھا کہ پاک مجلس میں کوئی نامناسب بات ذکر نہ کی جاوے رفتہ رفتہ جب ہندوستان کے
 فتنہ کی حقیقت ایسے دولخواہان حقیقی کے وسیلے سے کہ جو اپنی بہتری کا لحاظ نہ کر کے جو کچھ کہ حق ہو عرض میں پہنچاتے ہیں
 حضور کے جاے عرض میں پہنچا حضرت جہانباہی نے دولت و اقبال کے ساتھ سلطنت کے اُمراؤں کو بلا کر شاہی
 لشکر کے پلٹنے کا ارادہ استوار کیا ہر چند مینہ کی کثرت سے تمام زمین سیلاب کے نیچے تھی اور دریا کے پانی ایک طوفان
 برپا کئے تھے و مطلق وہ وقت حملہ آور ہونے کا نہ تھا وقت کے تقاضے کے موافق لوٹنے کو سلطنت کی نگہداشت کی ضرورت
 باتوں سے سمجھا ناہد بیگ کو ملک بنگالہ سوئے تھے وہ بد نصیب باطل اندیش و غابازوں کی چال چلا اور تیار ارادے عمل میں لایا
 اور بد قلی اور بد نصیبی سے بھاگ کر میرزا ہندال کے پاس آیا آنحضرت بنگالہ کی حکومت جہانگیر قلی بیگ کو عنایت کر کے اور
 اور بہت سے لوگوں کو اُس کی مدد کے لئے چھوڑ کر نہایت بارش کے اندر لوٹنا کر کے دار الخلافہ کی طرف رخ کرنے والے
 ہوئے شیرخان نے جب شاہی لشکر کے لوٹنے کا آوازہ اور میرزاؤں کے دار الخلافہ آگرہ سے روانہ ہونے کی خبر سنی
 جو پور سے ہاتھ روک کر رہتاس کی طرف متوجہ ہوا اور اُس نے مقرر کیا اگر شاہی جہنڈے اُس کے سر پہ آئیں گے طائی
 سے ایک طرف ہو کر چہا کند کے راستہ سے کہ آیا تھا پھر لوٹ کر بنگالہ کا ارادہ کرے گا اور ایسا نقش نہ بیٹھے گا اور دار الخلافہ کی
 طرف متوجہ ہو دیں گے اور موقع پائے گا تو پیچھے سے آکر چھا پارے گا مقتدر کرے گا جب حضرت جہانباہی کا شاہی لشکر تین

ایک پہنچا شیرخان لشکر کی کمی اور شاہی لشکر کی بے سرانجامی معلوم کر کے شیر کا بچہ بن گیا یا دبیر ہو گیا اور پڑے لشکر اور بہت
 سامان کے ساتھ قدم آگے بڑھائے والا۔ اور لشکر کے نزدیک نزدیک ہر طرف سے موق و صوفیہ تھا اور کسی کی مدد قدرت
 نہ تھی کہ غنیم کی مکاری اور فریب سے واقف ہووے ابن علی قزاد لیگی جا کر تحقیق خبر لایا اور میرزا محمد زمان کے وسیلے
 سے حال کی حقیقت پاک عرص میں پہنچی اگرچہ شاہی لشکر دریائے گنگ سے عبور کر کے دارالخلافہ کی طرف متوجہ تھا جب
 شیرخان کے پہنچنے اور اُس کے نزدیک ہونے کی خبر اقبال کی لشکر گاہ تک بادشاہی غضب کی آگ کے شعلہ کی طرح
 والی ہوئی۔ نہایت قہر کے دبیر سے توجہ کی باگ اُس کی طرف پھیری۔ ہر چند معروض ہوا کہ ایسے وقت میں کہ اقبال کے
 لشکر دن کی بے سامانی اعلیٰ مرتبے میں ہے کہ گھوڑوں نے اتنی دُور دراز راہ کو پاؤں مٹی میں دھنساتے ہوئے طے
 کیا ہے۔ ارادے کا رخ غنیم کی طرف لانا اور اقبال کا میدان جلدی کے قدم سے طے کرنا مصلحت کے موافق نہیں ہے
 دولت کے لائق وہ ہے کہ ایک جگہ میں قیام کی بنیاد ڈالی اور لشکر کا سرانجام کر کے فتنے کے دفع کرنے کا ارادہ کیا جاوے
 آنحضرت نے توجہ کی شماع ان باتوں پر نہ ڈال کر دریائے گنگ سے لوٹ کر مخالفوں کی طرف کوچ فرمایا۔ جانا چاہتا
 کہ ایک قدیم رسم ہے اور ایک جاری قاعدہ کہ جب ملک تقدیر کے کار آگاہ کوئی قیمتی نقد ایک
 کے لئے مقرر کرتے ہیں۔ اُس سے پہلے نامردی کے دروازے کھول کر اُس کو غم کی کشاکش میں ڈالتے ہیں تاکہ اُس
 کی نگاہ ہر کی خوشحالی جگہ سے نہ لی جاوے اور اُس غم کی تلافی میں مشغول ہو کر کام کو اعتدال کی طرف لاوے اس سے
 چونکہ اب جہان والوں کی روشنی بڑھانے والے اُس ستارہ کے ظاہر ہونے کا وقت کہ قاجار کی بہادر کے گریبان سے
 آگاہ و لون کو نظر آیا تھا اور انتظار کی دولت سے سر بلند کئے ہوئے تھا نزدیک پہنچا ہے بیشک کہ اُس سے پہلے چند
 نامردی بال ظاہر میں چہرہ دکھاوین تو دُور بین عقلمندوں کے غور و فکر کا چہرہ خراشیدہ (چھلکا ہوا۔ پٹا ہوا) نہ ہو گا۔ اسلئے
 ایسے لشکر کے باوجود کہ جس سے ایک جہان کو تابع کر سکتے ہیں چند بے حیاء عقل افتخاروں سے ایسی باتیں ظہور میں آئیں
 چنانچہ دولت کے سرداروں کے صلح و مشورے کے برخلاف شاہی لشکر کی توجہ افتخاروں کی طرف واقع ہوئی موضع
 بیہ میں کہ مجموع پور کے پرگنوں سے ہے شیرخان کے ساتھ مقابلہ ہوا وہاں ایک سیاہ آب ہے کہ تباہ نام وہ دونوں
 لشکر دن کے درمیان واقع ہوا شاہی لشکر بانی پریل باندھ کر پار اُترا اگرچہ بادشاہی لشکر تھوڑا تھا اور بے سامانی
 بہت تھی ہمیشہ دونوں طرف کے قزاقوں میں جو لڑائی کی ہوتی تھی زبردست سلطنت کے سرداروں کی طرف فتح ظاہر
 ہوتی تھی اور ہر طرف سے افغان قتل ہوتے تھے یہاں تک کہ مقابلے اور قتل کی مدت دمازی کے ساتھ کمپنی اور بزرگ
 بھائی کہ ہر ایک ایک اقلیم کے فتح کرنے کے لئے کافی تھا کوتاہ بینی سے دُور از کار اندیشے اپنی سعادت کی راہ کا پتہ بنا کر
 اتفاق کی سعادت سے فیض یات نہ ہوئے۔ اور خدمت کے حامل کرنے کی توفیق ایسے نازک وقت میں انکی سعادت کے
 نامنے کی مدد دینے والی نہ ہوئی بہر چند نصیحت کے فرمان پر قربان آتے تھے ان خدا کی تختیوں کے نقش ان لوہے کا دل

رکھنے والوں کے دلوں میں مصورت پذیر ہوتا تھا اور شیر خان مکاری کی راہ سے کبھی نومعیر لوگوں کو شاہی درگاہ میں بھیج کر صلح کا دروازہ
 کھٹکھٹاتا تھا اور کبھی لڑائی کے جھوٹے خیال کو خیال کے میدان میں دوڑاتا تھا یہاں تک کہ قریب اور مکر سے بہت پیدلوں اور
 ادنیٰ لوگوں کو تشاہی کے اسباب کے ساتھ رجو رجو کر خود و منزل بھیجے ہٹ کر بیٹھا اور بادشاہی لشکر کے پیش قدمی
 ان کے لئے تھی اس حیل جمع کر ہوائے کی مکر کی باتوں سے واقف نہ ہوئے اور بھیجے ہٹ کر بیٹھے اور تقدیر کے موافق
 جب کوئی بات ظاہر ہو نہ پائی کسی قدر بے پروائی کا راگاہی کے رکھنوں کو سچتی ہے اور اس سبب سے نگاہانی
 کی شرطوں میں بڑی سستی واقع ہوتی ہے یہاں تک ایک رات کو محمد زمان میر کا پرہ تھا اس سے بڑی غفلت واقع ہوئی
 وہ مکار کے موقع تک رہا تھا رات کے وقت کو ج کے صبح سویرے بادشاہی لشکر کے بھیجے سے ظاہر ہوا اپنے لشکر کو تین
 حصوں میں تقسیم کئے تھا ایک حصے میں خود تھا اور ایک حصے میں جلال خان اور ایک حصے میں خواص خان
 ہوتا۔ بادشاہی لشکر کو اتنا موقع نہ ملا کہ گھوڑے پر غریب کسین یا جیہ پنہین حضرت جہان بانی سپاہ کی غفلت سے اطلاع
 پا کر تقدیر کے کارخانے کے نقش کے حیران ہوئے تدبیر کا سرشتہ ہاتھ سے جا چکا تھا سوار ہونے وقت میں بابا جلال
 اور زوی بیگ قریب خدمت میں پہنچے شاہی حکم ہوا کہ جلدی جا کر مدد علیا (اونچے ہندوؤں میں بیٹھنے والی) حاجی بیگم کو لے
 آوین ان دو وفادار غیرت مندوں کے عزت کے نیچے کے دروازے پر شہادت کا شیریں شربت پیا اور میر ہلوان بدخشی نے
 بھی اور بہت سے لوگوں کے ساتھ عزت کے نیچے کے گرد جان ہدف کرنے کی توفیق پائی وقت نہایت تنگ ہو گیا تھا حضرت
 مد علیا باہر آئے اور چونکہ خدا کی مہربانی اور حفاظت حال کی دے دارا مال کی صنم منجھی پاکدامنی کے محل کی چار دیواری
 تک براندیشوں کے خیال کی تیرو تھو آمین نہ پہنچ سکیں اور سیاہ جانوں کے اندیشہ کا غبار بزرگی اور مہربانی کے پردہ نشینوں کے پاک
 نیچے کے کناروں پر نہ بیٹھ سکا اور خدا کے فرشتوں نے بلندی کے پاک گھر سے غیرت کے دربانوں کی دور باش کے وسیلے پاکدامنی
 کے خلوت خانے کی پردہ نشینوں کی نگہبانی کی و بر خیال ان سیاہ دل رکھنے والوں کے دل میں راہ پانیو لاندہ ہوا شیر خان نے
 اس پاکدامنی کے گنبد میں بیٹھنے والی کو نہایت حفاظت اور پردہ پوشی میں بڑی آبرو کے ساتھ روانہ کیا اور محل کلام جب حضرت
 کی طرف متوجہ ہوئے بل کو ٹوٹا پاتا چار اپنے آپ کو سولہوی ہی کی حالت میں دریا کے طے کرنے والے مکر چھوٹن کی طرح پانی
 میں ڈالا اتفاق سے گھوڑے سے جدا ہو گئے اس وقت چونکہ خدا کی نگہبانی آنحضرت کے احوال کی نگہبانی تھی ایک سقاان کی راہ
 کا حضور نما ہوا اور اس کے تیرنے کی مدد سے اس فتنے کے بھنور سے نجات کے کنارے پہنچے آنحضرت نے اسی حالت میں
 اس سے پوچھا کہ حیرانام کیا ہے اس نے عرض میں پہنچا یا کہ نظام شاہ نے فرمایا کہ تو اولیاء کا نظام خدا کے پیارے بندوں کے کاموں
 کا نظام کرنے والا ہے اور نہایت اور مہربانی بجا لکھ اس سے مدد فرمایا کہ چپ بن سلامت کے ساتھ سلطنت کے تخت پر بیٹھوں گا۔ اور وہ
 دن کی بادشاہی تجھے دوں گا اور تجھے (سچ گو گھر) کا بھرا قصہ نوزین صفر ۱۰۷۰ میں دریا کے گنگ کے کنارے گزرجوہر پر تقدیر کے پردہ
 ظاہر ہوا میرزا محمد زمان اور مولانا محمد علی اور مولانا قاسم عالی صدر اور مولانا جلال ستوی اور بہت سے امیر و فاضل لوگ نیستی کے مسند میں

دینے والے ہوئے اور حضرت میرزا سکری اور چند اور لوگوں کے ساتھ جلدی سے آگرہ تشریف لے گئے اور میرزا کامران شاہی آستانہ بوسی سے سرفرو
 ہوا اور چند روز کے بعد میرزا ہندال میرزا کامران اور اپنی بزرگ والدہ کے وسیلے سے شرمندہ اور سرفراز ہوئے اور اسے آگرہ دست میں حاضر ہوا اور حضرت
 ذاتی مہربانیوں کے تقاضے کے موافق نوازش فرما کر اس کے قصور و کوتاہیوں سے کھڑی قدرت سے باہر جان کے
 ساتھ پیش آئے اور چونکہ چانک بے تدبیری کی اسے تقدیری بات ظہور میں آئی ہمیشہ اس بات کی تلقین رہتے تھے اور ملا فی کے سارے مسلمان اہلک کے انجام
 میں شمولی رکھتے تھے سلطنت کے طرفوں سے امیر اور سپاہی شاہی آستانے کے چور سے سے مشرف ہوتے تھے یہ وقت میں پاک طبیعت سقا بزرگ و سیک
 میرزا کی کتخت کے پایہ کے نزدیک حاضر ہوا حضرت جہانبانی نے کہ ملک مروت اور احسان کے تاج دینے والی اور تخت بخشنے والے تھے جب انھوں نے نفیس
 بے سوسان تھے کو دوسرے کیجا امی وقت اپنے شاہی قول و قرار کو فاکتخت پر نگاہی اور سلطنت کے تخت کو اس راہ کے حضرت (ہنہا) کے لئے خالی کر کے
 سقے کو دوسرے کے موافق آدھے روز تک تخت پر بٹھایا اور اسکو ملک نیروز کے تخت نشین کے برابر بنایا اور بیٹے بادشاہی حکم کو کافرت رتبہ حوصلہ
 بہت (اگلی گناہ) رکھتا تھا استثنیٰ (جدا کئے گئے) کر کے حکمرانی کے ساتھ اس کے امتیاز کے لئے کو بند کی کشی اور شیش کے موج زن سمندر سے احتیاج کی گرد
 اس کے اور اس کے قبیلہ کا سوال کے چہرے سے دور کی ہر ایک حکم کہ سقے سے شاہی تخت کے بیٹھنے کے وقت میں ظاہر ہوا جاری ہونے کے ساتھ نزدیک کیا گیا
 ہوا میرزا کامران نے ایسی بلند حوصلگی کے ظاہر ہونے سے شگایت کا بل حکایت کی پیشانی چلا کر کیا اور آواز دھونے والے دل کو ایک ہیما نہ تھا
 آیا اور اس مکاری کے خفیہ کے بعد شیر خان نے بنگالہ کا قصد کیا اور بہار کی حد تک آکر توقف کرنے والا ہوا احوال خان کو ایک پیشان چھات
 کے ساتھ بنگالہ کے سر پر تھوڑے عرصے میں جہانگیر قلی بیگ سے باہر اور اس نے دلیری کی داد دیکر لڑائی کے میدان کو بہادری
 کے قدم سے طے کیا لیکن چونکہ خدا کی مرضی اور اسکی داعی اور لازوال حکمت ایک اور صورت کا نقش باز دھنے والی تھی سارے بنگالہ کے سرداروں سے
 شت کے دفع کرنے میں لائق اتفاق دیکھا اور یہ نکلے پسند ہو کر اس لڑائی میں جمع ہوئے اسلئے جہانگیر قلی بیگ کوشش اور کوشش کے بعد
 میدان جنگ میں پادھاری کا قدم جواز سکا اور نہ موڈ کر زمینداروں کے پاس پناہ لینے والا ہوا اور نادرست عہد و پیمان کی وجہ سے وہ
 خود اور اوبت سے دوسرے لوگ میمنی کے صحرا کی طرف رواں ہوئے شیر خان بنگالہ سے واپس کر کے جہنپور کی حدود میں آیا اور شورش
 چاہا لاہور اور اس ملک کو اپنے تصرف اور بروقی قبضہ میں لاکر فتنے کا ہاتھ درا کر دینے والا ہوا اور قطب خان کو اسکا چھوٹا بیٹا تھا اور بت سے کو کو
 کو آوارہ بچے کو گون سے اپنی ہمراہ لیکر کالی اور اٹا دہ کے سر پر فتنہ برپا کرنے والا ہوا جب یہ خبر بادشاہی کان میں پہنچی یا دگار نامہ میرزا
 اور قائم حسین خان اوزبک کہ وہ حدود آگلی جاگیر میں مقرر تھے اور اسکندر خان کہ میرزا کامران کی طرف سے کالچی کے بیٹے مقامات
 کے اہتمام میں قیام رکھتا تھا اس کے مقابلے کے لئے نامزد ہوئے ان دلاوری کے میدان کے شیر مردوں نے ان حیلہ گرد مہم قتل
 کے مقابلے میں اگر لڑی لڑائی کی اوشی بدوون سے فتح ظاہر ہوئی اور قطب خان میدان جنگ میں مارا گیا اور حضرت جہانبانی ایک
 دن تک آگرہ میں فتنہ فوج کے سرانجام اور برادر وں اور عزیز وں کے پریشان دلون کے صبح لائے اور ان کے پوشیدہ راز وں
 اور باطنی باتوں کی اصلاح فرمانے میں مشغول رہے۔ ہر چند میرزا کامران کے دل کے غبار سے بھرے رخسار کو نصیبیوں کے صاف
 شیریں پانی سے دھویا صفائی کا چہرہ کسی طرح سے ظاہر ہوا اور بہتیرا کچھ غلات کے زنگار کو نصیبیوں کی صیتل سے مٹا دیا

موافقت کی چاک اُسکے زمانے کے آئینے میں کسی صورت سے نظر نہ آئی اور ایسی بی بی مہم میں کہ باطنوں کے خلاف کے باوجود ظاہری اتفاق اُس کی دولت کی نگہداشت کے لئے ضروری تھا ایسے وقت میں کہ اتنے سادہ و سادہ کے ہاتھ تیس ہزار مرد آدمی اُسکی ہرلہ تھے۔ اور حضرت جہانپانی کے فضل و احسان کی بدولت کابل سے داور زمین تک شمال میں اور حد سوات تک جنوب میں قبضے کے دائرے میں رکھنا تھا ایسے اپنے بلی نعمت اور بزرگ برادر احسان کرنے والے بادشاہ کے ساتھ مکر کرنے والا اور کوتاہی کرنے والا ظاہر ہوا۔ اور جھوٹ موٹ بیمار بنا۔ اور غفلت کی زیادتی اور فکر کی کمی کی وجہ سے اس بزرگ خدمت سے بچے رہنا اور سستی کرنا اختیار کیا بزرگ خدا اس کمکافات (بدلے دینے) کے کارخانے میں کام کے نتیجے اُسکی طرف عائد (لوٹنے والے) کئے چنانچہ اُس نے زندگی کافی ہی کے اندر اپنے غلوں کی سزا کو اپنی آنکھوں سے دیکھا۔ اُس میں سے کچھ اُس محل طرز کے بعد وضاحت کے قلم سے اپنے مناسب مقام میں بیان ہو گئے۔ اور چونکہ اُس نے اپنی زبان سے بڑا سنگین کھلا تھا اُسکا حال بھی ویسا ہی ہوا۔ سترہ جب اختر (ضیاب) گزریا وہ حال راست ہوئی۔ چند دیر میں بیماریاں اُسے پیش آئیں اور بخت برگشتہ ہونے کی وجہ سے غیبی تنبیہات (ہوشیار کرنیکی باتوں) پر آگاہ نہ ہوا اور اپنے انعام کرنیوالے کے ناخوشنودی کے راستے اور اپنے احسان کرنیوالے کی ناراضماندی کی راہ پر اڑا رہا۔ پہلے خواجہ کلان بیگ بڑی جماعت کے ساتھ لاہور بھیجا اور چند آرزوؤں کے چیلے سے مراد کر کے بچے خود رواتہ ہوا اور ایسی تباہی اور نقصان کا بانی اور سبب ہوا کہ جس سے دوست کو آزار اور دشمن کو فائدہ پہنچے۔ ہر چند حضرت جہانپانی نے فرمایا کہ میرا لگاتار تھے ہمراہ ہونے کی توفیق نہیں ہے اور تو ایسے موقع کو ہاتھ سے دیتا ہے اپنے آدمیوں ہی کو ساتھ کر دے میرا کھنڈر کی خواہش کے برعکس بالکل اس فکر میں تھا کہ بادشاہی لوگوں کو برابر ہی کیونٹ مال کے اپنے ساتھ لجاوے اسلئے کہ میرزا حیدر بن محمد حسین گورگان کہ خالہ زادہ حضرت گیتی ستانی فردوس ملک کا تھا ہمراہ میرزا کامران کے دارالخلافہ آگرے میں آکر حضرت جہانپانی کی خدمت کی بزرگیاں پائے ہوئے تھا اور بہت سی نوازشوں کے ساتھ ممتاز بنا ہوا تھا میرزا کامران نے اپنی پانچویں باند کر کے اُسکو اپنے ساتھ لجانے کی کوشش کی میرزا حیدر میرزا کامران کی بیوی سے مل کر کہ عذر خواہی کے مقام میں ہوا اور یہ فکر ہی سے حرف نصرت دینا میں لایا حضرت جہانپانی نے فرمایا اگر شمع داری کی نسبت پیش نظر ہے تو دونوں طرف سے برہی پر ہے اور اگر خلاص کی لادیت کی نسبت ہے تو یہ نسبت تو تے ہمارے ساتھ بہت زیادہ ظاہر کی ہے۔ اور نام آدمی اور مرد انگلی کی تلاش ہے تو تو ضرور ہے کہ تو ہمارے ساتھ چلے کہ ہم غنیمت کے سر پر چارہ ہیں اور وہ کہ میرزا کامران بیماری کا اظہار کرتا ہے تو نہ طیب ہے اور نہ دوا پہنچانے والا کہ ہمراہ جاوے اور وہ کہ میرزا نے لاہور کو امن کی جگہ تصور کیا ہے ایک یہودہ خیال ہے اسلئے کہ اس محلے سے عاجز رہنے کے بعد اگر کوئی بات ظاہر ہوگی تو سلامت کا کوشش ہندوستان میں نہیں مل سکیگا اور یہ بھی ہے کہ یہ مرد و باتوں سے خیالی نہیں ہے اگر فتح ہمارے ہے تو پھر تمنا ہے کیا نہ کہ اُسکی آبرو ہوگی کثرت کے سبب سے مراد ہے نہ اُسکا سکون کہ مرنا اُس زندگی سے اچھا ہے۔ اور اگر پناہ بخوار حال اسکے برعکس ہو تو پھر تمنا لاہور میں رہنا محال ہوگا اور جس شخص نے کہ یہ صلاح میرزا کو دی ہے اُسکے دماغ میں خطا آگیا ہے یا اُس نے ناراضی اختیار کی ہے اور حق کو اُس سے چھپایا ہے اور خوشا کی بات کہی ہے۔ لہذا میرزا حیدر نے بیدار ضیاب کی نہائی سے ہدایت کا راستہ پایا اور شاہی لشکر کی ہمراہی کی سعادت سے سزاوارتہ ہوا اور میرزا کامران اپنی لشکر و کثرت کے باوجود تین ہزار آدمی میرزا حیدر کے محل کی سرداری میں ہمراہ کئے اور توفیق خدمت کی تپائی۔

حضرت جہانبانی حبیب آشیانی کا دار الخلافہ آگرہ سے مشرقی ملکوں
کی طرف شیرخان کے فتنے کے دفع کرنے کے لئے توجہ فرمانا اور لڑائی
کے بعد واپس لوٹنا اور عبرت بڑھانے والے واقعات کے اس کے بعد

ظہور میں آئے

چونکہ تقدیر کے تھکار خانے کے ہنگامے کے نامور نقش کرنے والے کار آگاہ دوسری بنیاد کے نقش و نگار میں
پہن اگر اب کام مراد کے موافق نہ ہو دے جائے شکر ہے نہ مقام شکایت۔ لہذا جہان کے راستہ کرنے والے خدا نے
اتفاق ایسے بزرگ سپاہیوں سے اٹھالیا اور جمیت کو پرالندہ کیا اور آنحضرت تھوڑے سے لشکر کے ساتھ بہت سے
دشمنوں کی طرف متوجہ ہوئے اور دل کی قوت اور اپنی پیدائشی بہت کے استقلال سے وہ دشمنوں کی کمی اور دشمنوں
کی زیادتی کو منظر نظر رکھا اور حب شاہی لشکر ہوج پوٹین پنچا شیرخان ایک بڑا لشکر لیکر دریائے گنگ کے اُس طرف
آکر ٹھہرا۔ آنحضرت نے اپنی تھوڑی فوج کے ساتھ ارادہ دریا سے پار جانے کا فرمایا۔ اور تھوڑے سے زمانہ میں
بچو چور کے راستے پر پہنچ کر بندہ گیا۔ اور بھارون کی ایک جماعت کے قریب ایک سو پچاس کے تھی اپنے آپکو آمادہ
جنگ کر کے بے زمین گئے گھوڑوں پر سوار ہو کر پانی میں اتری اور دریائی شیروں کی طرح موج اور بہنور سے نہ ڈر کر
دریا میں داخل ہوئے اور دریا کے طے کرنے والے مگر چوں کی طرح گھرے دریا میں تیزی سے چلتے ہوئے پانی سے
پار گئے اور ایک بڑی جماعت کو بھگایا اور مردانگی اور بہلولانی کی داد دے کر لٹنے کے خیال سے اپنے لشکر گاہ کا ارادہ
کیا جب پل کے نزدیک پہنچے افغانوں نے فیل گرد باز نامی کو کہ چوسہ کی لڑائی میں دشمن کی فوج کی طرف رہ گیا تھا
پل توڑنے کے لئے چھوڑا اس بے اعتدال ہاتھی (بڑے عظیم الجثہ ہاتھی) نے اپنے آپکو پل کے سر پہنچا کر اس کے
پاؤں کو توڑ ڈالا اس وقت شاہی لشکر سے توپ چھوڑی گئی کہ گرد باز ہاتھی کے پاؤں کو چور اچھڑا کر دیا اور غنیم
کا لشکر کہ زور لایا تھا اسے شکست پائی اور جان صدقے کرنے والے جوان شجاعت کی داد دے کر سلامت کے
ساتھ آئے اور صلاح اس میں دیکھی کہ دریا کے کنارے کنارے فوج تک روانہ ہووین بڑی نگاہداشت اور ہمتی
کے ساتھ کوچ بہ کوچ جاری ہے ستے راہ کے درمیان مخالفوں کی کشتیاں نمودار ہوئیں اور شاہی توپخانہ سے
توپ چھوڑی گئی مخالفوں کی بڑی کشتی چور چور ہو گئی اور قمر کی موجوں کی تپا پنچہ زنی سے زیر و زبر ہو گئی

اور ایک مینے کی مدت سے زیادہ قنوج کے اطراف میں مقابلہ رہا اور آخر کار محمد سلطان میرزا اور الٰہ میرزا اور شاہ
 میرزا کے بیٹوں نے کہ انکی نسبت حضرت صاحبقرانی تک پہنچی ہے اور سلطان حسین میرزا کے نواسے ہیں حضرت
 گیتی ستانی فردوس مکانی کی خدمت میں سر بلند تھا اور آنحضرت کے مرجاٹیکے بعد حضرت جہانباہی جنت آشیانی کے ساتھ تھا
 خطوبین لائے جیسا کہ اشارہ اس بات کیطرت ہوا چونکہ باطل ربے فائدہ چھوٹے جھگڑے کو رونق اور چمک
 دیکر حاصل نہیں ہوتی ہے اور ولی نعمت کے ساتھ جھگڑنے والا مقصد پلنے والا نہیں ہوتا ہے کام نہ کئے
 ہوئے پھر حضرت جہانباہی کے بلند آستائے کی طرف اگر بندگی کا سجدہ پیش پہنچایا اور آنحضرت نے نہایت
 مروتی اور جو اندری سے اُنکے کئے ہوئے گناہوں کو ناکیا ہوا خیال کر کے بادشاہانہ مہربانیوں سے امتیاز کی
 سعادت بخشی اور چونکہ یہ ناشکر گزار صلی سشت (پیدائش) میں بد ذات واقع ہوئے تھے ہر قسمی اور
 کم فرصتی سے ایسے نازک وقت میں بھاگ کر پاؤں قرار اور صبر کے دائرہ سے باہر رکھا اور دوسرے بھاگے ہوئے
 کے رہنا ہو کر قسمتوں کو بھاگنے کا راستہ دیکھایا اور بہت سے لوگ نکاحی کی راہ طے کرنے والے ہوئے
 اور علیحدہ ہو گئے۔ حضرت جہانباہی کی رستی کی خواہش کرنیوالی راے نے ایسا ارادہ کیا کہ پانی سے گزر کر
 ہر طور سے لڑنا چاہتے تاکہ جو صورت کہ غیب کے پردہ سے ظاہر ہونے والی ہو وہ ظاہر ہونے کا جملہ
 دیکھا دے اور اگر اس مقصد میں دیر مویگی کام دوسرے طور پر ہو جائیگا اور بہت لوگ جدا ہو کر چلے جاویں گے
 اسی ارادہ پر کہ آدمیوں کے جانے کے راستے کو روکین پل باندھ کر یا رہنا فرمایا لشکر کے آگے خندق (کھائی)
 کھود کر توپخانے کی گاڑیاں اُنکی جگہوں میں انتظام دین اور مورچے تقسیم فرمائے شیرخان مقابلے میں نئے
 اور آشوب نما جنگی سامان جمع لاکر خندق (کھائی) کھود کر بیٹھا اور ہر روز جوان ہر طرف سے ٹھکر لڑتے تھے نہیں دین
 میں موسم بدلا۔ اور بارش کا موسم آہنچا۔ اور بادل مست ہاتھوں کی طرح جوش و خروش میں آکر برسے لگے
 اور وہ سہر میں کہ شاہی خیموں کی قیامگاہ تھی بارش کے پانی سے لبالب ہو گئی ناچار ایسا اونچا میدان کہ پانی
 اور مٹی (کچڑ) کے آسیب سے محفوظ ہووے تلاش کیا تاکہ خیمے ڈیرے اور توپخانہ اور شاہی لشکر کو اس میدان
 میں لیجاوین اور قرار پایا کہ صبح کے وقت کہ روز عاشور (دسویں محرم) ہے فوج کو ترتیب دیکر کھڑے ہوں۔ اگر مخالف
 خندق سے ٹھکر آگے آیا لڑیں اور اگر وہ اپنی جگہ میں رہے تو اس جگہ میں کہ اترنے کے لئے مقرر ہوئی ہے جا لڑیں
 دسویں محرم ۹۱۲ کو اس ارادے سے سوار ہوئے اور صغیرین آراستہ کین محمد خان رومی اور استاد علی قلی کے بیٹے اور استاد
 احمد رومی اور خلفات کہ توپخانہ کے انتظام کرنے والے تھے ہر ایک نے گاڑیوں اور توپوں کو نصب کر کے مقرر قاعدہ
 کے موافق زنجیر کینچی اور قول نے آنحضرت کی پاک ذات سے امتیاز پایا اور میرزا ہندال کے قول کے آگے جگہ مقرر ہوئی
 اور میرزا عسکری برانکار کا سربراہی کر نیوالا ہوا اور یادگار ناصر میرزا لاجرانکار کو انتظام دیا میرزا حیدر اپنی تابع نشینی

میں لکھتا ہے کہ آنحضرت نے اس روز مجھ کو اپنے بائیں جانب کہ دہنا آنحضرت کے بائیں سے بلٹا اور جڑ مار کھتا تھا مجھ کو
 دی تھی اور مجھ سے قول کی جہانگار کی حد تک ستائیں ملدیں اور تھے شیرخان بھی پانچ سیٹھے کر کے کھلا دو گروہ کہ تعداد
 میں بہت زیادہ تھے خندق کے باہر کھڑے ہوئے اور تین گروہ لشکر شاہی کی طرف رخ کرنے والے ہوئے جلال خان
 اور مرست خان اور تمام نیازی میرزا ہندال کے رو برو آئے اور سارز خان اور بابا و خان اور اسے حسین جلاونی اور
 سب کرانی رو برو دیا و گارنا صہیرزا اور قاسم حسین خان کے پیچھے۔ اور خواص خان اور مرید اور اور لوگ میرزا عسکری
 کے مقابل ہوئے اول لڑائی میرزا ہندال اور جلال خان کے درمیان واقع ہوئی اور عجیب تلوار کی لڑائی ظہور میں آئی۔
 اور جلال خان گھوڑے سے گرا بادشاہی جہانگار اپنے غنیم کو پیچھے ہٹا کر اسکے غول پر چلا اور ہوا جب شیرخان نے یہ دیکھا
 خود بڑے لشکر کے ساتھ آگیا اور خواص خان اور اسکے ہمراہیوں نے بھی میرزا عسکری پر چلا کیا انھوں نے حملہ
 کرتے ہی اکثر سردار بے لڑے پیچھے کو ہٹے آنحضرت نے اپنی پاک ذات سے دو مرتبہ مخالف کے لشکر پر چلا اور ہوا گوش
 کی اگرچہ یہ قاعدہ نہیں ہے کہ بادشاہ خود لڑائی لڑے لیکن اس مرد آزمائی کے وقت میں دلیری کا کھڑا ہونا اور عجمت
 کی تیری قانون پر عمل نہیں کرنے دیتی ہے چنانچہ اس لڑائی میں دونوں سے آنحضرت کے ہاتھ میں ٹوٹے اور انہوں نے
 لڑنے اور مردانگی کی داد دی۔ لیکن بہائی براہروی سجانہ لائے۔ اور میرزا عسکری کا قدم پائداری کے دائرے میں نگاہ نہ ٹھکرا
 اپنی تصدیقوں کی نوابی سے غافل ہوئے اور ایک ایسی برسی نظر (صدہ) دلی نعمت کے لئے روا رکھی اور وہ ظاہر اور باطن کے
 بزرگوار کہ حقیقت کی آنکھ سے دیکھنے والے اور بیدوں کے دیکھنے پر قدرت رکھنے والے تھے ایسے تھوڑے لشکر کے ساتھ کہ
 دور درستی سے بھرا اور سچائی سے خالی تھا جو اس جگہ کی طرف متوجہ ہوئے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ یقیناً انکے غیر متند دل میں
 گرا ہوا گناہ شجاعت کے گھوڑے پر سوار ہو کر ملک عدم کی طرف روانہ ہونا اور زندگانی کے گھوڑے کو فنا کی منزل کی طرف ڈھلانا
 دوست صورت دشمنوں کے ساتھ مصاحبت رکھنے اور انکے ساتھ دور درستی برتنے اور ٹیڑھی چال چلنے والے ہر صحبتوں
 کے ساتھ رد و بدل کی گوٹ کھیلنے سے بدرجہا بہتر ہے۔ ایسے پانی سے جو ان بے آبروؤں کے ساتھ پیا جاوے نہراپ
 (شک بالوجود سے پانی معلوم ہو) بہتر ہے۔ چنانچہ بادشاہ کا اپنی پاک ذات سے چلا اور ہونا زمانے کے لوگوں کی نظر میں
 اس بات کو علانیہ طور پر ظاہر کرتا تھا۔ یکدل دولت خواہوں سے بغضے لوگ دولت کی رکاب میں گر کر اٹلے اور غار شاہ
 کا ہاتھ مار کر زبردستی باہر نکال لائے میں یہ بات عالم اسباب کے وسیلہ پر نظر کر کے کہتا ہوں۔ وہ حقیقت کے عالم میں
 (یعنی اگر سچائی کی راہ سے پوچھو) تو جہان کا راستہ کرنے والا خدا کا لئے والا ہے چونکہ پیدائش کے ستارہ کا چڑھاؤ اور
 حضرت شاہنشاہی کے طور کے کردار کی بلند سی خاص زمانے اور مخصوص جگہ میں نزدیک ہوئی تھی عجیب باتوں کے پیدا کرنے
 والے خدا نے یہ ایک ایسی عجیب بات ظاہر کی عقل مندوں سے ایک جماعت کا خیال یہ ہے کہ یہ واقعہ آزادوں (نیکوں)
 کے بیدار کرنے اور نگاہی کی زیادتی کے لئے ہے نہ کام کے عوصن کی قسم سے ہے۔ چنانچہ انکے حکیموں کے نزدیک مقرر ہے

کر مارتے کے حادثے خاص لوگوں کے لئے متصل صقل کے ہوتے ہیں اور عام لوگوں کیلئے متصل زنگار کے ہوتے ہیں پاک خصلت روشن ضمیروں
 سے ایک گروہ کا گمان وہ ہے کہ یہ واقعہ ایک تربیت کا نقشہ ہے جب کثرت کے کاوانے کے کارکن کسی تعداد صاحب تعداد کو بلند درجے
 پہنچاتے ہیں تو پھلے اسکو دنیاوی مقربوں یعنی خوشی اور غم اور تندہی اور بیماری اور آرام اور تکلیف اور کشادگی اور تنگی
 کا جمع کرنے والا کرتے ہیں تاکہ سرداری کے بلند درجے کے قابل ہووے اور تصور کے میدان کے تیز چلنے والوں سے
 بعضے اس بات پر مبنی (یون کہتے ہیں) کہ اس بلکین مبتلا ہونے کا مطلب یہ ہے کہ خدا کا فائدہ اس طور جاری ہو
 کہ جبکہ کسی سعادت مند کو کوئی بہت بڑی نعمت عطا کیجاوے اور اس بزرگ دولت کے حامل ہونے کا زمانہ نزدیک پہنچا ہو
 اس وقت کے صحن کو تکلیفوں کے اترنے کی جگہ اور فتنوں کے گھومنے کا مقام بناتے ہیں اور نقصان کی گرداوسٹے
 مرتبے اور بزرگی کے دامنوں پر ٹہاتے ہیں تاکہ جب کمال کے درجے اور انتہا کی اونچائی پر چڑھے اس نقطہ کی سیاہی
 اسکی نظر بد کے لئے کالا دانہ بنے اور اس سے زیادہ صاف بیان کرتا ہوں کہ جب انسانی جائے طور و ایشی
 جائے طامو غن سے اس پاک لہ کے ظاہر ہونے کا وقت کہ حضرت آنقا کی پاکی کی زینت دینے والی سرشت اسکی
 اٹھانے والی ہوئی تھی اور بت سے مختلف قسم کے لوگوں کی پشتوں اور شکلوں کی پوختہ جگہوں میں جلوہ گر ہو کر
 ظہور کے ملک کے جہان میں قدم رکھ کر خدا کی خاص نظروں کے وسیلے بلندی کے مقربوں میں تربیت کی بزرگی پاتا ہوا
 تھا اور اسوقت کہ اس نور کے مقصود اجمالی کے ظاہر ہونے کا زمانہ کہ حضرت شہناشاہی کی پاک ذات ہے قریب ہونا پسند
 قضیہ کو اس بزرگ دولت کا کالا دانہ بنا کر بدائش کے کارخانے کے جمال کا راستہ کرنے والے نے ایسی کار فرمائی کی اب
 پردہ کشائی سے باز آ کر غن کے سر راتا ہے اور حامل کلام جب ایسی شکست کہ جہان کی بنیاد کی رستی کا آواز ہو
 ظہور میں آئی۔ وریاے گنگ کے کنارے تک کہ قریب ایک فرسخ کے ہوگا امیر بے لڑائی لڑے مؤخر موڑ کر کھب گے
 ناشکر گزاری اور حق ناشناسی کا بدلہ پاکر نامرادی کے ہنور میں ڈوبے اور اپنی زندگی کی کشتیوں کو نادرستی کے
 عوص میں فنا و نیستی کی موج اٹھنے کی جگہ میں دیا اور حضرت جہانباقی نے پائنداری اور استواری کے قدم کے ساتھ
 ہاتھی پر چڑھ کر دریا سے گزرنا سہلایا اور دریا کے کنارے پر ہاتھی سے اتر کر اوپر چڑھنے کا راستہ
 ملاحظہ کر رہے تھے چونکہ کنارہ بلند تھا اوپر چڑھنے کا راستہ میسر نہ ہوتا تھا سپاہیوں سے ایک
 ڈوبے سے نجات پاکر وہاں پہنچا اور آنحضرت کا پاک ہاتھ پکڑ کر اوپر اٹھا لیا اور اسے حقیقت میں اپنی ہمیشہ
 والی سعادت کی مددگاری سے نصیب اور اقبال کو اپنی طرف کھینچا آنحضرت اسکا نام اور وطن پوچھا اسنے عرض کیا
 میرا نام شمس الدین محمد اور میرا وطن غنی ہے میرا کامران کے لوگوں سے ہوں آنحضرت نے اسکو شاہانہ
 نوازشوں کا امیدوار فرمایا اور اسی وقت میں مقدم بیگ نے کہ میرا کامران کے شریفین لوگوں سے تھا آنحضرت
 کو پہچان کر اپنے آپکو دولت کی خوشخبری کے اطمینان پائے ہوؤں کی لڑی میں داخل کیا اور اسراوسے

اپنا گڑا پیش کیا اور بادشاہی مہربانیوں کے وعدوں سے خصوصیت کی خوشخبری پائی حضرت جہانبانی وہاں سے
 دار الخلافہ آکر کے کو متوجہ ہوئے اور راہ میں میزرا آکر ہمارے جب موضع ہنگاپور کی حدود میں پہنچے قصبے کے
 لوگ خرید و فروخت کا راستہ بادشاہی لوگوں پر بند کر کے بے ادبی کے مقام میں اسے پھانچ کر شخص ان کے ہاتھ میں پڑتا تھا اسکے
 مار ڈالنے کا ارادہ کرتے تھے اس معاملہ کی حقیقت جب شاہی عرض میں پہنچی شاہی حکم ہوا کہ میزرا عسکری اور یادگار ناصر
 میزرا اور ہندال میزرا جاکر اس بد بخت گردہ پر قبضہ کر کے اسکو ادب و بین میں ہزار آدمیوں کے قریب سوار اور پیدل
 اس بد بخت گردہ کے جمع ہوئے تھے جب بادشاہی حکم ان کو پہنچا میزرا عسکری نے جانے سے شستی کی یادگار ناصر
 میرا نے چند طعنے دیکر کہا کہ تمہاری بے اتفاقی سے کام اس حد تک پہنچا اب تک نہیں جاگتے ہوا یادگار ناصر میزرا اور
 میزرا ہندال فرمانبرداری کر کے اس جماعت کی طرف متوجہ ہوئے بڑی لڑائی ہوئی اور بہت لوگ اندھے بے سعادت
 لوگوں سے قتل ہوئے۔ اور میزرا متنبیہ کر کے لوٹے اور میزرا عسکری کہ شکایت ناک آیا تھا عتاب کیا گیا ہوا۔ اور وہاں
 سے حضرت جہانبانی تیزی کے ساتھ کوچ کرتے ہوئے آکر ہین آئے ملکوں کی طرفین الٹ پلٹ ہو رہی تھیں اور ہر
 طرف میں فتنہ برپا تھا۔ دوسری صبح کو بزرگوں کے پیشوا میر رفیع کے مکان پر کہ صفوی کے سیدوں سے نہایت علم و عقل
 میں کیا تھا اور چونکہ سلاطین اسکی بزرگی اور تعظیم کرتے تھے اسلئے ممتاز وقت تھا تشریف لیا کہ مشورہ فرمایا آخر کار جہان کی
 راستہ کرنے والی راہ نے اسے قرار پایا کہ پنجاب کی طرف کوچ فرمائیں اگر میزرا کامران کی عقل فرمانروائی اور سعادت
 مددگاری کرے اور تلافی اور تدارک کو تہامی کے پورا کرنے اور اسکے عوض کرنے میں متوجہ ہو کر اچھی خدمت کا ٹپکا
 کر پیا بند ہے اور بیشک فتنہ کا سوراخ بند ہو جائیگا اس درست ارادے کے ساتھ وہاں سے لاہور کی طرف متوجہ ہوئے
 میزرا عسکری سنبل کو گیا اور میزرا ہندال اور کو گیا اور اس سال کی اٹھارویں محرم کو قاسم حسین سلطان نے پیک میرک
 کے وسیلے دہلی کے میدان میں رکاب بوسی کی سعادت حاصل کی اور ادب و بہت لوگ خدمت میں حاضر ہوئے اور ذکر کئے گئے مینے
 کی بیسویں تاریخ وہاں سے آگے کی طرف کوچ فرمایا اور اس مینے کی بائیسویں کو قصبہ رہتک میں ہندال میزرا اور میر حاجی
 نے پاک دولت حاصل کی اور راہ کی تیسویں کو حضرت جہانبانی نے اسی منزل میں بزرگی کا اترنا فرمایا قلعے کے لوگوں
 نے شہر کے دروازے کو ان حضرت کے موخ پر بند کیا اور بد بختی کے دروازے اپنے اوپر کھولے۔ اور آنحضرت نے دولت
 اور سعادت کے ساتھ متوجہ ہو کر تھوڑی ہی دیر میں اہل قلعہ کو تنبیہ فرمائی اور تترتو ہین صف کو شاہی لشکر سہرند میں پہنچا
 اس مینے کی بیسویں کو میر فقر علی نے راہ کے درمیان زندگی کا کجاوہ باندھا اور حب شاہی لشکر لاہور کے اطراف میں
 دولت خان کی سر سے کے قریب پہنچا میزرا کامران استقبال کے لئے آکر خدمت میں حاضر ہوا۔ آنحضرت خواجہ دوست
 نشتی کے باغ میں کہ لاہور کی منزلوں میں سب سے زیادہ دلکش تھا دولت کے ساتھ آئے۔ اور میرزا خواجہ غازی کے
 باغ میں کہ ان دنوں میں میزرا کامران کا دیوان تھا اترنا۔ اور اسکے پیچھے میزرا عسکری سنبل سے پہنچا اور امیر ولی بیگ

کے گھر میں ٹھہرا۔ اور انہیں دونوں میں دو لکھ سارک سرشت شمس الدین محمد حسن دریا کے کنارے پر ہاتھ دیا تھا آیا اور
 بادشاہانہ نوازشوں سے سر بلند سی پائے والا ہوا۔ اور یکم ربیع الاول ۸۹۹ھ میں سارے بزرگ بھائی اور امیر اور سارے ملازم
 جمع ہوئے اور اتنی آگاہی کے اسباب کے باوجود اور آسمانی تنبیہات کے یہ عزیز آگاہ نہیں ہوتے تھے اور بھائی کا پرکاشت
 کی مکر رہنمائی ہوتے تھے۔ اور ہر مرتبہ حضرت کی خدمت میں جمع ہو کر مشورہ کرتے تھے اور اتفاق اور کیطرنی پر عہد و پیمان
 باندھتے تھے اور بزرگوں اور مشہور لوگوں کو اس پر گواہ کرتے تھے۔ اور اکثر وقوف میں خواجہ عبدالحق کے بھائی خواجہ خانہ
 محمود اور میر ابوالبقا کو مشورت میں داخل کرتے تھے یہاں تک کہ ایک روز سارے میزرا اور سلطنت کے شریف اور بڑے بڑے
 لوگ جمع ہوئے اور اتفاق اور کیطرنی کا ایک محضر لکھا اور سارے لوگوں اور بزرگوں نے اپنی گواہی اس سعادت کے محضر پر
 لکھی اور جب یہ اعتماد کے لائق محضر اتمام کو پہنچا مشورت میں شروع کی آنحضرت نے ہر باب میں بلند بصیرت اور عوام
 کے لئے فرمائے اور گوہر بیان زبان پر گزرا کہ اس جماعت کے انجام کی خبریانی کہ جسے اتفاق کے سید ہے سب سے تجا
 کیا سب لوگوں پر روشن ہے خاص کر کے اسی نزدیکی میں جب سلطان حسین مرزا نے خراسان کے اندر کوچ کا اتفاق
 بجایا اشارہ اقبالہ مقصد و رمیے چھوڑے اسی مستقل دولت اور ایسے بڑے سامان کے باوجود بھائیوں کے
 بے اتفاقی سے خراسان کا ملک کہتے برس عدل و داد کی دولت کی برکتوں سے بخوبی کام کر رہا تھا تو بڑے ہی
 عرصے میں اتنے حادثوں کے اترنے کی جگہ ہوا اور شاہی بیگ کیطرنی مستقل ہوا۔ اور سارے بیٹوں سے بیع
 الزمان میرزا کے سوا کہ روم کی طرف چلا گیا کوئی نشان نہ رہا اور میزرا کے سارے بیٹے خواص و عوام کی رہائش پر
 اور ہونوں میں طغی کے اور ملامت کے گئے ہوئے اور حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی نے ایسے بڑے وسیع ہندوستان
 کو کس مشقت سے لے لیا ہے اگر تم لوگوں کی بے اتفاقی سے تفرق کے اعاطہ سے ٹکڑے ٹکڑے ایک نالائقوں کے ہاتھ
 میں چلا جاوے گا عقل مند لوگ تنکو کیا کہیں گے اب اس بارے میں فکر کے گریبان میں سرراچی طرح جھکانا چاہیے اور
 پھر غیرت کے گریبان سے باہر نکالنا چاہیے تاکہ لوگوں کے درمیان سر بلند سی حاصل ہووے اور خدا کی خوشنودی
 کے جمع لانے کا سبب ہووے اور ہر ایک نے صاحبان عہد و پیمان اور اصحاب موافق اور ایمان (قسم کھانے والوں
 اور عہد و پیمان کرنے والوں) سے ایسے قریبی عہد کو فراموش کیا اور اپنی اپنی خواہش کے موافق بائیں بنا شروع
 کیع میرزا کا وزن بولے کہ وہ جو میرے دل میں پہنچتا ہے یہ ہے کہ بادشاہ اور سارے میزرا تنہا چند روز تک
 بہاروں میں بسر کریں اور سب کے بال بچوں کو میں لیکر کابل کی طرف چلا جاؤں اور ایک ماہ من گھاہ میں پہنچا کر وہیں
 آؤں اور تمہارے ساتھ آملوں اور میزرا ہندال اور یاکار نا ناصر میزرا نے کھا کہ بفضل ہماری لڑائی افغانوں کے
 ساتھ صورت نہیں پاتی ہے مناسب وہ ہے کہ بکر کی حدود کی طرف جا کر اس ولایت کو قبضے میں لائیں
 اور اسکی قوت سے گجرات کو تابع کریں اور جب یہ دونوں ملک ہاتھ لگ جائیں۔ اور کام با انتظام ہو جائے

اس ملک کا چھوڑا غاصبت اچھی طرح سے آسان ہو گا میرزا حیدر نے کھانا سب وہ ہے کہ سارے میز کو وہ سہزاد
 سے کوہ سازنگ تک بچا کر کے دامنون کو مضبوط کر کے بٹھین اور میں دوسے دارہون کہ تھوڑی سی تقویت سے
 دو مہینے کے اندر کشمیر کو چھوڑا لوں گا۔ اور جب کشمیر کے لینے کی خبر پہنچے ہر شخص اپنے علاقہ داروں کو کشمیر کی طرف
 بھیج کہ کوئی امن کی حکم اس سے زیادہ محفوظ نہیں ہے چار مہینے درکار ہیں کہ شیرخان وہاں تک پہنچے اور گاڑیوں
 اور توپوں کے ساتھ کہ اسکی لڑائی کی قوت انہیں پر ہے۔ پہاڑوں میں نہیں چل سکتا ہے اور تھوڑے عرصے میں
 افغانوں کا لشکر ویران ہو جائیگا اور چونکہ انکی زبان دل کے ساتھ موافق نہ تھی بات ناتمام رہی اور مجلس تمام ہو گئی
 یعنی جلسہ برخواست ہوا اور جب کبھی بات درمیان میں آتی تھی اور آنحضرت بڑی بڑی نصیحتیں فرماتے تھے کہ شاید
 میرزا کا مران کی عقل کا چراغ روشن ہو سکے اور بدعقلی سے باز آکر معافی کے مقام میں آئے میرزا اپنی بات سے
 نہیں بدلتا تھا اور اسکا سارا دلی قصد یہ تھا کہ ہر ایک ایک طرف میں ویران ہو سکے اور وہ خود کابل میں جا کر
 عشرت کے گوشہ کو عنایت شمار کرے اور وہ ہمیشہ نادرست خیالوں میں ڈوبا ہوا تھا اور اقبال جیسے والی اور
 ہوش بڑھانے والی باتیں اسکو بیدار نہیں کرتی تھیں ظاہر میں موافقت کا دم مارتا تھا اور کہتا تھا کہ فلان مبارک
 وقت میں ہم نکلیں گے۔ اور کیل اور یک رنگی سے مخالف کی لڑائی کے عہد کا چٹکا باز حسین گے اور باطن کی
 راہ سے مخالفت کی بنیاد کو زیادہ ہتھوڑا کرتا تھا ہر ایک کہ ناوافی اور عقلی سے اپنے صدر قاضی عبداللہ کو پوشیدہ
 شیرخان کے پاس بھیجا کہ دوستی کے علاقے کو مضبوطی دیوے اور محبت کا پیمانہ اسکے ساتھ باندھے اور اپنے مقصد
 کو دشمن کی مدد میں نہ ہونڈھے۔ اور مکتوب کے مضمون میں ایسا لکھا کہ اگر خجیاب سابقہ و تہور کے موافق
 چھپرہ نظر رکھیں تھوڑے ہی زمانے میں عہدہ عہدہ کام پیش پہنچاؤں گا۔ شیرخان نے اس واقعہ کے بعد دہلی آکر قدم
 لگے بڑھانا شروع کیا اور اس قضیے کو اپنے نصیب کی موافقت سے سمجھا اور فکر مند تھا کہ اگر آگے بڑھتا ہوں تو
 ایسا ہو کہ میرا کام خرابی میں پڑے اور اس محبت سے کہ لاہور میں سناتا تھا وہم کرنے والا تھا اور نہایت خوف
 رکھتا تھا کہ اسی درمیان میں مکار صدر کہ پیدائشی کمینگی کے ساتھ خلقی شرارت بھی رکھتا تھا پہنچا شیرخان کہ اسکے
 اچھے ہونیکا دار و مدار مکاری پر تھا صدر سے بڑے تپاک سے ملا اور اتفاقاً کی خوشخبری پا کر ایک دل سے ہزار
 دل ہو گیا۔ اور اسکو جواب میرزا کے مطلب کے موافق دیتا رہا۔ اور اس بے نصیب نے مخالف کو آگے آنے کی غیبت
 دلائی۔ اور خواری کی باتیں درمیان میں لایا شیرخان نے ایک جیلہ سارا دمی کو اسکے ساتھ ہمراہ کیا تاکہ معاملہ کی
 حقیقت پر آگاہی پا کر واپس پھرے میرزا کا مران نے شیرخان کے بھیجے ہوئے شخص سے لاہور کے باغ میں ملاقات
 کی اور اسنے اس بروز جن کیا اور حضرت جہان بانی کو بھی التماس کر کے لایا اور دوسری بار خام طبع کو تاہ اندیش
 میرزانے پراسی بے سعادت کو شیرخان کے زور و ہوجا اور اس مرتبہ یہ ٹکڑا ام دریاے سلطان پور کے کنارے

پہنچ کر نادو لتخواہی کا حرف درمیان میں لایا اور شیر خان کو میرا سے گزرنے کے لئے ولیر کیا اور اسی درمیان میں
 مظفر ترکمان نے کہ قراولی کے لئے اب سلطان پور کے اطراف میں مقرر ہوا تھا جاے عرض میں پہنچا یا کہ لشکر
 نے اب سلطان پور سے عبور کیا ہے میرے بھائی کا بیٹا جلیہ بیگ کہ سیرت اور صورت میں درگاہ کے مقبول اور
 منظوریوں سے تھا شہید ہوا جمادی الاخریٰ کی آخری تاریخوں میں حضرت جہانباہی اور میرزا اب لاہور سے
 کہ پایاب تھا عبور کر کے کوچ کوچ اب چناب کے کنارے پہنچے۔ اور چونکہ حضرت جہانباہی کا ارادہ کشمیر کیلئے
 بچتہ ہو چکا تھا بہت سے لوگوں کو میرزا حیدر کی ہمراہ کر کے میرزا کو اپنے سے پہلے کشمیر کی طرف بھیجا اُس وقت
 میں کہ میرزا کامران سام میرزا کی لڑائی کے لئے قندھار کی طرف روانہ ہوا میرزا حیدر کو اپنی طرف سے لاہور
 کی حکومت پر چھوڑ گیا تھا خواجہ حاجی اور ابدال باکری در کی چاک اور بہت سے لوگ کشمیر کے امیروں سے
 وہاں کے حاکم کی مخالفت کر کے لاہور کی حدود میں چلے آئے تھے کہ میرزا حیدر کی آشنائی (وسیئل) سے ایک
 لشکر میرزا کامران سے لیکر ولایت کشمیر کو اپنے قبضے میں لاوین اور ہر چند میرزا حیدر نے کوشش کی اس آرزو
 کے نقش تے صورت باندھی۔ اور اُس وقت میں کہ میرزا ہندال اپنے نام کا خطبہ بنا کر قندھار پہنچا کرے والا ہوا۔
 میرزا کامران نے لاہور کی حدود سے دار الخلافہ آکر وہ کی طرف توجہ کی میرزا حیدر نے بڑی کوشش کے ساتھ
 دار الخلافہ سے ایک لشکر بابا جوہک کی سرداری میں کہ میرزا کامران کے اعماد کے لایق سرداروں سے تھا
 ترتیب دیکر بھیجا کہ کشمیر کے سرداروں کی رہنمائی سے جگہ نام ذکر کئے گئے ولایت کشمیر کو قبضے میں لاوین۔
 بابا جوہک نے جانے میں سبستی کی یہاں تک غم کا سہرا قصہ گذر جو سہ کا داسی جڑی دولت کو نظر بند کر کے
 پہنچی عام کی زبانوں پر پڑا۔ اور اشارہ کئے گئے نے ارادہ کا توڑا کیا (یعنی بابا جوہک کشمیر جانے سے روکیا
 اور کشمیر کے امیر حدود نو شہر اور راجوری میں پہاڑوں کی گھاٹیوں کے اندر ٹھہر کر موٹھ تکتے رہے۔ اور ہمیشہ
 انکے خط میرزا حیدر کے نام آتے تھے جنہیں کشمیر کے فتح کرنے کی ترغیبیں ہوتی تھیں اور میرزا ان خطوں کو بھرت
 جہانباہی کی جاے عرض میں پہنچا تھا اور پاک و لکھنؤ و بروز کشمیر کے وکشا ملک کی سیر کا شوق بھٹا جاتا تھا
 ان دنوں میں اسکے موافق اجازت دی کہ اول میرزا بہت سے لوگوں کے ساتھ نو شہر کو جاوے اگر کشمیر کے
 امیر کہ ہمیشہ کشمیر کی طرف جانے کی رغبت دلاتے تھے اگر دیکھیں ملاقات کریں) سکندر تو بھی اپنے آدمیوں
 کے ساتھ کہ اس حدود کی نزدیک کا جاگیر وار ہے اگر ملے اور جب عینہ تک پہنچیں امیر خواجہ گلان بیگ کہ حضرت
 گیتی ستانی فردوس مکانی کے بڑے سرداروں سے تھا اور اسکا مختصر احوال لکھا گیا اپنے آپکو مدد کے لئے
 پہنچا و سہ اور جب خواجہ گلان بیگ کے پہنچنے کی خبر شاہی کان میں پہنچی گی حضرت جہانباہی خود دولت
 اور اقبال کے ساتھ اس طرف متوجہ ہو وئیے۔ اور آنحضرت دریاے چناب کے کنارے تھے کہ

میرزا کامران اور عسکری میرزا خواجہ عبدالحق اور خواجہ خاوند محمود کے ساتھ کابل کی طرف متوجہ ہوئے اور محمود سلطان
میرزا آسمان کی حدود سے تفرقہ پراگندگی۔ جدائی کا آواز دہنکر وریاے سندھ کے کنارے میرزا کامران کے ساتھ
آٹا اور کیم رجب شہید میں کہ حضرت جہانبانی کا ارادہ کشمیر جانے کے لئے بچتے ہو گیا تھا میرزا ہندال اور یاروگار
نام میرزا اور قاسم میں سلطان بہت اصرار کر کے سندھ کی طرف لے گئے خواجہ کلان بیگ کا لئے حضرت جہانبانی جنت
الشیانی کے ہمراہ ہونا قرار دیا تھا سیالکوٹ سے جا کر میرزا کامران کے ہمراہ ہوا اور سکندر لوی نے اپنے ایک پوتہ ساہوکار
کی طرف کینچا اور ماہ رجب شہید میں کہ حضرت جہانبانی میرزاؤں کے کوشش سے متوجہ حدود سندھ ہوئے چند منزل
کے بعد ہندال میرزا اور یاروگار ناصر میرزا نے بے تاملی سے پیکر میرک کے بھکانے سے کہ شاہی خدمت سے جدا ہو کر اپنے
ملکیا تھا مخالفت کا راستہ اختیار کر کے انحضرت سے جدا ہو گئے۔ اسی درمیان میں قاضی عبداللہ کتنے ایک افغانوں کے
ساتھ آہنچا میرزا ہندال کے قراول اُنکے پیکر میرزا کے روپرولائے بد بخت افغان قتل کئے گئے اور بد نصیب عبداللہ
نے ایک اسکی عمر کے چند سانس ابھی تک باقی رہے تھے بابا دوست کی سفارش سے منرا سے نجات پائی اور بیس روز تک میرزا
حیرت کے بیابان میں سرگردان رہے۔ کچھ نہیں جانتے تھے کہ کیا کام کریں اور کہاں جاویں نصیب اور سعادت سے جدا ہو
تھے۔ اور دولت کی مصیبتی کو چوڑا قصد کم کئے ہوئے تھے اور مقصود کی راہ کا نشان نہ پا کر سرگردان اور حیران گھومتے تھے۔
اور حضرت جہانبانی جنگل کی راہ سے متوجہ طرف بکر کے تھے اور اندازے اور قیاس سے راستہ چلتے تھے کہ پانی نایاب اور غلہ
کسی جگہ میں نہ تھا۔ محل کی رہبری اور تھک کے توشہ پر نزلین طے اور مقامات قطع کر رہے تھے۔ یہاں تک کہ ایک روز نقارے
کی آواز پہنچی تحقیق کے بعد ظاہر ہوا کہ دو تین کوس پر میرزا ہندال اور یاروگار ناصر میرزا تلاش کے جنگل کا دروازہ کشکدار پہن
حضرت جہانبانی نے میر ابوالبقا کو کہ میرزا کامران کی ہمراہی سے جدا ہو کر اس محل میں شاہی لشکر کا مصاحب اور شاہی محل
کا ہم نشین تھا میرزاؤں کے پاس پہنچا تاکہ اس لشکر کی تزارگاہ سے خبر دیوے اور بختی بخشے والی عقل بڑھانے والی
باشین لکھ میرزاؤں کو شاہی آستانے کے چوسنے کی ہدایت بخشے۔ میر بادشاہی اشارہ کے موافق میرزاؤں کو نصیحت مآوالا
سب کر مبارک خدمت کی دولت کی طرف رہنمائی کرنے والا ہوا اور سب ملکر ولایت بکر کو گئے اور غاص خان اور ایک بڑی
فوج افغانوں کی کہ پیچھے پیچھے آرہی تھی اگرچہ فتحز لشکر نہایت ہی کم تھا لہذا کی جرأت نہیں کرتی تھی۔ اور شعبان کے
آخر میں کہ شاہی لشکر اپنے میں پہنچا امیر سید محمد باقر حسنی نے کہ سیدوں اور مانے کے باموں کا دیباچہ تھا رطبت کی اور زمین
مرفون ہوا۔ اور آنحضرت نے اس کے مرنے پر بڑا انوس ظاہر فرمایا اور چونکہ یہ نبی اکبر تھا جہاں گورنے والا اور چوڑنے کے
قابل مقام ہے خدا کی مرضی پر گردن جھکا کر کہ مقام تسلیم کے کاموں کی عادت ہے ہم خدا کے حکم پر راضی ہوئے۔ اور جب
بختوسے لشکریاے وطن کے نزدیک کہ اس سرزمین کے شہر یقون اور زمینداروں سے تباہی رگی کے خیمے استادہ ہوئے
عنایت کا فرمان اور توجہ کا حکم اور تہمتی سندت بیک بجا دل اور یک بیگ کی ہمراہ پہنچا اور اسکو خطاب خان جہانی

اور علم اور تقارے کا امیدوار کر کے دو تھوہی اور خدمت گاری اور شاہی لشکر میں غلہ سیجنے کے بارے میں حکم فرمایا۔ بھنگو
 بیجے ہوئے لوگوں کا استقبال کر کے تسلیات بجالایا اور بڑی عزت سے پیش آیا اگرچہ نصیب نے مدد نہ کی کہ اگر زمین بوسی
 کی سعادت حاصل کرے لیکن جس بات کا کہ اسکو حکم ہوا تھا اسکی فرمانبرداری کر کے اسکو بجالایا لائق پیشکش بھی بھیجا
 اور سو و اگر وں کو بھی ہدایت کی کہ قسم قسم کی جنس شاہی لشکر میں لیجا کر بچھن اور بہت سی کشتیاں تیار کیں کہ دریائے
 عبور کر کے بکر کی طرف متوجہ ہوں اور یادگار ناصر میرزا ہراولی کی طہر آگے آگے چل رہا تھا۔ اور اٹھائیسویں رمضان
 ۱۰۴۷ھ میں شاہی جہنڈے کے حدود بکر میں پہنچے اور اس سے دو روز پہلے قاضی غیاث الدین جامی کو کہ اس بلند خاندان
 کے ساتھ نسبت رکھتا تھا اور فضیلتوں اور عمدہ صفوں سے آراستہ تھا صدارت کے منصب سے سرفراز فرمایا اور جب خدا
 کی توفیق سے اسے سفر کے خطرے سے کر کے حدود بکر میں منزل ہوئی قصبہ لوہری کے دریائے سند کے کنارے بکر کے روپر
 واقع ہوا ہے شاہی خیموں کی قیامگاہ ہوا۔ آنحضرت نے اپنی پاکیزہ ذات کے ساتھ اس بلغمین کے اس قصبے کے
 اطراف کے اندر پاکیزگی و تازگی میں بے مثل ہے بزرگی کا اثر فرمایا و پذیر عمارتیں کہ وہاں تعمیر پائی ہوئی تھیں حضرت
 جہانپانی کی پاک ذات سے رونق پذیر ہوئیں اور سارے باغ اور نخلین رکاب دولت کے ملازموں کو تقسیم ہوئیں میرزا
 ہندال چلہ پانچ کوس بڑ بکراڑا۔ اور چند روز کے بعد دریائے گورکھ نرل کی۔ اور یادگار ناصر میرزا نے بھی اس کے بعد دریائے گورکھ
 طرف منزل کی پڑی سلطان محمود بکری نے کہ میرزا شاہ حسن بیگ ارغون کے نوکروں سے تھا ولایت بکر کو ویران
 کر کے قلعے کی مضبوطی کی۔ اور کشتیاں دریائے اس طرف سے لیجا کر قلعے کے نیچے لنگر کیں۔ اور یہ شاہ حسن بیگ بیٹا
 میرزا شاہ بیگ ارغون کا ہے کہ جب حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی نے قندھار کو اس سے زبردستی لے لیا وہ
 تہ اور بکر کی حدود کو آیا اور اس تمام طرف کو اپنے قبضے میں لایا جب شاہی لشکر نے قصبہ لوہری پر اترنے کی شوکت
 پائی شاہی فرمان سلطان محمود کے نام بھیجا کہ اگر آستانہ بوسی کی سعادت حاصل کرے اور قلعہ کو درگاہ کے ملازموں کے
 حوالے کر دیوے۔ اسنے عرض کیا کہ میں میرزا شاہ حسن کا نوکر ہوں جب تک کہ وہ خدمت میں حاضر نہ ہووے میرا نام
 نمکھواری کے آئین میں پسندیدہ نہیں ہے۔ اور اسکی اجازت کے بغیر قلعہ سوہینا بھی لائق نہیں ہے۔ اور اسطرح
 کارونا و ہونا کیا اور آنحضرت نے اسکو معذور رکھا میرزا طاہر صدر اور میرزا محمد کو کہ معتمد ملازموں سے تھے میرزا شاہ
 کے پاس تہ کو بھیجا اور عنایتوں کے وعدوں سے اقیانوس کی بزرگی بخشی میرزا شاہ حسین نے بھیجے ہوئے کو آداب سے
 دیکھا اور شیخ میک کو کہ شیخ پوران کی اولاد کا خلاصہ تھا اور جماعت ارغون قدیم سے شیخ مذکور کے ساتھ ارادت اور
 اعتقاد رکھتے تھے رسالت کے طور پر لائق پیشکش کے ساتھ بادشاہی ایلچیوں کی ہمراہ شاہی درگاہ میں بھیجا اور عرض
 کی کہ ولایت بکر آمدنی کم رکھتی ہے ولایت جاجیکان معموری اور آبادانی اور کثرت زراعت اور زیادتی غلہ میں ممتاز
 ہے۔ دولت کے مناسب وہ ہے کہ ارادے کی باگ اسطرح کو پھیریں اور اسکو تصرف میں لاوین کہ دولت

کی سپاہ کو بھی فراغت ہوگی اور میں بھی خدمت کے لئے نزدیک ہوں گا۔ دولت میرے نزدیک اور سعادت میری پہنچ
 ہوئی کہ آنحضرت نے اس حدود میں بزرگی کا اثر عطا فرمایا رفتہ رفتہ کچھ عرصے کے بعد اپنے دل سے دغدغوں
 کو دور کر کے رکاب بوسی کی سعادت سے سر بلند ہوں گا۔ اور عرض کیا کہ جب میں بساط بوسی کی عزت سے سعادت
 پانے والا ہوں گا حضرت کی فراموشی تو جہ میں ملک گجرات سلطنت کے سرداروں کے تصرف کے احاطہ میں آجائے گا۔
 اور اسکی مہموں کے انتظام کے بعد سارے ملک ہندوستان کے ہاتھ لگ جائیں گے وہ ناچار حقوق کو حقوق
 (نافرمانی) کے ساتھ بدل کر مکرو فریب کے دروازے سے داخل ہوا تھا اور جھوٹی باتوں کو سچائی کی صورت میں ظاہر
 کرتا تھا آنحضرت نے میرزا ہندال کو اس حدود کی نیچی زمین کی طرف مقرر فرمایا پانچ چھ مہینے تک خود سیرگاہ لہری
 میں رہے کہ شاید حاکم تہ سعادت کی راہ اختیار کرتے اسی درمیان میں میرزا ہندال کی سرفرازی کے لئے اسکی
 قیادت گاہ پر نیچی زمین کی حدود میں تشریف لے گئے اور دولت بڑھانے والی تشریف بری سے اسکی سعادت کے پائے
 کو سر بلند بنایا جب اقبال کے آفتاب کے ظاہر ہونے اور بزرگی اور مرتبے کے ستارے کے نکلنے کا زمانہ کہ صورت اور
 معنی کے جلال کا زمیت بخشنے والا اور دین اور عقلی کے کمال کا حسن بڑھانے والا ہے نزدیک پہنچا اس بزرگ دولت
 کے حامل ہونے کے اسباب اور اس بزرگ نعمت کے موجود ہونے کے نشان و مہم زیادہ آمادہ ہوتے جاتے تھے
 اس خدا کے پرورش کے ہوئے نور کے آنے کے فیض سے عالم بالا کے مقدسوں کی گنتی ہزار برس کی انتظار کر نیوالی
 آنکھ روشن ہوئے اور زمانے کی امید کی شام اس باوٹا شہت کے تاج کے بڑے موتی کے آنے کے نور کی شعلے سے
 سعادت کی صبح کی روشنی حاصل کرے۔ ایسا ہوا کہ اس حملہ میں بہت ہی عمدہ وقت اور بہت ہی بزرگ زمانے میں میرزا ہندال
 علیا قدسی نشانی مریم مکانی کو کہ پاکدامنی اور پاکیزگی کی روشنی اور سلطنت اور ولایت کا نور اسکی روشن پیشانی
 سے چمکتا تھا بادشاہی آئین اور بزرگی کے طریقہ کے موافق نکاح کے دائرہ میں لائے۔ اور اقبال کا جشن آراستہ کیا
 اور انعام کے خزانے سے بہت نقد زمانے کے سپر بیکیر۔ دلوں کو دولت کی نعمتوں سے خوش اور آباد کیا اور خواجہ
 اجری جامی اس سعادت کے کراستہ کرنے والے معاملہ میں نہایت درجہ خدمت اور فرمانبرداری بجا لایا وہاں سے
 دولت اور اقبال کی ہمراہ شاہی لشکر کی طرف متوجہ ہوئے اور مدت تک حدود بکر سعادت کی خمیہ گاہ تھی رفتہ رفتہ
 زمینداروں کی نصیبی سے غلہ کی آرائی اور ولایت کی ویرانی ظہور میں آئی ہمیشہ سپر زاون کے دلوں میں کہ
 ہم رکاب و ہمعنان تھے سنت اندیشی اور نادرست فکرین کہ منافقوں کے مشرب میں گوارا اور سپندیدہ ہو سکتے
 ہیں گزرتی تھیں۔ یہاں تک کہ میرزا ہندال یا دگار ناصر میرا کے بھکانے کے موافق کہ ہمیشہ باطن میں مخافت کی
 طرف متحرک دینے والا تھا قراچہ خان کی ترغیب سے کہ میرزا کا ملان کی طرف سے قتل کی سرکاری کھتا تھا قذحاکین پلا لیا اور دیکھا
 یا دگار ناصر میرا کے پاس بھیجا اپنے جانے اور اسکی پلانے سے خبر دی۔ جب یہ خبر آنحضرت کے پاک کمان میں پہنچی

اسے منہ کے روز میرا ہوا وہی جادوی سحر میں میرا ابوالبقا کے مکان کی طرف تشریف لیا کہ صحبت بزرگانہ رکھی اور
 بڑی عزت کے ساتھ میرا یادگار ناصر میرا کے پاس رسالت کے طور پر پہنچا کہ میرا کو خطا کی خطر گاہ سے صواب کے
 سیدھے راستے پر لاوے میرے سعادت کے ساتھ جا کر میرا کو سعادت سکھانے والی باتوں اور نصیحت کے بھرے
 مقدموں کے وسیلے مخالفت کے راہ سے لوٹا کہ موافقت کی شاہراہ کی طرف رہنمائی کی۔ اور اپنی وفادارانہ
 اور سچی باتوں سے اسکو راست اندیشوں سے باز رکھا اور مقرر کیا کہ میرا دریا سے گزر کر تین تین حاضر ہوئے اور سکھانے والی باتوں پر
 کے لئے ثابت قدم رہے ان شرطوں کے ساتھ کہ جب ہندوستان فتح ہو جاوے تو میں حضور سے ایک سہولت
 اسکا ہوگا اور جب کابل میں بزرگی کا اثر واقع ہو گا غزنی اور پرخ اور موضع لوہا کہ حضرت گیتی ستانی فرود
 مکانی نے میرا کی والدہ کو عنایت کئے تھے اسکے ساتھ تعلق پکڑ لیتے چھار شنب کے روز میرا رسالت کی خدمت
 پیش پہنچا کرواپس پھر۔ بکر کے لوگوں نے میرے جانے سے واقف ہو کر بہت سے لوگوں کو کشتی کے میرے
 بیجا اور انہوں نے میرے تیر کا مینہ برسیا یا چند کاری زخم میرے گئے دوسرے روز اس عالم فانی سے ملک بھائی
 طرف روانہ ہوا حضرت جہاننائی کو اس غم اندوز واقعہ سے بڑی رقت ہوئی اور بہت افسوس فرمایا اور حقیقتوں
 کی ترجمہ کر کے والی زبان پر گزرا کہ بھائیوں کی مخالفتوں اور سرکشوں اور ملک پروردوں کی حق ناشناسی
 اور یاروں اور دوستوں کی بدمددی کے سبب سے کہ ملک ہندوستان ہاتھ سے نکل گیا اور اتنی تکلیفوں
 نے صورت دکھائی وہ سب ایک طرف اور میرا واقعہ ایک طرف بلکہ وہ حادثے اسکے برابر نہیں ہو سکتے اور بیشک
 وہ بزرگ اسی لائق تھا کہ بادشاہ نے کہ قدر شناسی کی راہ سے فرمایا لیکن چونکہ حضرت جہاننائی کی پاک ذات میں
 دُور بین خرد اور حق شناس عقل قدرت الہی کے ہاتھ کی امانت رکھی ہوئی تھی ایسے مقاموں میں کہ دین اور دولت
 کے بزرگوں کے پہلے کی جگہ میں عقل کامل کے ساتھ ہو کر رضا اور تسلیم کی طرف مائل ہوئے۔ اور بیشک ایسے عقل
 کو ہوتے والے واقعات میں کہ بہت سے لوگوں کے صبر کا قدم جگہ سے جاتا ہے ہوشمند خدا پرست خدا و عقل
 کے ساتھ مشورہ فرما کے راضی برضا الہی ہوتا ہے اور اگر عوام کے ہجوم اور طبیعت کے غلبہ کی وجہ سے اس
 پاکیزہ مقام تک نہیں پہنچ سکتا ہے بے صبری اور گھبراہٹ کو کہ عالم ظاہر کے دل باندھے ہوئے کا طریقہ ہے
 چھوڑ کر صبر کے تنگ صحن کے ساتھ موافقت کرتا ہے اللہ کا شکر ہے کہ آنحضرت اگرچہ بشریت کے تقاضے کے
 موافق شروع حال میں کس قدر غموں اور رنجوں کے غلبہ کئے گئے ہوئے لیکن کامل عقل کی رہنمائی سے اس طور پر
 کہ خدا شناس کامل نظر لوگ رضا اور تسلیم کے باغ میں گلدستہ باندھنے والے اور میوہ توڑنے والے ہوتے ہیں
 دنیاوی واقعات پر قانع ہو کر بہتری کو خدا کی تقدیر میں جانا اور حقائق میں آنکھ سے ان باغوں کے گل لالہ
 کے تماشا کرنے والے ہوئے اس عہد نبی کے واقعہ کے پانچ چھ روز بعد یادگار ناصر میرا نے دریا سے

عبور کر کے حضرت جہانبانی کی خدمت کی سعادت حاصل کی۔ آنحضرت نے مہربانی کی بندہ شون سے روحانی
 پیوند دیا اسی درمیان میں شیخ میرک حاکم تہ کے ایلچی کو نصرت دے کر تہ کے حاکم کے نام شاہی فرمایا سبھا
 کہ جو کچھ التماس کیا جائے قبول میں ملایا پہنچا اس شرط پر کہ اخلاص کی راہ سے اگر خدمت میں حاضر ہووے تہ کے
 حاکم ایک مدت آنے کا حرف درمیان میں رکھتا تھا۔ چونکہ انکی بات صدق (سچائی) کے چراغ سے بے فروغ تھی
 واقع ہونے کی شناع نہیں چمکتی تھی۔ یہاں تک کہ حضرت جہانبانی نے بکرا اور اس حدود کو یادگار ناصر میرزا کو عطا
 فرمایا۔ یکم جمادی الاخری سنہ ۱۰۰۰ میں تہ کی طرف کوچ فرمایا۔ اور وہ خراب ولایت کہ جسے بادشاہی اصفہان کی برکتوں
 سے آبادانی کی طرف رخ رکھا تھا اور اسکے غلوں کا حامل اور دونوں کا محصول اعلیٰ وجہ پر پہنچا تھا میرزا کو دے کر آگے
 کی طرف ارادہ فرمایا قلعہ سیوان کے نزدیک منعم خان کا بھائی فیضیل بیگ اور شاہم خان کا بڑا بھائی برٹش بیگ اولیو
 لوگ میں شخصوں تک ہونگے کشتی پر سوار جا رہے تھے کہ ایک جماعت نے قلعہ سے نکل کر ان لوگوں کا قصد کیا انہوں نے
 اتفاق کر کے کشتی سے اتر کر مخالف پر حملہ کیا اور مخالف بھاگ کر قلعہ میں جا گئے ان مردانگی کے شکل کے شیروں سے کئی ایک
 بھی قلعہ میں جا گئے چونکہ ملک سے ناامید تھے لوٹ کر شاہی لشکر گاہ سے آئے اور ستر ہوں جب کہ حضرت جہانبانی
 نے دولت اور اقبال کے ساتھ پہنچا قلعہ سیوان کا محاصرہ فرمایا اس سے پھلے کہ مبارک لشکر قلعہ کے گرد اثر نافذ نے قلعہ کے
 حفاظت کرنے والے قلعہ کے اطراف کی عمارتوں اور باغوں کو ویران کر چکے تھے محاصرے کے زمانے میں تہ کا حاکم آگے
 آکر اتنے کامسراو گئے والا ہوا اور غلہ فتحہ لشکر میں آنے نہ دیا محاصرے کی دہائی اور اقبال کے لشکر گاہ میں نئے کے
 کہ پہنچنے کی وجہ سے بے حقیقت کہنے لوگوں نے بھاگنے کا راستہ اختیار کیا یہاں تک کہ پڑے پڑے لوگوں کا کہ حقیقت کا
 گمان ان پر کیا جاتا تھا صبر کا یوں جگہ سے بھسلا چنانچہ میرزا میرزا خواجہ غیاث الدین جامی اور مولانا عبدالباقی انھیں
 تہ کے حاکم کے لشکر میں چلے گئے اور میرزا میرزا حسن اور ظفر علی بیگ اور خواجہ محمد علی غشی یادگار ناصر میرزا کے پاس چلے
 گئے اور اسی درمیان میں شاہی کان میں پہنچا کہ منعم خان اور فیضیل بیگ اور دوسرے لوگوں نے اتفاق کیا ہے اور چاہتے
 ہیں کہ اپنے آپکو کنارے پر پہنچیں آنحضرت نے احتیاط کی راہ سے منعم خان کو کہ احکام سرگروہ تحاقید کر لیا بات انھیں بند کر کے
 یادگار ناصر میرزا کے احوال سے تھوڑا سا بیان لکھا جاتا ہے جب آنحضرت نے اسکو بکر میں چھوڑا اسے لہری کو اپنی جگہ تیار
 بنایا دو مرتبہ قلعہ کے لوگوں نے نکل کر غفلت کے عالم میں میرزا پر حملہ کیا اور خواہی میرزا کی جانب سے مردانگیان اس
 لڑائی میں ظاہر ہوئے محمد علی قابوچی اور شیردل نے کہ دونوں منعم خان کے ساتھ رشتہ داری رکھتے تھے مردوں کی طرح
 شہادت کا شربت پیا۔ تیسری بار ولیہ کشتی نے نکل کر ایک زمین میں لڑائی کے لئے صفت آرائی کی اس مرتبہ میرزا کے
 لوگوں نے ایسا غلبہ کیا کہ مخالف کے تین سو چار سو آدمیوں کے قریب قتل ہوئے وہ جلتی بالوں ان تھوڑوں کے کپڑے
 ہوئے خون سے سیراب ہوئی اور ایسا خوف اُن پر چھا گیا کہ دوسری بار ارادہ سبقت کر گیا اور میرزا شاہ حسین نے

پھلے قریب کا ارادہ اپنے دل میں ٹھان کر میرزا کو راہ راست سے بے راہ کیا با برقی اپنے سردار کو اسکے پاس بھیجا کہ میں تو
ہو گیا ہوں اور کوئی غمخوار نہیں رہتا ہوں۔ اپنی بیٹی کی تجسے شادی کرنا ہوں۔ اور خزانے تیرے حوالے کرنا ہوں۔ اور
چند روزہ میری مانگی ہوئی زندگی سے باقی میں بغاوت نہ کرے نہیں چاہتا ہوں۔ اور اتفاق سے ملک گجرات فتح ہو گیا
الغرض اس نادان کو عروپ (ایک شخص عرب کے اندر جوٹے وعدہ کرنے میں ضرب البتل ہے) ایسے جھوٹے وعدوں سے
قریب دیا اور اسے عقل کے ہلکے پتے اور فکر کی ٹیڑھی سے بیوفائی کا داغ اپنے حال کی پیشانی پر رکھا اگر موت کا کوئی ذرہ
اور دانائی کا کوئی پھوٹا سا حصہ اسکی پیدائش یا اسکے خیمہ میں پوشیدہ ہوتا سچے وعدوں کی صورت میں بھی قدم کے مرکز
کو بیوفائی کے دائرہ میں نہ رکھتا اور بیوفائی کا اندیشہ کرنیوالوں کی عرض بھری باتوں پر ہوش کا کان نہ رکھتا اپنے آپ کو بیوفائی اختیار کرنے سے باز رکھتا
اور جب حضرت جہانباہی نے لشکر کی تنگی کو دیکھ کر آدمی یا دو گارنا میرزا کے پاس بھیجا کہ اپنے آپ کو حاکم تہہ کے سر پر رہتے
کا سرار رکے ہوئے ہے بہت جلد پہنچا دے تاکہ اقبال کی لشکر کا تنگی کے تنگ آنگن سے فراخی اور کشادگی کی طرف
مائل ہو دے میرزا اگرچہ دل سے گرتا تھا لیکن ظاہر داری کچھ ظاہر کے موافق کر کے اپنا پیش خانہ باہر بھیجا اور روانہ
ہونے میں اسی خام خیال پر بہانہ جوئی اور سستی کرتا تھا اسی درمیان میں حضرت جہانباہی نے شیخ عبدالغفور کو کہ
ترکستان کے شیخوں کے نسل سے تھا اور آنحضرت نے اسکو اپنے میر بالا نون (داروغہ بار برداری کے) سے ایک بنایا
تھا بھیجا کہ اہتمام کر کے میرزا کو جلدی سے لاوے اس بے سعادت نے اسکے موافق کہہا ہے مصرع۔ کہ یہ راہ کو تو جلا
ترکستان کی طرف ہے۔ کچر فتاری کر کے مدد کے برعکس اتنی نالائقی باتیں کوتاہ بین میرزا کے دل نشین کین کہ میرزا کے
ظاہر کے رکھنوں میں بھی بڑا غفل واقع ہوا اور پیش خانہ کو کہ باہر بھیجا تھا ٹوٹا لیا۔ اور نالیندیدہ غدر کہہ کر بھیجا جب حضرت
جہانباہی کو معلوم ہوا کہ روانہ اسی طرح ناموافقیت پر ہے۔ اور اقبال کے لشکر کا تنگی اندازے سے گزر رہی ہے
قلو کے اطراف میں توقف وقت کے مناسب نہ دیکھ کر ذیقعدہ کی سترہویں تاریخ کو یکراں دہری کی طرف متوجہ ہوئے
اور اس حال کے درمیان یا دو گارنا میرزا کے نالیندیدہ علموں سے ایک وہ تھا کہ حاکم تہہ کے بھکانے سے گندم اور
بالہ کو کہ تیر خواہ زمینداروں سے تھے۔ اور کشتی وغیرہ ہم پہنچانے میں شاہی لشکر کے ساتھ دو تھوڑی کی تھی یکے کر حاکم تہہ
کے پاس بھیجا یا اور اس حق ناشناس نے انکو اس خدمت کی توفیق کے گناہ میں قتل کر ڈالا اور آنحضرت اس کے اس
نالائقی عمل اور ایسے ایسے تنو سے درگزر کر کے ہمیشہ اسکی دلجوئی کے ورپے تھے۔ کہ شاید اپنے علموں کے صفحہ شہانہ
کی رقم کینچا اسکے تدارک (بدلہ کرنے) کے مقام میں آوے۔ جب شاہی جہاز لہری کی حدود میں پہنچے۔
یا دو گارنا میرزا اپنے لشکر کے ساتھ شاہی لشکر کے ارادے پر متوجہ ہوا ان حضرت اس خبر کے سنتے ہی فی الفور
دولت اور اقبال کے ساتھ سوار ہوئے ہاشم بیگ نے کہ میرزا کے خیر اندیش اعتماد کے لائق لوگوں سے تھا اس
مدت سے برمی حرکت سے آگاہ ہی پاکر بہت جلد اپنے آپ کو میرزا کے پاس پہنچا یا اور میرزا کے گھوڑے کی باگ بردستی پر کمر

مردی اور طرح طرح کی ملاست اور خدمت کی اور تلخ و سخت بات کہی کہ شاید مرگت کی رسم و راہ اور شہر و محلہ کے
 طریقے جہان سے جاتے رہے اور ایسی حماقت و نادانی کرنا اور اپنے ولی نعمت کے ساتھ برابری کرنا کوئی مذہب
 اور ملت میں اور کوئی عقل و حکمت کے قانون میں روا ہے۔ ترجمہ شہر کا اس سپہ سالار نے کیا عمدہ کھاوت کہی ہے
 کہ اپنے کام کے اندازے کو نگاہ رکھ۔ اپنے مرتبے کے موافق قدم رکھ۔ تاکہ تو آسمان کے میر پر ملک پائے۔ جس مرد
 نے کہ اپنے کام کو نہ چھوڑا۔ اُسے ہر چیز سے کہ دنیا میں بُوئی پھل کھایا (فائدہ اٹھایا) اس طرح کی ہوش بڑھانے
 والی باتیں مکمل میرزا کو روک کر گھر تک واپس لایا اور اسی درمیان میں بہت سے لوگ جیسے قاسم حسین سلطان
 بے حقیقت کی راہ اختیار کر کے آنحضرت سے جدا ہو گئے اور یادگار ناصر میرزا کی طرف چلے آئے چونکہ خدا کی حکمت کی
 پوشیدہ باتوں اور اُسکی لازوال مصلحت کی باریکیوں کے تقاضے کے موافق کہ ہر نامرادی کے اندر کتنے اسباب اور
 سرانجام پاتے ہیں دیارِ سند میں مراد کا نقش نہ بٹھا۔ اور آدمیوں کی نامرادی کا جو ہر کسوٹی پر کسا گیا یعنی آدمیوں
 کی نامرادی بخوبی تمام آشکارا ہوئی۔ اور لشکر کی بے اخلاصی اور بھائیوں کی بدکردی اور رشتہ داروں کی بغیردی
 اور رملے کی ناموافقت نظر میں آئی آنحضرت نے چاہا کہ دنیا سے بے تعلقی اور آزادی کے لباس میں شوق
 کا قدم خدا کی راہ کے چلنے والوں کے جنگل میں رکھیں اور مراد کے کعبہ کی بجز اور مقصود کے دامن کا سرشتہ
 ہاتھ میں لاویں یا وہ کہ ایک تنہائی کا گوشہ اختیار کریں اور رملے کے بہائیوں کے دیکھنے سے ایک فراغت کا گوشہ
 اختیار کریں۔ اور اس سبب کے بھرے جہان اور قریب کے بھرے لوگوں سے علیحدہ ہو جائیں خیر اندیش
 عملیوں کی جماعت نے کہ سختی اور آسائش و فراخی میں دولت کی رکاب کے ملازم اور رفاقت کی باگ کے نزدیک
 ہونے والے تھے بڑی عاجزی اور زاری کے ساتھ درخواست کی کہ اس ارادہ سے باز رہیں اور مصلحت آئیں ہے
 کہ ان دنوں میں دولت کے ہما کا سایہ ولایت مالدیو کے سر پر ڈال کر اور مملکت کیونکہ اسے بہت باریکدلی کی غرض سے
 بیجا فرما رہی کی ڈینگ ماری ہے اور وہ لشکر و سامان سب کچھ رکھتا ہے ظاہر وہ ہے کہ وقت کو غنیمت شمار
 کرے گا اور دولت کی رکاب میں ہو کر پسندیدہ خدمتوں کا جامہ پہن دے گا۔ اور رفتہ رفتہ درجہ بدرجہ جو کچھ کہ
 دولتخواہوں کے دل کی آرزو ہے اور اُنکے دل میں پوشیدہ ہے۔ واقع ہونے کی صورت پاویگا۔ حضرت
 جہانبانی سچے وفادار لوگوں کی دلاری کے لئے اُس طرف کو متوجہ ہوئے اور عنایت کا فرمان دولت بڑھانے
 والی نصیحتوں سے بھر ابراہیم بیگ (ایٹیک آقا) (ایٹیک آقا داروغہ تو شکنا نہ کی ہمارے یادگار ناصر میرزا کو بھیجا کہ
 شاید اُسے اپنے حد سے بڑے کاموں پر واقف ہو کر ہدایت کا راستہ طے کیا ہو۔ اور بخجی کے آئین سے باز اگر
 موافقت کی سعادت اختیار کرے اور اُس مہربانی کے نشان رکھنے والے فرمان میں یہ بیت عنایت کے ظلم کی
 کہی ہوئی تھی۔ شہر۔ اے وہ کہ چاند ایسے رخسار کے ساتھ تو دوسروں کے لئے چشم و چراغ ہے میں تو جل گیا

یا جبکہ تو نے جلا مارا کب تک دوسروں کے داغ کا مہم تو نہتا رہے گا۔ اوتھتی عقل کا میزراچہ نہ جاتا نصیب نہ کرتا
تھا نصیحت اسکے مزاج میں اثر کرنے والی نہ تھی اسی خام طبعی پر بیوفائی کا راستہ اختیار کئے ہوئے لہری کی
حدود میں بیٹھا ہا حضرت جہان بانی نے اکیسویں محرم ۹۴۹ء میں اپنے کی جانب کوچ فرمایا اور وہاں سے تیرہویں
ربیع الاول کو مالدیو کی جانب ارادے کی باگ موڑی۔ اور اس مہینے کی چودھویں کو قلعہ دیوار اول میں بزرگی کا
اثر نما فرمایا (اثرے) اور بیسویں کو دھل پور کا میدان بلندی کے چٹکل مارنے والے خیموں کی قیام گاہ ہوا
اور تیرہویں ربیع الاخر کو بیکانیر سے بارہ کوس پر اترنے کا اتفاق ہوا۔ اور راہ کے درمیان پاک مجلس کے
دو برہمنوں نے مالدیو کے مکر اور بیوفائی سے اندیشہ مند ہو کر وہ باتیں کہ دور اندیشی کے طریقوں کے لائق
ہوں جیسے عرض میں پہنچائیں اور ہمیشہ ایسے احتیاط کے مضمون کہ ساتھ کہ دولت کے فرمان کا سرنامہ ہو
آگاہی دیتے تھے یہاں تک کہ میر مندا کہ ہوشمندوں کا سردار تھا شاہی حکم کے موافق مالدیو کے پاس گیا اور اسکے
دل کے پوشیدہ رازوں پر آگاہی پاکر واپس لوٹا اور پاک عرض میں پہنچایا کہ اگرچہ وہ سچائی اور وفاداری کی
باتیں بناتا ہے لیکن ظاہر وہ ہے کہ سچائی کی شعل سے خالی ہیں۔ جب اقبال کا جیٹا اسکی ولایت کے
نزدیک پہنچا نہ گاہی ناگوری کہ مالدیو کے اعتماد کے قابل لوگوں سے تجھ سو وگاری کے جیل یا بھاد سے شاہی
لشکر میں پہنچا اور قیمتی الماس کی خریداری کی تلاش میں ہوا۔ چنانچہ اسکی چال ڈھال (روش) - وضع - چلن -
برتاؤ - سے خیر کی بوسو نکلنے میں نہیں آتی تھی۔ حضرت جہان بانی نے فرمایا کہ اس خریدار کے وانشین کردہ کس
قسم کے قیمتی جواہر خریدنے سے نہیں ہم پہنچتے ہیں۔ یا تو آبدار تلوار کے جوہر سے ایسے شخص کے ہاتھ لگتے ہیں
کہ جیسے ساتھ جہان کی راستہ کرنے والی راہے جڑی ہوتی ہے۔ یا بلند مرتبہ رکھنے والے بادشاہوں کی
مہربانی سے ملتے ہیں۔ اور حاصل کلام اس مکر کے آنے سے اندیشہ مند ہوئے۔ اور مندر کی دریافت پر تعریف
کی۔ پھر دور اندیشی اور احتیاط کی راہ سے کہ فرمانروایوں کا دستور ہے خاص کر کے تکلیف اور مشکل کے وقت میں
بائے مل سونی کو بھیجا کہ جلدی اپنے آپکو وہاں پہنچا دے اور جو کچھ کہ نظروں میں کی روشنی سے دریافت کرے
عرض میں پہنچا دے اگر لکھنے کا موقع نہ ہو مقررہ اشارہ سے بتا دے۔ مالدیو کی موافقت اور وفا کا اشارہ
کہ بھیجا ہوا (قاصد) پانچون انگلیوں کو ملا کر پکڑے۔ اور خلاف و دوروی کی علامت وہ ہے کہ صرف چوٹی
انگلی پکڑے۔ اور شاہی لشکر قصبہ بھلووی سے کہ جو وہ پورے تیس کوس پر کہ مالدیو کا وطن ہے دو تین
منزل چوڑ کر کول (تالاب) جو کی کے کنارے پر اقبال کا اثر نما فرمائیے تھا۔ کہ قاصد بائے مل سونی پہنچا اور
چوٹی انگلی کو پکڑا۔ اور اس اشارے سے حقیقت کھل گئی۔ اور انجام کار صاف صاف طور پر ظاہر ہوئی کہ اس
بر نصیب بد زمانہ کا خیال مکر اور بے وفائی ہے۔ اور بہت لوگوں کو استقبال کے بہانے مقرر کر کے بیوہ خیالات

سرمین رکھتا ہے۔ آنحضرت نے ارادے کی باگ بہلودی کی طرف پھیری۔ اگرچہ لوگوں کی ایک جماعت اس پر ہے کہ والد یوشرمع حال میں خیر اندیشی اور خدمتگاری کے مقام میں تھا آخر کو سپاہ کی بے سامانی اور لشکر کی کمی کی خبر پا کر پہلی نیت سے بدل گیا۔ یا تو شیرخان کے قریب کے جھوٹے وعدوں اور اسکے غلبے کی وجہ سے یا اس سبب سے کہ شیرخان نے اسکو مدد اور خدمت کرنے سے ڈرایا ہو۔ بہر حال اس نے ہدایت اور سعادت کے راستے کو ہاتھ سے دیکر اخلاص کا ورق لٹایا اٹھ دیا اور عام رائے یہ ہے کہ ابتدا سے آخر تک بندگی کا اظہار کرنا اور بندگی کی عرضیاں پہنچانا بالکل ووردی اور دشمنی پر بنایا گیا تھا۔ القصد چونکہ اسوقت میں تقدیر کے نکار جانے کے جہان راستہ کرنے والے دوسرے کام کی آراکش میں تھے جو کام کہ اختیار کیا جاتا تھا استقام نہیں پاتا تھا اور جہان سے کہ خیریت اور نیکی کی امید تھی وہاں سے شرارت اور بدی ظہور میں آتی تھی۔ اور جب اس گھوٹی فوج کے سونے کا طمع جڑھا ہونا آزمائش کی کسوٹی پر پہنچا اور اس نادرست کی بے وفائی پاک دل کے صحن میں طساہر ہوئی تو دی بیگ خان اور منعم خان اور دوسرے پاک لشکر کے ملازمین کو حکم ہوا کہ آگے بڑھ کر بداندیشوں کے راستہ کا سراور کیں اور گزرنے نہ دیں کہ شاہی لشکر کی طرف ولیری کا پاؤں رکھ کر نقصان پہنچائے گا ہاتھ کھولیں۔ اور اس طرح روک تھام کرتے آتے رہیں اور اگر موقع پائیں تو انکو شکست دیں۔ اور آنحضرت چند حقیقت کروا جان سپاروں (جان صدقے کرنے والے سچے وفاداروں) اور پاکدامنی کے خیمے کی پردہ نشینوں کے ساتھ روانہ ہوئے فخریہ سپاہیوں سے شیخ علی بیگ جلا سردار و زرسون بیگ بیٹا بابا جلا سردار و فیضیل بیگ اور اور لوگ تھے کہ ان سب کا شمار پیش شخصوں تک پہنچا تھا دوسرے بستے خاص علاموں اور وفادار خادموں سے تھے۔ اور اہل سعادت کے گروہ سے ملائج الدین اور ملا جانہ بخومی فخریہ رکاب میں حاضر تھے۔ جب شاہی لشکر بہلودی سے گزر کر سائیکہ تک پہنچا ایک فوج والدیو کے لوگوں کی نمودار ہوئی۔ اور جو مسیہ کہ ان لوگوں کے دفع کرنے کو مقرر ہوئے تھے راستہ گم کر کے اور کسی طرف جا بسکے اور مخالف کے گروہ کا گزرا شاہی جہتوں کے اطراف میں ہوا۔ آنحضرت کہ شوکت کا بھڑا اور شجاعت کا جہان تھے پاداری کا پاؤں بردباری اور استقلال کے دامن میں لاکر خدا و عقل اور داد و خرد کی طرف متوجہ ہوئے بہت سی پاکدامن بگلیات کو پیادہ کر کے انکے گھوڑے لڑنے والے لوگوں کو دئے اور میں فوج میں ترتیب دیکر غنیم کی طرف ڈرے شیخ علی بیگ دوسرے تین چار وفادار بھائیوں کے ساتھ آگے بڑھا اور مخالف کی فوج پر کہ ننگ کی تنگ گلی میں داخل ہوئی تھی (کسی تھی) حملہ آور ہوا حملہ کرنا تھا کہ ہٹا دینا تھا بہت لوگ مخالفوں سے مارے گئے اور خدا کی مدد سے سلطنت کے سرداروں نے فتح پائی اور حضرت جہانباہی لشکر کی رسموں کے ادا کرنے کے بعد جیلیر کی حدود کی طرف متوجہ ہوئے یکم جمادی الاولیٰ کو جب شیرشاہی لشکر کے اترنے کی جگہ ہوا۔ اس منزل میں وہ امیر جنوں نے راستہ گم کیا تھا اور جھوٹی باتوں سے زخمی دل ہوئے تھے خدمت کی سعادت پاکر شاہی لشکر

کی گرد کو اپنی اقبال کی آنکھ کا سر نہ بنانے والے ہوئے۔ اسے جیلیر کر اسے لون کرن نام رکھا تھا قسمتی سے بددلی کے مقام میں ہوا۔ اور پانی کے تالاب کی حفاظت کی تاکہ بادشاہی لشکر کو خشک بیابان کی حکیت جیل کریت کے جنگل سے اس خراب منزل میں پہنچا تھا پانی نہ پانے کی وجہ سے آزار پائے حقیقت کے جنگل کے شیرون نے آگے ٹکر حملہ کیا اور اس بے شوکت گروہ کو شکست دی اور وہاں سے کوچ فرما کر فیض کے گھر سے قلعہ امرکوٹ کی طرف متوجہ ہوئے دسویں جمادی الاولیٰ کو معاش کی تنگی اور پانی کی کمی کے بعد اس استوار قلعہ میں کہ بزرگی کے آفتاب کے نکلنے کی جگہ اور اقبال کے گوہر کے خزانے کا مقام ہے اُترنے کی بزرگی عطا کی قلعہ کا حاکم رانا پر سار نام رکھتا تھا اسے شاہی آمد کو اپنی دوست کے فخر کرنے کی آرائش سمجھ کر سپیدہ خدمتین پیش پہنچائیں۔ اور حضرت شہنشاہی کی پاک ذات کی ان برکتوں سے کہ جو زمانے کے دشمنوں کی حیرت بڑھانے والی ہوئیں وہ ہے کہ اس مبارک وقت میں کہ حضرت فریم مکانی اس بکیتا سے ہستی کے کارخانہ (دُنیا) میں حاملہ تھیں ایک روز جبکہ وہ ایک جنگل میں تیز چل رہی تھیں انہیں انار کی خواہش ہوئی۔ اس لیے آب و دانہ جنگل میں کرغلہ کا نشانہ مشکل سے ملتا تھا ایک بار نگاہ کے تلاش کرنے والے حیران رہے۔ کہ اچانک ایک شخص ایک تھیلہ جو ارکا بھر ایچنے کے لئے لایا جب اسکو پاک بارنگاہ میں حاضر کیا اور کالنے لگے ناگاہ اس کے اندر سے ایک پڑاؤ نماؤ انار نکل آیا اور خوشی اور خرمی کا سبب ہوا۔ اور دنیا کے لوگوں نے حیرت میں دوپ کر کرات کا گمان کیا۔ چند روز تک اس دلکش زمین میں ٹہرنے کا اتفاق ہوا۔ اور میان نرومی بیگ خان اور اور لوگ اس مال اور جائیداد اور اسباب و چیزوں کو کہ جو سب دائمی جزئی دولت کی بدولت انہوں نے پائی تھیں ایسی تنگی اور سختی میں انحضرت سے باوجود مانگنے کے عزیز رکھتے تھے آخر کار اسے امرکوٹ کے اتفاق سے اُسے لیا گیا اور انحضرت نے کمال مروت اور ذاتی جو انمردمی اور نہایت صبرانی اور انصاف سے اُنکے اموال سے کچھ فتح مند رکاب کے ملازموں کے لئے اٹھا کر تقسیم فرمایا اور بہت سائیں سے اونہیں تنگ حوصلہ کمظرفوں کو واپس دے دیا۔ خدا پاک ہے میرے حضرت شاہنشاہ سایہ خدا کی پاک صفیتیں رکھنے والی ذات کی برکتوں کی مبارکی سے زمانے کے لوگوں کی گردن اور دُنیا کے لوگوں کی گردن کس طرح برادوت اور اخلاص کی کندہ میں آئی ہے۔ کہ اس زمانے میں بڑے بڑے امیر وطن اور بڑے بڑے امانت داروں نے اخلاص کے ادنیٰ درجہ کو بھی ظاہر نہ کیا اور اس مال سے کہ بادشاہ کی عنایت کی برکتوں سے حاصل کیا تھا ایسے حاجت کے وقت میں بجلی کی۔ اور آج کے روز حقیر لوگوں اور ان لوگوں کو کہ بندگی کی دنگاہ کے دور کھڑے ہوئے والوں سے تے جانپاری کی صفت میں اخلاص کے اٹھا کے درجن پر چڑھنے کا شوق ہے۔ اگرچہ وہ عتاب اور خطاب کے مقام میں ہوں۔ پس کیا مال ہو گا درگاہ کے ان خاص لوگوں کا کہ شاہی تخت کے پاس کے مقربوں سے ہیں۔ برتر خدا اس راہی برگزیدہ کو مدتوں اور زمانوں جہان اور جہان والوں کے احوال کے انتظام کے لئے مہربانی کی مسند اور خلافت کے تخت پر سر بلند رکھے۔ چونکہ حضرت جہان بانی کے راست دلمیں آگے جانے کی خواہش نہتہ ہو چکی تھی اور زمین و آسمان

کے صاحب کے ظاہر ہونے کا وقت نزدیک پہنچا تھا مبارک گھڑی معلوم کر کے یکم رجب ۱۲۳۹ کو حضرت مریم مکاری کی عزت کے ڈولے اور پاکدامنی کے کجاوے کو بعضے جان سپاروں کے ساتھ اس مبارک قلعے میں جان پیدا کر نوا لے جان کے نگہبانی کرنے والے کے سیر کر کے دولت اور اقبال کے ساتھ آگے کی طرف کوچ کیا اور اس وقت میں کہ انتظار کی رات کے جاگنے والوں کی امید کی آنکھ کھلی تھی۔ اور ان امید سی کاہر وازہ زمانے کے موخر پر بند تھا۔ میرے حضرت شہنشاہ سایہ خدا کی پیدائش کی بزرگی نے چہرہ دکھایا یکشنبہ کی رات میں پانچویں رجب ۱۲۳۹ کو وہ خدا کا پرورش یافتہ نور جبط حیر کر اس سے پہلے بیان ہو چکا پوشیدگی کے بچہ دان سے ظہور (ظاہر ہونے) کے عالم میں آیا ناکہ جہان والوں کے سارے غم ہمیشہ والی خوشی کے ساتھ ملین اور حضرت جہانبانی کا دل کہ تکلیف کے ہلکے کا مارا ہوا تھا آسائش کا مہم پایا دے اور ظاہر کا آشوبہ انتظام کیلئے۔ اور معنی کا تفرقہ نارجمیت کی طرف مائل ہو کر خدا کی قوت کے نظر کرنے والے یعنی فرشتے مقصود کو ظہور پایا ہوا دیکھ کر خوشی منائیں۔ ظاہر اور باطن کے ملک و عالم اجسام و عالم ارواح کے انتظار کرنے والے کامیاب ہو دیں عقل کا آقا پیدا ہووے انصاف کا مہربان باب ہووے تیز کا مائل دوست ہووے عدالت کا راست باز بادشاہ ہو۔ مہربانی کے جوہر کا پہچانے والا۔ باریک بین ظہور کرے اور دانی کا بازار درواج پکڑے صلح کل کے لئے دانش نواز درمیانی پیدا ہووے۔ ظاہر کا آراستہ کرنے والا اور باطن کا دکھانے والا بیٹہ۔ خدا کا احسان ہے۔ کامیاب کے موافق تفرقہ (یراگندگی) کی انہ میری رات کے لئے جمجمیت کی صبح بلند ہوئی اور غم کی شام کے لئے خوشی کی صبح بے طلوع کیا آسمانیوں کی آرزو برآئی۔ اور زمینوں کی آرزو ظاہر ہوئی۔ اور جب اس تاریکی کی جلانے والی روشنی اور دنیا کی روشن کرنے والی چمک نے پاکی کے آسمان سے اس ٹکڑے میں پردہ کشائی کی۔ تیز روشنی پھیلنے والے اس یکجہتی کی خوشخبری پہنچانے کے لئے دوڑے اور راہ کے درمیان کہ حضرت جہانبانی کی درمیان آنکھ اس غیبی چمک کے ظاہر ہونے کی منتظر تھی اس جان بخشے والی خوشخبری سے ایک دل سے ہزار دل ہو کر ہر در و گاہ کے ٹکڑے سے کہ نامرادی کے خلدستان میں مراد کا پہول گفتہ کرتا ہے اور ناخرادی کی تہیستی میں ہزاروں مقصد آغوش میں رکھتا ہے بجالائے اور اندر اور باہر خوشی کا جشن ترتیب دے کہ خوشی کرنے میں مشغول ہوئے۔ اور ادنیٰ اور اعلیٰ اور غنی اور یتیم اور بزرگ و بزرگ کے شوق کے ہاتھ اچھالتے اور عشرت کے پاؤں بچاتے ہوئے اس اقبال کے جشن میں سجد مہربانیوں کی کامیابی سے فخر کرنے کی بزرگی پائی اور اس بلند جشن کا بیان کہ آسمان کی عید اور زمانے کا نور و زہر تھا اور میرے حضرت شہنشاہ کے عزت کے گہوارے کا حضرت جہانبانی کے بلند لشکر گاہ میں پہنچا اور بعضے دوسرے حالات کہ اس سعادت کے فرمان اور اس اقبال کے پرولنے کے سرنامہ اور عنوان ہونے کی لیاقت رکھتے تھے اس کتاب بلند خطاب کے آغاز میں لکھے جا چکے۔ اسلئے کہ یہ معنوی نگار خانہ میرے حضرت شہنشاہ کے عجیب حالات اور بزرگ واقعات اور بڑی بڑی فتوحات

کے لکھنے میں انتظام پاتا ہے۔ پاک پیدائش کی بزرگی کی ابتدا سے اور جو کچھ کسوائے اسکے عاجزی کے قلم کا لکھا ہوا ہوگا اسی کی تقریب ہے اور سخن کی سیرانی اور معنی کا بیوندا شیر باعث ہے۔ اور خدا کا احسان ہے کہ اس دائمی سے خجل ہونے والے (لازوال) سلسلہ (خاندان) کا بزرگ احوال بھی جو آدم سے اس دم تک پشت بہ پشت مختصر طور پر لکھا گیا ہے اور لکھا جائیگا تفصیل کے چہرے سے پردہ اٹھا رہا ہے۔ القصبہ چونکہ حضرت جہانباہی جنت ایشیانی کی پاک ذات کا عنصر مروت اور جو اندوی کا جہان تھا انہوں نے سچے و فادار لوگوں کی دلداری کے لئے دنیا کے ترک کرنے کے ارادہ کو موقوف رکھا۔ اور عالم تعلیق کے انتظام کو کرباد شاہوں کی ذات اسی کے لئے خاص کی گئی ہے۔ اور میں نظر میں لاکر مالہ یو کی طرف متوجہ ہوں۔ وہ دیو و زندہ ایسی شخصیت رکھنے والا اس ایسی بیدار دولت کی قدر کہ جو خواب میں بھی نہیں دیکھ سکتا تھا پہچان کر اس طرح کا نالائق برتاؤ کرنے والا ہوا۔ ناچار یہ سلطنت کی بارگاہ کے جان صدے کرنے والوں کی آرزو کے موافق سند کی طرف متوجہ ہوں کہ شاید وہاں کے حاکم عقلیت کے خواب سے بیدار ہو کر گزشتہ کا تدارک کریں اگرچہ جہان کی راستہ کرنے والی راے اس پر نہ تھی بہر حال تقدیر کے موافق واپس پھرنے کی صورت وقوع میں آئی۔ جب شاہی لشکراں حدود کے نزدیک پہنچا معلوم ہوا کہ ارغوانی قصبہ جون میں اکٹھا ہوئے ہیں اور مقابلے اور جنگ کا ارادہ رکھتے ہیں۔ حضرت جہانباہی نے شیخ علی بیگ جلاڑ کو کہ اسکے باپ دادا حضرت صاحبقرانی کے جہان لینے والے دولت کے جہتے کے بلند ہونے کے زمانے سے جاں فدا رہی اور اخلاص کے سبب امتیاز کا جہتہ بلند کرتے رہے تھے ولیرون اور دلاوردون کی جماعت کے ساتھ مقابلے کو بھیجا اور خود بدست پیچھے روانہ ہوئے چونکہ شیخ علی بیگ کی پشت فتح لشکر کی وجہ سے قوی تھی جنگ کے میدان کی طرف شیر مردوں کی طرح رنج کیا اور تھوڑے سے لوگوں کے ساتھ دلیری کی داد دیکر ایک دراستے وقت میں اس جماعت کے غول کو پرانندہ کر دیا اور ہنگامہ یافتہ کی صبح کی سفیدی تیغ کی مشرق اور کمان کے افق سے نکلی اور اقبال کا سورج ان بے غیرتوں کی تاریکی کا جلانے والا ہوا۔ اور قصبہ کا میدان جب شاہی لشکر کی خیمہ گاہ ہوا اور اس بلند آستانہ قصبہ میں حضرت مریم مکانی کے عزت کے ڈھلے اور میرے حضرت شاہشاہ کے بزرگی کے گوارے کی آمد صدارت کو سے کہ بہت بزرگ پیدائش گاہ تھی سعادت اور اقبال کے ساتھ واقع ہوئی چنانچہ اسکی تفصیل کلام کے سمرنامہ کی آوازش ہوئی اور چونکہ یہ آباد مقام دریائے سند کے کنارے واقع ہوا ہے۔ اور باغون اور نہروں کی کثرت اور میوے اور پھلوں کی پاکیزگی میں سند کے شہروں میں ممتاز ہے اور بعضی دوسری مصلحتیں بھی اسکے ساتھ ملی ہوئی تھیں۔ کچھ وقت تک وہاں باغون کے دریاں قیام کی بنیاد وقوع میں آئی۔ اور اطراف و جوانب میں ہمیشہ ارغونیوں کے ساتھ جنگ ہوتی تھی۔ اور وہ لوگ درست شکستیں پاتے تھے۔ اور شیخ تاج الدین لاری کہ حضرت جہانباہی کے منظورون (مصابجون) سے تھا انہیں دنوں میں شہادت کے درجے کو پہنچا۔

ایک ریشخ علی جلاڑ اور تروسی بیگ خان اور اور لوگ ایک طرف کے حملہ آور ہونے کے لئے نامزد ہوئے تھے سلطان محمود
 بکری اور اور بہت سے لوگ اُن پر حملہ آور ہوئے۔ اور تروسی بیگ خان نے لڑائی میں سستی کی شیخ علی بیگ نے
 قدم جاکر اس لڑائی کے میدان میں کہ شیر مردوں کے لئے محفل کا فرش تھا شہادت کا شربت شگفتہ رومی کے ساتھ
 پایا حضرت جہانپانی کا پاک دل ایسے ایک وفادار شخص کے مرنے سے نہایت زخمی ہوا۔ اور بعضی اور باتیں ظہور میں
 آئیں اسلئے دل کو حد و دگر سے سرور کر کے توجہ کا ارادہ قذہار کی طرف پختہ کیا انہیں دونوں کے درمیان ساتوں مہر
 شہد کو بیرام خان نے حدود گجرات سے مہنا اپنے آپکو پاک تخت کے پاس کے نزدیک پہنچا کر بہت بزرگ
 دل کے زخم پر ایک طرح کا مرہم رکھا اور سبب دل لگی اور دل بستگی کا ہوا اور عجیب باتوں سے وہ بے کمبیاشارہ
 لیا گیا اقبال کے لشکر گاہ میں پہنچا۔ پہلے ہی اسکا گزر جنگ گاہ پر پڑا یا ہوا۔ اس سے پہلے کہ خدمت کی سعادت
 حاصل کرے اور لوگوں پر ظاہر ہو دے۔ اُس نے اپنے آپکو آمادہ جنگ کر کے مروانہ جنگ کی۔ چنانچہ فتح مند لشکر حیران
 رہ گیا۔ اور سمجھا کہ یقیناً عینی لشکروں سے ہے اور جب ظاہر ہوا کہ بیرام خان ہے فتح مندی کے میدان کے کثرے
 ہونے والوں سے شور اٹھا اور حضرت جہانپانی کے دل کی خوشی کا باعث ہوا اور اس آمد کی وجہ سے چند روز
 تک اس گلزمین میں توقف واقع ہوا۔ اور ایک مختصر طور پر بیرام خان کا حال وہ ہے کہ قنوج کے ناپسندیدہ
 واقعہ میں اپنی جان مدتے کرنے یا بڑی بڑی جانفشانیوں اور کوشش کرنے کے بعد بنیل کی طرف چلا گیا
 اور راجہ مترسین کے پاس کہ اس سرزمین کے معتبر زمینداروں سے تھا قصبہ لکنؤ میں التجائے گیا اور دت نگ
 اسکی حمایت میں رہا اور جب یہ خبر شیر خان کو پہنچی آدمی بھیج کر بلا یا راجہ بیچارہ ہوا خان کو اس کے پاس بھیجا اور
 مالوے کی راہ میں اس کے پاس پہنچا اول مجلس میں (پہلی ملاقات میں) شیر خان اٹھ کر بلا اور دل کھینچنے
 کے لئے (اپنی طرف اسکو مائل کرنے کے لئے) فریب دینے والی باتیں کہیں اور باتوں کے درمیان
 ظاہر کیا کہ جو کہ اخلاص (وفاداری) رکھتا ہے خطا نہیں کرتا ہے۔ بیرام خان نے جواب میں اسی طور پر کہا
 ہے جو کوئی کہ اخلاص رکھتا ہے خطا نہ کرے گا۔ اور برہان پور کے نزدیک سے ہزار طرح کی بقیارسی کے ساتھ
 ولیدار کے حاکم ابو القاسم کے ساتھ بھاگ کر گجرات کی جانب روانہ ہوا۔ اور راہ میں شیر خان کے ایلچی نے
 گجرات سے آتا تھا آگاہ ہو کر آدمیوں کو بھیجا اور ابو القاسم کو کہ صورت اور ڈیل ڈول میں کچھ نظر آتا تھا انہوں نے
 اسکو پکڑ لیا بیرام خان نے نیک ذاتی اور جوانمردی کے سبب سے کھا کہ میں بیرام خان ہوں ابو القاسم نے
 بہادرانہ طور پر کہا یہ میرا نوکر ہے چاہتا ہے کہ اپنے آپکو مجیر قربان کرے خبردار اس سے ہاتھ روکے رہو اور
 وہی معاملہ کہ مضرع مجھے چھوڑ اور میرے بار کا ہاتھ بکڑ۔ درمیان میں تناسل طریق سے بیرام خان نے
 بات پانی اور گجرات کی طرف سلطان محمود کے پاس گیا اور ابو القاسم کو شیر خان کے روبرو لے گئے۔

اسے ناقدر دانی کی وجہ سے اس مروت کی کان کو شہید کر ڈالا۔ اور بہت بازشیہ خان کستا تھا کہ اسی وقت کہ بیرام خان نے اس مجلس میں کہا کہ جو کوئی کہ اخلاص رکھتا ہے خطا نہیں کرتا ہے ہم سمجھ گئے تھے کہ ہمارے ساتھ موافقت نہیں کرے گا اور سلطان محمود گجراتی نے بھی ہر چند کوشش کی کہ وہ ٹھہرے۔ بیرام خان نے قبول نہ کیا اور حجاز عرب معظم کے سفر کی خصمت لیکر نیدر سورت کی طرف آیا اور وہاں سے ولایت ہردوار کی طرف گیا اور وہاں سے اپنے صاحب اور جہان والوں کے ولی نعمت کے قدموں کے نیچے قصبہ جون میں پہنچ کر سر ملندہ ہوا۔ میرے حضرت شہنشاہ سے بزرگ پیدائش کے اٹھویں مہینے میں عادت کے خلاف بات کا ظاہر ہونا کہ آیات اور مقامات کا دیباچہ ہو سکتا ہے۔ خدا کے علم کے صحیفہ پر کہ ازل اور ابد کی لوح محفوظ ہے ایسا لکھا ہوا ہے کہ جبکہ موجودات میں سے کسی جہان کے راستہ کرنے والے کی بزرگی کے سر نظر ہر اور باطن کی جلوہ نگاہ کے اندر امتیاز کا تاج کہیں اس بزرگ شان کی پیدائش کی سعادت کے اعزاز سے اس کے احوال کے قصصوں سے عالون اور عادتوں کی خلاف باتوں کے ایسے چمکارے ظاہر ہوں کہ انہیں سے ہر ایک غیب کی خبر دینے والا ہو کہ بلند آواز سے اس کی قدر کے درجوں کی بلند سی کے کرد و فر کو زمانے والوں کے ہوش کے کان میں پہنچا دے اور اس بات کے ظاہر کرنے سے جہان والوں کی سعادت بڑھا دے۔ اور اس حال کی نادر مثالوں سے وہ ہے کہ اس مبارک زمانے میں کہ پورے سات مہینے میرے حضرت شہنشاہ کی مبارک پیدائش کے گزرتے تھے اور وہ اقبال کے ساتھ اٹھویں مہینے میں قدم رکھتا تھا ایک عجیب بات آنحضرت سے ظہور میں آئی ایک شام کے وقت کہ وہ کی صبح کی سفیدی کی شعاع تھی پاکی کے گنبد میں بیٹھنے والی حبی انکے اس پاکی کے یلغ کے نئے میوے کو دودھ پلا رہی تھی اور پاکدامنی کی نقاب باندھن والی ماہم انکے اور عورتوں کی مخالفت کی وجہ سے بخیدہ خاطر تھی اور اس سبب سے کہ انہوں نے حضرت جہانباہی حجت آشیانی کی عرض میں پہنچایا تھا کہ میر غزنوی کی بی بی جادو کرتی ہے کہ حضرت جہان والوں کے شہزادے اس کے سوا کسی کے دودھ کی طرف توجہ نہیں فرماتے ہیں نہایت دلننگ تھی۔ اسی درمیان میں جبکہ کوئی وہاں موجود نہ تھا آنحضرت تنہائی ویکہ بات کرنے والے ہوئے اور اپنی کرامت کی بیان کرنے والی زبان حبی انکے کے غمگین دل کی تسلی کے لئے حضرت سچ کی طرح کھولی۔ اور فرمایا کہ دل خوش رکھ کہ خلافت کے آسمان کا نورانی ستارہ (نقاب تیری ہی آغوش میں قرار پکڑ گیا اور تیری غم کی رانگوں شادمانی کا نور بخشے گا اور خبر دار ہمارے اس راز کو ظاہر نہ کیجئے۔ اور ان خدا کی قدرت کے بہدوں کو بے وقت شہرت نہ دیجئے۔ اس کے غیبی حکمتیں اور کامل مصلحتیں اسکے اندر داخل ہیں حبی انکے کتنی تھی کہ مجھے یہ جان چٹنے والی خوشخبری بہت تعجب میں لائی۔ اور غم کی گرہ ایک بار کی میرے دل سے کھل گئی۔ اور اس سبب کہ ایسے نور پروردہ کی خدمت کرنا اور ایسے فیض پہنچانے والے کی دانگی کرنا بغیر کسی اور کی شرکت اور جھگڑے کے یا خدا کی بارگاہ سے میرے حوالہ ہوا میرے دل کی کشادگی ایک درجہ سے شور درجے تک اور شور درجے سے ہزار درجے تک پہنچی اور ہر روز خوشی اور خرمی کے دروازے پہلے سے زیادہ میرے زمانے کے مونہ پر کھلتے جاتے تھے۔ اور میں اس بزرگ

نفست کے شکر میں قیام کر کے دل و جان سے خدمت کے لئے متوجہ ہوئی اور دونوں جہان کی دولت اور نعمت میری طرف
 پہنچ لائی۔ اور میں اس سرسبز (جسکے سر پر ہر لگی ہو) راز کو پوشیدہ رکھتی تھی۔ یہاں تک کہ وہ نیا پودہ دولت کا ملک کو شرفی
 کے نعمت کا آراستہ کرنے والا ہوا۔ ایک روز وہی کے میدان سے شکار کے لئے قصبہ پالم کے اطراف میں تشریف لے گئے
 تھے وہاں ایک ایسا نہایت بزرگ اور ہیبت ناک سانپ نمودار ہوا کہ حد سے زیادہ بھادروں کے دل جگہ سے بے جگہ
 ہونے لگے (ڈراٹھے) آنحضرت نے اس مرتبہ میں حضرت موسیٰ کا معجزہ ظاہر کیا بغیر اس خیال کے کہ پاک دل میں پہنچا دین
 یہ بھیا (روشن ہاتھ جو حضرت موسیٰ کا معجزہ تھا کہ جب نعل میں ہاتھ ضم کر کے نکالتے تھے مثل سورج کے چمکتا نظر آتا تھا
 حجاز اکر امت) دیکھا کہ سانپ کی طرف متوجہ ہوئے اور غیبی خوشخبری کے وسیلے سے ولید سانپ کی دم مبدل ہاتھ سے پکڑ کر
 اسکو حجاز بنا دیا یہ پکڑا کہ مر گیا۔ یوسف محمد خان (پسر چینی آگاہ) برادر میرزا عزیز کو کلماتش نے خود یہ قدرت کا نشان
 اپنی آنکھوں سے دیکھا کہ عجیب کی راہ سے میرے پاس آکر بیان کیا اسوقت میں یہ راز سر لہیہ اور سر پوشیدہ کہ خود دیکھا
 اور سنا تھا اپنے اقبال مند بیٹے کے روبرو بیان کیا۔ اور یہ بھی اُس نے کھا کہ آنحضرت نے گم سنی میں وہ عجیب باتیں دکھائی
 تھیں اگر بڑی عمر میں یہ کرامت نظر آوے عجیب نہیں ہے اسلئے کہ ہر ایک کام کے لئے ایک وقت ہے اور ہر ایک قوت
 کے لئے ایک محل ہے۔ یہ پوشیدہ راز کہ اتناک میں زبان پر نہ لائی تھی سبب وہ تھا کہ میں جس کسی سے کہتی وہ یقین
 نہ کرتا۔ بلکہ جھوٹے دعویدار میری عقل کے ٹکے بن کی طرف نسبت کرتے (جھکنا و ان اور احمق بتاتے) اور اس بات کا مکر
 اُن کے مقصد کے تا لو میں کڑوا معلوم ہوتا۔ اور اس کے ساتھ یہ بھی ہے کہ مجھے اُس کے ظاہر کرنے کی اجازت نہ تھی۔ اب اسے
 میرے بیٹے طحیب نے تجھ سے سانپ کی بات سنی۔ لب اس راز کے ظاہر کرنے کے لئے کھولا کہ وہ نشانہ خرد سالی کا تھا اور
 یہ نمونہ کھان سالی کا ہے۔ اے بزرگ بیٹے اُس گرامتوں کے جانے ظہور سے یہ علامات اور مقامات عجیب نہیں ہیں اور اس
 ناد کتاب کے جمع کرنے والے ابو الفضل نے ان دونوں باتوں کو اگرچہ معتبر لوگوں سے سنا تھا لیکن اُس پاکدامنی کی جاے
 بازگشت سے بغیر کسی کے واسطے کوئی نئی اور کچھ لکھنے والے نے اس نو پرورد والی کے پاک کما لوں اور بلند خلافت عادت باتوں سے
 اپنی آنکھ سے دیکھا ہے اور اپنی فکر کی نظر سے تو لاہے بشری اندازے اور انسانی حوصلے سے باہر ہے سچ تو یہ ہے کہ جو کچھ میرزا
 عزیز کو کہی بزرگ والدہ سے نقل کیا گیا ظاہر کے لوگوں کو حیرت بخشنے والا ہے اور جو کچھ کاسمکین نے دیکھا صاحبانِ باطن
 کی عبرت بڑھانے والا ہے۔

حضرت جہان نانی حبت آشیانی کے جلو ہی لشکر کی توجہ قند ہار کی طرف اور

ان حدود سے حجاز (مکہ معظمہ) کا سفر اختیار کرنا اور عراق کا قصد فرمانا

والمی ارادت اور لازوال مشیت (خدا کی مرضی) اس پر کئی ہے۔ یعنی خدا کا ارادہ اور مرضی اس طرح پر جاری ہے

کہ ایسا بادشاہ کہ (وکیلان قضا و قدر) جسکے دولت و اقبال کے بلند خلعت کو ہمیشگی اور بقا کے نقش و نگار سے آراستہ کرتے ہیں اور اسکی سلطنت (بادشاہی) کے بزرگ تخت کے اجڑا کو بلند سی اور ہمیشگی کے ستونوں کی بنیادوں سے مضبوط اور عزت وار کرتے ہیں بعضے حالت کے بدلنے والے حادثے اور واقعے اسکے راستے کے آگے لاتے ہیں اور حقیقت میں وہ ایک بے ہستی کی نمود (ناپائیدار صورت یا حالت) ہوتی ہے۔ اور ایک ایسی گرہ (مشکل - اسکاو) ہوتی ہے جسکا انجام نیک ہوتا ہے۔ کہ کوتاہ نظر (ناعاقبت اندیش - غافل) اسکو نقصان کے لبوں سے سمجھتا اعتبار کے دائرہ میں لاتے ہیں (یعنی گھبراہٹے اور اسکا ساتھ چھوڑ کر بھاگ نکلتے جیسا کہ ہمایون شاہ کے ساتھ انکی ساتھیوں نے کیا) اور بلند بین (عاقبت اندیش - عاقل) دولت کے خسار کا تل (آرائش) سمجھ کر نظر بد کے دور کرنے کا ذریعہ بناتے ہیں۔ دو ممتاز (صاحب حکم - صاحب اقبال) کے راستے کے سامنے جو چیز کو اسکی طبیعت (دل) کی خواہش کے برخلاف آتی ہے وہ اسکو کمالوں کی پوری کرنیوالی باتوں سے بھتا ہے اور سبب کا بندہ (سبب کا غلام - یعنی وہ شخص جو ہر بات کے لئے سبب و ہونڈھا کرتا ہے) اپنے دین اور دنیا کا ٹوٹا سمجھ کر غم کے گریبان میں جاتا ہے۔ (نکمین ہوتا ہے) ستاروں کی باغشت کہ آسمانوں کی ساتون اقلیموں کے تحت کے راستے کرنے والے بین اس حال کا ایک نمونہ ہے۔ اور اس تصویر کا ایک خاکہ ہے۔ اگرچہ جہان کا روشن کرنے والا آفتاب بادل اور غبار کی وجہ سے نگاہ سے پوشیدہ ہو جاتا ہے لیکن اصل یہ ہے وہ (ابرو غبار) ایک پردہ سے زیادہ نہیں ہے۔ جو جہان والوں کی آنکھوں کے آگے چھوڑا جاتا ہے اور سیطرہ کا نقصان اس بلند بارگاہ رکھنے والے یعنی آفتاب عالمیاب کو نہیں پہنچتا ہے چونکہ وہ ظاہری طور پر ایک سبب (پردہ) بنتا ہے خدا کے دبے (قہر) کی ہوا آخر کار غبار کو سرگردان کر کے اسکو خاک سیاہ پر مٹاتی ہے۔ اور بھی بڑے روشن ستارے (آفتاب) کے نکلنے اور چھپنے کا ذکر ایک ایسا رہبر ہے جسکے ہاتھ میں مشعل ہے اسلئے کہ وہی نسبت اور حالت کہ سمت الاراس (وہ طرف جو سر کے اوپر ہے - وسط آسمان اور نصف النہار (دوپہر) کے موال (ڈبلنے) کے وقت میں ہے کہ اس میں اسکے (آفتاب) کے کمال کو کوئی نقصان نہیں پہنچتا ہے۔ وہی حال آدھی رات کی چوٹی میں یقین کی گئی ہے۔ اور یہ فرق خاکی نسل کے دیکھنے والوں اور ایک مٹھی بھر مٹی کے رہنے والوں کا خیال کیا گیا ہے وگرنہ اسکی بزرگی کا کنگرہ اس سے زیادہ پاک ہے ناقصوں کے خیال اسکے گرد تک گوم سکین۔ ان مقدموں (باتوں) کے موافق جو کہ تاجدار اقبالہندون اور صاحب اقبال تاجداروں کے ساتھ بداندیش (رُبا سوچنے والا - دشمن) ہوتا ہے یا بنتا ہے۔ آخر کار اپنے عملوں کے غلاب میں گرفتار ہوتا ہے اور اپنی ہستی کے صنائع کرنے میں ایک بت بڑا سبب ہوتا ہے اور اس حال کا آئینہ حضرت جہانباغی حبث اشیا فی کا عبرت بڑھانے والا یار شک و لانے والا واقعہ ہے۔ کہ تہوہ ہی عرصے میں آنحضرت کے اقبال کا دامن کہ حادثوں کے غبار سے آلودہ تھا خدا کے فضل و احسان کے چہرے سے دھویا دھایا گیا یا صاف اور پاک ہو گیا۔ سارے ناشکر گزار لوگ اپنے کاموں اور نیتوں (ارادوں) کی سزا کو

پہنچے اور انکی عمر اور دولت کا کلیان خدا کی قدر کی بجائی سے جل رہی تھی اور ان بید و لتون (مختون) کی ہستی کا نشان
 زمانہ کے صفحہ سے مٹ گیا چنانچہ سختی و دشواری کی تکلیفیں اور دشواریاں اور آسانی (فراخی عیش) کے طلوع کے مقام
 اور زمیں تک زمین زمانہ کی ترتیب اور مکان کی ترتیب کے موافق لکھا جاتا ہے (یعنی زمان و مکان کی ترتیب کے ساتھ
 لکھا جاتا ہے) حامل کلام چونکہ حضرت جہانبانی جنت آشیانی کا باطن (دل) جو پاک کے ظاہر ہونے کا مقام تھا پایدا
 دنیا کے طرز (روشن - ڈھنگ) سے سر ہو گیا تھا اور ملک ہندوستان سے برتر توجہ اٹھ گئی تھی پاک دل میں یہ
 خیال گزرا کہ تہ کے حاکم کے ساتھ ایک طرح کی شغ فرما کر قند بار کی طرف کوچ فرما دین۔ اور جب شاہی لشکر وہاں پہنچا
 (قندھارین پہنچے) حضرت شاہنشاہی سبکو خدا کی حفاظت میں سو پ کر ورگاہ کے خاص لوگوں کی جماعت کے ساتھ
 بربر (رویا سے علیحدگی) اور تنہید (رویا سے بے تعلقی) کی شاہزادہ پر قدم رکھیں اور شوق و محبت کی بلند یوں پر
 چڑھ کر ہاکی طرح عشق کی چوٹی کو اپنے ہمت کے بازو اور پروں کے پیچھے پکڑ دین یا چھپا دین۔ اور حسب طرح سے
 ۲۰۸ دل کے قید کے طواف سے مشرف ہو کر باطنی فیض و برکت پانی ہے کجا وہ ٹپ کے کعبہ کی طرف بھی لپکا کر ظاہر
 کو باطن کے ساتھ ایک سا بنا دین اور حسب طرح سے کہ باطن (دل) کا گارخانہ سر انجام پایا ہے (باسامان ہوا ہے)۔
 ظاہر کے صورت خانہ کو آراستگی و یون تاکہ یہ بات دلوں کے الفت ڈالنے کا باعث ہو اور ظاہر پرست سادی سختی
 رکھنے والوں (سیدھے سادے ہوتوں) کی سچی پہنائی کا موجب (سبب) ہو۔ اسی اندیشہ اور خیال میں تھے کہ
 تہ کے حاکم نے اس بات کو معلوم کر کے اپنی سعادت سمجھی اور صلح کی عرضی بھیجی چونکہ آنحضرت کی ہمت کا بلند انبیاء
 شاہزادہ غنقا کے شکار کے لئے پر کھولے ہوئے تھا (اڑنے کو تیار تھا) اور دور میں نظر چھوٹے چھوٹے شکاروں
 سے باز اگر بلند گھونسلے پر پڑی تھی اسکی عرض کی صورت قبول کے میدان میں پڑی اور ارغونوں نے کہ کام ان پر
 تنگ ہو گیا تھا صلح کی خوشخبری سے خوشی کی ٹوپی آسمان پر اچھالی اور اس بات کو اپنے مطلب کی انتہا سمجھ کر اور
 بلا امید کی ہوئی نعمت پہچان کر بہت سے تحفے بھیجے اور طرح طرح کے عذر کے اور آنحضرت و دولت اور سعادت کے
 ساتھ ذکر کئے گئے سال کی ساتویں ربیع الآخر کو قصبہ جون سے قندھار کی طرف سیوی کے راستے سے توجہ
 فرما ہوئے میرزا عسکری نے بادشاہی لشکر کی توجہ شکر میرزا کامران کے فرمانے اور اپنی بد علی (بد چلنی) کیوجہ
 سے قلعہ کی مضبوطی کی اور ایک بہت بڑی جماعت کے ساتھ نادرست خیال سے شاہی لشکر کی طرف متوجہ ہوا
 کہ بخیتی کی مدد سے جا کر قید کر لوے اسی درمیان میں امیر اللہ دست جزماتے کے فاصلوں سے تھا اور کئی بار
 میرزا کامران نے وکالت اسکے سپرد کی تھی اور وہ اور شیخ عبدالوہاب جو شیخ پوران کی اولاد سے تھے میرزا کامران
 کی طرف سے شاہ حسین بیگ ارغون کی بیٹی کی خواستگاری کے لئے گئے تھے شاہی لشکر کی خبر شکر قلعہ سیوی میں
 قلعہ نشین ہوئے حضرت جہانبانی نے امیر اللہ دست کو بلند زمان بھیج کر طلب فرمایا اسے بد بخیتی سے حاضر فرمایا

کی بزرگی سے محرومی اختیار کر کے غدر کھلا بھیجا کہ قلعہ کے لوگ مجھے نہیں چھوڑتے ہیں جب شاہی لشکر نے شمال
 کی حدود میں جو قندھار سے تین فرسخ ہے اتر تا فرمایا جلال الدین بیگ نے جو میرزا کامران کے شریفیوں
 سے تھا اور اس حدود میں جاگیر رکھتا تھا جا سوسی کے لئے لوگوں کو چھوڑا تھا انہوں نے بادشاہی ملازمین
 سے دواؤں کو جو بچلے سے سرحد پر جا پہنچے تھے پکڑ لیا تھا ان دو سے ایک شخص موقع پا کر ان لوگوں کے
 پیچھے سے رہا ہوا اور ان بداندیشوں کی حقیقت جو اسے اس کے حال کے قریبوں سے دریافت کی تھی اور اس حالت
 کی زبان سے سنی تھی اگر پاک عرض میں پہنچائی۔ حضرت جہان بانی نے ناشکری اس جماعت کی سمجھ کر وقت کی مصلحت
 کے موافق قندھار کا جانا برطرف کیا اور مستنبک کی طرف ارادہ کی باگ پھیری۔ لیکن محمد و بی نصرت لیکر قندھار
 کی طرف متوجہ ہوا بادشاہ نے اسکی ہمراہ مرہابی کا فرمان اپنے پاک ہاتھ کا لکھا ہوا امیرزا عسکری کو بھیجا جسکا عنوان
 اس عبارت سے تھا کہ۔ میرا در کم مہربے ارادت معلوم شاید۔ (نامہ زبان بد اعتقاد بھائی معلوم کیے) اور اس کے اندر
 بہت سی نید و نصیحت کی باتوں سے آگاہی بخشی۔ لیکن سچ بات کا سننے والا کان کھان تھا اور دلنا دست سمجھنے والا
 دل کھان تھا اس نے ان نصیحتوں کو فہم نہ کیا اور یہی سے بھی زیادہ بختی کے پیش کرنے کے درپے ہوا۔
 قاسم بن سلطان اور محمدی قاسم خان اور دوسرے عسکری میرزا کے ملازمین سے بہت سے لوگ میرزا کو منع کرتے
 ہوئے کہ مت جاؤ۔ کہ ایسا نہ ہو کہ اس صورت میں گھبرا کر ضرورت کی زیادتی (نہایت مجبوری) سے عراق کی طرف متوجہ
 ہو جائیں۔ اور بڑے بڑے حادثے ظہور میں آئیں ابو الخیر اور شہر یوں نے کچھ ایسی چکنی چٹری گھر برباد کر دی تھیں
 جو ظاہر میں کچھ صورت رکھتی تھیں اور حقیقت میں سوائے خرابی اور ویرانی کے نہ بڑھاتی تھیں کہ میرزا کو غلط ارادہ پہنچتے
 کہ دیا اس روز کی صبح کو کہ اسکی بختی کی شام تھی۔ میرزا ایک بڑے خیال سے مستنبک کی طرف متوجہ ہوا ایک دن
 راستہ چلنے کے بعد اس نے اپنے ملازمین سے پوچھا کہ اس راستے کو کس نے دیکھا ہے۔ جینی بھادراؤزبک نے کہ قاسم بن سلطان
 کا نوکر تھا اور اس چڑھائی کے وقت اسے نوکر سی میرزا کی گولی تھی کھاس راستہ کو میں بخوبی جانتا ہوں اور میں کسی بار
 اس میں آیا گیا ہوں۔ میرزا نے جواب دیا کہ سچ کہتا ہے وہ اس حدود میں جاگیر دار رہ چکا ہے اسکو حکم دیا کہ آگے
 چلتا ہو۔ اور راستہ طے کر اسے ظاہر کیا کہ میرا ٹوڈیلا ہے۔ میرزا نے ترسوں برلاس کی طرف جو اسکا ایک نوکر تھا
 اشارہ کیا کہ اپنا گھوڑا اسکو دیدے اس نے جلد حوالہ ڈال مٹول کرنے کے بعد اپنے کام کو سختی تک پہنچا کر گھوڑا دیا
 یعنی بڑی ٹال مٹول اور بھگدے کے ساتھ گھوڑا اسکو دیا جینی بہادر کہ پہلے ہندوستان میں بادشاہی ملازمین
 کی لڑی میں پرویا جانے والا ہوا تھا نیکی بختی کی رہنمائی سے وہاں سے کچھ راستہ آگے آیا اور گھوڑا دوڑا کر اپنے آپکو
 بیلام خان کے خیمہ تک پہنچا یا اور حال کی حقیقت کا پردہ کھولنے والا ہوا۔ بیلام خان اسکو اپنے ساتھ لیکر حضرت جہان بانی
 کے حضور میں آیا اور اس نائن شمس کے نام سے ارادے سے آگاہ کیا ان حضرت نے ترویدی بیگ خان اور بعض

دوسرے ملازموں کے پاس آدمی بھیجے کہ چند گھوڑے بھیجیں ان گھوڑوں نے اس دولت (سعادت) کے حاصل کرنے میں سستی کی اور اسکار کرویا آنحضرت نے چاہا کہ خود بدولت سوار ہو کر انکو ادب (سننا) کریں اور کام کی سزا انکی خوش بین ہو کہیں۔ میرا م خان نے جہے عرض میں پہنچا یا کہ وقت تنگ (کم) ہو گیا ہے وہ رکھنے کے وقت کی برکت نہیں کرتا ہے (دیگر کرے گا موقع نہیں رہا ہے) ناشکر گزاروں کو خدا کے قہر کے حوالہ فرما کے خود بدولت اپنے ارادہ کی طرف متوجہ ہو دیں۔ اسکی عرض سنی گئی اور آنحضرت نے ساتھ چند جان سپار غلصوں کے راستہ جنگل کا اختیار کیا اور ارادہ منہا اور کابل کا پاک دل سے نکال کر حجاز کے ارادے پر متوجہ عراق کو ہوئے اور جدائی کے راستے کا بیابان طے کرنے والے ہوئے۔ اور خواجہ معظم اور ندیم کو کلاش اور میر غزنوی اور خواجہ غنبر ناظر کو حکم فرمایا کہ میرے حضرت شاہ شاہ (اکبر شاہ) خدا کی نگہبانی اور مددگاری کے گوارے میں ہیں کسی آسیب کا غماز اس کے اقبال کے واسطے تنگ نہیں پہنچے گا سطح پر کہ ہو حضرت مریم مکانی کا ڈولہ شاہی لشکر میں پہنچا وہ سعادتمند لوگ تیز و درگزر سپندیدہ خدمت بجالائے (یعنی یہ نیک بخت آدمی بادشاہ کا یہ حکم سن کر اس کے پیش پہنچانے کے لئے تیزی کے ساتھ چلے) کچھ راستہ طے ہوا تھا کہ ایسی اندیشہ برپا ہوا کہ جہاں شمس ناشکر گزار لوگوں کے دل سے زیادہ تاریک تھی ظاہر ہوئی۔ میرا م خان نے جہے عرض میں پہنچا یا کہ حضور کے بہت روشن دل پر میرزا عسکری کے اسباب اور زور دوست رکھنے کی حقیقت آشکارا ہے۔ اس وقت میں میرزا دلچسپی سے اور اطمینان خاطر کے ساتھ اپنے دو تین نشیمن کے ساتھ اپنے خیمے میں بیٹھا شاہی لشکر کی چیزوں اور مال و دولت کی فہرست دیکھ رہا ہے حضور کے اقبال کے لائق ہے کہ ہم خدا کی عنایت پر بھروسہ کر کے ناگہانی (بے خبری کی حالت میں) اس خیمہ پر جا پہنچیں اور اسکا کام تمام کر دیں (اسکو قتل کر ڈالیں) جبکہ میرزا و میان سے گیا اس کے ملازم (نوکر) سب اس درگاہ کے تنگ پروردہ ہیں چار و ناچار اگر حضور کی نوکری اختیار کریں گے آنحضرت نے حساب اور معاملہ کی راہ سے اس شہرت اور صلاح کی تعریف فرمائی لیکن پاک پیدائشی اور خیر اندیشی سے اس خواہش کے ورپے ہونکر فرمایا اب تو ہمنے اپنا رخ مسافرت کے راستے میں رکھا ہے اور ٹہرے لمبے راستے کا ارادہ کر لیا ہے اسکو نہیں توڑینگے نے سرے سے میرے عظیم القدر شاہ شاہ (اکبر شاہ) کو ہر گئی والے خدا کی پناہ میں کہ آفتوں کا دفع کرنے والا اور خوفناک چیزوں کا ہٹانے والا ہے سو پ کر اور دائمی (خدا کی) رہنمائی کو اپنے راستہ کا رہبر بنا کر اور دائمی (خدا کی) عنایت کو وقت اور طاقت کا ساتھی کر کے ہمت کے سرکش گھوڑے پر دولت کا زین کسا (ہمت مضبوط کی) اور توجہ کا پاتون توکل کی رکاب میں لا کر قدم آگے رکھا۔ میرزا عسکری کہ تباہ اندیشہ کے ساتھ مستحکم کے نزدیک پہنچا۔ میر ابو الحسن صلح کو اپنے سے آگے پہنچا کہ جاکر حضرت جہانپانی کو اگر ارادہ جہے نکارتے ہوں تو باتون میں لگا کر روکے حضرت جہانپانی کے سوار ہونے کے وقت میر مذکور پہنچا اور چاہتا تھا کہ میرا کی جانب سے چند پیغام گھر کر عرض کرے اور میرا لے کا سبب بتائے آنحضرت خدا کی تعلیم کے موافق اسکی بیہودہ باتون کی طرف متوجہ نہ ہوئے اور تیزی کے ساتھ روانہ ہوئے۔

میرزا عسکری پیچھے سے آکر شاہ ولد و ابو الخیر اور اپنے بہت سے لوگوں کو پہنچا کہ شاہی لشکر کی حفاظت کریں اور کسی کو لشکر سے (بادشاہی کمپ سے) باہر نہ جانے دیں اور اسنے میر ابو الحسن صدر سے جینی بہادر کے خبر کرتے اور حضرت جہانبانی کے روانہ ہونے کی حقیقت اور مفصل طور پر معلوم کی۔ ترو دی بیگ خان اور سارے مکھرام ملازموں نے آکر میرزا سے ملاقات کی اور میرزا نے ان سب کو اپنے اعتبار کے لائق لوگوں کے سپرد کیا جو کوتاہ اندیش (کم عقل) کہ روزِ بد اور خراب انجام سے نہ ڈر کر ترو دی اور بے شرمی کا راستہ اختیار کرنا ہے حقیقت میں اپنے دولت (اقبال) کے پاؤں پر سبولا مارتا ہے اور اپنے آپ کو آسمانی ملاؤں اور دولتوں کا نشانہ بناتا ہے چنانچہ زمانے کے درقون کے مطالعہ کر نیوالوں پر پوشیدہ تین ہے میر غزنوی جب کہ میرزا کے حضور میں حاضر ہوا میرزا نے کہا کہ ہم بادشاہ کے دیکھنے کو آئے تھے کیونکہ انہوں نے بیابان کا راستہ اختیار کیا یا وہ بیابان کو چلے گئے۔ پھر یہ چچا کہ میرزا (اکبر شاہ) کھانہ میں یعنی میرے حضرت شاہ شاہ - میر غزنوی نے کھانا منزل (خیمہ) میں میں - میرزا نے کھانا خوب - ایک اونٹ بیوہ رکاب خان سے میرزا (اکبر شاہ) کے لئے لیجاؤ۔ میں بھی آتا ہوں۔ اور رات کے وقت اپنے خیمہ میں ایک دو مشیون اور کچھ سپاہ کے ساتھ کہ سرکار بادشاہی سے لائے تھے۔ دیکھتا تھا اور لکھتا تھا اور صورت حال ہو ہو دیکھتی تھی کہ میرزا خان سے اپنی درست دانائی سے معلوم کر کے عرض کی تھی اس روز کے دوسرے روز سوا پچھرون چڑھے میرزا القادر بجا کر اپنی منزل سے شاہی لشکر میں آیا۔ اور حضرت جہانبانی کے دولت خانہ کے دروازے پر اترنا کیا اور سب لوگوں کو ایک ایک کر کے چھوٹے اور بڑے سے گرفتار کروایا ترو دی بیگ خان کو شاہ ولد کے حوالہ کیا اور بیوہ ملازموں اور لوگوں سے ہر ایک کو اپنے لوگوں کے حوالے کیا اور قندھار کو لے گیا اور بہت سے لوگوں کو قین اور شکنجے (دولوں آلے ہیں غلاب کے) سے ہالک کیا اور سارا روپیہ اور مال ترو دی بیگ خان سے لیا اور وہ (ترو دی بیگ) تھوڑے عرصے میں اپنے کاموں کی سزا کو پہنچا (تنگدستی کے مارے قانون سے مرگیا) پناہ بخدا۔ اس ایسے بڑے گناہ کی یہ سزا کیسے بدلہ ہو سکتی ہے اس بلا کے طوفان۔ (یہ مصیبت جو ان مکھراموں پر آتی ہے اس) کا نام اگر ذرا سی گرد بے کے تحفے رکھیں تو ابھی گنجائش رکھتا ہے۔ (یعنی کہہ سکتے ہیں کہ یہ گرد زیادہ ہے اس سے بھی کوئی کم چیز بتاؤ) اگر بد نصیب آدمی بڑا کرتا ہے۔ تعلیم دینے والے کی نصیحت سے نیک ہو جاتا ہے (آسمان کی گردش اسکی برائی کا بدلہ اسکو دیا ہی ہوا ہے کہ اسکو ادب دیتی ہے اور ٹھیک بناتی ہے) آخر کار (گردش زمان) اسکے راز کو ظاہر کرتی ہے اور اپنے گوہر کو آشکارا کرتی ہے (یعنی آسمانی گردش اس بدکار کو سزا دے کہ یہ بات ظاہر کر دیتی ہے کہ ہمارے ہاں ہر نیک و بد کا بدلہ اور عجب ہے تھے اپنی ثاوانی سے اسکے یہ خلاف سمجھ رکھا تھا) تقدیر کے ہمیدوں کے بارگاہی دیکھنے والوں پر آشکارا ہے۔ کہ جب ازل (روز پیدائش) کے برگزیدہ لوگوں سے ایک کے اقبال کا اتنا سلطنت کے ٹکے سے راستہ کیا جاتا ہے اور اسکی دولت کے سر کو خلافت (قائم مقامی اور بادشاہی) کے علاج

سے بلند ہی بخشی جاتی ہے۔ اس کے آثار کے چمکارے اور آثار کی شعاعیں ہمیشہ اس کے احوال کے اندر چمک اُٹھتی ہیں اور عجیب غریب خوشخبریں اور آسانی مبارک، مشکوٰۃ سے کہ میرے حضرت شہنشاہ کی نسبت ظاہر ہوئیں وہ تھی کہ جب میرزا عسکری شاہی لشکر گاہ میں پہنچا۔ اور لائق عمل بجالایا۔ میر غزنوی اور ماہم آغا میرے حضرت شہنشاہ کو عزت کے لئے ہے اور سلامت کی آغوش میں اٹھا کر میرزا کے روبرو لائے میرزا نے ہر خد تو قہ کا رخ آنحضرت کی طرف کیا اور خوش مزاجی کی اور کرسیاں بیسی ہنسنا آنحضرت کہ اس وقت میں جہان کے تجربہ کار لوگوں کے کمالوں کے مجموعہ تھے غزو سالی کے باوجود مطلق شگفتہ مزاج نہوئے۔ اور دل کی بستگی آنحضرت کے حال کی پیشانی سے آشکار تھی۔ میرزا نے شرمندہ ہو کر کہا۔ ہم جانتے ہیں کہ کیا بیٹا ہے ہمارے ساتھ کس طرح نہس سکتا ہے۔ اور ایک عرصے کے بعد میرزا کی انگوٹھی کو دیکھ کر اس کی گردن میں لٹکتی تھی اور اس کا رخ ڈورا چمکتا تھا بچوں کی عادتوں کے موافق نہیں بلکہ اقبال کی مددگاری سے ہاتھ ڈورے کی طرف لپکا کر چاٹ لے لیون میرزا نے اسی دم گردن سے نکال کر میرے حضرت شہنشاہ کو دوسری محفل کے باریکی پہچانے والے لوگوں نے اس بات کو سعادت کے لئے شگون نیک سمجھا کہ غریب دولت کی عمر اور سلطنت کا گنیمت آنحضرت کے نامی نام پر ہو گا اور خدا کے فضل و احسان کے بڑے چشے سے گیا ہوا پانی پھر نہ ہی میں آویگا۔ اور وہاں سے حضرت شہنشاہی خدا کی مدد سے مدد کے گئے میرزا عسکری کی ہمراہ قندھار کی طرف متوجہ ہوئے اور اٹھنے اور بیٹھنے اور سونے اور جاگنے میں بزرگی اور فرمانروائی کی شعاعیں آنحضرت کے احوال کے اندر چمکتی تھیں۔ اور خدا شناسی کی روشنیان اطوار اور آثار کی چمک سے ظاہر ہوتی تھیں۔ راہ کے درمیان کو کی بہار نے کہ میرزا عسکری کے اعتبار کے قابل لوگوں سے تھا حضرت کے گجاوہ کے نزدیک آکر میر غزنوی سے کھا کر میرزا کو مجھے دید و تو حضرت بادشاہ تک پہنچا دو گامیر مذکورے تہاب میں کھا کہ جب حضرت بادشاہ خود نہیں لے گئے یقیناً مصلحت چہرہ میں ہوگی۔ اور اس کے ساتھ یہ بھی ہے کہ بغیر بلند حکم کے یہ دلیری مجھ سے نہیں ہو سکتی ہے بہادر نے کہا میں آنحضرت کی خدمت میں حاضر ہونے کا ارادہ کیا ہے۔ کہ ان تنہائی کے دنوں عوض خدمتگاری کے لازمے بجالاتوں اور میں چاہتا تھا کہ خدمت بھی پیش پہنچاؤں اب کہ مجھے اس سعادت سے سربلند نہیں کرتے ہو ایک نشان ہی حضرت شہنشاہی کا مجھے دید و کہ حضرت کے روبرو پیش کروں۔ میر غزنوی نے آنحضرت کا طاقیہ ایک قسم کی ٹوپی کہ سعادت کے چاند کا تاج تھا بجا اور کو دیکر اس کو اس دولت سے سربلند کیا اور میرزا عسکری حضرت شہنشاہی کو اٹھا رہوین رمضان ۱۲۵۹ء میں قندھار میں لایا اور قلعے کے اوپر اپنے نزدیک بیٹھا (قیام گاہ) مقرر کی۔ ماہم آغا و جی انکے اور آنگہ خان ہیشگی کی خدمت کے ساتھ دائمی سعادت کے کامیاب تھے۔ اور پاک نوروں کا فیض حاصل کرتے تھے اور میرزا نے اس اقبال کے لئے پودے کو کہ خدا کے سائے کی

حمایت میں آگیا اور بڑھاپا پر ہاتھ سلطانی حکیم اپنی بیوی کے سپرد کیا۔ اور وہ پاکدامنی کی حبسے بازگشت عقل کی یاد دہانی
 سے مہربانی کے لازم اور خدمت کی سمون میں اہتمام کرتی تھی۔ ظاہر یعنی ظاہری اعتبار سے میں تو نگاہ مہربانی کرتی تھی
 اور باطن یعنی باطنی اعتبار سے میں اپنے آپ کو نور مطلق کے مقابلے میں رکھ کر روشنی اختیار کرتے والی تھی۔ روز بروز بزرگی
 کی شوکت اس سعادت کے جہان نور بڑھانے والی پیشانی سے زیادہ ترکتی تھی۔ جس کسی کو کہ خدا کی مدد پرورش کرتی ہو
 اور خدا کی نوا میں نور کا پالا ہوا ہوتا ہے۔ ہدایت کے خیال میں نیکی کے سوا اسکے حق میں نہیں گزرتا ہے۔ اور مخالفت
 سے باز رکھنے کے واسطے خدمت اور موافقت کے ظاہر نہیں کرتا ہے۔ چنانچہ خدا کی مرضی ایسے وقت میں کہ باپ کی مہربانی اور
 مان کی شفقت و کار تھی کہ کار و حال کی ذمہ داری کرے جانی دشمنوں کے ہاتھ میں پرورش دے رہی تھی۔ تاکہ دانائی
 کے ملک کے دو بیٹوں کے ارادے کا پادشاهانہ اور ہوسے اور سادہ لوح (نادان) کوتاہ اندیشوں (کم سمجھ کنے والوں)
 کے ہاتھ میں ہدایت (رہنمائی) کا چراغ آئے۔ اور خدا کی نگاہ مہربانی کی حقیقت دوست اور دشمن پر ظاہر ہو جائے۔ اور بیٹے
 مبارک زبان سے اپنی حضرت شاہشاہ کی سنا ہے۔ کہ مجھے اپنی ایک برس کی عمر کا احوال خاص کر کے اس وقت کا کہ حضرت
 جہانبانی عراق کی طرف متوجہ ہوئے اور میں قند ہار میں لایا گیا اور میں ایک سال تین مہینے کا تھا اسی طرح سے یاد ہے۔
 ایک روز ماہم انگہ والدہ اوہم خان نے کہ اس اقبال کے لئے پودے کی دانگی اور خدمت میں قیام کرتی تھی میری عسکری
 سے عرض کیا کہ بزرگوں کی رسم وہ ہے کہ جب بیٹے کے پاؤں سے چلنے کا زمانہ پہنچتا ہے باپ یا بڑا باپ یا وہ شخص کہ جو
 عرف میں ان کے قائم مقام ہو سکتا ہے اپنی پگڑی کو اپنے سر سے اتار کر اس بزرگ بیٹے کے چلنے کے وقت میں مارتا ہے۔
 اب وہ امید کا وقت زمین پر اترنے لگا ہے۔ حضرت جہانبانی تو موجود نہیں ہیں اب انکی جگہ بزرگ باپ ہو مناسب وہ ہے
 کہ پیشگوں کو گویا نظر بد کا دور کرنے والا ہے پورا کرو۔ میرا سنے اسی دم اپنی پگڑی اتار کر میری طرف پسپائی۔ اور میں گریہ
 فرماتے تھے۔ کہ یہ مارنا یا پسپا کرنا (پگڑی کا) اور یہ گریہ جینے مجھے یاد ہے اور اسی زمانے میں یہ بھی ہوا کہ میں برکت اور
 مبارکی حاصل کرنے کے واسطے سر کے بال منڈنے کے وقت بابا حسن ابدال کی دیار نگاہ (مقبرہ کی طرف) بجا گیا گیارہ
 کاچینا اور اس سر کے بالوں کا اترنا جینے میری آنکھوں کے سامنے ہے۔ جس کسی کے کہ دل کے پاکیزہ مقام میں چرچا
 روشن کیا گیا ہو۔ ایسی ایسی ستارے زیادہ (کا یا دیکھنا) کیا تعجب کی بات ہے۔ جب بات کا سرشتہ بیاتنگ کہینچا۔
 اب بات کے تروتازہ کرنے کے لئے شیرخان کی باقی سرگزشت اور میرزا حیدر کا کشمیر کی طرف جانا اور میرزا کا مران کا مل
 کو کابل کو گیا اور میرزا بیدال کا کہ قند ہار کو روانہ ہوا اور یادگار ناصر میرزا کا کہ مخالفت کر کے بکر میں رہ گیا۔ لکنا حاضر رہے تاکہ
 آگاہی کا تلاش کر نیوالا عبرت کا قبول کرنے والا ہو کر جاگتے نصیب کی مدد سے زندگانی کو ہشیار ولی اور نیک علی کے ساتھ
 گزرا سے پوشیدہ رہے کہ شیرخان دریا سے بیاس سے گزر کر کوہستان ہستہ قدم اٹھا رہا تھا اور اتنے لڑائی کے حساب
 کے موجود ہونے کے باوجود بڑی غور و فکر کے ساتھ رہتا تھا اور بڑا خون رکھتا تھا کہ ایسا نہ کہ ایک طرف سے باغی ہو

کے بہادر جنگ کے میدان میں قدم رکھ کر انتظام کی داد دین اور اسکی تدبیر کی صورت میں نظر آنے والی مکاریاں ایکبار کی
 بیکار کر دیوں اسنے ایک بڑی جماعت کو آگے روانہ کیا تھا اور لڑائی کی احتیاط میں نہایت غور و فکر کو پیش نظر رکھا تھا
 چند روز کے بعد کہ میرزا کامران کی بے اتفاقی اور سارے بھائیوں کی مخالفت نزدیک اور دور ظاہر و آشکار ہوئی۔ وہ
 لاہور میں آیا اور وہاں سے خوشاب تک گیا اور وہاں سے حدود میں چند روز رہا۔ اور آدمی سلطان سارنگا مگر و اس سلطان
 آدم کی تلاش میں کاس حدود کے معتز مینداروں سے تھے۔ بھیجے۔ اور چونکہ وہ حضرت گیتی ستانی فروس مکانی کی
 نعمت کے پرورش یافتہ تھے۔ اور اس بلند خاندان کی دولت سے ایک عمر سے مقصد دہری رکھتے تھے انہوں نے
 اسکی بات خوشنودسی کے کان سے سنی شیر خان وہاں سے بیتا کو کہ مکران کے نسبت کئے گئے مقاموں سے بے
 روانہ ہوا۔ اور بہت لوگوں کو لٹکے سر پر (مقابلے کے لئے) بھیجا۔ مکران نے مروانگی کی داد دے کر افغانوں کے
 لشکر کو شکست دی۔ اور بہت افغان اپنی قید میں پڑ گئے۔ اور بھیجے گئے۔ شیر خان چاہتا تھا کہ خود انکے مقابلے
 کو جلاوے۔ اپنے ہواخواہوں (خیر خواہوں) کے ساتھ مشورہ کیا سب نے صلاح آئین و کمی کہ اس گروہ
 کا کام کہ استوار پھاڑ اور پیدار پھاڑی زمینیں سرکتے ہیں آہستگی اور تدبیر کے ساتھ انجام دینا چاہئے۔ اور مناسب ہے
 اس حدود میں ایک بڑا لشکر چھوڑا جاوے۔ کہ نعمت شاہی لشکر کا بھی خیال رکھے۔ اور مکران کی ولایت کی حدود میں
 بھی لوٹ مار مچاتا رہے۔ اور ایک مضبوط قلعہ ان دونوں کاموں کے انتظام کے لئے تعمیر کرنا چاہئے۔ تاکہ زمانہ
 اگر نہ کے بعد یہ لوگ خود اپنے تنگ آگن (سکڑی گلی) سے بنگا اگر گروں کشی کا سر جو کاوین۔ اور خود لوٹ کر ہستان
 کی وسیع مملکت کے سر انجام اور سامان میں مشغول ہونا چاہئے۔ اسنے اس صلاح و مشورت کے موافق قلعہ رہتا س
 تعمیر کیا اور بہت لوگوں کو چھوڑ کر کوچ بہ کوچ لوٹا۔ اور اگرے کو آیا اور وہاں سے گویا کے قلعے کی طرف گیا کہ
 میر قاسم وہاں قلعہ نشین تھا یہاں میر نے کھانا دپانے کی وجہ سے اگر اس سے ملاقات کی شیر خان نگہداشت
 اور انتظام کے مقام میں ہوا۔ اور تمام ہندوستان کو بنگالے کے سولے سینا لیس جاگیروں میں تقسیم کیا اور
 گھوڑے اور سپاہی کا داغ ظہور میں لایا اور سلطان علاء الدین کی بہت تدبیروں سے تھوڑی سی کو کہ فیروز شاہی
 تاریخ میں مفصل طور پر لکھی ہیں عل میں لایا اور وہاں سے رائسین کے قلعے کے راجہ پورن مل کے سر پر (مقابلے کے لئے)
 گیا اور نادرست عہد و پیمان کے وسیلے راجہ کو قلعے سے بھالا اور اسنے بعض گراہ فقیہوں (علم دین کے جاننے والوں)
 اور بخت کمینوں کی کوشش سے اپنے آمان دے کو مار ڈالا اور وہاں سے اگرہ کو آیا اور بنگالے کے حاکموں کے
 طریقے پورا ہوں اور راستوں کے درمیان ایک ایک کوس کے فاصلے پر سر زمین تعمیر کیں۔ اور جان گمٹانے
 والی بیماری کے بعد کہ اگرے میں اسپر طاری ہوئی مال دیو کے سر پر کہ اجیہ اور ناگور اور بہت سے مقاموں اور
 شہروں کا حاکم تھا اسنے لشکر کشی کی۔ اور اس حدود کے کام کو فریب اور مکاری سے انجام دیکر چوڑا و رہنہور کے

اطراف کو روانہ ہوا۔ اور وہاں بھی سکاریاں کہیں یہاں تک کہ ان قوموں کے گامہاؤں نے کجیاں بیج دیں۔
اور وہاں بہت لوگوں کو چوڑ کر ولایت و ہند پرہ کے درمیان داخل ہوا۔ اور وہاں سے قلعہ کالنجہ کی طرف رخ کیا۔
اور اسے تمام صحرہ کر کے بہت سے سیاہاڑ قلعے کے برابر توپ مارنے کے لئے چٹا بناتے ہیں، اس کے مقابل تیار
کئے اور یقین لگائیں۔ دسویں محرم ۱۰۵۷ء میں اس آگ کے شیعہ بین کہ خود ہی روشن کی تھی مظلوموں کی آہ کے
دھڑکن سے جل گیا۔ اور اسے جلنے کی تاریخ۔ از آتش فرو پائی گئی۔ اگرچہ اس ستار قلعے کے لینے میں اسکی جان
عنصر کی چار دیو اسے کل گئی۔ لیکن قلعہ ماتنگ لگ گیا۔ پانچ برس دو مہینے تیرہ روز و مکر و فریب سے اسے ہندوستان
کی حکومت کی۔ اس کے بعد اسکا چھوٹا بیٹا جلال خان آٹھویں روز باب کا جانشین ہوا اور اسے اپنا اسلام خان نام
رکھ کر شاہی کا نام اپنے لئے اختیار کیا اور وہ بھی علموں کی تالافتی میں اپنے باب سے بڑھ کر تھا۔ اگرچہ ان دو وقتوں
سے بھرے مکر کی طبیعت رکھنے والوں کا غلبہ اس دلی بیاد رکھنے والی دولت کے جہان روشن کرنے والے
جہدے کے ماہچہ کی شمع اور چمک و مار کے مقابلے میں رات کے چمکے والے کیڑوں (مگنوں) کی چمک کی طرح
حکم ہے بود (ماچیز) نمود (نمائش) کا کھتا تھا لیکن خدا کی پوشیدہ حکمت نے چند مصلحتوں کے لئے جو اس کے علم کی
پوشیدہ جگہا ہوں میں تہ کی ہوئی تھیں یا داخل تھیں چند روز انکو جلوہ و کیر بد بختی کی خاک کے برابر کر دیا اور زمانہ
ان جھگڑا مچانے والے بدخودوں کی ہستی کے غیب سے نجات پانے والا ہوا اور میرزا جید کے حال کی صورت
وہ ہے۔ کہ جب وہ حضرت جہان بانی کی مدد پاکر کشمیر کی طرف متوجہ ہوا جیسا کہ بیان ہو چکا ہے جب وہ نوشہرہ
کی طرف آیا تو کہتے کہتے امیر جہان نام پھلے گزر چکا مخلصون کی طرح آکر ملے اور کشمیر کے اندر داخل ہوئے اور اس کے
فتح کرنے کے طریقے اور قاعدے سے سترے و نشین کئے۔ میرزا نے خدا کی مدد اور بادشاہی اقبال پر بھروسہ کر کے
کشمیر کی دشوار گزار گھاٹیوں کے طے کرنے کے لئے قدم آگے بڑھایا۔ اسی درمیان میں پراگندگی بادشاہی لشکر
میں جیسا کہ ذکر کی گئی واقع ہوئی خواجہ کلان بیگ اپنی خواہش سے یا میرزا کا مران کی کوشش سے اس راہ سے
کو توڑ کر میرزا کا مران سے جاملے۔ اور مظفر توچی نے اپنے آپکو وہ سارنگ کی طرف کھینچا سوائے چند قدیم ملازموں میرزا
اور کچھ اور لوگوں کے کہ حضرت جہان بانی نے شکر کے لئے نامزد فرمائے تھے ہمراہ نہوئے لیکن چونکہ کشمیر میں بڑا
اختلاف اور خلل پیدہ ہوئی واقع تھی۔ اور سید کشت و خون ہو رہا تھا وہ کشمیریوں کی ترغیب دینے والی باتوں کی
مدد سے بائیسویں رجب ۱۰۵۷ء کو بنوچ کی گھاٹی سے داخل ہوا اور بغیر لڑے بھرے کشمیر کو فتح کر لیا اسلئے
ان دنوں میں ایک مدت گزر چکی تھی کہ کشمیر مستقل حاکم سے خالی تھا اور امیر لوگ اس ملک کو غلبہ کرنے کی وجہ
سے اپنے تصرف میں رکھتے تھے اور اس ملک کی حکومت کے دعوے داروں سے ایک پر سر داری کا نام بول کر خود
ملکداری کرتے تھے۔ اس زمانے میں نازک شاہ نام ایک شخص حکومت کے سب نام رکھے گئے نام کے ساتھ خصوصیت

اور شہرت رکھتا تھا۔ اور اس حالت کے ساتھ جبکہ ایک دوسرے کے درمیان اتفاق اور عقل اور اسے کی تدبیر
 نہیں ہوتی ہے بیشک ملک کا کام اس سرحد تک کنج تھا ہے۔ چلے دے (وے) مانگے سروی کا مہینہ کا موسم
 تھا اور مہینہ شدت سے برس رہا تھا کاجی جاک نے جب استقلال کی تحریر میرزا حیدر کے احوال کی پیشانی سے پڑھی۔
 فریب اور کرب کے تقاضے کے موافق کہ کشمیری اس سے چارہ نہیں رکھتا ہے بلکہ کر شیر خان کے پاس گیا اسنے کہ
 میرزا حیدر کے لانے سے غرض اپنی کامروائی تھی جب وہ پیشہ نہ ہوئی۔ بلکہ دوسری صورت کا نقش بیٹھنے لگا۔
 اس سے رد کر دوسرے خیال میں ہوا۔ اور دوسری طرح کی فکر کی بنیاد ڈالنے لگا اور محمد شاہ کے بیٹے اعلیٰ کی
 بہن کو شیر خان سے بیاہ دیا۔ اور اس سلسلے سے اپنے آپکو مقبول کر کے عادل خان اور حسین سروانی اور اور لوگوں کو
 دوہرا آدمیوں کے قریب لیکر کشمیر کو آیا اور اسی درمیان میں ابدال باکری کی اسکی کشتی تھا استیقا (جلندر) کی
 بیاری میں مر گیا۔ اور میرزا حیدر اپنے اہل و عیال کو اندر کوٹ میں کہ بہت استواری رکھتا ہے رکھ کر قلعہ نشین ہوا کشمیر
 کے لوگ سب جدا ہو گئے اور میرزا کے پاس آدمی کم رہ گئے اور میں مہینے تک یہاں یوں کی گھاٹیوں میں گزرتا رہا۔
 یہاں تک کے دو شنبہ کے روز بیسویں ربیع الثانی سنہ ۱۰۸۰ کو لڑائی ہوئی اور خدا کی مدد سے اسنے فتح کر لیا اور اگرچہ
 مخالف لوگ کیا کمک دینے والے افغانوں اور کیا بے حقیقت کشمیریوں سے پانچزار سوار سے زیادہ تھے چونکہ انکے
 کام کا بنیاد بیوفائی اور کھرا می پرستی کچھ بن نہ پڑا اور شکست پائی۔ اور مخالفوں سے بہت لوگ قتل ہوئے اور کچھ لوگ
 گرفتار ہوئے اور کشمیر مستقل طور پر میرزا کے قبضے میں آگیا۔ اور کشمیر کے خطیب (خطبہ پڑھنے والے) مولانا جمال الدین محمد پو
 نے لفظ فتح مکر اس فتح کی تاریخ پائی تھی۔ اور اس فتح کی تکرار اگرچہ میرزا کے اس جاننے
 میں بھی صورت کہتی ہے لیکن جس بات کی طرف کہ میرزا خود اپنی تاریخ میں اشارہ کرتا ہے وہ یہ ہے کہ وہ پچھلے کشمیر
 میں درہ لار کی راہ سے کاشغر کے حاکم سید خان کا لٹھی بندہ داخل ہوا اور چوٹی شعبان ۱۰۸۰ کو اسپر قابض ہو گیا۔ اور
 ذکر کئے گئے سال کی آخری تاریخ ماہ شوال کو کشمیر کے امیرون اور محمد شاہ کے ساتھ کہ حکومت کا نام اسکے نام پر تھا
 ایک طرح کی صلح کر کے محمد شاہ کی بیٹی کو اپنے بیٹے اسکندر سلطان کے لئے لیا اور جس راہ سے کہ آیا تھا واپس گیا جب
 اس موقع پر غیبی فتح حاصل ہوئی۔ اور ملک کشمیر تابع ہو گیا۔ اسنے دس برس تک اس ولایت کے انتظام میں بڑی
 کوشش کی اور اس دلپسند میدان کو کہ ویرانہ کا حکم رکھتا تھا شہری لباس پہنایا اور قسم قسم کے پیشہ درون اور
 صنعتگر دن کو ہر جگہ سے طلب کر کے اس ملک کے رونق اور رواج کے درپے ہوا۔ خاص کر کے موسیقی کا بازار گرم ہوا۔
 اور طرح طرح کے باجے ظہور میں لایا۔ مختصر طور پر یہ ہے کہ اس ملک کی ظاہری صورت نے کہ اسکی دنیاوی حالت ہے
 ایک معنی پیدا کئے۔ لیکن میرزا کے بے تک سو فیصد بیوقوفوں کی وجہ سے کہ اس کا سبب رسیدگی کے دعویٰ کے باوجود
 نارسائی ہے کشمیر کے معنی کے سرمایہ نے کہ وہ یک رنگی اور دینداری کی حالت ہے بے رواجی پائی۔ اور آج کے ملک

تقصیب کی جو کشمیریوں سے آتی ہے۔ اسلئے کہ محبت کے لئے بڑا اثر ہے۔ خاص کر کے حاکمون کا حال دیکھیں
 کہ اُس کا بڑا زبردست اثر ہوتا ہے امید ہے کہ میرے حضرت شہنشاہ کی حقانیت اور حقیقت کے انتشار (پھیلنے)
 کی برکت سے کشمیر کا ظاہر اور باطن یکساں ہو جاوے اور حق پرستی اور خدائشناسی کا سرمایہ تعصب اور تکلف سے پاک
 ہو کر رواج کپڑے اور میزرا کی بڑی نامبارک غلطیوں سے یہ ہے کہ اسنے اپنی فتح کے باوجود خطبہ اور سنگ نازک شاہ کے
 نام پر کشمیر کے امیروں کے دستور کے موافق رکھا۔ اُسے لائق تھا کہ حضرت جھانپانی کے نمک کا حق بجا لا کر دہمبون اور
 دیناروں کے چہروں اور نمبروں کی سطحوں کو حضرت جھانپانی کے پاک نام سے بزرگ بنانا یقیناً وہ زمانہ سازی
 کرتا تھا کہ بے اخلاصی کو رواج دیتا تھا اور اسی لئے اُس زمانے میں کہ کابل کی فتح ہوئی آنحضرت جھانپانی کے پاک
 نام پر خطبہ پڑھ کر سر بلند ہوا۔ اور شہم ہجری میں اُس بخون ررات کے وقت حملہ کرنا بے خبری کی حالت میں (میں
 کشمیریوں نے کیا تھا نمینتی کے ملک کا سفر کرنے والا ہوا۔ اس واقعہ کا مختصر وہ ہے۔ کہ میرزا نے عدالت کے آئین سے کہ
 وہ دولت کا نگہبان ہے تجاؤں کیا اور اپنی خواہش نفس کے موافق زندگی کرنے لگا اور ہوشیاری اور بروہاری کو کہ بختیاری کے
 دوبارہ میں ہاتھ سے دیا کشمیریوں کا مکر و فریب جو میزرا کی تدبیر اور ہوشمندی کے سبب سے پاؤں سے گرا تھا۔ پھر
 اکٹرا ہوا اور اس خراب باطن دوروئی کے بھرے گروہ نے مکر و فریب کا راستہ اختیار کر کے دوستی کے لباس میں دشمنی
 کا کام بنانا شروع کیا اور سب سے عجبہ حیلہ یہ تھا کہ انہوں نے مکر و حیلوں سے میزرا کے لشکر کو اس سے جدا کر دیا اور اُسکے
 کام میں آنے کے لائق لوگوں کو پراگندہ کر دیا بعضوں کو تبت کی طرف اور بعض کو بنگالی کی طرف اور کچھ کو راجوری کی طرف
 بھیج دیا اور عید ی رینا اور ابدال باکری کے بیٹے حسین باکری نے خواجہ حاجی بقال کشمیری کو کہ میزرا کے کاروبار کا سرگروہ
 تھا سید ہے راستے سے ہٹا کر اپنے ساتھ ملا لیا اور اُس بہت سے لوگوں کو اپنے ساتھ شریک کر کے میزرا کے سر پر (مقابلے
 کے لئے) روانہ ہوئے غازی خان اور ملک دولت جگ بھی آئے۔ اور خانپور کے قریب کہ میرہ پور اور سری نگر کے درمیان کہ
 اصل شہر کشمیر اور حاکم کشمیر ہے میزرا پر رات کے وقت حملہ کیا میزرا خواجہ حاجی کے گھر کے نزدیک گیا تھا تاکہ قراہاد کو کہ قید
 میں تھا خلاص کرے کہ ناکاہ کمال و وہی کے ہاتھوں اسنے اپنی زندگی گم کی۔ اور بعض یہ کہتے ہیں کہ اُسکے نوکروں سے
 ایک تیرہ جانی ہوئی حالت میں اُسکے لگا۔ چونکہ مختصر طور پر میزرا حیدر کا حال لکھا جا چکا۔ اب میزرا کا حیران کی سرگشت لکھی
 جاتی ہے۔ اُس نامبارک زمانے میں کہ میزرا کا حیران حضرت جھانپانی سے جدائی اختیار کر کے کابل کی طرف روانہ ہوا جب
 وہ خوشاب کی حدود میں پہنچا اُسے سری اور سروری کو کچھ رکھا اور گریا پچانے والے زمانے کو اپنے مقصد کے موافق
 سمجھ کر اپنے نام پر خطبہ پڑھا جو کوئی کہ درمیں عقل اور مصلحت اندیشی مصاحب اور دوسرے (مرد) ہنشین نہ رکھتا
 ہو گا بیشک ایسے ہی نالایق کام اُس سے ظہور میں آئیں گے۔ نہ محبت کے حق کو پہچانے گا
 اور نہ مروت کے طریق کو جانے گا دوسروں کے ساتھ برائی کرنے کو اپنے لئے نیکی خیال کرے گا۔ اور برائی کا بیج نمکون کی

زیریں پکیرے گا۔ ظاہر ہے کہ اس کہنتی باری سے کیا کائے گا اور اسکی امید کا دست کس سیوہ کا پھل لاسکا۔ اور انجام نہ سونچنے
 والے کے زمانے کو کچھ قیام نہیں ہے۔ اور اپنے اوپر زور سے دولت باندھے ہوئے کے لئے قرار نہیں۔ بے بنیاد کے
 عمل کی مرندی کیلئے کیا ٹھیراؤ کہ برف کے مینا کی طرح بہت جلد ٹکڑے ٹکڑے ہو جائیگی۔ اور پچھلی رات کے نئے چاند کیلئے کیا پائداری کہ
 نکلنے والے کوڑے کی طرح ایک پلک جھپکے میں غائب ہو جائیگا۔ اسکی سلطنت کل کی تازگی کی طرح جھٹ نیست ہوئی والی ہوتی ہے
 اور اسکی دولت بہار کی نسیم (نرم ہوا) کی طرح جلد جانوالی ہوتی ہے۔ حال کلام فکرت کی راہ سے دیاے مند کے کنارے پہنچا
 اور میرزا سلطان اور الخ میرزا کہ جنہوں نے اپنے ایکو ملتان کے حدود کی طرف کھینچا تھا اور وہاں پہنچنے کے لئے کنارہ پر کمریزا کو سلام بجالاے
 اور میرزا نے مدت وہاں ٹھیرنا کیا۔ اور جب غلہ کی تنگی حد سے گزر گئی بل باندھ کر دریا کے پار گیا اور وہاں سے کابل کو آیا
 اور مقصد وری کے دروازے اپنے زمانے کے موخر پر گھوڑوں کو خواہش نفسانی کی خواہش کے موافق تازہ گانی گزارتا تھا
 اور وہ کھاوت کہ جمشید سے روایت (نقل) کی گئی ہے۔ کہ جب تک کہ شیر خول سے نہیں جاتا ہے چراگاہ ہرن پر کشادہ نہیں
 ہوتا ہے جب تک کہ باز اپنے گھونسلے کی طرف نہیں بھاگتا ہے تیرا آسانی سے اڑ نہیں سکتا ہے اس واقعہ میں
 طور میں آئی۔ غزنین اور اسکی حدود کو عسکری میرزا کو دیا اور خواجہ خاوند محمود کو ایلمی کے طور پر سلیمان میرزا کے پاس
 بدخشان کی طرف بھیجا اور اطاعت کرنے کی خواہش کی کہ اسکا سیکہ اور خطبہ بدخشان میں بھی ہو۔ میرزا سلیمان نے قاصد
 کیے بقصد و لوٹا دیا میرزا کا مران اس بات سے جوش میں آیا اور بدخشان کی طرف لشکر لے گیا اور موضع ناری کے
 اطراف میں دو ٹون فریقوں میں جنگ ہوئی میرزا سلیمان نے جب اپنی کمزوری اور میرزا کا مران کی قوت کے نشان
 دیکھے آدمی بھیج کر صلح کا دروازہ کھٹکھٹایا اور سیکہ اور خطبہ اسکے نام پر کیا اور میرزا کا مران نے بدخشان کے بعض مقام
 بھی میرزا سلیمان سے جدا کر کے اپنے لوگوں کو دیئے اور با مقصد ہو کر واپس لوٹا۔ اسی درمیان میں خبر پہنچی کہ ہندال
 میرزا اگر قندھار پر قابض ہو گیا میرزا اطراف و جوانب سے لشکر جمع لاکر قندھار کی طرف متوجہ ہوا اور چھ مہینے تک
 قلعہ کا محاصرہ کئے رہا اور کھانا نہ پانے کی وجہ سے میرزا ہندال نے تہنگ آکر مان طلب کی اور آکر ملاقات کی۔ اور قلعہ
 اسکے حوالے کر دیا اور میرزا کا مران قندھار سے عسکری کو دے کر کابل کو لوٹا اور میرزا ہندال کو اپنی ہمراہ لایا چند روز
 تک اسکو تکلیف میں رکھا پھر برادری کے تقاضے سے دلی اتفاق (دوروی) کو اتفاق کا ظاہری لباس پہنا کر جو بے
 شای مقام کہ اب میرے حضرت شہنشاہ کے بزرگ نام کے ساتھ نسبت پاکر جلال آباد کے نام سے مشہور ہے میرزا کو دیا
 اور سند کے حاکم نے بھی اطاعت کی اور زمانہ غفلت کے اسباب کو آمادہ کرتا تھا۔ یہاں تک کہ میرزا سلیمان اسے سیر جو
 میرزا کا مران نے بدخشان سے جدا کیا تھا قابض ہو گیا اور اقرار توڑ ڈالا میرزا کا مران دوسری بار لشکر اس طرف کو لے گیا
 اور اندراب کے بعد و میں لڑائی ہوئی میرزا سلیمان شکست کھا کر قلعہ ظفر میں قلعہ نشین ہوا میرزا کا مران نے قلعہ
 کے قلعہ کا محاصرہ کیا اور کھانے کے آنے جانے کو اور راستوں کو بند کر دیا بدخشان کے لوگوں سے بہت لوگ آکر

میزرا کا مران کو سلام کرنے والے ہوئے میزاسلیمان جب اپنے سپاہیوں سے کہ دفن کی امید رکھتا تھا نا امید ہوا اور
 کے اندر رکھنا نہ سنے کی وجہ سے بھی کام و شمار ہوا مجبور ہو کر آیا اور سلام کیا میزرا کا مران قاسم بہ لاس اور میزرا عبد اللہ
 اور اپنے خیر خواہوں سے دوسرے لوگوں کو بہ لاس مذکور کی سرداری میں بدخشان میں چوڑ کر خود لوٹ آیا خواجہ حسین
 مروی نے تاریخ اس واقعے کی جمعہ ہفتہ ہم ماہ جاوی الثانی پائی تھی۔ اُسے میزاسلیمان کو اُسکے بیٹے میزرا ابراہیم
 کے ساتھ قید میں نگاہ رکھا اور جب کابل میں پہنچا ایک مہینے تک شہر کی آراستگی کی اور زمانہ غفلت میں گزارا نہ معبود
 کی یاد کرتا تھا اور نہ مظلوم کی داد دیتا تھا یہاں تک کہ حضرت جہانبانی کے آسمان پر چڑھنے والے اقبال کا کوکبہ
 (شاہی جلوس کا نشان - شان و شوکت) بلند ہوا۔ اور ولایت و سعادت کے ساتھ اُسکی منرا کو اُسکی آغوش
 میں رکھا جیسا کہ اُسکے بعد بیان ہوگا۔ جو کوئی کہ اپنے آقا اور ولی نعمت کے ساتھ بے وفائی کی راہ چلتا ہے اور
 بے اخلاصی کی راہ میں دوڑ نکھاتا ہے بیشک اسی عالم میں اپنے کاموں کا بدلہ لپاتا ہے۔ اور اسی طور پر میزرا عبدال
 کا حال ہے کہ جب اُسے ایسے وقت میں اتنے فتنے اور فساد کے باوجود حضرت جہانبانی کی خدمت چھوڑ کر یونانی
 کی راہ اختیار کی اور قندھار کی طرف متوجہ ہوا قراچہ خان کہ میزرا کا فرار کی طرف سے قندھار کا حاکم تھا میزرا کے
 آنے کی خبر سنا کر قطع سے باہر آیا اور رومی عزت کے ساتھ ملا اور وہ ملک میزرا کے حوالے کیا اور چند روز سپرہ گزرے
 تھے کہ میزرا کا مران اگر اُسکو اپنے قبضے میں لایا اور میزرا کو قید رکھا اور سرداری جیسا کہ ایک مختصر طور پر ذکر ہوا اور
 مقرر ہے کہ بے وفائوں کے حال کا انجام اُنکے کام کے آغاز کی طرح دلوں کا مروود (رد کیا گیا) ہے۔ ہونہر
 لوگ چند روزہ عروج سے عبرت لیکر ان حق ناشناسوں کے بدلے کے انتظار میں رہتے ہیں تاکہ اُنکے منرا اپنے
 سے کہ حقیقی عدل کا تقاضا ہے شکر گزار اور خوشی منانے والے ہوں کیونکہ یہ بات جہان دلوں کی عبرت
 کا سرمایہ (باعث بھی ہوتی ہے اور بے سعادتوں کی پیشانی کی دست آویز بھی بنتی ہے چنانچہ جب یادگار
 ناصر میرزا کہ تہ کے حاکم کے قندھار سے سید ہے رستے سے واپس پھر کراچی میں تھے۔ حضرت جہانبانی کے روانہ
 ہونے کے بعد دو مہینے کے قریب تک وہاں رہا آخر کار اسپر ظاہر ہوا کہ تہ کے حاکم کی باتیں سچائی اور صفائی
 کچھ بھی روشنی نہیں رکھتی ہیں۔ اور وہ سب جیلے کے بھری باتیں جھوٹ اور کھٹکی پر بنیا رکھی گئی ہیں۔ ناچار
 اُس خواہش سے باز آکر قندھار کی طرف روانہ ہوا پر چند ہاشم بیگ نے کہ اُسکے سچے یونسے والے خیر خواہوں
 اور اُسکی خوشنودی ڈھونڈتے والے لوگوں میں سے تھا کہ کا مران کی طرف جانا اور حضرت جہانبانی کی خدمت
 کا ترک کرنا پسندیدہ نہیں ہے اور دنیا بدلے کی جگہ ہے اسکا خیال کرنا چاہئے۔ چونکہ یہ ایک مقررہ بات ہے کہ جس
 کسی کے آگے بد بختی کا روز ہوتا ہے اُسکی عقل تاریک ہو جاتی ہے اور وہ اپنے ولی نعمتوں کے آزار پہنچانے کے
 لئے دلیری کرتا ہے اور خیر اندیشوں کی نصیحت کو ہوا (بوج - پھر بے معنی) سمجھتا ہے اور ہوش کے کاں میں

نہیں لانا ہے اور دشمنوں کی جی ملی باتوں کو افسانہ و افسون (جھوٹی باتیں) خیال کرنا ہے۔ اسلئے یادگار نامہ میرزا بے توقیفی کی وجہ سے
 قندھار کی طرف متوجہ ہوا اور اس وقت میں کہ میرزا کامران قندھار کے قلعے کو خوب محاصرہ کے تھا اگر میرزا سے ملازم میرزا کے ساتھ ساتھ کابل کو آیا
 اور میرزا کامران نے تہہ کے حاکم کے پاس دی بھیجے۔ کہ حضرت بلقیس مکانی شہر بانو بیک اور اُن کے بیٹے میرزا سحر کو کہ یادگار نامہ میرزا سے جدا ہو کر
 لڑکی محدود میں رہ گئی تھیں بڑی عزت اور اب کے ساتھ روانہ کرے تہہ کے حاکم نے انکو بہت سے لوگوں کے ساتھ کہ جو حضرت جہانبا
 بنت آشیانی سے جدائی اختیار کر کے اس محدود میں تھے پسندیدہ قاعدے کے موافق روانہ کیا اور یہو بے سے یا جانکر خطا وقوع میں آئی
 وہ تھی کہ ان لوگوں کو بے آب و علف (گھاس) کے بیابان سے بھیجا اور بہت لوگ تلافی ہو گئے اور جب خطہ شمالی میں پہنچی ان لوگوں کو ایک قسم کا پتلا
 آیا اور حضرت بلقیس مکانی علت فدا ہوئیں۔ اور دو تین ہزار آدمیوں سے کہ اس قافلے میں سرگردان تھو چند لوگ سلامت کے ساتھ قندھار پہنچے

حضرت جہانبا بنت آشیانی کی جلو سی فوج کا خراسان اور عراق کی طرف

کو چ کرنا اور وہ باتیں جو اس سفر میں پیش آئیں

چونکہ احیاء کلمے کو نے ما الاظم کا تیز رفتار گھوڑا کشادگی میں چند قدم دور گزرتا کہ استہلاک الیاء اب اصلی
 مطلب کی طرف مڑ کر ورازاہ میں چلتا ہے۔ ایک مختصر سا خراسان اور عراق کے سفر کے مبارک انجام احوال سے کہ جو
 حضرت جہانبا بنتی کو پیش آیا اور انہوں نے خدا کی مہربانی کی رہبری سے بیابانوں کو قطع اور جنگوں اور محاروں کو طے
 فرمایا بیان کیا جاتا ہے اور وہ اس طور پر ہے کہ آنحضرت نے جب دہلی قانوں کے موافق توکل کی وادی میں قدم
 رکھا اور پھر خطر بیابان کے راستے کو اختیار فرمایا تو سعادت کی رکاب کے ملازموں چولی کے خطاب سے مشرف (مغز)
 کیا اور خدا کے بے انتہا فضل سے اس خوفناک بیابان میں ملک ہاتی بلوچ نے کٹ دیکھتوں کا سردار تھا میں بوسی سے
 صورت کی ہر گئی پائی۔ اور آنحضرت کو اپنے مکان پر لجا کر خدمتگاری کی فزیری باتوں میں کوشش کی اور اس ہولنا
 وادی سے رہبری کر کے گرم سیر ولایت کو لایا اور میر عبدالحی کا اس ولایت کا چودہری تھا اور دست باتیں سوچنے کی وجہ
 سے اگرچہ خدمت کی سعادت کو پہنچنے والا نہ ہوا لیکن ممانداری کے لازموں اور خدمتگاری کے آداب میں کامل اہتمام
 کیا لایا۔ اور ان محدود میں خواجہ جلال الدین محمود میرزا عسکری کی طرف سے اس ولایت کے اموال کی تحصیل کے لئے
 آیا ہوا تھا آنحضرت نے باادب و دست بخشی کو اس کے روبرو بھیجا تاکہ اسکو سعادت کی طرف رہنمائی کر کے حضور میں لاوے خواجہ
 اسکو بڑی نعمت پہنچا مگر خدمت کے لئے دوڑا۔ اور ہر چیز کہ نقد و جنس سے اپنے ذخیرہ میں رکھتا تھا سب کو سعادت کی
 جلو سی فوج پر بھجوا کر کیا اور حضرت جہانبا بنتی نے اسے نوازش فرما کر سرکار خاصہ کی میر سامانی اسکی صاحب راے کے سپرد
 فرمائی۔ اور چند روز تک اس سہر میں میں ٹھہرے رہے۔ اور ان دولخواہوں کو کہ اس حکم میں اقوال کی طرح سے
 شاہی رکاب کے ملازم تھے دلچسپ تھیں اور مبارک ہندو عطا فرماتے رہے۔ اور دنیا کی بیوفائی اور سلسلہ ظاہر کی بے اعتباری

(نایاب ماری) کتنی ولیلوں سے ولشین فرما کر دنیا داروں کے دلوں کو اسکی طرف دوڑنے سے باز رکھا ایسی حقیقی مقصد اور اصلی مطلب کی طرف توجہ دلاتے تھے کہ ہمت رکھنے والوں کی تلاش کے قابل ہو۔ اور آنحضرت کی ساری بلند ہمت اس بات کی طرف مصروف تھی۔ کہ جب کہ آزادی کے اسباب اور دنیا کے ترک کرنے کا ساز و سامان روز بروز ترقی پڑے گمنامی کا گوشہ اختیار کر کے ظاہر اور باطن کو غیر سے باز رکھیں اور مثل یکتا خدا کی طرف متوجہ ہوں۔ لیکن عروجی اور مرتبہ نہیں چھوڑتی تھی کہ دولت کی رکاب کے ملازموں کے دلوں کو اس علیحدگی سے بالکل آزرده کریں۔ اور یہ وفا دار کو اس سبب سے خدمت سے جدا نہ ہوتا تھا کہ کیسے ہو سکتا ہے کہ ایسی کامل ذات کہ خدا کے خلیفہ بننے کے قابل ہے اور ظاہر اور باطن کی آبادی میں اسکی مثل ظہور میں آیا بہت دوروں اور قرون میں بھی دشوار ہے ایکبارگی جہان کو چھوڑ دے۔ اور دائمی جڑی سلطنت کے سلسلے کو توڑ دے اس گروہ کی ساری خواہش وہ تھی کہ دل سے خدا کے ساتھ اور ظاہر سے مخلوق کے ساتھ رکھا اس طرح دلوں باتوں کو جمع کریں اور خدا کا شکر ہے کہ اس فضل و احسان کے دیدار ہمالیوں کے کیٹا گوہر یعنی میرے حضرت شہنشاہ کو یہ قوت کامل طور پر حاصل ہے کہ عالم ملک و شہادت زوہ عالم جو محسوس اور سامنے ہے۔ مٹاؤ۔ دنیا کے انتظام و بندوبست میں متوجہ اور مغول مٹنے کے باوجود عالم جبروت (عظمت) جہان سواے صفات خدا کے کسی چیز کا تصرف نہیں آتا اور لاپتہ (خاص ذات الہی) کے موح مارنے والے سمندر کا استغراق۔ (مستغرق ہونا) پورے طور سے مہیتر ہے۔ اور اسکی ہمت کا قدم بلند درجوں کے چڑھنے کے لئے مقرر اور مسلم ہے۔ اصل کلام دائمی ارادے (یعنی خدا کی مرضی) اور پیدا کشتی جو انفرادی کے موافق محبت کا نقش رکھنے والا خطایران کے حاکم کے نام لکھنا اور دے کی باگداس ملک کی طرف موڑنا۔ الطام کے اترنے کے مقام یعنی دل میں نیچے ہوا۔ کہ اگر ایران کا حاکم موروٹی حقوق کو منظور رکھ کر محبت اور جو انفرادی کے لازمے پیش پہنچائے تو بیشک ایکبار اور ظاہر کے سلسلے کی طرف متوجہ ہو کر اس حقیقت اندیش گروہ کا دل ہاتھ میں لایا جاوے ورنہ گوشہ نشینی کے اختیار کرنے کے لئے فروت کے طریقے کے موافق معذور ہو ونگے۔ اسلئے پینچشنبہ کے روز یکم شوال ۱۰۸۸ کو ایک خط ہمراہ چولی بھادر کے بھیجا۔ اس مضمون کا کہ قضا و قدر کے کار فرماؤں کے حکم کے موافق کہ انہوں نے ہر ایک کام میں کتنی ایک مصلحتیں اور حکمتیں آتا کے طور پر رکھی ہیں ایک ایسا ضروری سبب نکل آیا ہے کہ جبکہ وسیلے ایک بزرگ ملاقات جلدی سے حاصل ہو۔ اور مختصر طور پر احوال کی خبریں ظاہر فرما کر یہ بیت اس کے اندر لکھی تھی۔ ترجمہ شعر کا جو کچھ کہ ہمیر گزرا گزرا گیا ہے۔ کیا دریا میں کیا پہاڑوں میں اور کیا چٹیل میدان میں۔ ان حضرت کی یہ آئینہ و تھی کہ چند روز تک گرم سیر ولایت میں توقف فرما دین یہ عبدی گرم سیر می فنی آدمی جبیکہ عرض کی کہ ایسا سننے میں آتا ہے کہ میرزا عسکری نے بہت سے لوگوں کو بھیجا ہے ایسا نہ ہو کہ وہ اس حدود میں آہنچین اور کام علاج سے گزرا جاوے اور اگر ملک سیستان اور ان حدود کی طرف کہ ایران کے حاکم کے ساتھ تعلق رکھتی ہیں۔ توجہ فرما لیں تو بیشک اس نانا انجام گروہ کے آسیب کے خوف سے شاہی شکر محفوظ رہے گا۔

آنحضرت نے سچے دوستوں کی کمی اور دشمنوں کی زیادتی کا خیال فرما کے اس ولایت میں تھیرنا دور اندیشی کے طریقے سے کہ
 عقلمندوں کا راستہ ہے دُور بھکر سیستان کی طرف کوچ فرمایا اور دریا سے بلند سے عبور کر کے ایک تالاب کے کنارے
 کہ دریا زمین گرتا ہے نیکیجی کا اترنا فرمایا احمد سلطان شاملو نے کہ سیستان کا حاکم تھا بزرگ آدم شاہی کونا گھانی دوت
 بھکر نیکیجیوں کے قاعدے کے موافق ملازمت کی اور خدمتگاری کے وظیفوں (معمولی باتوں) اور میزبانی کے پسندیدہ
 طریقوں کو بجالایا چند روز تک اس غیرت برصغارت والی سرزمین میں کہ اقبال کے میدان کے شہسواروں کے گھوڑا
 دوڑانے کا میدان تھی مرغابی کے شکار میں مشغول رہے اور فادہ ہمارا میوں کے دلوں کی تسلی کے لئے اپنے آپ کو دینا
 سے علاقہ رکھنے والوں کے کاموں میں مشغول رکھ کر تقدیر کے عجائبات کے تماشا کرنے والے رہے۔ اور وہاں سے
 دولت کے ساتھ سیستان میں اقبال کا اترنا عطا فرمایا احمد سلطان نے عورتوں اور اپنی والدہ کو حضرت مریم مکاری
 کی خدمت میں کہ اس کوچ میں اُنکے اقبال کا ڈولا اور بزرگی کا کجاوہ ہمراہ تھا ہیجا۔ اور اپنی ولایت کے سارے
 مال کو پیشکش کیا آنحضرت نے اس سے تھوڑا سا اسکا دل خوش کرنے کے لئے قبول فرما کر باقی کو واپس کر دیا اور
 اس منزل میں حسین قلی میرزا بھائی احمد سلطان کا کہ مشہد سے مان اور بھائی کے دیکھنے کو آیا تھا تاکہ اُنکے نصرت
 لیکر حجاز (مکہ معظمہ) کے سفر کا ارادہ کرنے والا ہووے بساط بوسنی کے شرف (بزرگی) سے مُشرف ہوا آنحضرت
 نے اس سے مذہب اور ملت کے بارے میں باتیں پوچھیں۔ اُسے جاے عرض میں پہنچایا کہ ایک مدت ہو گئی ہے کہ
 شیعہ دُستی کی اعتقاد کی ہوئی باتوں میں غور کیجاتی ہے اور دوڑن فریفوں کی کتابیں مطالعہ میں آتی ہیں۔ وہ
 جو شیعہ کا عقیدہ ہے یہ ہے۔ کہ آحاب حضرت پیغمبر صاحب کے دشمنوں پر لعن طعن کرنا اور حج پانا اور ثواب حاصل
 کرنے کا سبب ہے۔ اور سیفوں کا اعتقاد یہ ہے کہ آحاب کو بُرا کہنا کفر ہے تاہل اور فکر کے بعد دل نے اسپر قرار پلٹا ہے
 کہ کوئی شخص صرف اس خیال سے کہ وہ ایک نیک کام کر رہا ہے کافر نہیں ہو سکتا ہے۔ آنحضرت کو یہ بات بہت پسند
 آئی تو جہ کی زیادتی سے مہربانی اور دلجوئی کا شامل کیا گیا کہ فرمایا کہ ہماری خدمت میں رہو وہ چونکہ ایک سفر
 درپیش رکھتا تھا اور سفر کا سامان درست کر چکا تھا اسوجہ سے اس دولت کے حامل کرنے سے سُستی کرنے والا رہا۔
 اور یہاں حاجی محمد بابا قشقہ اور حسن کو کہ میرزا عسکری سے جدا ہو کر شاہی لشکر میں آئے۔ اور صلاح وقت کے لیا
 تھا لیا گیا کہ توجہ کی باگ داور زمین کی طرف پھیری جاوے کہ وہاں کا حاکم امیر بیگ خدمت میں حاضر ہو رہا ہے۔
 اور سب کے قلعے کا حاکم حلیم بیگ بھی خدمت کی سعادت کا حامل کرنا چاہتا ہے اور جلدی سے بہت سے لوگ
 میرزا عسکری سے جدا ہو کر خدمت میں حاضر ہوئے اور قند ہار اور اسکی حدود دولت کے سرواروں کے قبضے میں
 آجائے گی۔ جب احمد سلطان نے سنا کہ لوگ اس طرح کی صلاح دیکر آنحضرت کو ایران جانے سے روکتے ہیں وہ پاک
 خدمت میں حاضر ہوا اور خیر خواہی اور ہمدردی کی راہ سے عرض میں پہنچایا کہ بلند ہمت کے لئے فارس کی

طرت جانا لائق ہے یہ لوگ کہ اس سفر سے روکتے ہیں سوائے مکہ و فریب کے اور کوئی عرض نہیں رکھتے ہیں۔ چونکہ احمد سلطان عقیدہ اور اخلاص کے سرنامے کے ساتھ حضرت جہانبانی کے ولین جگہ کے ہوئے تھا اسکی بات مقبول ہوئی۔ اور اس مشورت و صلاح پر عمل فرما کر فارس کی طرف متوجہ ہوئے۔ اور اسوجہ سے چند وزنگ حاجی محمد ترویگی کے فرش سے بچڑا ہوا پاؤں اور رما احمد سلطان شاہی سواری کے ساتھ ساتھ ہو کر جاتا تھا کہ پیش کیلی کی راہ سے پہنچائی کرنے والا ہووے آنحضرت کے پاک ولین چونکہ ہرات کی سیر فرما پو شیدہ تھا قلعہ اوک کی راہ سے اس طائف کو متوجہ ہوئے۔ جبکہ حضرت جہانبانی جنت اشیائی کا سچی دوستی اور کارفرمان اور اب کا نظائر ان کے ملکوں کے تحت آراستہ کرنے والے شاہ طہماسپ کو پہنچا وہ آنحضرت کی مبارک آمد کو نعمت غیر مترقبہ سمجھ کر خوشوقت ہوا اور چاہا کہ باریک ہمارے مبارک سایہ کو اپنی دولت کے سر پر جگہ دے اور اس سعادت کے حاصل کرنے کو اپنے خاندان کے افتخار (فخر کرنے) کے کارنامے کا سرنامہ بناوے۔ اور اس نعمت کے شکر میں اُس نے فرمایا تو میں روز ترقوین میں خوشی کا تقارہ بچایا گیا اور ایک خطبہ اب میں شامل اور نہایت عزت اور احترام کے اور حضور کی بہت جلد تشریف آوی کی درخواست کے ہزاروں تعریفوں اور ثنائوں اور قسم قسم کے تحفوں کے ساتھ اپنے خاص مقرّبوں کے ہاتھ پہنچا اور یہ بیت خط کے سرے پر لکھی۔ شعر کا ترجمہ۔ سعادت کی بلندی کا ہمارے حال میں پھنسے اگر تیرا گز رہا رہے مقام پر ہووے۔ اور شاہی قاصد کے ساتھ بہت لائق تر باؤ کر کے روانہ کیا اور طرح طرح کی شکر گزاری اور حق شناسی کا اظہار اور قدیمی محبت کا یاد دلانا کر کے تعظیم و تکریم کی بزرگیان بچالایا اور اُس نے شہر کے والیوں اور حاکموں کو لکھا کہ منزل اور ہر ایک شہر میں کہ شاہی لشکر اُسے اس بلند خاندان کے زمانے کی بزرگی کو جانکر اُس شہر کے بڑے بڑے حاکم اور بزرگ لوگ اور باشندے اونی اور اعلیٰ استقبال کے لئے جائیں اور بادشاہوں کے لائق ضیافتوں کی رسمیں پیش پہنچا کر مشرف ہووین اور لائق چیزوں اور اسباب اور شہرتوں اور کھانے کے قابل چیزوں اور تازہ تباہ میوؤں کو منزل بمنزل مہیا کر کے بہت بزرگ قبول کی نظر کے لائق بناؤ۔ اور جو فرمان کہ ہرات کے حاکم محمد خان کے نام لکھا تھا ہو ہو (بعید) تحریر کی لڑی میں لایا گیا تاکہ وٹھندون کے لئے وٹھور عمل ہووے اور مردمی کی راہ و رسم کے واقفکار لوگ اُس مروت کے ویجاہ پر نظر رکھ کر بچائی اور اُچھائی کی منزلوں کے حادثوں کے طے کرنیوالوں کی بزرگی کرنے اور تعظیم کرنے میں انسانیت کا حق بچا لاکر کوئی باریک بات بھی جو مردمی کے پسندیدہ طریقوں سے نہ بچھوڑیں۔

شاہ طہماسپ کا فرمان۔ خراسان کے حاکم کے نام

مبارک فرمان نے جاری ہونے کی بزرگی پائی۔ (مبارک فرمان یون صا ہووا) کہ سرداری کی پناہ شوکت کی قدرت۔ سرداری اور اقبال کا سورج محمد خان شرف الدین اوغلی نکل لہ۔ ہمارا اقبالند اور بہت لائق بیٹا

اور ہرات کی دار السلطنت کا حاکم اور میر دیوان بادشاہ کی طرح طرح کی مہربانیوں اور عنایتوں سے سر بلند ہو کر معلوم کرے
 کہ اسکا عرض کرنے کے لائق مضمون کہ اندون امانت کے پناہ دینے والے قزاسطان شہنشاہ کے بھائی
 کمال الدین شاہ قلی بیگ کی ہمراہ دولت کی پناہ دینے والی درگاہ کی طرف روانہ کیا تھا ماہ ذی الحجہ کی بارہویں تاریخ
 پہنچا اور اس کے مبارک آئین مضمون آغاز سے انجام تک آشکار و ظاہر ہوئے۔ اور وہ کہ دربار و رخ کرنے مقصد و
 نواب آسمان پر سوار ہونے والے آفتاب کے گنبد میں بیٹھے والے۔ کامکاری اور سلطنت کے دریا کے موتی فراز ہی
 اور جہاندارمی کے چین کے آراستہ کرنے والے میوہ وار وخت سلطنت اور بزرگی کے محل کے جہان روشن کرنے والے
 نور سعادت اور قیاس کی نہر کے سر بلند سرو شوکت اور عظمت کے گلشن کے پاکیزہ وخت۔ خلافت اور نصفت (انصاف)
 کے وخت کے پھل۔ خوشگیوں اور دوتریوں کے بادشاہ۔ کا حرافی کے آسمان کے جہان روشن کرنے والے سورج
 خلافت اور جہان بینی کی بلندی کے بلند قدر باپ۔ عدالت آئین سلاطین کے قلیل اور پیشوا۔ صاحب مرتبہ عظیم القدر بادشاہ
 سے بہتر اور اس کے مہر و سر واری کے تخت کے بلند نسب رکھنے والے بادشاہ عدل گستر ہی کے ملک کے بلند حسب رکھنے
 والے بادشاہ۔ خاقان سکندریوں کو بادشاہ بنانے والے۔ یا۔ ایسے خاقان جو سکندر ایسی عظمت اور شان والے ہیں
 حضرت سلیمان ایسا مرتبہ رکھنے والے بلند شان سلطانی کے تخت کے بیٹھے والے سلیمان۔ ہدایت اور یقین کے صاحب۔
 جہان کے نگہبان۔ تاج وخت کے آقا۔ عالم اور اقبال اور محبت کے صاحبقران۔ زمانے کے سلاطین کی آنکھ کے نور۔
 امار عظیم القدر بادشاہوں کے سر کے تاج۔ خدا کی طرف سے مدد کے گئے نصیر الدین محمد ہمایون بادشاہ کے خدا کی عزت
 کو قیامت کے روز تک آرزوؤں کے موافق ہمیشہ رکھے۔ لکھا تھا کیا تباہے کہ گستاخو شہی نے چہرہ دکھایا **س**
 اسے صبا کے قاصد۔ واہ واہ یہ کیا خوش خبر ہے کہ جو تو دوست کی آمد کی خبر لایا ہے۔ اب اسے وہ کہ تو ہر جگہ دوست کار زاد
 ہے تیری یہ خبر سچی ہووے۔ وہ دن آوے کہ میں اسکی وصال کی محفل میں ایکدم۔ اپنے دل کی آرزو کے موافق اس کے
 ساتھ بیٹھوں۔ اس فرشتہ ایسی عزت رکھنے والے بادشاہ کے توبہ فرمانے اور بے ملال آگے بڑھنے کو ایک بڑی نعمت سمجھ کر معلوم
 کرے کہ اس مبارک خبر کی خوشخبری کے عوض میں ولایت منبر وراثت اسے محل توشقان اہل سے اس سر واری کے پناہ
 دینے والے کو پہننے عطا فرمائی۔ اپنے وزیر اور دروغہ کو وہاں بھیجے کہ وہاں کمال و اجہی اور جوہات دیوانی سال حال
 کے شروع سے اپنی تعریف میں کر کے فحشہ لشکر کی تحوایوں اور اپنی ضرورتوں میں صرف کرے اور جس طرح پراس فرمان میں
 مذکور ہوا ہے۔ فصل بہ فصل اور روز بروز عمل کرے اطاعت کے گئے مضمون سے اختلاف نہ کرے اور زمانہ کو
 ہوئے عقلمند کو کون سے پانسو آدمی کہ ہر ایک کو تل گھوڑا اور ایک سواری کا بچہ اور اس کے موافق سامان تیار و وغیرہ
 لکھا ہو مقرر کرے۔ کہ اس صاحب اقبال بادشاہ کے اقبال کو جائیں مع ان تیز رفتار اکیس سو عربی گھوڑوں کے
 کہ جو بلند درگاہ سے سنہری زمین کے ساتھ آنحضرت کے لئے بھیجے گئے ہیں۔ اور وہ سر واری کی پناہ بھی اپنے

طولیون سے چھتر زمار عربی گھوڑے۔ جو شر نہون اور خوش رنگ اور قوی جثہ ہوں کہ اس دولت اور کامگاری کے شہسوار کی سواری کے قابل ہوں۔ انتخاب کر کے اور نقش دار (بوٹہ دار) لاجوردی زینین زرافت اور زردوز جھولون سمیت کہ اس سلیمان ایسا مہر رکھنے والے بادشاہ کی سواری کے گھوڑوں کے لائق ہوں ذکر کے لئے گھوڑے پر کس کر ہر ایک گھوڑے کو اپنے دونوں نوکروں کو دے کر روانہ کرے۔ اور کٹر خاصہ شریفہ کہ میرے محرم اور میرے معذور مقصد و رولاب میرے شاہ بابا سے کہ بہشت میں مقام رکھنے والا ہے خدا اسکی دلیل کو روشن کرے۔ ہمارے مبارک خزانچی کو (ہماو) پہنچا ہے یا ملا ہے اور نفیس لطیف جو اہر سے چڑھا ہوا ہے شیر مرغ اور شکار صحر کے اس گندابی شہادت رکھنے والے بادشاہ کے مبارک شکون اور فتح اور فتحندی کے لئے بھیجا گیا اور ہاتھ پیر چنے خلی اور اطلس زرنگی اور زری کے بھیجے گئے کہ ایک سو بیس ماہے خاص آنحضرت کے لئے ہیں۔ باقی اس کامیابی کی فتح درکاب کے ملازموں کے لئے ہیں۔ اور دورویہ محل کا غالیچہ شہری تار کا بنا ہوا۔ اور تھکیکہ کہ اسے استراطلس اور تین جوڑ قالین بارہ گزی کوٹکان کے بنے ہوئے عمدہ نشیمنی اور بارہ خیمے قرمزی سبز اور سفید بھیجے گئے بہت اچھی طرح سے پہنچا دیے اور روز مزے دار پاکیزہ شربت میا کر کے سفید روٹیوں کے ساتھ کہ روغن اور شیر کے ساتھ خیر کی گئی ہوں (کھی اور دودھ سے گوندھی گئی ہوں) اور سولف اور خاشاک رکتی ہوں ان سب کو خوب دستی کے ساتھ آنحضرت کے لئے بھیجا ہے اور شاہ کی مجلس کے مقریون اور دوسرے ملازموں کے لئے جدا جدا ہتھکڑی اور ایسا قرار دیوے کہ کل جس منزل اور مقام میں کہ اترینگے آجکے روز بوٹہ دار سفید پاکیزہ صاف میچے اور اطلس اور محل کے ساتبان اور رکابخانہ (جہان پینے کی چیزیں تیار ہوتی ہیں) اور باورچیخانہ۔ اور انکے سارے کارخانوں کو مرتب کر کے نصب کرے۔ کہ ہر کارخانے میں اسکی ضرورت کی چیز موجود ہو۔ جب وہ دولت اور اقبال کے ساتھ اترنا فرماویں۔ گلاب کا شربت اور عرق لیمو خوش مزہ کر کے اور برف و بچ سے ٹھنڈا بنا کر پیش کریں۔ اور شربت کے بعد سبب مشکان مشہدی کے کرے اور تر بوڑ اور انگور وغیرہ سفید روٹیوں سمیت جس دستور سے کہ ابھی ہدایت کی گئی حاضر کریں۔ اور کوشش کریں کہ سارے شربت اس سلطنت کے پناہ دینے والے کی نظر میں رکھیں اور گلاب اور عنبر اشہب داخل کریں اور ہر روز پانچویں طبق رنگارنگ کے کھانوں کے شربتوں کے ساتھ مقرر رکھے۔ کہ چنے جاتے رہیں۔ اور سواری کی پناہ قزاق سلطان اور میری سرداری کی جاے بازگشت جعفر سلطان اور اپنے بیٹوں اور اپنی قوم کو ہزار آدمیوں تک تین روز کے بعد کہ وہ پانچویں آدمی جا چکے ہوں استقبال کے لئے بھیجے۔ اور ان تین روزوں میں ذکر کئے گئے امیرون اور لشکریوں کو رنگ برنگ نظریں لادے اور توپچاقی (گھوڑوں کے لئے مشہور مقام ہے) کے اور عرب کے گھوڑے مقرر رکھے کہ اپنے نوکروں کو دیویں اسلئے کہ سپاہی کے لئے خوب گھوڑے سے بڑھ کر کوئی زینت نہیں ہے۔ اور ان ہزار لوگوں کے سر اور پاؤں بھی رنگین اور پاکیزہ کئے گئے ہوویں اور ایسا قرار دیویں کہ جب یہ امیر آنحضرت کی خدمت میں پہنچیں

عزت اور خدمت کی زمین ادب کے لب سے چوکر ایک ایک خدمت کریں اور اس امر کا لحاظ رکھیں کہ سواری وغیرہ کے
 موقع پر ناگاہ آنحضرت کے ملازموں اور امیروں کے ملازموں کے درمیان کوئی گفتگو واقع نہ ہو ورنہ کسی طرح
 کی آزدگی بادشاہ کے نوکرانہ کو نہ پہنچے۔ اور سواری اور کوچ کے وقت امیروں کا لشکر اور وہ خود دُور دُور سے خدمت
 کریں۔ اور نوکرانہ کے لئے امیروں سے جس کسی کی کہ پرے چوکی دینے کی باری ہو اس مقام کی نزدیک یوں مین کہ
 بادشاہ کے لئے مقرر ہووے آمد و رفت کرے۔ اور خدمت کا عصا ہاتھ میں لیکر اس طرح پر کہ کوئی اپنے بادشاہ
 کی خدمت میں خدمت کرتا ہے خدمت کرے۔ اور وہ بات جو نہایت لحاظ رکھنے کے قابل ہو منظور رکھ کر عمل میں
 لاوے۔ اور جس ولایت میں کہ وہ پہنچیں۔ اسی فرمان کو اس ولایت کے حاکم کو دیکھا کر مقرر رکھیں کہ وہ امیر
 خدمت کرے اور محافی اس دستور کے موافق طور میں لاوے۔ کہ سارے کھانے اور مٹھائیاں اور شربت کیلئے اپنے
 طبق سے کمتر نمون اور اس سلطنت پناہ کی ملازمت اور خدمت پاک بلند مقام شہد تک اس سواری کے پناہ
 کے ساتھ تعلق رکھتی ہے اور جب ذکر کئے گئے امیر خدمت میں پہنچیں۔ ہر روز ایک ہزار دو سو طبق رنگ بزرگ کے کھانا
 کے بادشاہانہ خوان کے لائق ہوں۔ اس معزز بادشاہ کی بلند مجلس میں چنے جاوین ذکر کئے گئے امیروں سے
 ہر ایک اپنی محافی کے روز میں نو گھوڑے پیشکش کرے کہ تین گھوڑے خاص شاہ کے لئے ہوں اور دوسرا
 بزرگ سردار محمد بیرام خان بہادر کو دیا جاوے اور باقی پانچ خاص کئے گئے امیروں سے جس کسی کو لائق ہووے
 دیوین۔ اور سب کے سب نو گھوڑے مبارک اثر نعل سے گزارین اور ذکر کریں کہ کونسا گھوڑا مقصد و نواب کا ہے
 اور ہر ایک اس سے پچھلے ذکر کیا ہوا ہو کہ غلام و فلان امیر کا ہوتا ہے کہ وہ حکایت (بیان کرنا۔ بتانا) اگر چہ بدنام
 ہے لائق ہووے کیا اور نامناسب نہ ہووے کیا۔ اور جس طور پر کہ ممکن ہو فخر کا ب کے ملازموں کو خوش رکھیں اور
 اور وہ بات کہ حد درجہ کی غمخوارگی اور کچھتی پر دلالت کرتی ہو طور میں لاوین۔ اور اس جہالت کے دل کو کہ ناموا
 (نالائق) زمانے کی گردش سے کسی قدر غبار رینج و ملال رکھتا ہے دلاری اور غمخوارگی سے کہ اس طرح کے وقوف
 میں لائق اور خوشنما ہے خوش بنائیں۔ اور یہ قاعدہ ہر وقت ملحوظ رہے جب تک کہ ہمارے حضور میں پہنچیں اسکے بعد
 جیسا کہ مناسب ہوگا ہماری طرف سے عمل میں لایا جائیگا۔ کھانے کے بعد مٹھائیاں اور فالووسے کہ قند اور مہری سے
 پکائے گئے ہوں اور رنگ برنگ کے قریب اور شہ خطائی (ایک قسم کا حلوا) کہ گلاب اور مشک اور عنبر شہب سے
 منظر ہوں مجلس میں ایجادین اور ولایت کا حاکم محافی اور ذکر کی گئی خدمتوں کے بعد وہاں کی ولایت سے واپسی
 کر کے دارالسلطنت ہر ات تک جو کوئی کہ خدمت اور ملازمت کا ہمراہی ہوا ہو کوئی باریکی خدمت اور ملازمت کی باکیکون
 سے نرعايت کی گئی نہ چھوڑے۔ اور جب ذکر کی گئی ولایت کے بارہ فرسخ پر پہنچیں وہ سواری کی پناہ۔ اپنے
 تجربہ کار و بایق (نائب داروغہ) سے ایک کو بہت عزیز نیک سعادت مند فرزند (مراودہ شہزادہ ہے کہ جو تامل

ہرات کی اتالیقی مین ہرات کے اندر رہتا تھا، کی خدمت مین چوڑے۔ کہ اس مندر زندگی
خدمت اور شہر سے خبردار رہے یا قی فتنہ لشکر شہر اور ولایت اور سرحدوں یعنی ہزارہ اور نندری وغیرہ
تیس ہزار آدمی تک کہ شمار مین شیک ہوں وہ سرواری کی پناہ انکو ہمراہ لیکر استقبال کرے۔ اور جیسے اور ساتیان
اور ضروری اسباب یعنی قطار اونٹ اور چرخہ ہمراہ لیجاوے چنانچہ ایک آراستہ لشکر بادشاہ کی سعادت اثر نظر مین
اوسے اور جب آنحضرت کی ملازمت مین سرفراز ہووے سب باتوں سے پھلے ہماری طرف سے بہت دعا پیچا
اور اسی روز مین کہ ملازمت سے ممتاز ہووے قاعدے کے موافق لشکر کو رکھے اور اتر پڑے اور وہ سرواری
کی پناہ خدمت مین کھڑے ہو کر مہمانی کی رخصت طلب کرے اور تین روز اس منزل مین مقام کرے پھلے روز
انکے سارے لشکریوں کو بزرگ قیمتی خلعت کا اطلس اور بیڑوں کی کھواب اور شہد اور شہر خاف کے ریشمی کپڑوں
کے ہوں پناوین۔ اور سب کو خجل کے بالا پوش دیوین اور لشکریوں اور ملازموں سے ہر ایک کو دو تومان تیزی
(تومان بیس روپے کا ایک سکہ تھا) روزانہ خرچ کے لئے دیں۔ اور رنگ پرنگ کے کھانے جس طور پر کہ مقرر ہو
سراجام دیں اور ایسی بادشاہانہ مجلس آراستہ کریں۔ کہ زبانیں انکی تعریف مین بولنے والی ہوں۔ اور شاہ
و تعریف کی آوازیں جہان والوں کے کان تک پہنچیں۔ اور انکے لشکر کی ایک فہرست بنا کر شاہی درگاہ کو روانہ
کریں۔ اور مبلغ دو ہزار پانچ سو تومان تیزی سرکار خاصہ شریفیہ کی تحویلات سے کہ ذکر کی گئی دارالسلطنت مین پہنچتا
ہے مائل کر کے ضرورت کے موقعوں پر خرچ کرے۔ اور جو بات کہ بندگی اور خدمت کے لئے منایت ضروری ہو جان
سے شکر گزار بنکر طور مین لاوے اور ذکر کی گئی منزل سے شہر تک چار روز مین آوین ہر روز کھانے کی مہمانی پھلے روز
کے دستور کے موافق تیار کریں اور چاہئے کہ ہر مہمانی مین اس سرواری کی پناہ کی بزرگ اولاد چاکرون اور خدمتکاروں
کی طرح خدمت کا شیکاکر پر باندھ کر ملازمت کے آداب عمل مین لاوے اور اسکے لشکر مین کہ اس طرح کا بادشاہ کہ خدا کے
تھنوں سے ایک تحفہ ہے ہمارا مہمان ہو اپنے ملازمت اور خدمت مین جہاننگ کو شمش ہو سکے بجالاوین۔ اور کھانے
نہ کریں۔ کہ حسبہ طرح طرح کی جان سپاری اور اخلاص آنحضرت کی نسبت زیادہ تر بجالا مین کے پسندیدہ تر ہوگا اور جب
کل شہر مین پہنچیں گے مقرر کریں۔ کہ آجکے روز عید گاہ کے باغ کے درمیان چمنوں کے کنارے وہ جیسے کہ جن کے
اندرونی رخ زمزمی اطلس کے اور چوین رخ عمدہ سن کے کپڑے کا اور بیرونی رخ صفہان کے عمدہ سن کے کپڑے
کا ہے کہ ان دونوں مین اسکا اہتمام کرے انکے بارے مین عرض کی سپہ حتریا کریں اور اس بات کا لحاظ کریں کہ ہر حکیم
آنحضرت کا دل خوش ہو اور ہر گنہ مین مین کہ آب و ہوا اور لطافت اور پاکیزگی مین ممتاز ہو۔ رضا ہو نہ ہننے والا
ہو کر آنحضرت کی خدمت مین ادب کا ہاتھ ملازم کی طرح بیٹے پر کھڑا آگے جاوے اور عرض کرے کہ وہ چھاؤنی اور لشکر
اور تمام اسباب کامیاب نواب (حضرت اقدس) کے پیشکش ہے۔ اور خود کوچ کے وقت راہ مین ہر دم بہت

بزرگ خاطر کو ایسے گفتگو سے کہ نہایت چست و درست ہو خوشوقت کرے۔ اور خود ذکر کی گئی منزل سے کہ کل میں آویگی
 نصحت طلب کر کے فرزند کی خدمت کی طرف متوجہ ہووے اور اسکی صبح کو بہت عزیز و بہت قابل بیٹے کو استقبال کے
 ارادے پر منزل سے باہر لا کر وہ خلعت کہ پارساں اور زمین اس فرزند کو پہنے بیجا ہے پہنا لیں۔ اور ایک کو سفید وادی
 والوں اور ویاق تھکو (تھکو کے خاندان) سے کہ اس سرداری کی پناہ کے پسندیدہ اور تھکو گون سے ہوا و السلطنت
 مذکور میں چھوڑ کر فرزند مذکور کو سوار کریں اور شہر کی توجہ کے وقت میں وہ سرداری کی پناہ قزاق سلطان کو نواب کی خدمت
 میں رکھے۔ اور نیچے اور اونٹ اور گھوڑے پیشکش کرے۔ کہ جب روز آئندہ نواب کامیاب سوار ہو وین لشکر بھی کوچ
 کرے اور اشارہ کیا گیا سرداری کی پناہ رہنا کے طور پر ہو۔ اور جب ذکر کیا گیا فرزند شہر سے باہر آوے تاکہ کرے کہ سارے
 لشکر ہی مقرر قاعدے کے موافق سوار ہو کر استقبال کے لئے رخ کریں۔ اور جب اس بزرگی کی قدر نہ رکھنے والے بادشاہ
 کے نزدیک پہنچیں چنانچہ اُنکے درمیان ایک تیر تیراب کا فاصلہ رہا ہو۔ وہ سرداری کی پناہ اُنکے جڑ ہلکے تھام کرے
 کہ بادشاہ گھوڑے سے نہ اتریں اگر قبول کریں تو ہم بیٹے اور فرزند بخوروار کہ گھوڑے سے پیادہ کرے کہ جلدی کے ساتھ روانہ
 ہو کر اس سلیمان ایسی بارگاہ رکھنے والے بادشاہ کی رکاب اور ان چوکم خدمت اور حرمت اور عزت کے قاعدے چھٹا
 کہ ممکن ہوں ظہور میں لائیں۔ اور اگر نواب کامیاب قبول نہ فرمائیں اور پیدل ہو جائیں تو پہلے فرزند مذکور کو گھوڑے
 سے اتاریں اور خدمت کریں (تعظیم و تکریم پیش کریں) پہلے آنحضرت کو سوار کر کے بادشاہ کے ہاتھ کو بوسہ دے کر
 فرزند مذکور کو سرداری کی طرف متوجہ کریں اور دستور کے موافق سوار کریں اور اپنے لشکر اور منزل اور مقام مقرر کی طرف
 متوجہ ہوں۔ اور وہ سرداری کی پناہ خود فرزند مذکور کے نزدیک بادشاہ کی خدمت میں رہے کہ اگر بادشاہ کوئی بات
 اور کوئی حکایت بہت قابل فرزند سے پوچھیں اور وہ فرزند شرم و لطافتی وجہ سے اُسکا جواب جیسا کہ میاں سے نہ دیکھے
 وہ سرداری کی پناہ لائق جواب عرض کرے ذکر کی گئی منزل میں وہ فرزند بادشاہ کی معافی کرے۔ اس دستور کے موافق
 ایک چار گھڑی دن چڑھے اتریں اسی دم تین سو طبق رنگ برنگ کے کھانوں کے بطور حاضر جو کچھ کہ حاضر ہو
 اور ناشتہ کے بہشت ایسی آرائش رکھنے والی مجلس میں لاوین اور میں انصلاوتین (دو بچہ سے پہلا وقت کہ صبح اور ظہر کے
 درمیان ہو) ایک نرلہ و وسط طبق رنگ برنگ کے کھانوں کے لنگری (ایک قسم کا طبق ہے) طبق پر کہ محمد خانی
 کے نام سے مشہور ہیں اور دوسرے چینی اور سونے اور چاندی کے طبق اور اُنکے اوپر سونے اور چاندی کے سرپوش
 خزانوں پر سجا کر مجلس میں لاوین اور اُنکے بعد لذیذ مٹھے کہ چمکن ہوں اور شہانیاں اور فالو سے پیشکش کریں پھر
 سات لائق اور خوشنما گھوڑے اس اقبالند فرزند کے طویلین سے جدا کر کے محل اور اطلس کی چوبلیں ڈاکٹر شیم اور
 کتان کے بنے ہوئے تباہ نقش محل کی چھول پر اور سفید رنگ سرخ محل کی چھول پر لیں۔ اور چاہے کہ حافظہ مبارق
 اور مولانا قاسم قانونی۔ اور استاد شاہ محمد سرائی۔ اور حافظہ دوست محمد خانی اور استاد دوست مودود اور دوسرے

مشہور گائے پائے والے کہ شہر میں ہوں ہر وقت حاضر حاکم جس وقت بادشاہ چاہیں بے توقف نغمہ سرائی اور گانے
بجانے میں مشغول ہو کر آنحضرت کو خوشوقت کریں اور جو شخص کہ اس مجلس کے قابل ہو سکے خدمت میں دوڑا و نزدیک
سے موجود رہے کہ طلب کے وقت حاضر ہو دے اور انکے مبارک گھڑیوں کے وقتوں کو جس طرح کہ سکین خوش رکھیں
اور شہنشاہ (ایک شکاری پرندے کا نام ہے) اور باز اور چرخ اور باشہ اور بھری اور چوکچہ کہ فرزند کی سرکار میں اور اس
سرواری کی پناہ اور انکی اولاد کے ہاں ہوں پیشکش کریں اور انکے ملازموں کو تمام ریشمی خلعت ہر قسم اور ہر رنگ
کے علیحدہ علیحدہ ہر ایک کی حالت کے موافق رنگ رنگ کی مچل اور نقشاں کیڑے کے کہ کھلی گنڈیاں کلاتوں اور
سوئے کے تاکہ ہوں پہناوین اور جب اپنی منزل کی طرف جاوین۔ انکے نوکروں کو اس اقبالند فرزند کی مبارک
نظر میں لاوے اور وہ فرزند خوش خلقی کا کہ اسکے باپ وادوں کی میراث ہے انکے ساتھ سلوک کر کے انہیں سے
ہر ایک کو جدا جدا خلعت اور گھوڑا پیشکش کے مرتبہ کے موافق دیوے۔ انعام تین تومان سے زیادہ نہو۔ اور بارہ تھان
ریشمی پارچوں کے جیسے مچل اور اطلس اور کباب فرنگی اور بڑی اور تافہ شامی وغیرہ کے کہ نہایت باریک اور عمدہ
ہوتے ہین۔ اور تین سو تومان زر نقد تیس تھیلیوں میں ڈکر کئے گئے ریشمی پارچوں کے ساتھ رکھیں اور ہر سپاہی
اور نوکر کو تین تومان بتریزی کہ چھ سو شاہی کے برابر ہوتے ہین دیوین۔ اور تین روز تک سیر خیابان اور کار گاہ کی
سیر فرماتے رہیں اور ان تین روز میں شہر کے چھ بار باغ کے دروازے سے کہ منزل بادشاہانہ ہے سر خیابان تک کہ
عید گاہ کے باغ میں ہے حکم دین کہ قسم قسم کے دست کار لوگ چار طاق بندی اور عمدہ آراستگی کریں (یعنی شامیہ
وغیرہ تان تان کر خوب آرائش کا سامان میا کریں) اور نوکر کئے گئے امیروں سے ایک کو ہر ایک صنعتگر کے ساتھ
شریک کروین تاکہ آپس کی چٹخ اور مہکاری (بہ مقابل ہونے) کی وجہ سے ہر صنعت اور شیریں کاری بہت عمدہ
طور پر کام کو انجام دینا کہ جانتے ہوں عمل میں لاوین۔ مناسب تر وہ ہے کہ جب بادشاہ اس سرزمین کو مبارک آمد
سے معزز بنا کر پچھلے اس شہر میں کہ جہان وہ جہان والوں کے آنکھ کی روشنی ہے اپنی موجودگی سے اسکو مشرف
بنادین انکی کیسیا اثر نظر میں محوش طبع اور شیریں گو گوگون کو کہ شہر میں ہین لاوین۔ کہ خوشی کا باعث ہو تیسرے
روز کہ اس چار طاق اور خیابان شہر اور چار باغ کے رونق دار بنانے سے دلکو اطمینان حاصل ہو گیا ہو۔ منادی
کرنے والوں کو شہر اور محلوں اور ان حدود اور موضعوں میں جو شہر کے نزدیک ہین مقرر رکھیں کہ منادی کریں کہ سب
ہر دو اور عورتیں چوتھے روز کی صبح کو سر خیابان میں حاضر ہووین اور ہر دکان اور بازار میں کہ آراستہ کر کے قالینوں
اور سن کے کپڑوں کے فرش بچھائے گئے ہوں عورتیں غیر بیٹھیں اور جسیا کہ دستور اس شہر کا ہے آنے جانے
والوں کے ساتھ ہنسی ٹھٹھول کریں۔ اور ہر محلہ اور کوچہ سے ایسے گائے والے بانہکھیں کہ دنیا کے شہروں میں انکے
مثل نہو۔ ان سب لوگوں کو استقبال کرنے کا حکم دین بعد اسکے عزت اور ادب کے ساتھ بادشاہ سے کہیں

کہ دولت کا پانوں سعادت کی رکاب میں رکھ کر سوار ہووین اور فرزند ان حضرات کے بچوں میں ہو سطر پر لکھے گئے
 سوار کروں باہم بلائے چلیں۔ اور وہ سرداری کی پناہ خود ان کے پیچھے پیچھے نزدیک نزدیک چلتا رہے۔ کہ اگر
 عمارتوں اور منزلوں اور باغوں وغیرہ سے پوچھیں ایک معقول جواب عرض کرے۔ اور جب سعادت کے ساتھ
 شہر میں داخل ہوں۔ چار باغ کی سیر فرمائیں اور اس باغ میں کہ جو اس پاکیزہ شہر کے اندر ہماری مبارک
 سکونت کے وقت واسطے رہنے اور خواب کرنے اور مشق کرنے اور پڑھنے کے لئے تعمیر کیا گیا ہے اور اس وقت
 باغ شاہی کے نام سے مشہور ہے انکو اتاریں۔ اور چار باغ کے حمام اور دوسرے حماموں کو سفیدی کرائیں اور
 پاکیزہ بنائیں اور گلاب اور مشک سے محاک و اگر بن یا بسائیں۔ کہ جبکہ میل فرماوین بدن کے آرام پاسے کا مقام
 ہووے پچھلے روز فرزند بہت کھانے کے ساتھ مہمانی کرے اور جب وہ کھانے سے فراغ پاکر متوجہ نواب ہوں۔
 وہ سرداری کی پناہ خود اس دستور کے موافق مہمانی کا انتظام کرے کہ جبکہ ذکر ذیل میں کیا جائیگا۔ جب وہ
 شہر میں داخل ہووین اسی روز ایک رپوٹ تیار کر کے شاہی درگاہ (ہماری یاد گاہ) کو روانہ کرے اور مقرر
 ہوا کہ دارالسلطنت ہرات کا مجسٹریٹ معز الدین حین ایک خوشنویس ہو شیار آدمی مقرر کرے کہ اس روز سے کہ
 وہ پانچواں آدمی استقبال کریں اس روز تک کہ شہر میں داخل ہووین ایک صاف صاف روزنامہ لکھ کر اس سرداری
 کی پناہ کی مہر اور دستخط اس پر کرے اور سرداری حکایتیں اور بری اور کھلی روایتیں کہ مجلس میں گزریں قلمبند کر کے حتماد
 کے قابل لوگوں کے ہاتھ شاہی درگاہ کو روانہ کرے کہ تمام طریقوں پر ہماری مبارک حوات کو اطلاع حاصل ہووے
 اور اس سرداری کی پناہ کی مہمانی اس دستور کے موافق ہو کہ کھانے اور مہمانیوں اور شیر یا شربت اور میہ کے تین ہفت
 طبق چنے جاوین۔ اور ذکر کیا گیا ضروری سامان اس طرح درست کرے۔ اول پچاس جیسے اور بیس سائبان اور
 بڑے وغیرہ کے خیمے کہ شاہ کے واسطے مرتب کر کے عرض کر چکا ہے۔ اور بارہ جوڑ قالین بارہ گزی اور دو گزی
 اور سات جوڑ قالین پانچ گزی اور نو قطار دودھ دینے والے مویشی اور دو سو پچاس بڑے اور چھوٹے بچھری کے طبق
 اور دوسرے طبق اور بانڈیان (دیگیان) سب پر تلمی دار سفید سر پوش ڈسکے اور بہت صاف شفاف۔ اور قطار
 پچھرو نو عدد۔ یہ سب اپنی مہمانی میں وہ سرداری کی پناہ پیشکش کرے۔ اور آواز سے مذکر کہ حکم ہوا تھا کہ اس
 طور پر مہمانی کریں۔ کہ کھانے اور مہمانیوں اور فالودے کے ایک ہزار پانچو طبق چنے جائیں اور تین گھوڑے اور
 اور ایک قطار اونٹ اور ایک قطار خچر کہ اس سرداری کی پناہ نے پچھلے انکو دیکھا اور سپرد کر لیا ہو پیشکش کریں اور
 گریبان اور قوشچ اور کرشو کے حاکم اپنی ولایت میں مہمانی کریں اور باختر کے حاکم جام میں مہمانی کریں اور خاف اور شیر
 اور زاہ اور محلات کے حاکم سر سے فرماوے مقامات میں کہ شہر سے پانچ فرسنگ ہے مہمانی کریں۔ اس حکم شاہ طہا پ
 کے زمان کا مضمون تمام ہوا جب حضرت جہانبانی خت آشیانی (ہمایون شاہ) کا بلند درجہ لشکر فرما کے اطراف

میں پہنچا تھا ہی اچھی حضرت جہانباغی جنت آشیانی کے قاصد کی ہمراہ آیا اور بزرگ تشریف بری کے عنایت جاننے اور
 اس سے خوش ہونے کی حقیقت ظاہر ہوئی۔ آنحضرت کو کہ مروت کی کان تھے عراق کی طرف جانے اور سچے وفادار میر
 کے دل ہاتھ میں لانے سے چارہ نہ مانجور ارادے کا یا ون دولت کی رکاب میں لاکر خیر ارادے کے ساتھ ہرٹ کیطرت
 متوجہ ہوئے۔ اور اس اطراف کی جس منزل میں کہ بزرگی کا اثر نافراتے تھے خراسان کے بہت بڑے لوگوں اور مشہور
 لوگوں سے ایک شخص استقبال کے لیے باہر آتا تھا اور پاک فریش کے مقربوں کی پیشکاری میں خدمت کرتا تھا۔ بادشاہی جلو
 فوج کی شہرت نے شاو مان کے دروازے اُن ملکوں کے رہنے والوں کے موخر پر کھول دئے تھے لوگ اکثر قصبوں
 سے جیسے جام اور تربت اور خراسان سے ہرات میں اکثر شاہی آمد کا انتظار کرتے تھے۔ اور جب تا اس سلطان
 کے قاصدون اور خراسان کے شریفوں نے کہ جنہوں نے استقبال کیا تھا محمد خان کو خبر دی کہ شاہی لشکر کا پہنچنا باریک
 تاک نزدیک ہے محمد خان بڑے بڑے شریف امیرون جیسے دیس سلطان اور شاہ قلی سلطان اور بڑے بڑے قاضیوں
 جیسے میر تقی صدر اور میر حسین کو بلائی اور سارے عزیزوں اور لوگوں کو لیکر استقبال کی سعادت کے حامل کرنے کے لئے
 دوڑا۔ اور کئی مالان کے سر پر کہ ہرات کی مشہور سیرگاہ ہے۔ شاہی رکاب بوسی کی سعادت سے مشرف ہو کر سب نے دعا
 اور سلام بادشاہ کی جانب سے پہنچایا اور شوق کی شرح اور تواضع کے آداب (پسندیدہ طریقے) کہ بزرگی کا جوہر ہے ظاہر
 خدمت کے آداب پیش پہنچائے اور مقرر ہو چکا تھا کہ کئی مالان سے باغ جہان آراگ راستوں کو صاف کر کے چھڑکاؤ کیا ہوا
 رکھیں اور شہر کے بزرگ اور دانشمند خوش مزاج لطیفہ گو و نوطن سے ہر روز اگر انتظار کرنے والے ہوں اور شاہی
 جہتے در و منزل تک پہنچے سلطان محمود میرزا اقبال کی سعادت کے ساتھ دوڑا اور اخلاص اور احترام کے آداب بجالایا
 اور جس طور پر کہ حکم ہوا تھا مقصد و شہزادہ سلطان محمد میرزا اور دوسرے بلند قدر اُمرا استقبال کی بزرگی سے سعادت کے
 مقصد کے پانے والے ہوئے۔ اور عزت اور بزرگی کے قاعدے پیش پہنچانے والے ہوئے۔ اور زیارت گاہ سے کئی مالان
 تک اور وہاں سے باغ جہان آراگ کہ تین چار فرسخ کا فاصلہ ہے۔ تمام جنگل اور چٹان کو شہر اور قصبوں کے لوگ گہیر
 ہوئے تھے اور تماشا دیکھنے والے تھے اور لوگوں کا ایسی خوشی کے ساتھ جمع ہونا تھا کہ شاید عید اور نوروز کے دنوں میں
 طرح پر ہوا ہو۔ یکم و قیعدہ ۹۹۵ھ کو ہرات کے نزدیک باغ جہان آرا میں فیض و برکت کا اثر نافرایا محمد خان جہان
 ترتیب دیکر بلند نذرانوں کو بہت بزرگ نظر میں لایا اور کچلی مجلس میں صابرقاق نے کہ تو الی میں خراسان اور عراق کے
 اندر کیا تھا امیر شاہی غزل کو سہ گاہ مقام میں پائے میں سطر چیر کا یا کہ فوق شوق والوں (صوفیوں) کے وجود کے
 رکون کو زلزلے میں لایا اور سچ تو یہ ہے کہ وہ غزل اسوقت کی بہت مناسب اور اثر تھی۔ اسکا مطلع (پچلا شعر)
 یہ ہے ترجمہ شعر کا۔ وہ منزل کیا ہی مبارک منزل ہے کہ جس منزل کا ماہ ایسا ہو۔ وہ ملک کیا ہی مبارک ملک ہے
 کہ جسکے اندر شاہ ایسا ہو۔ اور جب وہ اس بیت تک پہنچا۔ ترجمہ شعر کا۔ دنیا کے بیخ اور آرام سے نہ دلوں خجیدہ

ہی کہ خوش ہی ہو۔ اسلئے کہ جہان کا دستور یہی ہے کہ کبھی اس طور پر کبھی اس طور پر رہے۔ حضرت جہانبانی کو بہت
 (دل کا گھلنا) ہوئی اور نہایت اثر پذیر ہوئے۔ اور اسکی امید کے واسطے میں بہت انعام ڈالے۔ چونکہ ہرات اور سکی
 سیر کا بہن نہایت پسند آئی تھیں اور نوروز کا جشن نزدیک آہنچا تھا چند روز وہیں ٹھہرنے کا اتفاق ہوا۔ اور جب
 کبھی آنحضرت سیر کے لئے سوار ہوتے تھے محمد خان خدمت میں ہو کر بہت اچھی طرح پر خدمت بجالاتا تھا۔ اور آنحضرت
 کے دونوں طرف سے بہت ساز و خیمہ کرتا تھا۔ ہر روز گارگاہ کے عیش خانہ کی سیر گاہ کا ایک مشہور مقام پاک دل کی
 خوشی بڑھانے والا ہوتا تھا اور کبھی باغ واد اور سبطح باغ خیابان۔ اور بلغ زانغان اور باغ سفید کو فیض بخشنے والی
 نظر سے تماشا فرماتے تھے۔ اور ہر گلزمین میں رنگین صحبتیں رکھتے تھے اور اسی زمانے میں بڑے بڑے ولیوں کی زیارت
 کی خاص کر کے ہرات کے پیر (روحانی فرشتہ) خواجہ عبداللہ انصاری سے (پاک کیا جائے راز اسکا) بڑے اخلاص
 کے ساتھ بیعت فرمائی۔ کامل استعداد رکھنے والے بزرگوں سے تہائی اندیش خدائیں لوگ اور بلند فطرت و بندار آدمی اور
 زمانے کے خوش فہم رکھنے والے اور مشہور فاضل فیض و برکت بخشنے والی صحبت سے فائدہ حاصل کرنے والے ہوئے۔
 اور نوروز کی رسموں اور عیش بڑھانے والی کشت گاہوں کے تماشے سے فراغ پانے کے بعد بہت پاک مشہد کی طرف
 جانے کا مبارک ارادہ جام کی راہ سے فرمایا۔ اور اس مبارک روز میں سیستان کا حاکم احمد سلطان کہ وہی خدمت اور حسن
 عقیدت میں ممتاز تھا بادشاہی التفات اور توجہ کا شامل کیا گیا ہوا اور اسنے اپنی ولایت کی طرف جانے کی اجازت
 پائی۔ اور اس سال کی پانچویں ذی الحجہ کو جام میں پہنچے۔ اور حضرت زیند و فیصل احمد عام (اسکا راوپاک کیا جائے)۔
 کے مقدمہ (نورانی تبرک کی زیارت فرمائی۔ اور جب مشہد کے نزدیک اقبال کا اترنا ہوا۔ شاہ قلی سلطان آجلو کہ ان
 حدود کا حاکم تھا بڑے بڑے سیدوں کے ساتھ استقبال کی دولت سے مشرف ہوا۔ اور خدمت کے آداب بجالایا
 اور چند ہونیم محرم (مشہد مقدس میں پہنچ کر روضہ رضویہ حضرت امام رضا کے روضہ) کی زیارت کو اسپر اور
 اسکے مجاوروں پر خدا کی رحمت ہو پہنچنے والے ہوئے۔ اور چند روز اس بزرگ ممتاز زمین کے اطراف میں قیام فرمایا
 اور وہاں سے دولت کے ساتھ نیشاپور کو متوجہ ہوئے شمس الدین علی سلطان کہ وہاں کی حکومت اسکے متعلق تھی
 آؤنی اور اعلیٰ کے ساتھ وہاں استقبال کو آیا اور بندگی کے آداب اور طرح طرح کی خدمت اور ارادت بجالایا۔ اور آنحضرت نے
 فیروزہ کے کان کی سیر کر اس حدود میں ہے فرمائی۔ اور وہاں سے سبزوار اور وہاں سے دامغان پہنچے۔ اور حبيب بن
 سے وہاں ایک قدیم چٹہ ہے کہ اگلے زمانے سے ایک ایسا طلسم اسمیں رکھا گیا ہے کہ جب کبھی کوئی ناپاک چیز اس چٹہ
 میں گرتی ہے ایک طوفان ہوا میں پیدا ہوتا ہے (ایک طوفان اٹھتا ہے) اور ہوا اور خاک کے زور سے یا پریشانی۔
 آسمان تا ایک ہوجاتا ہے اور اسکا بھی عبرت کی آئینہ سے امتحان فرمایا۔ حکمت والے قادیان و رنار و رنار (نہا)
 کے کاخانے میں چہرہ ان کی تاثیر میں خواص اور قدر میں سمجھوں اور خیالوں کے دریافتوں کے واسطے میں

انکا اساطہ تین کر سکتے پھر وامنان سے بسطام کی طرف توجہ فرمانے والے ہوئے۔ اور روضہ مقدسہ (پاک مقبرہ) لبریز
 دریا شیخ بایزید بسطامی کا (اسکاراوپاک کیا جائے) راہ کے اندر نہ تھا سواری کی باگ موڑ کر یارتین فرمائیں۔ اور وہاں
 سے سمنان کی طرف روانہ ہو کر صوفی آباد میں کہ مرقد (خوابگاہ۔ مقبرہ) شیخ علاؤالدولہ سمنانی کا ہے رپاک کیا جائے
 راز اسکا) اترنا فرمایا اور خواہ سفر میں ہوں اور خواہ مقام میں۔ آنحضرت کا پسندیدہ طریق ایسا تھا کہ ہمیشہ خدا پرستوں
 کی زیارت سے توسل ڈھونڈتے تھے اور زندہ و لون کے گرد ہوں سے ظاہر و باطن میں توجہ دلی یا مدد چاہتے تھے
 اور ہر منزل پر کہ وہ پہنچتے تھے وہاں کے بڑے بڑے آدمی اور حاکم خدمتوں میں نہایت کوشش بجالاتے تھے۔
 اور اکثر وقتوں میں عشوق کے خطوط اور بڑے بڑے ہدیہ شاہ کی طرف سے آتے تھے جب شاہی لشکر وے کے
 اطراف میں پہنچا بادشاہ قزوین سے گرم مقاموں کے ارادے پر باہر آئے اور سلطانیہ اور ولایت کی طرف متوجہ ہو کر
 حضرت جہانبانی نے دولت اور اقبال کے ساتھ قزوین میں کہ اسی نزدیکی میں شاہ کا پای تخت ہوا تھا اترنا فرمایا
 وہاں بڑے بڑے آدمی اور باشندے استقبال کی بزرگی سے سعادت پذیر ہوئے اور آنحضرت کی فیض کی صفت کہنے
 والی صحبت سے فیض پانے والے ہوئے۔ چند روز تک وہاں اس شہر کے بزرگ مقاموں اور مبارک عمارتوں کی سیر
 کے لئے توقف فرمایا اور خواجہ عبدالغنی کے مکانوں میں کہ اس شہر کا مجبڑ ٹیٹھا اور شروع میں شاہ وہاں رہتے تھے
 ٹھہرے رہے اور وہاں سے بیرام خان کو شاہ کے پاس بھیجا۔ شاہی لشکر مقصد کے نزدیک تک پہنچا تھا کہ بیرام خان
 پیغام پہنچا کہ اسی منزل سے خوشی کے قدیم کے ساتھ لوٹ آیا۔ اس کے بعد سلطانیہ کی طرف توجہ واقع ہوئی۔ شاہی
 خیمہ گاہ ابھر اور سلطانیہ کے درمیان تھی جب شاہی لشکر (ہایون شاہ کا لشکر) اس اطراف میں نزدیک پہنچا۔
 پھلے بڑے بڑے امیر گردہ گردہ اگر خدمت میں حاضر ہوئے ان کے بعد بیرام میزا اور سام میزا شاہ کے بزرگ
 بھائیوں نے استقبال کیا جہادی الاولیٰ سلمہ میں شاہ نے خود استقبال فرمایا اور اعزاز و اکرام کے قاعدوں
 کو ٹھکانا ملکا اور بزرگی کرنے اور عزت کرنے کے پسندیدہ طریقوں کو پیش پہنچا کر ملاقات فرمائی۔ اور عزت کرنے اور
 بزرگی کرنے کی شرطیں اور بڑائی کرنے اور بزرگی کرنے کے قاعدے ملاقات کے اندر طور میں آئے اور ایک ایسے
 بلند محل میں کہ دراز مدت تک باریک بین نقاش اس پر سونے کا طبع کرتے رہے تھے اور جبکہ اندانہوں نے نقاشی
 کی صنعت کے نادرات میں اپنی کامل قدرت دکھائی تھی پھلے پھلے اس خاطر فریب نگار خانے کی مجلس آرائی حضرت
 جہانبانی ہی کے ساتھ وقوع میں آئی۔ یعنی بادشاہ ایران ایسے محل کے اندر کہ جبکی تعریف مرقوم بالا ہے سب سے
 پھلے حضرت جہانبانی ہی کے ساتھ مجلس آرا ہوئے۔ اور بادشاہ یہ محفل منعقد ہوئی۔ اور بزرگی کے قانون اور
 بزرگ مزاج پرسیوں کے لازموں کے موافق ہمد اور ہم زبان ہوئے اور اخلاص و اختصاص کے دروازے
 کھول کر گفتگو اور بے تکلفی کے دروازے کھولے۔ اور موقع موقع سے بلند باتیں درمیان میں آئی اور مولانا کا حکم گناہی

یا قوتوں اور موتیوں سے جڑے ہوئے اور کتے طبق سولے اور چاندی کے اور نیت دار خیمے مع عمدہ فرشوں کے کہ بڑائی اور خوبی میں تادمہ روزگار تھے اور تمام اسباب بادشاہانہ ایک ایک نظر میں گزرا اور دولت کی رکاب کے سارے ملازموں کو نقد و جنس سے جدا جدا عطا فرمایا اور بادشاہانہ آداب کی رسمیں و نون طرف سے پیش پیشین۔ حضرت جہانبانی نے بزرگ جشن کے روز میں پیش قیمت ہیرا کہ ملکوں اور اقلیموں کا خراج تھا اور وہ سچا لعل بدخشانی تحفہ کے طور پر بادشاہ کے روبرو پیش کیا اور بغیر آمیزش کلفت کے بادشاہی ملک میں حضرت جہانبانی کے داخل ہونے سے باہر آنے کے وقت تک ہر اسم اور رسم میں کہ سرکار خاصہ اور شاہ کے ساتھ نسبت رکھنے والوں سے خراج ہوا تھا یعنی بے شک و شبہ وہ تمام خرچ کہ شاہ کا خواہ حبیب خاص شاہی سے اور خواہ اسکے سرداروں کے وسیلے سے حضرت جہانبانی کے اس تک میں داخل ہونے سے نکلنے تک کے وقت تک ہوا تھا اس سے چوکنے سے زیادہ (جہانبانی کی طرف سے) بدلا کیا گیا تھا اور وہاں سے سلطانیہ کی طرف متوجہ ہوئے۔ اور وہاں پیش و عشرت کے ساتھ خسروانہ محفلیں آراستہ کین اور دو مبارک ستاروں کے نزدیک ہونے کی مبارک گھڑیوں کے وقتوں کے درمیان بعضے فساد برپا کرنے والوں کے ہر کانے اور بھڑکانے کی وجہ سے ایک قسم کا غبار (ریج و ملال) و ولون طرفوں کے ولون میں پیدا ہو گیا تھا لیکن اُس تیرگی (ریج و ملال) نے وادی نہ کیچی اور صفائی کے آب شیرین و صاف سے صاف شفاف ہو گئی۔ حضرت شاہ ہر روز مسرت اور شادمانی کے اسباب تازہ تباذرتیب دیتے تھے انھیں میں سے یہ ہے کہ پاک صاف دل کے خوش کرنے اور بھلانے کے لئے حکم دیا کہ قمرغہ کے شکار کا انتظام کریں (قمرغہ شکار کے لوگ چیل کر چند منزل سے شکار کو و باہر حلقہ میں کر لیتے ہیں) اور دس روز کے رستے سے شاہی لشکر صحرائی جانوروں کو ہانک کر ایک چشمہ تک کہ جسکو ساق بلایا کہتے ہیں کہ چلی منزل پلایا بلیق کی ہے لے آیا حضرت جہانبانی اور عالی قدر بادشاہ باہم شکار گاہ کے اندر داخل ہوئے اور گھوڑا دوڑانے اور شکار کھیلنے کے فن کو ایک نئی روشنی دی۔ اور اسکے بعد بھرام میز اور سام میز آویچہ بھرام خان اور حاجی محمد کو کہ اور شاہ قلی سلطان مہرور اور روشن کو کہ اور آذربت سے لوگوں کو حضرت جہانبانی کے معتبر لوگوں سے قمرغہ کے اندر داخل ہونے کی اجازت ہوئی۔ اور شاہی امیروں سے جیسے عبداللہ خان آتجو شاہ و ارسلو شاہ اسمعیل کی دامادی کے ساتھ مخصوص تھا اور ابوالقاسم خان اور یونک سلطان تورجی باشی افشار اور بدرخان آتجو اور کتنے ایک لوگ بھی حکم کے موافق نسل ہوئے اور توپوں و ریکے بعد عام خدمت دی گئی۔ اور سپاہ و لشکریوں سے ہر کوئی شکار کے مارنے اور کچھ نے میں مشغول ہوا۔ اسی وقت میں بھرام میز اس کے خلاف لے۔ آتجو کینہ رکھتا تھا شکار گاہ کے درمیان دانستہ ایک تیرا کے مارا اور اسے زندہ لے گیا۔ اسباب ہمدھانہ اور میز کے خیال سے کسی نے یہ بات بادشاہ سے نہ کہی اور اسکے بعد دولت کے لشکر و لشکر اجازت ہوئی کہ باہر جو من سلیمان کے نزدیک دوسری بار قمرغہ بنائیں۔ اور جب اسکا انتظام کیا گیا اور شکار جمع ہو گیا۔

بزرگوں کے طریقے کے موافق شکار کیا۔ اور اسی منزل میں کچھ حصہ بزرگ و قوتوں کا چوکا بنامی اور قریب انداز میں۔
 (تیر اندازی) میں بھی صرف کیا گیا۔ اور اس روز میں کہ بازار تیر اندازی کا گرم تھا۔ پیرام بیگ خانی کے خطاب سے
 اور حاجی محمد کوکانی سلطانی کے لقب سے سر بلند ہوئے۔ اور اسکے آخر میں بارہ ہزار سوار کی فہرست کہ شاہ کے قہا بلند
 بیٹے شہزادے مرلو کی ہمراہی میں ملک کے طور پر نامزد ہوئے تھے ان کا خانوں کے اسباب کی فہرست کے ساتھ
 کہ حضرت جہانبانی کی ہمرکابی میں مقرر ہوئے تھے نظر شاہی سے گزرائی گئی۔ ان بزرگ لوگوں کے ناموں کی فہرست
 کہ جو اس شاہی کوچ میں مقرر ہوئے تھے اس تفصیل سے ہے۔ میرزا مراد۔ بدراغخان قاجار میرزا کا تالین شاہ قلی
 افشار حاکم کرمان۔ احمد سلطان شاملو ولد محمد خلیفہ۔ سنجاب سلطان افشار حاکم فرج۔ یار علی سلطان سکھو۔ سلطان علی شاہ
 سلطان قلی قوری جی ہاشمی رشتہ دار محمد خان حاکم ہرات کا۔ یعقوب میرزا مامون سلطان محمد کا خدا بندہ سلطان حسین قلی
 شاملو بجائی احمد سلطان حاکم سیستان کا۔ ادھم میرزا بیٹا دیو میرزا کا تہمتن میرزا بیٹا دیو سلطان کا۔ حیدر سلطان شیبانی
 اسکے بیٹے علی قلی اور بہادر مقصود میرزا آختہ بیگی میا زین الدین سلطان شاملو کا۔ محمدی میرزا پوتہ یا نو اسہ جہان شاہ میرزا
 کا کہ مشہور شاہ بیگ کے نام سے ہے۔ کچل استخار۔ علی سلطان حلاق بھانجا محمد خان کا۔ ابوالفتح سلطان افشار
 حسن سلطان شاملو۔ یاوکار سلطان موصول۔ احمد سلطان الاش علی استخار۔ صافی ولی سلطان
 بیاضوفیان خلیفہ روملو۔ علی بیگ ذوالفقار کش محمدی بیگ کتاب دار قاجار۔ اور تین سوسلا حدر خاصہ شایہ مسلمان
 کے ساتھ بھی نامزد ہوئے۔ اور شاہی مجلس کے تمام ہونے کے بعد حکم ہوا۔ کہ آق زیارت میں کہ بیلاق سرتی کی آخری منزل
 ہے تیسری بار شکار قمرغہ اشٹام دیا گیا۔ اور طرح طرح کی شادمانی اور کامرانی فرما کر و لمجونی کے اسباب ہم پہنچائے اور
 میار کے دلکش میدان میں کہ ہوا کی لطافت میں دنیا کے اندر مشہور ہے۔ بلند قدر بادشاہ حضرت جہانبانی کی منزل پر
 تشریف لائے۔ اور رخصت کے وقت تھوڑی دُور پہنچانے کے لئے پیش قدمی فرما کر بہت اچھے طریقہ پر پاک
 پسندیدہ قاعدوں کے ساتھ مبارک گھڑی میں ایک نے دوسرے کو وداع (رخصت) فرمایا حضرت جہانبانی
 جنت آشیانی حضرت صاحبقرانی کے روشن طریقے کی پیروی کرنے کے لئے وہاں سے دولت اور اقبال کے ساتھ
 ادبیل اور تبریز کی طرف متوجہ ہوئے حضرت مریم مکانی کے اقبال کا ڈولا لشکر اور نوکر چاکر اور غلاموں اور خادموں
 کے ساتھ راہ راست سے قندہار کی جانب روانہ ہوا اور حاجی محمد خان کو لشکر کا سردار بنا کر اس پاکدامنی کے گنبد میں
 بیٹھنے والی کے اقبال کے ڈولے کی خدمت میں چھوڑا اور بارہ ہزار سوار کہ فتح مند رکاب کی ہمراہی کے لئے مقرر کئے
 گئے تھے۔ رخصت پکار اپنے سامان و سرانجام کے لئے روانہ ہوئے کہ جب حضرت جہانبانی کے قہد بندہ سے درپا
 بلند تک پہنچیں بلند قدر شہزادہ مقرر لشکر کے ساتھ خدمت میں حاضر ہو۔ اور حضرت جہانبانی نے پچھلے تبریز کے تانے
 کے لئے ارادے کی باگ موڑی۔ اور جب اس ملک کے نزدیک پہنچے حکام اور بڑے بڑے آدمی اس دیوانہ کے

میرزا میران شاہ نے اس دربار پر کہ سند کے دامن سے تبریز کو آتا ہے بنائی ہے استقبال کو آئے اور بساط بوسی کی عزت حاصل کی شہر کے حاکم نے شاہ کے فرمانے کے موافق شہر کی آرائش کر کے آنحضرت کی روشن نظریں جلوہ دیا اور صفائی کی ضروری باتیں پیش پہنچائیں۔ اور گرگ دوانی (میرٹے کو دوڑانا) اور چوگان پیادہ بازی (گیم) ہوئی کہ تبریز میں معروف و مشہور تھی اور اس وقت میں شورش کے اندیشے سے اسکی مخالفت ہو گئی تھی بہت پائل کے بہت خوش کرنے کے لئے بادشاہ کے حکم کے موافق اس سر نو عمل میں لائی گئی۔ اور آنحضرت نے اس شہر کی عالیشان عمارتوں کا کہ گزشتہ بادشاہوں کے قدیم آثار سے ہیں اور وہاں کی سیرگاہوں کا تماشا فرمایا۔ اور اس سر نو خاک کے گزرے ہوئے (دنیا کے مرقون) اور آسمان کے خانے کے آوارہ ہوئے ہوئے اور ناپائدار عالم کے گزرے ہوئے کے آثار اور بقیدار جہان کی ٹوٹ پھوٹ یا نامہرانیوں کو حقیقتوں کے نقش رکھنے والے دل میں لائے اور پیدا کر دینے والے (خداے تعالیٰ) کی خوشنودی کے جمع لانے کے لئے پاک زبان پر حقیقت کی ظاہر کرنے والی باتیں لائے۔ اور اگلی بعض بیخون سے وجد کی حالت میں آئے۔ اور یہ رباعی ذوق شوق کی زیادتی سے بلند آواز سے پڑھی۔ رباعی کا ترجمہ۔ افسوس کہ سرمایہ ہاتھ سے جاتا رہا۔ اور موت کے ہاتھ سے بہت جگہوں یا دلوں کا خون ہوا۔ کوئی اس جہان سے نہیں آیا کہ میں اس سے پوچھتا کہ جہان کے مسافروں کا احوال کیونکر ہوا۔ ملاقطب الدین جلجو بغدادی اس بزرگ شہر میں ملازمت کے شرف سے مشرف ہوا۔ اور شہد مقدس تک شاہی رکاب کا ملازم رہا اور تادیر کا سرحد آفریق خواجہ عبدالصمد شیرین قلم بھی اس بزرگ شہر میں ملازمت سے نیکی جتنی پائے والا ہوا۔ اور اس شہر کی بارگاہ کے قدردان کو بہت پسند آیا لیکن وہ زمانے کی روکنے والی باتوں کی وجہ سے ہمراہی نہ اختیار کر سکا اور عجیب نیک شگونوں سے ایک وہ ہے کہ جب تبریز میں اترنا فرمایا۔ چونکہ بہت پاک توجہ اسطراب اور کرہ اور اور صدی آلات میں درجہ کمال رکھتی تھی ایک محمد آختہ بکلی کو فرمایا کہ اس شہر میں کہ آثار قدیمہ کا مقام ہے کہ تلاش کرے وہ نادان چند چھپے مع گھوڑوں کے لے آیا آنحضرت نے خوش ہو کر مبارک شگونوں کے لئے انکو خر لیا اور تبریز کی سیر سے فارغ ہو کر اردو بیل کی طرف توجہ فرما ہوئے جب شاہی لشکر قصبہ شماسی میں پہنچا سارے شہر آدسے کہ عالی قدر شاہ کے ساتھ رشتہ داری کی نسبت رکھتے تھے تمام بڑے بڑے آدمیوں اور شریفوں کے ساتھ آکر خدمت میں حاضر ہوئے اور خدمت کے آداب بجالائے۔ ایک ہفتہ اردو بیل میں تشریف رکھ کر وہاں سے خلیل کو اور وہاں سے طارم کو آئے۔ اور وہاں سے خرز بیل کو پہنچا اور چونکہ وہاں کی ہوا اور میوہ نہایت پسندیدہ طبع ہوا خاص کر کے انار بدینہ تین روز توقف فرمایا اور سب وار میں اپنے شاہی لشکر سے جا ملے اس منزل میں حضرت ویم مکانی سے ایک پاک بیٹی پیدا ہوئی۔ اور اپنے کوچ کے شروع سے کہ دولت کے بہانگی مدد سے متوجہ طرف کاہل اور قندہار کے ہوئے تھے جس منزل میں کہ تشریف لاتے تھے وہاں کے حکم اور بڑے بڑے لوگ توجہ فرمانے کے

دہانے کے دستور سے زیادہ پیشکش گزارتے تھے۔ اور مہمانان کرتے تھے۔ اور اس منزل میں میر شمس الدین علی سلطان
 شالیستہ خدمت بجالایا اور مہمانی کے روز میں بازیگروں نے آکر کرتب دکھائے۔ اور جب شاہی جنڈے مشہر مقدس
 میں آئے وہاں کے حاکم اور بزرگوں نے پہلے سے بڑھکر آواب کی نگہداشت میں کوشش کی اور لائق خدمتوں
 سے سعادت حاصل کرنے والے قبول کی نظر کے ہوئے اور انتظار کے لئے جمع ہوئے اور شاہی لشکر کا سپہ روز
 اس شہر میں توقف ہوا۔ اور اس اطراف سے سامان رسد کی طلب کے لئے کہ ہات کو لکھتا تھا عبد الفتاح گلیق
 کو بیجا اور اشارہ کیا گیا یعنی شخص تا مبرہہ لوٹنے کے وقت میں زندگی کا اسباب باندھنے والا ہوا۔ اور اسی
 حدود سے مولانا نور الدین محیر ترخان کو شیخ ابوالقاسم جرجانی اور مولانا الیاس اردبیلی کے بلانے کے لئے کہ
 ظاہری فضیلتوں اور باطنی کمالوں سے آراستگی رکھتے تھے ہیجا۔ اور وہ کابل میں ملازمت کی بزرگی سے مشرف ہوئے
 اور ان دو عزیزوں کے آنے سے بہت خوش اور کشادہ خاطر ہوئے۔ اور کتاب ذرۃ النجاک کا تذکرہ درمیان میں لائے
 اور اس برت میں کہ مشہد میں تشریف رکھتے تھے۔ ہمیشہ وہاں کے فیضیوں (خوش بیابانوں) اور دانشمندان کے
 ساتھ کہ خدمت میں حاضر ہوتے تھے اور اکیسویں نفع رکھنے والی صحبت سے فیض و برکت حاصل کرتے تھے مشغولی
 حاصل ہوتی تھی۔ مولانا جمشید معانی کہ جمع فضائل تھا بار بار بھاٹا بوسی کے شرف کو پہنچا۔ ایک روز ملا حیرتی بی
 اس غزل کو آنحضرت کی اصلاح کی نظر میں لایا۔ کہ کبھی تو معشوقوں کے عشق سے میرا دل اور کبھی میرا کلیجہ
 جلتا ہے۔ ہر گھڑی عشق مجھ کو دوسرے ہی داغ کے ساتھ جلاتا ہے۔ پروانہ کی طرح ایک شمع کے ساتھ میرا سرکار
 ہے۔ کہ اگر آگے جاتا ہوں میرا بازو اور پیر جل جاتا ہے۔ آنحضرت نے کہ خلاق معانی اور معیارِ کرمہ دانی تھے ایک
 بہت اچھا تصرف فرمایا کہ۔ میں آگے جاتا ہوں اگرچہ میرے بازو اور پیر جل جاتے ہیں۔ مولانا آنحضرت کی
 اصلاح کی اکیسویں سجدہ اخلاص بجالایا اور مشہد سے کاروانسراے طریق نکلا اور وہاں سے قلعہ گاہ کی راہ سے
 سیستان میں بزرگی کا اثر نافرمایا اور اس حدود میں شاہزادے اور شاہی امیر شاہی لشکر سے ملے۔ اور وہاں
 سے گرم سیر کی طرف اقبال کے اترنے کا رخ ہوا (وہاں سے گرم سیر کی طرف روانہ ہوئے) میر عبدالمطی گرم سیری
 نے قلعہ کلکی سے باہر آکر ترکش (تیروان) گردن میں ڈالکر کونش (بندگی بھجک کر سلام کرنا) کی سعادت اور
 اگلی شرمساری اور تقصیر کی خطا کا غدر کہ جانے کے وقت میں ملازمت کی دولت سے محروم رہا تھا عرض میں پہنچا یا
 اور چونکہ خطا پوشی اور عطا پاشی آنحضرت کی بزرگ عادت تھی۔ اسکی معذرتیں رضامندی کے کان میں مقبول
 ہوئیں۔ اور میر عنایتون کے ساتھ شامل کیا گیا ہوا جب بات میان تک پہنچی یا پہنچی اب ضرور ہے یا چاہئے کہ ایک
 مختصر سا احوال ان سرداروں کا کہ اس سفر میں دولت کی رکاب کے ملازم تھے لکھا جاوے۔ وفادار حقیقت
 گزاروں کے حلقہ کا سردار کہ ہمیشہ حضرت جہانباہی جنت آشیانی کی دولت کی رکاب کا ملازم تھا بیرام خان کا

دوسرا خواجہ معظم ہے کہ حضرت مریم مکانی کے ساتھ نسبت برادرانہ رکھتا تھا۔ آٹھ روز حال سے (اپنی کارگزاری کے شروع سے) دماغ کی شورش (فساد) اور مزاج کی گرمی سے خالی نہ تھا رفتہ رفتہ اسکا خونریز ہونا اور میاں ہونا حد سے گزر گیا اور اس کے کام کا انجام اس کے مناسب موقع پر لکھا جائیگا پھر عاقل سلطان اور بیک سپر عادل سلطان ہے کہ مان کی طسوت سے سلطان حسین میرزا کے نواسوں سے ہے۔ اگرچہ حال کے آغاز میں خدمت کے وظیفوں میں شغولی رکھتا تھا لیکن آخر میں بے نصیبی کے ساتھ موسوم ہوا۔ پھر حاجی محمد کو کی ہے۔ وہ کو کی کا بھائی ہے۔ کہ حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کے بڑے امیرون سے تھا اور حاجی محمد مرادنگی میں بلیا تھا شاہ نے باز بار فرمایا کہ بادشاہوں کے لئے اطرع کا خدمتگار درکار ہے تیرا نذر کے روز میں اسے تیرا چلایا اور شاہ سے انعام پایا۔ پھر روشن کو کہ ہے کہ حضرت جہانبانی کا کوکلتاش (دایہ کا بیٹا) تھا۔ اور اس راہ میں جو اہل اسکو سوئے تھے۔ اسے اس امانت میں خیانت کا جوہر ظاہر کیا۔ اسلئے چند روز قید میں رہا۔ اور معافی کے وسیلے خلاصی پائی۔ پھر حسن بیگ ہے محرم کو کہ کا بھائی۔ وہ باوجود اس کے کہ میرزا کامران کا کوکلتاش تھا لیکن حضرت جہانبانی کی ملازمت میں ہمیشہ رہتا تھا کریم طبع اور خوش خلق اور رازدار تھا۔ جو سہ کے ناؤ پر بھڑک اترنے کے وقت رحمت کے دریا میں ڈوب گیا۔ پھر خواجہ مقصود دہروی ہے۔ وہ ایک مرد پاک طبیعت یا کیزہ روزگار تھا۔ امانت۔ دیانت۔ صدق و پاکیزگی کے ساتھ موصوف تھا۔ اور حضرت مریم مکانی کے پاکیزہ صفت رکھنے والے ملازموں سے تھا۔ ہمیشہ آنحضرت کے ڈولے کے ارد گرد رہتا تھا۔ اور اس کے دو سعادتمند فرزند رہے کہ میرے حضرت شہنشاہ کے ساتھ کوکلتاش ہوئے کی نسبت رکھتے ہیں (اکبر شاہ کی دایہ کے بیٹے ہیں) ایک سیف خان اور اسے گجرات کی فتح کے سال میں رکاب قدس میں شہادت کا خوش واقف شہید چلکا۔ دوسرا زین خان کو کہ بسبب زیادتی ارادت اور اخلاص کے اور زیادتی عقل اور دانائی کے اور بلندی سمجھ اور قوت دریافت کے۔ اور زیادتی دشمنی اور مردانگی کے میرے حضرت شاہنشاہ کی مہربانی کی نظر کے منظوروں سے ہے اور بڑے بڑے امیرون میں شامل ہے۔ پھر خواجہ غازی تبریزی ہے کہ علم حساب کی باریکیوں اور علم حساب کی حقیقتوں سے پوری پوری واقفیت رکھتا تھا اور قصص اور تواریخ سے باخبر تھا جب شاہی لشکر نے لاہور سے سندھی طرف لوٹا پایا امیرزا کامران سے جدا ہو کر خدمت میں چلا آیا اور شرف و پوان کا منصب پایا۔ اور اس کے بعد مدتوں عالم پناہ و رکاوہ سے محروم رہا اور آخر عمر میں کہ اسکی قوموں اور حواس میں خلل آگیا تھا میرے حضرت شاہنشاہ کے بلند آستانے کے چوسنے سے نیکمندی حاصل کرنے والا ہوا پھر خواجہ امین الدین محمود دہروی ہے کہ فن سیاق (حساب) میں حساب کی قلم و ولایت کے آگے بڑھنے والے سواروں سے تھا۔ اور خط مشیت منایت درست لکھتا تھا اور ہر کی لغایت اور محاسبات کی دریافت میں مویش گانی کرتا تھا حضرت جہانبانی نے اسکو کچھ وقت تک بخشی بنایا تھا اور آنحضرت کے ابدیہ سلطنت کے زمانے میں بڑے بڑے مرتبوں کو پہنچا۔ اور خواجہ جہان کے خطاب سے سربلند ہوا دوسرا بادشاہ بخشی سہوہ بھی علم سیاق میں ممتاز اور کثایت میں موصوف تھا اور ہمیشہ مہمان و پوان کے استعمال میں طرح طرح کی

کاروانی طور میں لاتا تھا پھر مولیش مقصود نکالی ہے وہ ہرات کی زیارت گاہ سے ہے ایک سادہ دل دست
 پر ہر تھا۔ اسکو بنگالہ میں ہمراہ جہانگیر قلی بیگ کے چھوٹا تھا۔ اور ان سب آدمیوں سے اسی سہ ہزار ملاست
 کے ساتھ ٹھکر ملازمت کی سعادت حاصل کی۔ حضرت جہانباہی جنت آشیانی اس کے ساتھ خاص عنایت رکھتے تھے
 اور اس کے بعد میرے شہنشاہ کی توجہ کی زیادتی سے امتیاز پایا۔ اور ایک دراز عمر تک دعا گو یوں کے طبقے میں
 بیمار رہا۔ پھر حسن علی الشیک آقا ہے۔ شجاعت اور دلیری و تیزی میں امتیاز رکھتا تھا اور اسے پسندیدہ مہترین
 کی تین۔ اس سبب سے کہ یعقوب نامی کو کہ حضرت جہانباہی کے مقبولوں سے تھا ایک نامناسب کلاں کی
 زبان سے گھر کر بعض بے باک قزلباشوں نے اس جوان کو (یعقوب کو) تبریز کے نزدیک ویران مقامات میں
 گھات لگا کر پوشیدہ طور پر ہلاک کر ڈالا۔ اور چونکہ اس کے اور حسن علی کے درمیان کچھ رنجش تھی ایسا مشہور ہوا کہ
 شاید اسکی کوشش سے یہ برا عمل وقوع میں آیا ہوگا۔ وہ ہمراہ شاہی لشکر کے ذرہ سکا عاق میں رہ گیا۔ اور جب
 کامل سلطنت کے تحت کے ٹہرنے کا مقام ہوا۔ آستانہ بوسی سے مراد پانے والا ہوا۔ پھر علی دوست بابری
 بے بنیاد حسن علی مذکور کا پیچھے سے آکر پاک شہد میں ہمراہ ہوا۔ اول سے آخر تک ہرات کے اندر خدمتگاری اور
 جان سپاری میں اہتمام رکھتا تھا۔ اور پھر ابراہیم الشیک آقا ہے وہ درگاہ کے خاندانوں سے تھا پھر شیخ یوسف جو
 ہے۔ کہ اپنے آپکو شیخ احمد سیوی کی اولاد سے بتاتا تھا ایک فرد آزاد پسندیدہ اخلاق تھا۔ پھر شیخ ہملول کہ اپنے
 آپکو ترک شیخوں کی نسل سے کہتا تھا۔ شایستہ خدمتگار تھا۔ پھر مولانا نور الدین کہ ہندسہ اور ہیأت اور مطالب
 سے باخبر تھا۔ قاضی برہان خانی کی ہمراہ حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کی بساط بوسی کے شرف سے نیکبختی
 پانے والا ہوا۔ اور حضرت جہانباہی کی مجلس کے بیٹھنے والے لوگوں سے تھا۔ اور میرے حضرت شہنشاہ نے اسکو
 خزان کے خطاب سے سہر بلند کیا تھا۔ پھر محمد قاسم موی ہے بدخشان کے اندر حضرت جہانباہی جنت آشیانی کی
 خدمت میں قیام کرتا تھا رشتہ دار میر محمد جالہ بان کا تھا بدخشان میں خدمت جالہ بانی دریا سے پار اترنے کے سامان
 کی آواہی کرنا۔ گھرنائی وغیرہ کا داروغہ رکھتا تھا۔ اور ہندوستان میں میرے حضرت شہنشاہ کے دائمی درے
 زمانے میں میر بکر ہوا۔ اور دریائے جمنا کے کنارے ایک دلکش منزل رکھتا تھا اور دین عمر کی کشتی نیستی کے کنارے
 کھینچا جاتی۔ پھر حیدر محمد آختہ بیگ ہے۔ اس درگاہ کے قدیم خدمتگاران سے تھا پھر سید محمد بکنہ ہے جوان مردوں
 کی طرح صاحب قبضہ تھا۔ اور ہرات میں اسے نشانہ پر تیرا تھا۔ پھر سید محمد قانی ہروی ہے بکر میں چند روز
 اسکو میر عدل بنایا تھا شاہی مجلس کے بیٹھنے والوں سے تھا۔ پھر حافظ سلطان محمد رخنہ ہے بکر میں اگر فقر کے لباس
 میں ملازمت کی دلنشینیتیں پڑتا تھا۔ رفتہ رفتہ خاصان شاہی میں داخل ہو گیا تھا۔ اور میرے حضرت
 شہنشاہ کی دائمی جڑی سلطنت کے زمانے میں اعتبار پایا اور سہرند میں ایک ایسا دلپسند بلع بنایا کہ ذکر کر کے

قابل ہے پھر میرا کیا بلوچ کہ اس کا باپ خراسانی ہزارہ بلوچ تھا پھر کا بیٹا میرا اور یہ دونوں ہمارے خدمت افتخار
کرنے والوں سے تھے۔ پھر خواجہ عینر ناطہ کے خواہر سے مقرب حضرت کیجی ستانی فردوس کافی کا تھا۔ اور حضرت شہنشاہی سے خطاب
اعتبار خاں پامیا حضرت مریم مکانی کے اقبال کے ڈولے کے پردہ داروں سے رہا۔ پھر وارونہ تو شکلی ہے کہ غلاموں کی لڑکی
میں تھا۔ اور یہ ہونے کا دعویٰ کرتا تھا اور میرے حضرت شہنشاہ کے زمانے میں ہوا۔ اقبال کا یہ بلند خدمت سے ممتاز تھا۔
اور نہ تیار بندوں اور وفادار غلاموں سے بہتر خان خزیوہ دار و متر حاتم تو شکلی اور ملا ہلال کہ آپا دار و متر میو شرجی (دار و متر ابدار خانہ)
اور متر جو ہر آفتابچی (لوہ بر دار) اور متر کینا زنجی اور متر و اہل اور متر سبل آتش (دار و متر توپخانہ) تھے یہ سلطان محمد قسراول
بیگی تھا اور عبدالوہاب صاحب طباق (دار و متر فغانہ) پھر ابی تہا پھر توکل یاتش نویں (محررہ پیرہ) کیا ہی سوا و تہمند قوی
طالع وہ لوگ ہیں کہ دست اراوے اور قدم کی یاد آری کی بدولت حقیقت کا حق بحال تہمین اور استمان کے استون اور خدا کی آرمایش
کے مقاموں میں اپنے ولی لغت کی خدمت کو انجام دیتے ہیں ترجمہ شعر کا۔ میں نہیں جانتا ہوں کہ ہمارے کیوں اٹھے پھر سے
جاتے ہیں جبکہ حال یہ ہے کہ مرد و خدمت کے سبب سے بڑے دے دے لو پیچتے ہیں۔

حضرت جہاننابی جنت آشیانی کے پاک لشکر کا ایران سے واپس پھرنا اور میرے

حضرت شہنشاہ کا قند ہار سے کابل میں آنا

جب حضرت جہاننابی کی سایہ گستری کا آوازہ جاوہ جلال کے ملکوں اور دولت و اقبال کے مقاموں پر گونجا اور
کابل اور قند ہار اور اسکی حدود اور اطراف میں شاہی لشکر کی شہرت پہلی اس فہمندی کی نرم ہواؤں کے چلنے سے
امیدواروں کی امید کے درخت کے نچے شکستہ ہونے لگے اور بقیاروں کی قراری نہر سے گیا ہوا پانی پھرنا شروع ہوا
ترجمہ شعر کا۔ ازل کے قیض پہنچانے والے نے (خدا سے تعالیٰ نے) اپنے بے اندازہ فیض سے۔ اسکی آمد کا شہر میں
آوازہ ڈالا۔ نا امیدوں کے امید کی کہیتی تر و تازہ ہوئی۔ نامرادوں کی مراو کا باغ تازہ ہوا۔ میرزا کامران کا کہ
بلند کرو فر سے حال دوسری طرح کا ہوا۔ اس وقت میں کہ آگاہی اور ندامت کا زمانہ گزر چکا تھا شروع ہی
سے بد معاہدگی اختیار کی یعنی برمی راہوں میں چلا۔ اور بڑے بڑے خیالات اپنے ولیم لایا۔ پہلے تو حضرت خان
کے بھائی ہزارہ اور قربان قراول بیگی کو کابل سے بھیجا کہ اس غلام کے پرورش کئے ہوئے نور کو یعنی حضرت شہنشاہی
کو قند ہار سے کابل میں لائیں بھیجے ہوئے لوگ جب قند ہار میں پہنچے۔ میرزا عسکری نے آنحضرت کے بھیجنے
کے بارہ میں اپنے نزدیکوں کے ساتھ مشورہ کیا جو لوگ کہ درست عقل رکھتے تھے۔ اُنہوں نے کہا کہ انکا بھیجنا لائق نہیں
ہے مناسب وہ ہے کہ جب حضرت جہاننابی جنت آشیانی کا بلند لشکر نزدیک پہنچے اُس دولت کے نئے پودے کو
عزت اور احترام کے ساتھ اُنکے پاس بھیجا جائے۔ اور اس سعادت و اقبال کے چین کے گلہ رستہ کے اچھے دیبا
سے اپنی خطاؤں سے معافی چاہنا چاہیے۔ اور بھنے دوسروں نے کہا کہ دولت کے لائق وہ ہے کہ میرزا کامران

کے آگے بھیدین اور میرزا کے دل کو ہاتھ سے نہ دیں۔ اسلئے وہ باتیں کہ جو تھے ظہور میں آتی ہیں۔ وہ مونہ نہیں رہا، حضرت جہانبانی کو کسی وسیلے سے پاس کو یا حضرت جہانبانی سے کسی وسیلے سے مل سکو۔ آخر میرزا نے صواب مارا پر عمل نہ کر کے حضرت شہنشاہی کو نہایت جاڑے اور برف و بارش کے اندر کابل کی طرف روانہ کیا آنحضرت کی پاک ہمشیرہ بخشی بانو بیگم اور شمس الدین محمد غزنوی کہ آنگہ خانی کے خطاب سے سر بلند تھا اور ماہم انگہ والدہ میرزا غزنویہ کو کھٹا ش اور بہت سے لوگ ملازمن اور خدمتکاروں سے بہت بزرگ خدمت میں تھے۔ اور اس لئے کہ کوئی نہ بچائے۔ اس سعادت انجام سفر میں اس نور پرورد و ازوی (خدا کے پرورش کئے ہوئے نور مراد اکبر شاہ) کو بیکر تھے اور ہمشیرہ شریفہ کو بچہ کہتے تھے جب قلات میں پہنچے رات کے وقت ہزارہ کے گھر میں اترے بزرگی کی شوکت اور دولت مندی کی عظمت کے سبب سے کہ آنحضرت کے اقبال کی پیشانی سے اشک کا راتھی لوگوں نے دیکھتے ہی آنحضرت کو پہچان لیا اور اس رات کی صبح کو صاحب خانہ کی زبان پر جاری ہوا کہ شاہزادہ کو بھی بیان اتارا تھا یا شاہزادہ کو بھی بیان لائے گئے یا اتارے گئے تھے۔ جب شہنشاہ نے بجائی نے اس بات کو صاحب خانہ سے کہا اسی دم وہاں سے روانہ ہوا اور جلدی کے ساتھ غزنین کی طرف روانہ ہوا۔ اور دولت کی رکاب کے ملازم ساعت بساعت اور خط بہ خط بزرگی کی علامتیں کم سنی کے آغاز میں مشاہدہ فرماتے تھے۔ اور عجیب عجیب حالتیں آنحضرت کے بزرگ احوال سے دریافت کر کے خدا کی قدرت کے اندر حیران تھے۔ ان میں سے ایک یہ ہے کہ جب غزنین سے کوچ کیا جس منزل میں کہ اترے تھے اس گھر میں چمچہاں گل ہو گیا۔ اور گھر اندر ہی رہا ہو گیا آنحضرت کے انکی پیدائش کا جو ہر نور کے ساتھ ملاپ رکھتا ہے۔ تاریکی کی وحشت سے روئے لگے ہر چند انگاؤں اور دایوں نے قسم قسم کی مہربانی سے چاہا کہ آنحضرت کے دل کو ہاتھ میں لاویں۔ فائدہ نہ ہوا۔ چون ہی کہ چراغ لائے۔ نور کے دیکھنے سے آنحضرت کے پاک دل کو آرام حاصل ہوا۔ اور طرح طرح کی شکستگی احوال کے رساروں اور اطوار کے صفوں سے چکینے لگی اور یہ ایک بلند دلیل نور کے بڑھانے اور اندھیرے کے مٹانے پر ہے خواہ ظاہری ہو اور خواہ باطنی۔ اور جب حضرت شہنشاہی نے قندھار سے کابل میں بزرگی کا اترنا فرمایا میرزا کامران نے اس اقبال کے باغ کے لئے پودے کو حضرت گیتی ستانی فردوس مکان کی پائی کے گنبد میں بیٹھے والی بن نازادہ بیگم کے گھر میں اتارا دوسرے روز شہر آرا باغ میں شاہی مجلس آراستہ کر کے آنحضرت کو وہاں دیکھا۔

حضرت شہنشاہی کا ابراہیم میرزا کے ساتھ کشتی لڑنے میں غلبہ کرنا اور محنت کی مددگاری سے اقبال کا نقارہ بجاتا

میرزا کامران نے اس اقبال کے باغ کے راستہ سے کو باغ شہر آرا میں دیکھا آنحضرت کی نورانی پیشانی

کے دیکھنے سے کہ ہمیشہ کی سعادت اور دولت کی شوکت اس سے چمکی تھی اپنی سعادت کی ناموفقت کی وجہ سے جل گیا
یا بخیرہ خاطر ہوا اور چونکہ جان کا راستہ کھلے والا خدا۔ دولت کے دو ستاروں کے دل کی خوشی چاہتا تھا اور
میرزا کے ظاہر اور باطن کی برہمزدگی اور خاطر شکستگی کے اسباب سرانجام دیتا تھا جو چیز کا اسکو میرزا نے اپنی خوشی
کا سرمایہ خیال کیا تھا اسکے ملال کے سببوں سے ہوئی۔ چنانچہ اس روز میں کہ میرزا نے جشن کیا تھا اور اپنے فخر کے
لئے حضرت شہنشاہی کو طلب کیا تھا۔ اتفاق سے وہاں ایک منقش نقارہ اسکے فرزند ابراہیم میرزا کے لئے
شب بارات کی تقریب میں دستور کے موافق ترتیب دے کر لایا گیا تھا۔ حضرت شہنشاہی نے اس مناسبت سے
کہ جہانگیری اور شور کشانی کی دولت کا نقارہ اسکے نامی نام پر بچنے والا تھا اور ملک پروری اور عالم آرائی
کی نوبت اسکے دولت خانہ کے کونٹے پر بلند آواز ہوئے والی بھی اسکی طرف مبیل (توجہ) فرمایا حق نامتاس
میرزا نے دینا چاہا اور اس خیال سے کہ میرزا ابراہیم آنحضرت سے عمر میں زیادہ بڑا ہے اور ظاہری قوت میں بھی
زیادہ ہے نقارے کے پھٹنے کو اسپر رکھا زور آزمائی اور کشتی لڑنے میں جو عنال لب آئے۔
نقارہ پائے۔ آنحضرت کہ خدا کی مدد پائے ہوئے اور خدا کی قوت دیکھے ہوئے تھے میرزا کا مران کی شوکت
کو نظر میں نہ لائے اور ابراہیم میرزا کی بڑی عمر کا خیال نہ کر کے اس شرط کے تحت سے کہ میرزا نے اسکو اپنی خوشی کا
فرعیہ بنایا تھا خوشحال ہو کر میرزا کے غم کے بڑھانے کا باعث ہوئے اور قدرت کے بازو سے کہ آسمانی قوت سے
قوت یافتہ تھا کم ہی کے باوجود کہ اس طرح کی باتیں اس حالت میں بہت عجیب معلوم ہوتی ہیں خدا کے دل میں
ڈالنے اور پروردگار کے سکھانے کے موافق بنے و صراط و من کھولیں کر اور آستین ملکر رحم ٹھونک کر یا آستین
چڑھا کر شیر مردوں کی طرح قدم اگے رکھا اور والوں بیج جانے والوں اور ماضی کشتی لڑنے والوں کے قاعدے
کے موافق گرفت و گیر دیکھنے میں آکر ابراہیم میرزا کی کمر تنی انتہا میں ہاتھ مارا اور ایسا اٹھا کر زمین پر دے مارا
کہ مجلس کے لوگ چلا اسکے اور نزدیک اور دور سے شاباش کا نعرہ بلند ہوا یہ پھلانچ اور فتح مندی کا نقارہ میر
حضرت شہنشاہ سائے خدا کا تھا۔ کہ زمین کی بلندی کی سطح پر سبز آسمان کے گہند کے نیچے بجایا گیا میرزا کا مران جسے
اس لڑائی اور کشتی کو حضرت جہان بانی کے ساتھ اپنی لڑائی کے انجام کے اڑانے کے لئے اپنے دلمین قرار دیا
تھا اس صورت کے دیکھنے سے ہر اشگون لیکر چپ ہی تو رہ گیا اور حضرت شہنشاہی کے نزدیک اور خیر خواہ
بہت ہی خوش ہوئے اور مبارک اشگون نکالے یا لے۔ اور آنحضرت نے اقبال کے بازو کے زور سے نقارہ
کہ لیکر بجایا یہ نکشا عدا و دولت کے دو ستاروں کی شادمانی کا باعث ہوئی۔ اور میرزا چونکہ شرمندہ
ہو گیا تھا اور اسکے اشگون کا پانسہ مار کے برخلاف ظاہر ہوا تھا اس اقبال کے قبلہ کی نسبت نالائقی فکرین
اور ہر سے ہر سے خیال دل میں لائے والا ہوا ان میں سے ایک وہ ہے کہ ابھی آنحضرت کے دودھ چھڑا تھا

وقت نہ آیا تھا اس نے حکم دیا کہ دودھ نہ دیوں۔ اس سے بے خبر کہ جو بچہ کہ خدائی عنایت کی دودھ پلائی گا دودھ پیتا ہے اور آسمانی تربیت کی وایسے مقصد پانے والا ہے اس کو اس عمل سے کیا نقصان پہنچے گا اور حافظہ حقیقی کی نگہبانی پائے ہوئے کو ان بیہودہ ٹکروں سے کیا خطر پیش آئے گا۔

حضرت جہانبانی حبیب آشیانی کے پاک لشکر کا گرم سیر کی طرف پہنچنا

اور قلعہ میں کی فتح

جنہوں کے انتظار کرنے والوں اور واقعات کے نظر کرنے والوں پر کہ ہوشیاری کی آنکھ کھولے ہوئے اور عبرت کا سرمہ لگائے ہوئے ہیں پوشیدہ نہ رہے۔ کہ جب حضرت جہانبانی کے بلند چنڈے۔ اور ایران کی ملک گرم سیر تک پہنچے۔ علی سلطان تنگ کو اور بہت سے بہادر لوگوں کے ساتھ قلعہ میں کے تابع کرنے کے لئے کہ ولایت گرم سیر کے اندر داخل اور قلعہ صاع کے ساتھ متعلق ہے مقرر فرمایا۔ تیمور جلالت کے باپ شاہم جلالت اور میر خلیج نے کہ ان حدود میں میرزا کامران کی جانب سے جاگیر دار تھے قلعہ کو مضبوطی دی۔ اور بادشاہی فوج نے جاکر قلعہ کا محاصرہ کیا لڑائی کے درمیان ایک بندوق کی گولی قلعہ کے اوپر سے علی سلطان کے آگ لگی اور اس نے بدن (ریان سے) خالی کر دیا۔ اس کے سپاہیوں نے اس کے بارہ برس کے بیٹے کو باپ کی جگہ سردار بنایا اور خدمت کے لازمات میں پھلے سے زیادہ اہتمام کیا اور انہوں نے علی سلطان کے مرنے اور باپ کی جگہ بیٹے کے سردار بنانے کی حقیقت ایران کے حاکم کو لکھ کر بھیجی۔ اور کچھ مدت کے بعد اس بات کے بارے کرنے کا کہ قرار پائی تھی فرمان پہنچا یعنی کچھ مدت کے بعد ایران سے منظوری کا فرمان آ گیا۔ اور رفتہ رفتہ قلعہ کے لوگوں پر کام تنگ ہوا اور کسی جگہ سے مدد نہ پہنچی قلعہ نشین لوگ آلامان کی فریاد برپا کر دی اور عاجزی اور گرہا گڑا لے کر دروازہ کھولا۔ اور بادشاہی مہربانیوں کے تقاضے کے موافق انہوں نے آمان پا کر قلعہ کو حوالہ کر دیا۔ اور جب قلعہ زبردست اور غالب سلطنت کے سرداروں کے قبضے میں آیا حضرت جہانبانی نے خود دولت اور اقبال کے ساتھ قلعہ مذکور کے اطراف میں بزرگی کا اترنا فرمایا۔ اور شاہم علی اور میر خلیج گروں میں ترکش ڈالکر زمین بوسی کی بزرگی کو پہنچے اور آنحضرت نے ذاتی مہربانی کے موافق انکی خطائیں معاف کر کے درگاہ کے ملازموں کی لڑی میں داخل کیا۔ اور اس منزل میں یہ بات مشہور ہوئی کہ میرزا عسکری اپنا خزانہ لیکر جا رہا ہے کہ کابل کی طرف ہجرت سے قزلباش اور درگاہ کے ملازم اصرار کر کے اس کے قصد پر رخصت چاہنے والے ہوئے ہر چند حضرت جہانبانی کو اس خبر کا جھوٹ ہونا

اور میزراعسکری کے ارادے کی چٹکی قندہار کی قلعہ واری پر دست سخن خبر ساتون کے وسیلے سے یقین ہو چکی تھی اور یہ بھی تھا کہ ذاتی مہربانی کی وجہ سے اس خبر کے سچے ہونے کی صورت میں بھی نہیں چاہتے تھے کہ لوگوں کو اس کے پیچھے پرخصت فرمائیں لیکن ان لوگوں نے بے جلاوی کر کے (دباوشاہی جلاوین چلنا چھوڑ کر) ایک طرح کی خصت چل کی اور چلنے میں سبقت کی جب نہایت جلدی کی وجہ سے بے ترتیب و سامان قندہار کے اطراف میں پہنچے۔ میزرا کے جانے کی خبر جھوٹ ظاہر ہوئی۔ اور بہت سے لوگ بھگڑنے لگے اور مرزبازون (بارت کا الہ جنگ) کو اور توپوں کو اور سے چھوڑنے لگے۔ بہت سے لوگ قزلیا شیعہ وغیرہ سے نیت کی ہوا میں اڑ گئے۔ اور ایک گروہ زخمی ہو کر واپس پھرا۔ خواجہ معظم اور حیدر سلطان اور حاجی محمد بابا قشقہ اور حیدر سلطان کے بیٹے علی قلی اور شاہ قلی نابغی اور بہت سے بہادریوں اور دلاور قزلباشوں نے دلاوری اور مردانگی کی وادوسی اور نعیم کو ہٹا کر قلعہ کے اندر پہنچا دیا ہر چند جمیل بیگ نے کہ میزراعسکری کے معتمدوں سے تنہا آدمی بھیجا کہ میزراعسکری خود اترے کہ لشکر کم رہ گیا ہے ان آدمیوں کو اگر اپنے ہٹا دیا یا بگا دیا تو پھر ہمارے لئے کام آسان ہو جائیگا میزرا نے کان اُسکی بات پر نہ دہر کر کھلا بھیجا کہ وہ لوگ ہمارے لشکر کی تعداد و حقیقت جانتے ہیں۔ آنے والی فوج صرف اسی جماعت میں منحصر نہیں ہوگی یعنی نہ سمجھو کہ صرف یہی لوگ ہیں جو مقابلہ کو آئے ہیں بلکہ اُنکی ملکی فوج گھات کی جگاہوں میں اس خیال سے پوشیدہ ہوگی کہ ہمارا کام تمام کرے ہم دہو کا نہیں کھائیں گے۔ اور قلعہ کو مضبوط کر کے لڑائی مرزا کا مران کے آنے تک موقوف رکھیں گے چونکہ خدا کی مہربانی فتح لشکر کی مددگار اور مدد کرنے والی تھی میزرا کا مران کے آنے سے صورت نہ باندھی اور ایسی ایک بڑی فتح کہ بے اندازہ فتوحات کا پیش خمیہ ہو سکتی تھی حاصل ہوئی۔ اور اس روز میں قلعہ کے لوگوں سے باباے سہزادی کہ میزرا کا مران کے بہادر لوگوں سے تھا مار ڈالا گیا۔

حضرت جہانبانی جنت آشیانی کے پاک لشکر کا قندھار تک پہنچنا اور

محاصرہ کرنا اور فتح کرنا

جبکہ شاہی لشکر کے وفادار بجاوردون کو ایسی بڑی فتح نے صورت دکھائی حضرت جہانبانی جنت آشیانی خدا کا شکر پیش پہنچا کر اس خوشی کے ساتھ نسبت رکھنے والے واتبہ کے پانچ روز کے بعد شعبہ کے روز ساتون میں محرم ۱۲۸۰ کو مبارک گھڑی میں کہ پتھر دیکھنے والی نگاہوں کی ہرگز دیدہ ساعت تھی سعادت اور دولت کے ساتھ اقبال کے لشکروں اور فتح مذی کی فوجوں کو لیکر قندھار کے قلعے کے اطراف میں پہنچے۔ اور دروازہ ماہنورہ کے پھلو میں بزرگی کا اثر نافرا یا اور قندھار کے قاضی شمس الدین علی کے باغ میں اترے۔ اور مورچے تقسیم ہوئے۔ اور

کو شش کرے والے لوگ جایا مقرر ہوئے۔ اور ہر روز دونوں طرف سے لڑتے والے جوان ٹکڑے لڑا کر لے کر آتے تھے ایک حیدر سلطان اور اسکے دونوں بیٹے علی قلی خان اور بہادر خان اور خواجہ معظم خواجہ محضر (نام تمام) کے آگے سے مخالفت کو رکھتے ہوئے مزارات تک کہ شہر اور کوہ بند کے نزدیک تھے لے گئے اور بڑی جواہری اور بھاری اور بھاری دیکھائی۔ حیدر سلطان سب سے آگے حملہ آور ہوا تھا اور عجیب باتوں سے یہ ہے کہ بابا دوست یسار (نقیب۔ چوہدر) بہت سے لوگوں کے ساتھ مزارات میں کھڑا تیر اندازی کرتا تھا حیدر سلطان نے نیزہ سے اسکا کام تمام کرنا چاہا۔ ہاتھ اٹھانا تھا اور نبل میں تیر کا اگنا تھا۔ سمیع سلطان جامی جبکو میزاکامران نے ملک کے لئے بھیجا تھا۔ برج انچہ میں کہ مقابل مقبروں کے ہے میرزا عسکری کے نزدیک تھا اور لڑائی کا تماشا کرہا تھا اسقدر مسافت کے باوجود کہ چہرہ کا پہچاننا ممکن نہ تھا۔ اسے عرض کیا کہ یہ مرد کہ جسکے ہاتھ سے نیزہ گرا ہے عجیب نہیں کہ حیدر سلطان ہو۔ اسلئے کہ اس سے پہلے میں عبید اللہ خان کے ساتھ شہر طوس کی طرف گیا تھا اور میں اور حیدر سلطان ایک حملہ میں ہمارا تھے اور یہ دونوں میری انگلیاں وہیں گم ہوئی ہیں۔ اسکے حملہ کرنے کے ڈھنگ سے میں قیاس کرتا ہوں کہ وہی ہوگا۔ تھوڑی دیر کے بعد کہ وہ نیزہ لایا گیا اسکا نام لکھا تھا انہوں نے پڑھ کر اسکے قیاس پر آفرین کی۔ اور یہ بات مشہور ہو گئی۔ اس مردوں کی آزمائش والی لڑائی میں بہت لوگ زخمی ہوئے۔ اور خواجہ معظم نے سب سے زیادہ زخم کھایا۔ اور جب کے ساتھ لڑ گیا۔ اور اسی وقت میں یہ خبر پہنچی کہ میزاکامران کا کوہ رنج نام زمین واد کی طرف ایک پھاڑ کے پیچھے کہ کنارے دریائے ارغنداب کے واقع ہے بہت سے ہزارہ اور تکریدی لوگوں کو لیکر بیٹھا ہوا ہے یا ٹھہرا ہوا ہے پر ام خان اور محمدی میزاکامران اور حیدر سلطان اور مقصود میزاکامران نے بیٹا زین الدین سلطان شاملو اور بہت سے لوگ اگلے مقابلے کے لئے مقرر ہوئے کچھ یوں ہی سی لڑائی ہوئی اور مبارک تھیں کی بدولت بفع کو کہ گرفتار ہو گیا۔ اور بہت کچھ سامان اور لڑائی کے ہتھیار اور پوشی اور پیادے سلطنت کے سرداروں کے ہاتھ آئے۔ اور کسی قدر تھکی کہ فتح مند لشکر میں ہوئی تھی آسانی (فرخی) کے ساتھ بدل گئی۔ اور شاہی لشکر گاہ میں آسودگی ظاہر ہوئی۔ اور اسی طرح ہمیشہ وفادار دلاور باہم جنگ کر کے مقصدور ہوتے تھے چونکہ میزاکامران نے اپنی بدبختی کی وجہ سے رشتہ کار کو ہاتھ سے دے کر جھگڑنے اور لڑنے میں کوشش کی نام لوگوں پر مہربان ہونے اور بھائی ہونے کی مہربانی کے تقاضے سے جہان کے راستہ کرنے والے ولین آیا کہ شاہی نصیحتوں کے حکمانہ کو اپنے نصیحت ظاہر کرنے والے فرمان کے ساتھ میزاکامران کے پاس پہنچے۔ شاید کہ غفلت کی نیند سے جاگ کر سستی کا راستہ اختیار کرے۔ اور نیکو خدمتی کے وسیلے سے اپنی تقصیروں کا تدارک (عوض) کرے۔ تاکہ خواہ مخواہ اتنے لوگ مارے نہ جاویں۔ اور بزرگ بھائیوں کے اتفاق کے وسیلے سے بڑے بڑے کام کہ صواب اندیش دل میں پوشیدہ ہیں ظہور پائیں۔ اس خواہش کے موافق پر ام خان کو لٹھی گری کے طور پر کابل کی طرف بھیجا جبکہ وہ

نزدیک کتل (بلند زمین) روغنی اور آب الیتا وہ (بندھاپانی جیسے جیل) کے قندھار اور غزنین کے درمیان ہے پہنچا۔
 بہت سے ہزارہ لوگوں نے راہ کا سراغ نہ پایا۔ دن ڈھلے لڑائی ہوئی۔ زبردست سلطنت کے
 سرداروں نے مردانہ لڑائی ان لوگوں کو بہت قریب ہزارہ لوگوں کو سزا دی۔ اور
 بہت سے ان پر نصیبوں سے قیمتی کار راستہ لینے والے ہوئے۔ جب بیرام خان
 کابل کے نزدیک پہنچا۔ بالو سس اور اور لوگ استقبال کو آئے۔ بیرام خان کو لے گئے
 میراکامران نے چھاباغ میں مجلس آراستہ کر کے بیرام خان کو بلایا اسکے دست خیال میں ایسا پہنچا کہ ان دو دولت و
 سعادت کے فرمانوں کو میراکو کہ بیٹا ہوا ہو ویا مناسبتیں ہیں۔ اور وہ کہ میراکھڑے ہو کر تعظیم بحال دے بہت
 دور ہے۔ اسلئے کہ اسکے واسطے دست دانائی اور باند نصیب و کار ہے پس اُسے کام کا اندیشہ کر کے ایک کلام
 ہاتھ میں لیا اور پیشکش کے طور پر لایا میراکلام مجید کو دیکھ کر اسکی تعظیم کے لئے سیدھا کھڑا ہوا اسی حالت میں اُسے یہ
 دونوں اقبال کے فرمان پیش کئے اور اپنی اس صحیح فکر کو ان مبارک تحریروں کی تحیتوں کا وسیلہ بنایا اور بادشاہی
 تختے اور شاہی ہدیے بہت اچھی طرح سے پیش کئے اور میراکے پاس ٹھیکہ سچی سچی اخلاص پیدا کرنے والی باتیں
 نوکرین اور مجلس کے آخرین حضرت شہنشاہی کی خدمت میں حاضر ہونے کی اجازت لی اور میرزا ہندال اور میرزا سلیمان
 اور یاکار نامیرزا اور الغ بیگ میرزا کے دیکھنے کی اجازت بھی اُسی کے ساتھ ساتھ مانگی میرزا نے اجازت دی اور
 بابوس کو مقرر کیا کہ دیکھنے کے وقتوں میں ہمراہ رہے وہاں سے بیرام خان پہلے بیدار تخت اور بیدار اخلاص کے
 ساتھ حضرت شاہنشاہی کی استیلاہوسی کی طرف کہ پاک جانین جکی مونہ دیکھائی کے لئے لاکھت میں متوجہ ہوا۔
 آنحضرت باغ مکتب میں حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کی بڑی بہن حضرت پاکدامنی کے گنبد میں بیٹھنے والی
 خانزادہ بگم کے پاس رہتے تھے ماہم بیگم اس حضرت کی آنکھ تھی دس نور وروالہی کو اندر سے باہر لائی۔ اور پہنچے
 ہوؤں نے ملازمت کی بندگی کے آئین بجالا کہ پیغام کا پہنچانا اور امانت کا ادا کرنا کیا۔ اور آنحضرت کے
 سعادت بخش دولت افزا دیدار کی برکتوں سے بیرام خان اور سارے ہمراہیوں کو بڑی خوشی حاصل ہوئی۔ اور
 الوالہی کا دیکھنا کہ آنحضرت کی روشن پیشانی میں طاہرے سب لوگوں کے آنکھ اور دل کو روشن بناتے والا ہوا
 پروردگار کا ساز کا شکر بجالائے۔ اور وہاں سے حضرت پاک میرزا ہندال سے کہ اپنی بزرگ والدہ ولد بگم کے گھر میں
 رہتا تھا اور نظر بند تھا۔ جا کر ملا اور عمرانی کا فرمان اور عنایت کا خلعت اور خاص سواری کا گھوڑا کہ میرزا کے نام
 زد ہوا تھا پہنچایا اور اسطرح دوسرے روز میرزا سلیمان اور میرزا ابراہیم کی خدمت میں کہ قاسم مخلص کے گھر میں
 قلعے کے اندر قید تھے گیا اور اُس روز میں میرزا کامران کے حکم کے موافق آنگو وہاں سے باہر لا کر جلال الدین بیگ
 کے باغ میں کہ باغ شہر آرا کی نزدیکی میں ہے لے گئے تھے۔ اور بیرام خان ان دونوں بزرگوں سے اس باغ میں

اور رعایت و التفات بادشاہی سے جو کچھ کہ انکو لایا تھا انکو پچھا کر خوشوقت کیا اور وہاں سے نصرت ہو کر نیک سیاہ سنگ
 تک گیا دنگار ناصر میرزا وہاں آکر ہوا تھا گیا اور اسکو تقصیر و ن کی معافی اور فرشتوں سے درگزر کرنے اور اور طرح
 طرح کی بادشاہی جہر با نیوں کا امیدوار بنایا۔ اور اسی طرح بالغ میرزا اور سارے بزرگوں سے ایسے طریقہ کے ساتھ کہ عقلمندوں
 کے لئے لائق ہے اور بدیل و غرور اندیش کے لئے شایان ہو ایک ایک کی پریش کر کے ہر ایک کو بزرگ بخت شون کا امیدوار
 بنایا اور جو بابتیں کہ انکی گرمی کے لئے ضرور ہیں۔ جیسے کہ پاکیزگی اور صفائی کا پچھنا اور حقیقت اور وفاداری کی ہر بات
 کو مناسب بجالایا۔ میرزا کا مران نے ہر ام خان کو ایک مہینے سے زیادہ ٹھہرایا اسلئے کہ نہ اپنے مین مقابلے کی قوت یا انتھا
 اور نہ بے توفیقی کی وجہ سے خاست کی طرف قدم اٹھا سکتا تھا۔ اور اسی اندیشہ میں مترو و خاطر بن رہا تھا۔ یہاں تک
 کہ بڑے اصرار سے ڈیڑھ مہینے کے بعد اجازت دی اور حضرت خانزادہ بیگم کو التماس کر کے قندھار کی طرف روانہ کیا تاہم
 میں اس لئے کہ میرزا عسکری کو کہ میرے کئے میں نہیں ہے جا کر نصیحت فرمایا میں اور قندھار اس سے لیکر حضرت جہانبانی
 کے ملازموں کے حوالے کر دیں اور باطن میں وہ کہ میرزا عسکری کہ میرزا کا مران کے فرمانے کے موافق مقابله اور تھکے
 کے لئے اڑا ہوا ہے قلعہ کی استواری میں کوشش کرے اور اسکو کچھ ضرورت پیش آوے اور قلعہ دولت کے سرداروں
 کے ہاتھ سے فتح ہو جاوے وہ پاکدہنی کے کنبہ کی بیٹھنے والی میرزا عسکری کے چھڑانے اور سفارش کر نیکی لئے وہاں کام
 لیں۔ اور جو کچھ میرزا عسکری انصاف کے راستے سے باز گشتگی کرتا تھا اور اپنے ارادہ کی باگ کو میرزا کا مران کی خیر خواہی
 کے اندر اجازت اور سرکشی کے ہاتھ میں سوئے ہوئے تھا قلعہ کی نگہداشت اور استوار کرتے مین بڑی کوشش عمل میں
 لارہا تھا۔ اور بہت سی توپیں اور کچی قلعہ کے چاروں طرف جمع لایا تھا اور وہ قلعہ محل میں ہی نہایت ہی استوار و پائدار
 واقع ہوا ہے۔ اسلئے کہ وہ قلعہ مٹی کا بنا ہے اسکا کونڈا پھوڑا نہایت شکل ہے اسکی دیوار کا عرض ساڑھے گز ہے۔ فہمند
 لشکر کے بہادر اگرچہ شمار میں کم تھے لیکن کوشش اور جانفشانی کر کے مروا گئی کی داو دیتے تھے چنانچہ ترکمان (قزلباش
 اور لشکریان) حیرت کے مقام میں تھے اور حیرت کے سبب سے غیرت کے میدان میں آتے تھے ایک روز حضرت جہانبانی
 نے ایک خاص صحبت (مجلس) ترتیب دی تھی اور اخلاص کی چار دیواری کے رازدار (پچھے دل سے غیور) ہر طرف سے
 ایک حکایت کا دروازہ کھولے ہوئے تھے اور ہر طرف سے ایک روایت (نقل) کا رشتہ باتہ میں لائے ہوئے تھے اور
 جلسہ کو دلاویز حکایتوں اور خوشی بڑھانے والی افسانوں کے بیان کرنے سے گرم رکھتے تھے۔ دلاوروں کی اکسیر
 ایسی باتوں سے بجا ورون کے نقد کی کھرائی بڑھتی تھی اور مروا گئی کے کم سرمایہ رکھنے والوں کو ہمت کا سرمایہ حاصل ہوتا
 تھا۔ اسی درمیان میں حضرت شہنشاہی کو کمال شوق سے یاد فرمایا کہ نہیں معلوم۔ اس خلافت کے جو بہار کے تارہ
 مرد کا حال کیا ہو گا کہ دوستوں سے جدا دشمنوں کے درمیان ہے۔ اور بے عقل حد کرنے والوں اور تہہ راہ بدلتیوں
 کا اس سعادت کے گلاب کے رخت کے پارہ میں کیا خیال ہو گا اور وہ پارہ دل اور امید اور خون کے بھرے دل

کے ساتھ خدائی درگاہ میں کہ بے قرار گشتہ لوگوں کی وارد بخشنے والا ہے اخلاص کا ہاتھ کھول کر اس سلطنت کے یاکین
 خوشبودار و نشت کی جان کی ورازی اور مقصد و رمی کے لئے دیکھا جانے لگے۔ اور اس مضمون کے ساتھ دل کے
 آبلہ کی گرہ کھولنے والے ہوئے ترجمہ شہزاد کا۔ اسے خدا تو اس بادشاہوں کے لائق گوہر گو۔ بدگوہوں (بزدلوں)
 کے اسباب سے دور رکھو انش کے ویا سے اسکو آب (پانی) چمک و مک (دے) بنیش (بنیانی) کے آفتاب سے
 اسکو تاب (روشنی) نورانیت (دے)۔ آفتاب نے آسمان پرست دور کئے تب کہیں یہ بت نورانی ستارہ پرو سے
 سے باہر آیا۔ ستاروں نے بہت مبارک نظریں کیں۔ تب کہیں (اسوقت) اس چاند نے اپنی صوت سے یا چھپر
 سے گھونگروالے بال اٹئے۔ بلند آسمان نے بہت گردشیں کیں۔ تب کہیں ویا اس گور سے تعیبہ ورنی۔ دہلی روشنی
 اسکا حصہ ہو چو۔ اسکا نورانی دل تاریکی مت و کیو۔ اور اپنے فیض و برکت کا اثر رکھنے والے دل کی تسلی کے لئے
 اس بلینہ بہت مبارک روزگار کے طالع کے رائج کو منگا کر غیبی رازوں کے لئے بمنزلہ لوح محفوظ کے پناہ پڑی غور و فکر
 کے ساتھ مطالعہ فرمایا اور آنحضرت کی ذات کی سلامتی اور عمر کی زیادتی اور اقبال کے درجوں کی ترقی اور دشمنوں کی
 خانہ خرابی اور بدخواہوں کی نادر و ای اور ناراستوں کی کج اندیشیاں اس سعادت کے دیباچہ سے معلوم فرمائی اور
 خوشی کے جوش میں سر اٹھا کر پاک زبان پر لائے کہ خدا کا شکر ہے کہ اس فکر و ترو سے وکوبہ کلک اطمینان حاصل ہو گیا
 امید ہے کہ ہم عنقریب اس نور و رو الہی کے دیدار سے خوشوقت ہو دیں گے۔ اور ہم اس سعادت پونہ کے طالع کی کہتے
 سے سارے دشمنوں پر ظفر یاب اور فتح مند ہو دیں گے پھر خدا کے شکر کے سیرے پیش پہنچا کر قلعہ کے فتح کرنے میں کوشش
 کرنے والے ہوئے۔ اور میرزا عسکری قلعہ دہلی کی ہم میں نہایت وجہ گنجبانی اور انتظام طوطا رکھا تھا۔ اور ہرات
 دن مورچوں کو بدلتا تھا کہ ایسا نہ کہ کوئی جماعت اپنے مورچے سے یک جہتی (ایک طرف) ہو مامور سازش کرنے کا
 حرف و میان میں ڈال کر کسی طرح کا خلل نگاہبانی کی بنیادوں میں ڈالے۔ اور جب محاصرہ مدت تک رہا اور بادشاہ
 ملازموں سے کوئی آکر نہ ملا تو لباشیہ امیر انشی کوشش سے عاجز آکر لوٹنے کے لئے فکر مند ہوئے۔ حضرت جہانپاد
 نے اس بات کو انکے احوال کے روزنامہ سے پڑھ کر قلعہ کے لینے میں پہلے سے زیادہ کوشش اور اتمام فرمایا۔ اور
 اس مورچے سے کہ اقبال کا خیمہ گاہ تھا ایک رات کوچ کر کے پرانے شہر قندھار کی طرف سے دروازے کے نزدیک جا کر
 استقرار حاصل کر کے ڈھیلہ پہنچ جاتا اور اس جگہ کو چار ورہ کہتے ہیں ایک استوار مورچہ تیار کیا اسکی صبح کو ترکمانوں
 (ایرانیوں) نے اس بات سے باخبر ہو کر قلعہ کے فتح کرنے پر بہت باندھی اور سب اطراف سے اٹھ کر آگے آئے
 اور دائرہ کو تنگ کیا میرزا عسکری نے پریشان ہو کر مجوزاری کی بنیاد ڈالی اور ہزاروں مضطرب اور بے قرار سی سے
 عزم کیا کہ چونکہ حضرت پاک و انبی کے گنبد کی بیٹھنے والی تشریف لارہی ہیں انکے آگے آئے تک جہے مہلت دیجئے
 کہ انکے وسیلے سے خاطر جمع کر کے خدمت میں حاضر ہو سکوں اور اپنی عرضی خراجہ و دست خاوند کے بھائی

میر ظاہر کے ہاتھ پاک خدمت میں بھیجی حضرت جہانبانی نے کہ جو اندوہی اور موت کی کان تھے اسکی عرض کو قبولیت
کی جائز میں جگہ دے کہ چند روز قلعہ کی مٹھ کو ڈھیل دی۔ میرزا تہ رانی کی وجہ سے ظاہر میں عاجزی کا طریق اختیار
کئے تھا اور پوشیدگی میں قلعہ کی استوارسی میں کوشش کرتا تھا۔ اور جب پاکدامنی کے گنبد کی بیٹھنے والی اور پریم خان
نے اسے بھرنے سے منع کیا۔ مخالفت کا طریق اختیار کیا چند عہد علیا نے کوشش فرمائی کہ میرزا عسکری کو نادر
خیال سے باز رکھیں اور پاکدامنی کے چوڑے سے مشرف کریں چونکہ اسکی سعادت کا دماغ پریشان تھا بزرگ نصیحتوں
نے کوئی اثر نہ کیا اور وہ اپنی اسی سختی اور سرکشی پر قائم ہوا۔ سرکشی کی زیادتی سے حضرت علی کو نہ چھوڑا کہ قلعہ
سے باہر نکل کر جہانبانی کے بلند لشکر گاہ میں تشریف لائیں۔ حضرت جہانبانی کے پاک دل کو میرزا کی اس ناراستی
سے اسکی بدبختی کا اندازہ اور مخالفت کی مقدار وغیرہ ظاہر ہوئی خدا کی مہربانی پر کہ وسیلہ ڈھونڈنے والوں کی فوج
بے بھروسہ کر کے قلعہ کے فتح کرنے میں بہت زیادہ کوشش فرمائی۔ اسی درمیان میں محمد سلطان میرزا کا بیٹا
ان میرزا کے سلطان حسین میرزا کے نواسوں سے تھا اور توج بیگ کا بیٹا شیر افکن بیگ اور نعم خان کا بھائی
فیض بیگ اور میر عبداللہ کے بیٹے میر برک اور میرزا حسن خان کہ سب وار کے بنی مختار کے سیدوں سے ہیں اور اور
بہت سے لوگ کابل سے پہنچ کر جاتے نصیب کی رہنمائی سے آستان ہوسی کی سعادت پانے والے ہوئے۔ اور
کے بھاگ کر چلے آئے کا سبب وہ تھا کہ میرزا کا مان الغ میرزا کو قید میں نگاہ رکھتا تھا۔ اور خبر داری کے لحاظ سے ہر ہفتہ میں
ایک شخص کو سونپتا تھا جب شیر افکن کی باری آئی وہ بھی میرزا سے ڈرتا تھا اس جماعت کے ساتھ الغ میرزا کو لیکر
آپا آیا اور ملازمت کی دولت حاصل کی۔ اور حضرت جہانبانی نے ان لوگوں کو بے انتہا مہربانیوں کے ساتھ سر ملندی
کی خدمت جسے زمین و آوار الغ میرزا کے نام ہوئی۔ اور قاسم حسین سلطان اگرچہ انکی ہمراہ نکلا تھا۔ لیکن ایک رات رہتے
ہول کر ہزارہ کے درمیان جا پڑا۔ اور چند روز کے بعد لٹا ہوا پیادہ پانوں میں چھپے پڑا پہنچا آنحضرت نے فرمایا
کہ ایسی تک تیرے احوال میں کچھ نقصان تھا کہ تو نے راہ گم کی اور اپنی بلا میں مبتلا ہوا۔ اور اس کے بعد وہ وہ بیگ
ہزارہ اپنے سواروں اور نوکران سمیت آیا اور کابل کے سرداروں کی بھی عرضیاں پہنچیں۔ اس جماعت کے پہنچنے
اور اکثر ان امیروں اور سرداروں کی عرضیاں آنے سے کہ کابل میں تھے شاہی لشکر گاہ میں ایک بڑی خوشی
پیدا ہوئی۔ اور قزلباشیہ کہ مشرور و خاطر تھے مطمئن ہو کر بڑی سرگرمی سے کوشش کرنے لگے اور قلعہ داری کے کونوں
میں جل جل پڑی اور پاداری کا پائون محافظت کے کنگورے سے پھسلا قلعہ کے رہنے والے روز بروز میرزا عسکری
کا حال کدھر قلعہ کی دیوار سے ذریعہ تیر وغیرہ کے پھینک دیتے تھے کہ قلعہ نشینوں کا کام و شوار ہو گیا ہے اپنے انتظام
میں مروان رہو۔ اور قلعہ کے فتح کرنے کے لئے ہمت کی کہ مضبوط باند ہو۔ اور کوشش سے ہمت مت ہارو۔
قلعہ کے لوگ تنگ آ گئے ہیں۔ انجام کاریہ نوبت پہنچی کہ میرزا عسکری کے لشکر کے سردار اپنے آپ کو قلعہ سے ایک ایک

کر کے باہر سینکے لگے اور توپچی اور پاپے اور پے کو دتے تھے۔ پہلے خضر خواجہ نے اس موقع کے نزدیک کابل کا خیمہ کاٹھا اپنے آپکو قلعہ سے گرایا اور عاجزی کا گریبان اٹسار کے ہاتھ سے پکڑ کر حضرت جہانبانی کے پاؤں قدموں پر گرا۔ اور اس کے بعد موبیہ بیک ڈوری باندھ کر قلعہ سے نیچے آیا اور زمین بوسی کی بزرگی سے سر بلند ہوا اس کے بعد اسماعیل بیک کہ حضرت گیتی ستانی فرودس مکانی کے امیروں سے دلاوری اور شہرت میں مانا ہوا تھا پہنچا۔ اور قراچہ خان کا ہتھیار ابوالحسن بیک اور نور بیک کا بیٹا منور بیک اسکی ہمراہ آئے اور ایک رات خضر خان ہزارہ نے قلعہ سے اپنے آپکو گرایا دو تین ہزارہ اسکو پیٹے پر چڑھا کر کوہ لک کی جانب روانہ ہوئے چونکہ کام بے انتظام ہو گیا تھا میرزا عسکری نے قلعہ میں ٹھہرنے کا ارادہ رکھا تھا۔ اور نہ گیتی پناہ بارگاہ میں آئے کاموں کو نہ کرتا تھا۔ اسلئے اسنے چاہا کہ اپنے آپکو ایک سلامت کے گوشہ میں کہیں اور اس جابے خطر سے کنارہ پر ہو کر اپنا وقت گزرے اسکی صبح کو فتنہ لشکر میں خبر پئی کہ خضر خان ہزارہ نے قلعہ سے باہر نکلا ہوا گئے کا راستہ اختیار کیا ہے کچھ لوگ اسکی جستجو میں گئے اور وہ کچھ راہ چل کر ایک تہر کے پچھے چپ گیا تھا اور بعض معتبر لوگ نقل کرتے ہیں کہ خضر خان ہزارہ کسا تھا کہ کسی مرتبہ وہ لوگ کہ میرے پکڑنے کے لئے مقرر ہوئے تھے میرے نزدیک سے گزرے اور ایک دفعہ ایک نے جانو خیال کر کے میرا دامن پکڑا مینے خون کے مارے سانس تک نہ لیا جب رات ہوئی میں تہر کے نیچے سے باہر آیا اور اپنی امن کی جگہ کی طرف روانہ ہوا۔ جب حضرت جہانبانی کی روز افزون دولت ظاہر بینوں کے دل نشین ہو گئی اور قلعہ نشینوں پر روشن ہو گیا کہ حضرت جہانبانی کے اقبال اور وفادار جان نثار کرنے والوں کی کوشش سے قلعہ کی نگہداشت ممکن ہوئی ہے میرزا عسکری غفلت کی بنیاد سے جاگ کر پریشان اور تھرا ہوا۔ نہ پاؤں جانے کے تھے اور نہ جگہ ٹھہرنے کی۔ اسنے التماس کیا کہ قندھار کو دولت کے سرواروں کے حوا کرتا ہوں مجھے جانے دین۔ کہ کابل کو چلا جاؤں۔ حضرت جہانبانی اسپر راضی ہوئے اور اسکا بیوہ خیال صورت پذیر ہوا۔ ناچپار حضرت حمد علیا خانزادہ بیگم کو پاک حضور میں بھیجا تو انہوں نے گناہوں کی معافی چاہی۔ اور انہوں نے اس پاکدامنی کے خاندان کی برگزیدہ کی درخواست کے وسیلے سے معافی کی تحریر لکھی نطاؤں کی کینچی پنجشنبہ کے روز پچیسویں تاریخ ماہ جمادی الاخریٰ لکھے گئے سال کو میرزا عسکری اس پاکدامنی کے گنبد میں بیٹھنے والی کی ہمراہ عاجزی اور پیشانی کی راوی ملتے بالکینہ حضرت جہانبانی شاہی دیوانخانے میں عزت کی صفوں کی مجلس کے آراستہ کمرے والے تھے۔ اور چغتائی امیر اور قزلباش (ایرانی) صف باندھے اپنے وجوں اور مرتبوں کے موافق کھڑے تھے بیرام خان بادشاہی حکم کے موافق میرزا عسکری کی گردن میں شمشیر لٹکا کر حضور میں لایا حضرت جہانبانی نے حضور مت جانی کے باوجود کہ میرزا سے معافی نہ ہوئی تھی۔ ملکات کی مصلحتوں اور سلطنت کے قواعد سے قطع نظر کہ صرف اپنی ذاتی مہربانیوں اور پیدائشی ترحم کی زیادتی سے اس پاکدامنی کے گنبد میں بیٹھنے والی

کی سفارش کے قبول کرنے کو پسندیدہ طریقوں اور اچھی بزرگ عادتوں کی رسموں سے شمار کر کے معافی کا قلم اور مدد گزرتی
 تھراؤ سکے اعمال کے صحیح طریقہ عمل التفات کے پرووں کا گہرا گیا اور عنایتوں کی بزرگوں کا چھپایا گیا کیا۔ اور اس اقبال
 کے مقدمہ پر خدا کی مہربانیوں کے شکر کا سجدہ بجالا کر حکم فرمایا کہ شمس میرزا کی گردن سے دور کی اور اس کے بندگی کے
 آداب بجالانے کے بعد (جبکہ وہ آداب بندگی بجالا چکا) اسکو حکم ہوا کہ بیٹے۔ اس کے بعد محمد خان جلا اور شاہم خان
 اور قلم خان اور شاہ سیستان اور تولک خان تو جی تیس آدمیوں تک کو شمشیر اور ترکش انکی گردنوں میں لٹکا کر کورنش
 (جنگ کر سلام کرنے کے لئے لائے۔ ان لوگوں میں سے مقیم خان کو اور شاہ سیستان کو فرمایا کہ اس کے پاؤں
 میں پڑیاں اور گردن میں تختہ ڈال کر نگاہ رکھیں اور دن کے آخر سے صبح صادق تک کہ عالم بالا کے فیض کے اترنے
 کا وقت ہے و لکشا مجلس رکھی۔ اور عبرت پڑھانے والی ستر گزشتین بیان فرمائیں۔ اور میر قلندر اور سارے قوال
 اور باجہ بجانے والے نغمہ پروازی کے وسیلے سے جہان کے راستہ کرنے والے دل کارنگ صاف کرنے والے تھے
 اور اسی جلسہ کے درمیان میرزا عسکری کا خطا جو اسے آنحضرت کے بیابان کی راہ میں توجہ فرمانے اور مسافرت اختیار
 کرنے کے وقت میں بلوچوں کے گرد ہون کے نام بھیجا تھا بھنسن (وہی) موجود کیا اور عزت کے فرش کے کپڑے ہوتے
 والوں میں شاہی اشارہ کے موافق میرزا کو دیا میرزا پر زندقانی تلخ ہو گئی اور عیش مکدر (تیرہ) ہو گیا۔ آخر وقت کے
 تقاضے کے موافق حکم ہوا۔ کہ میرزا کو نگاہ رکھیں اور کورنش کے لئے لائے رہیں۔ کہ اب کہ اس کے گناہ پیدائشی بزرگ
 صفحوں کے تقاضے سے بخش دئے گئے ہیں چند روز قید میں رہ کر نصیحت قبول کرے۔ اور دوسرے روز قح کے
 جندوں کا ماہچہ قلعے کے اندھیرے کے بیٹھنے والوں کی رات روشن کرنے والا ہوا۔ اور محمد مراد میرزا اور حبیانی
 امیر اور تزلبا شیعہ حضرت جہان بانی کے ساتھ ساتھ شہر میں آئے۔ اور تین رات دن وہ فجر کے قابل شہر مبارک مدنی
 شوکت سے امن و امان کے اترنے کی عکس رہا۔ چوتھے روز بزرگ دل کے پوشیدہ راز کے موافق شہر کو محمد مراد میرزا
 کو عنایت فرمایا اور خود دولت اور اقبال کے ساتھ حضرت فردوس مکانی کے چھار باغ میں کہ از عذاب کے کنارے
 واقع ہے اترنے کی بزرگی فرما کر عمدہ عمدہ میوے اور پھل رکھنے والے درختوں سے لذت حاصل کرنے والے اور اُنکے
 سایہ میں بیٹھنے والے ہوئے۔ اور اس و لکشا منزل میں میرزا عسکری کے اسباب اور اموال کی کسب طوفان سے جمع
 کیا گیا تھا کار پروادوں اور کارکون نے ایک فہرست لکھ کر یاں نظر میں گزرائی۔ آنحضرت نے اسکو اعتبار کی آنکھ میں
 نہ لاکر سپاہ کے بجا وروں کو کہ مفلسی کی تحریروں کی پیشانی پر کتنے نئے عنایت فرمایا۔ جب میرزا اکامران کو یہ خبر پہنچی
 کہ قندھار فتح ہو گیا ہے اور حضرت جہان بانی کے بلند لشکر کی توجہ کابل کے تابع کرنے کی ہے۔ میرزا سوچ میں پڑا
 اور تردد ہوا۔ اور حضرت شہنشاہی کو پاکدامنی کے گنبد میں بیٹھنے والی خانزاہہ بیگم کے گھر سے اپنے گھر میں لایا اور
 اپنی بڑی بیوی خانم کے حوالے کیا اور شمس الدین محمد غزنوی مشہور بنام انگہ خان کو قید کر کے ایک نالائق مقام میں نگاہ

رکھا اور اپنے امیروں سے صلاح و مشورہ طلب کیا کہ میرزا سلیمان کے بارہ مہینے کیا کرنا چاہئے ملا عبدالحق نے کہ میرزا کے
 ساتھ استاد کی نسبت رکھنا تھا اور بابوس نے کہ ملکی کاموں میں دخل دینا تھا کھا کہ مناسب وہ ہے کہ میرزا کو
 دلاسا دے کہ بدخشان دینا چاہئے تاکہ کار کے وقت میں کام آوے اور میرزا سلیمان کے طالع کی مددگاری سے وہ
 کہ اس سے چند روز پہلے میرزا نظر علی اور میرزا تاجیکانی اور شہر علی بلوچ اور دوسرے لوگوں نے اتفاق کر کے قطعہ
 طغر کو لے لیا تھا اور قاسم برلاس کو دوسرے سرداروں کے ساتھ قید کر کے میرزا کا مران کو کھلا بھیجا تھا کہ اگر
 میرزا سلیمان کو بھیج دو گے تو ولایت بدخشان آپ کے حوالہ کر دی جائیگی ورنہ ان لوگوں کو کہہئے کہ فدا کر دیا ہے
 ہم قتل کر ڈالیں گے اور ملک بدخشان اور بک کے سپرد کر دیں گے۔ اسلئے اس میرزا سلیمان اور میرزا ابراہیم اور
 مریم بیگم کو بدخشان کی نصحت دی گئی۔ میرزا موضع مودہ میں سار کے پایہ تک پہنچا تھا کہ میرزا کا مران میرزا سلیمان
 کی نصحت سے پشیمان ہوا آدمی میرزا کے بلانے کو بھیجا کہ بعضی زبانیں باتیں باقی رہی ہیں۔ شکر جابین میرزا سلیمان
 اس طلب سے بدگمان ہوا معذرت نامہ جواب میں لکھا کہ چونکہ میں نے نیک گھڑی میں نصحت پائی ہے تو ٹھنا منا ہوا
 نہیں سمجھتا ہوں آپ کی توجہ و مہربانی سے امید ہے کہ ان باتوں کو کھل کر قریب سے سبھا کے معتمدوں سے ایک
 کے ہاتھ بھیج دیں تاکہ اسکے موافق عمل کیا جاوے اور خود جلدی کے ساتھ بدخشان کی طرف روانہ ہوا بدخشان پر
 پہنچا تھا اور پیمان کا ٹوٹنا اور اسی احوال کے درمیان یادگار ناصر میرزا کا بل سے بھاگ کر بدخشان کی طرف گیا اور جب دانے نے پہچانا
 کہ میرزا کا مران کو اس بدلے کے گھر (دنیا) میں اسکو اسکے کاموں کا بدلہ دیوے روز بروز اسکے اسباب آفاہ
 ہوتے تھے میرزاؤں سے میرزا ہندال کے سوا کوئی اسکے پاس نہ رہنا چاہا اسلئے اسکی دلجوئی کر کے مقرر کیا کہ یادگار
 ناصر میرزا کا چچا کرے اور اسکو گرفتار کر کے لاوے اور ایک پختہ وعدہ کیا کہ جو کچھ آجکے روز قبضہ میں رکھتا ہوں اور
 اسی طرح جو کچھ اسکے بعد بھی قبضہ میں آئے گا تیسرا حصہ تیرا ہو گا اور اس عہد و پیمان سے میرزا کو کہ نظر بند رکھنا تھا
 نصحت دی اور میرزا ہندال کہ اسکی بدسلوکی سے تنگ آ گیا تھا اسلئے مکاری کے ساتھ قبول کیا اور اسکے نیچے
 سے چٹکارا پانے کو ایک بڑی فحمادی سجھا اور پاسے منار سے گزر کر مصداوت کی رہبری سے حضرت
 جہانبانی کی ملازمت کی طرف متوجہ ہوا میرزا کا مران کو اس واقعہ کے حادثہ ہونے
 سے پریشانی ظاہر ہوئی اور اسنے اپنے کام کا سرشتہ گم کیا (سٹ پٹا گیا) اور اسکے ملازموں اور مصاحبوں
 سے ایسا کوئی کہ اسکی بہتری ملحوظ رکھ کر سچی بات کہے نہ تھا۔ اسکے بہت سے اوگون کی بیانی کی انکو بند اور
 دانائی کی انکو عقلمند کے دروے اُپلی ہوئی (بہت ترخ کہ دیکھنے کی قدرت نہ رکھتی ہو) سچی راستی کا راستہ اور ہر
 حکم طریقہ نہیں دیکھتے تھے۔ اور اس گروہ کو جو حال کی صلاح کو معلوم کئے ہوئے تھا۔ یہ قدرت نہ تھی کہ واقعی بات
 کہہ سکے اور اسکے وسیب تھے کہ بعضوں کو عرض کرنے کی قدرت نہ تھی۔ اور اپنے اس قسم کے تھے کہ میرزا کے دل کا

ظاہر کرتے تھے اور حق کا ظاہر کرنا وقت کے مناسب نہ سمجھتے تھے اسلئے انہیں یقین تھا کہ ہرگز یہ اسکی عادت نہیں ہے کہ کسی کام میں اپنی رائے کے خلاف دوسرے کی رائے صواب کو قبول کرے۔ اسلئے ظاہر کرتے ہی رنجیدہ خاطر ہو جاتا اور اسکی آبرو کی کینے واسلئے کی قدر و منزلت کے گھٹنے اور کم ہونے کا باعث ہو گی۔ حالانکہ دولت خواہی اور خیر اندیشی کا حق یہ ہے کہ ایسی باتوں میں اپنا نقصان پیش نظر نہ رکھ کر توقف نہ کریں اور سستی اور تاخیر میں نہ گزاریں اسلئے کہ اسکا نقصان انجام میں سب کے حال کی طرف پکڑتا ہے۔ اور ان علوان کا نقصان سب کی دولت کے زمانے سے لینے والا ہوتا ہے۔ اور مشورت دینے میں خیانت کرنے کا نتیجہ کہ بہت بڑی خیانتوں اور بہت بڑے گناہوں سے بے لہو و زہر میں آتا ہے اور بیداری اور خوشامد گوئی کا قاتل کہ بے دوستی اور بے سعادت کی داغ بیل ہے اُسکے حال اور انجام کے خسارے پر غور ہوتا ہے۔ مناسب یہی ہے کہ اگر ان لوگوں کو حق کے نہ چھپانے اور سچے کے ظاہر کرنے کے وقت میں کوئی ایسی ناپسندیدہ بات کہ طبیعت کے ناموافق ہو سچے۔ اسکو اپنے زمانے کی سعادت سمجھیں اور اس پر خوشوقت ہو کر رنجیدگی خاطر کا شکن خوشحالی کی پیشانی میں نہ ڈالیں۔ کہ اگرچہ ظاہر میں بزرگوں کی بے عزتی ہوتی ہے لیکن اذرو سے حقیقت پاک دل تعریف کرتے ہیں۔ اور اگرچہ ایسے نصیحت کرنے والے ظاہری اعتبار سے آقاؤں کی رائے کے برخلاف راستہ چلتے ہیں لیکن باطنی اعتبار سے ذمہ داری کے فرض سے بھی رہائی پاتے ہیں اور نعمت کا حق بھی ادا کرتے ہیں۔ اور اسلئے ساتھ یہ بھی ہے کہ عاقبت اندیشوں اور آخر بینوں کی نظر میں پسندیدہ تعریف کے قابل بات کہنے والے اور کام کرتے نظر آتے ہیں۔ القصہ میرزا کامران کو مصلحت آموز عقل کے ننوے اور ایسے سعادت پر بھانسنے واسلئے ہمراہیوں کے گم ہونے کی وجہ سے غلطی پر غلطی صورت دکھاتی تھی۔

حضرت جہانپانی حجت آشیانی کے پاک لشکر کا قندھار سے کابل اور ان ملکوں کے فتح کر نیکی لئے کوچ کرنا

جب پاک نشان رکھنے والا اول قندھار کی مہم سے فارغ ہوا کابل کا فتح کرنا بلند ہمت کے آگے رکھا گیا ہوا۔ اسلئے اس ارادے پر حضرت فردوس مکانی کے باغ سے کوچ کر کے مقام بابا حسن ابدال سے زیادہ اور پیغمبر گنبد میں بزرگی کا اثر نافرمایا اور ہمیشہ اس حملے کی فتح کا خیال السام پیر دل کے صحن پر چمکتا تھا (یعنی بادشاہ ہر دم اسی خیال میں مشغول تھے کہ کس طور سے اس حملے کو فتح کریں) اور دور بین دولت خواہوں اور اخلاص فاش لوگوں (اور دور اندیش خیر خواہوں اور سچے و فادار لوگوں) کے ساتھ ہمیشہ گفتگو کی جاتی تھی۔ بہت سے ایرانی

سفر کی مدت کی فوری سے بخیرہ خاطر ہو کر بغیر خصلت لئے چل دیئے۔ اور بعض تقاضے کے ساتھ رخصت لیکر بدرجہ
 بدائع خان اور اور لوگ کہ شاہ کے فرزند کی ملازمت میں تھے وہ بے پروائی کی کمی کی وجہ سے ظلم اور اور زور و سنی کا
 پانچ رعیت اور آبادی (بستی) پر کھولتے تھے۔ اور اس نالائق عمل کو اپنے زمانے کی کشادگی (اپنے سرمایہ کا بڑھنا)۔
 خیال کرتے تھے۔ شہر کے ادنیٰ اور اعلیٰ انصاف چاہتے اور فریاد کرتے ہوئے۔ شاہی درگاہ میں پہنچتے تھے۔ اور حضرت
 جہانپانی اس معاملے میں متروک تھے۔ کہ اگر ظالموں کو تنبیہ کیجاتی ہے شاہ کی خاطر آرزو ہوتی ہے اور اگر انصاف کے
 قانون پر عمل نہیں ہوتا ہے تو ظالم زیر و ستون سے ہاتھ نہیں روکتے ہیں۔ اور یہ بات خدا کے غضب کا باعث ہوتی
 ہے۔ لیکن چونکہ وقت کا تقاضا نہ تھا۔ حیرت کے مقام میں اگر اس کام کی تدبیر دوسرے وقت پر موقوف رکھتے تھے اور جب
 کامل پر حملہ آور ہونا چاہتے ہو گیا۔ تو پاکدہائی کے نیچے کی پروہ نشینوں سے بعض کے قیام کرنے اور اشیا اور اسباب ضروری
 کے نگاہ رکھنے کے لئے چند مندرجین بدائع خان سے مانگین اور سچائی کی ترجمہ کرنے والی زبان سے فرمایا کہ اپنے
 عہد و بمان کے موافق قید و تہا سے لئے مقرر رکھا ہے۔ لیکن ایک ایسی جگہ سے کہ اپنے آدمیوں کو وہاں بھیج دو کہ
 اور وکلو انہی طرف سے مطمئن کر کے ارادے کا پاؤں سفر کی رکاب میں ملائیں چارہ نہیں ہے بدائع خان اپنے معاملہ
 نہ سمجھنے کی وجہ سے اس سے باز رہا اور دشمنوں کے طریقے پر شاہی حکم کی فرمانبرداری میں کہ کام کی اصل تھی
 جلدی نہ کی۔ بڑے بڑے سرداروں نے کہ ملازمت میں تھے پاک عرض میں پہنچا یا کہ ہم ایک بڑا کام پیش رکھتے
 ہیں قید ہار کے لینے سے چارہ نہیں ہے۔ تاکہ جس کام کی طرف کہ ہم متوجہ ہوں بے فکر ہووین۔ آنحضرت نے
 شاہ کی مہربانیوں پر نظر فرما کر نہ چاہا کہ شاہی لوگوں کا دل عبارتاً لودہ ہووے اسلئے انکی ناپسندیدہ حرکتوں کو اپنی ہمت
 کی بردباری سے معاف فرمایا اور اپنے بھادوسپاہیوں کی تسکین خاطر کی۔ اور اس فکر میں تھے یہ بات سوچنے لگے
 کہ بدخشان کی طرف کوچ فرما کر میرزا سلیمان کو اپنی ہمراہ لین اور کابل کے تابع کرنے کو متوجہ ہوں۔ اور چونکہ سب سے
 اچھا مطلب کابل کے جلدی سے فتح کرنے میں حضرت شہنشاہی کے سعادت بڑھانے واسے ویدار کا شوق اور اس
 خلافت کی آنکھ کے نور کے باکمال حمال کا حاصل کرنا تھا کیونکہ آسمانی اشاروں کے موافق ساری غیبی فتوحات کو انھیں
 کی سعادت کی روشنی رکھنے والی ذات کی برکتوں سے جانتے تھے۔ و میدم اس ارادے کے جاری کرنے اور اس
 آرزو کے پورا کرنے کے لئے کوشش ظہور میں آتی تھی۔ اسی درمیان میں شاہ کا بیٹا رحمت کے باغوں کی طرف نظر کر لیا
 اور بتائش کے حوضوں میں اترنے والا ہوا۔ (مرگیا) عزت کی بساط (فرش) کے مقربوں اور منزلت کی قرب کے مخصوص
 لوگوں نے جائے عرض میں پہنچا یا کہ جاڑے کا زمانہ نزدیک آگیا اور بال بچے اور اسباب وغیرہ اس کو ہستان میں
 ہمراہ لیجا نا ایک طرح کا ناممکن نظر آتا ہے شاہ کے بیٹے کو چکر گئے ترکمان (ایرانیوں) پر قید ہار کو چھوڑنا مناسب
 نہیں ہے۔ خاص کر کے ایسے سرکش لوگ کہ ولایت کی بنیاد کے خراب کرنے اور آسودگی کے ستونوں کے ڈھانے میں

دراز دستی رکھتے ہیں۔ اور باوجود اسکے کہ انکو شاہ کی طرف سے حکم دیا گیا تھا کہ بندگی کا پٹکا جان کی کمر باندھ کر پیشہ حضور
 کی ہمراہ ہیں۔ انہوں نے گنہگار کی ہے اور غفلت کی شراب کے نشے کے سبب سے احکام کے قبول کرنے میں
 سرگرمی (آوازی) نہیں رکھتے ہیں۔ بلکہ اطاعت کے گئے احکام کی نایب اور سی کی وجہ سے اپنے ظاہر اور باطن کو
 مخالفت کے ساتھ موافق کر کے بے حیائی کی نقاب چھڑے کے آگے چھوڑے ہوئے ہیں۔ دولت کے لائق وہ ہے
 کہ اپنے ظلم کا ہاتھ شہر کے مسکینوں اور عاجزوں کے احوال کے دامن سے کہ خدا کا بھلا عطیہ ہیں کوتاہ کریں۔ اور
 یہی نہیں سکنا کہ اس صواب کے ساتھ نسبت رکھنے والے خیال میں کسی طرح کا غبار شاہ کے دل میں پیچھے اور چونکہ
 میان سے کابل تک فاصلہ بہت ہے۔ اور ہزارہ کے گروہ اور افغان کے قبیلے کہ چوتھی اور دہلی سے بہت زیادہ
 ہیں اور ان راستوں کے طرے بھاری پتھر بنے ہوئے ہیں۔ خاص کر کے کہ میرزا کامران کے ساتھ بات درمیان
 میں رکھتے ہیں ایسی امن کی جگہ کا ہاتھ میں لانا کہ دل کو ہر ایک طرح پر اطمینان دیوے بھلا کام ہے۔ اور اس وقت
 اس مقام سے بہتر کہ اس کام کے لئے لائق ہو۔ قندھار کے سوا نہیں ہے عقل اور عزم اور بدل کے موافق داغ خان
 کو حکم دینا چاہئے کہ قندھار کو خوشی سے خواہ ناخوشی سے خالی کر دیوے اور اگر وہ نہ کرے تو محاصرے اور غلبہ کے وسیلے سے اس
 کو بھڑک کر ایک محبت نامہ شاہ کو لکھنا چاہئے کہ جس میں حالت اور وقت کی ضرورتوں کی تفصیل ہو اور سچی دوستی
 کی زیادتی اور موافقت کے باقی رکھنے پر دلالت کرے۔ اور چونکہ بلند ذات رکھنے والے شاہ داناوی اور انصاف
 کا کان ہیں اس عمل کو تعریف کے لائق عملوں سے شمار کریں گے اور اس بات (مقدمے) میں سب سے بڑا بھائی بھائی
 حاجی محمد خان بابا قشقہ تھا۔ حضرت جہانیا نے فرمایا۔ کہ ہنر یہ سب کچھ مان لیا لیکن محاصرہ کرنا اور جھگڑے
 والی کی تلوار کھینچنا اور بالکل مخالف ہو جانا بد صورتی سے خالی نہیں ہے (ایک بہت بڑی بات ہے) اگرچہ
 انہوں نے اعتدال کے سیدھے راستے سے گزرنا اختیار کیا ہے لیکن میں اس بے اعتمادی کو درکار کے ہندوں کے لئے
 اپنی تمنا سے لئے تجویز نہیں کرتا ہوں اسلئے کہ ان دونوں صورتوں میں بد داغ خان کے آدمی ضائع ہونگے۔ زمانہ کے
 دنوں کی پہلی نظر میں یہ بات بدنام معلوم ہوگی۔ وہی بہتر ہے کہ دیر اندیش عقل کے وسیلے سے ایسی تدبیر سوچنا چاہئے
 کہ میرزا سے بھڑے قلعہ ہاتھ آجائے اسلئے آدمی بد داغ خان کے پاس بھیجا کہ چونکہ ہم کابل کے فتح کرنے کو جا رہے ہیں
 میرزا عسکری کو قندھار میں قید رکھو تاکہ اس سے دہلی رہے۔ اشارہ کئے گئے نے (بد داغ خان نے) اپنے کام کی
 عقل جانکر اپنے لئے اس میں نفع سمجھ کر اس بات کو قبول کر لیا اور مقرر ہوا کہ تجربہ کار دلاور اور لڑائی آزمائے ہوئے
 بہادر قندھار کی حدود میں جا کر گھات میں رہیں اور اکیس بارگی وقت پاکر ہمت کی مدد گاری اور بہادری کی مدد
 سے قلعہ کے اندر داخل ہوں میرزا خان اور دوسرے لوگ دروازہ کندکان کی طرف میں مقرر ہوئے اور الف میرزا
 و حاجی محمد اور لوگ دروازہ ماشور کی جانب مقرر ہوئے۔ اور یوید بیگ اور اور لوگ دروازہ نوکی حدود میں

جگہ پانے والے ہوئے۔ اور ان بجاوری کے جنگل کے شیر و نر نے رات ہی رات چکر قندھار کے اطراف میں گھات لگائی۔ صبح صادق کے ظاہر کے وقت حاجی محمد نے اپنے آپ کو سب سے پہلے دروازہ ماثورہ تک پہنچایا اتفاق سے چنڈاؤنٹ گھاس کے تہے قلعے کے اندر جاتے تھے وہ اپنے آپ کو اونٹوں کی آڑ میں کر کے شیر مردوں کی طرح ایک بارگی اندر داخل ہو گیا و رہا بنے آگاہ ہو کر روکا اور اسکو نکالنے لگا اسنے جواب دیا کہ ہم بدخ خان کے حکم کے موافق میرزا عسکری کو لائے ہیں کہ قلعے کے اندر گاہ رکھیں اس بات نے کوئی فائدہ نہ کیا اور وہ بند کرنے کے درپے ہوئے حاجی محمد نے وہاں کا ہاتھ تلوار سے قلم کر ڈالا۔ اور کئے ایک اور چپے سے آٹھ چپے اور ایرانیوں سے وہ لوگ کہ وہاں سے نزدیک تھے لڑنے لگے اور مارے گئے۔ اور بیرام خان نے دروازہ کندکان سے اپنے آپ کو اندر ڈالا اور قلعہ زبردست سلطنت کے سرداروں کے قبضے میں آگیا اور ایرانی بہاک کر قلعہ شاہچہ میں قلعہ نشین ہوئے دوسرے وقت حضرت جہانبانی نے خود دروازہ کندکان سے دولت اور اقبال کے ساتھ داخل ہو کر بیچ اچھ میں چڑھنا فرمایا اور وہ سادات کا طریق رکھنے والا شہر شاہی اترنے کی برکت سے جگے اترنے امن و امان اور جگے اترنے عدل و احسان کا ہوا۔ اور اس رحمت کے اترنے اور عداوت کے چڑھنے سے چھوٹے اور بڑے کے دل سے شادی کا شور اور مبارکبادی کی خوشخبری برآئی اور بدخ خان نے حیدر سلطان کے وسیلے سے اگر شہر ساری کا سجدہ اور تقصیر کا غرض پیش کیا اور آنحضرت نے اسکو شاہانہ بزرگ کرم و احسان کا گھیرا ہوا فرما کر خصت کیا اور شہر بیرام خان کو عنایت فرمایا اور خط بادشاہ کو لکھا کہ چونکہ بدخ خان نے شاہی حکم کے خلاف کیا اور خدمت سے سستی کر کے والارہا مننے قندھار سے لیکر بیرام خان کو سو پ دیا شاہ کے ساتھ تعلق رکھتا ہے۔ اسی حال میں میرزا عسکری جان بخشی اور بادشاہی مہربانی کی قدر نہ پہچان کر بھاگ نکلا چند روز کے بعد ایک افغان نے اگر خبر کی کہ میرزا میرے گھر میں ہے آدمی مقرر ہوئے کہ اسکو ایسے طریقے سے کہ وہ مجھے نہ جائے گرفتار کر لائے حضرت جہانبانی نے شاہ میرزا اور خواجہ غمناظر کو مقرر فرمایا یہی گئے آدمی اسکو اسی افغان کے گھر سے ٹاٹ کے نیچے سے کال کر شاہی درگاہ میں لائے۔ اور آنحضرت نے ذاتی نرم ولی اور مہربانی کے تقاضے اور حضرت نبی ستانی فردوس مکانی کی وصیت کے لحاظ سے کہ ساری مخلوق خاص کر کے بھائیوں کے بارہ میں فرمائی تھی مہربانی کی نظر کا شامل کیا گیا کھلا اسکی خطاؤں اور لغزشوں سے نئے سرے سے درگزر فرمائی اور مذم کو کلماتش کے پیر و کیا کہ خاص معتمدوں سے تھا۔ اور ولایت قندھار کو سلطنت کے سردار تقسیم فرمایا ولایت پترسی انج میرزا کے نام مقرر ہوئی۔ اور پترسات ملو حاجی محمد کے بیچ خوراک کے لئے خاص ہو اور زمین و اور اسلحہ بیگ کو اور قلات شیرانگن کو اور شمال حیدر سلطان کو عطا ہوئی۔ اور بطرح سارے ملازمین کو انکے مرتبے کے موافق جاگیر دی اور خواجہ جلال الدین محمود کو کہ اسنے شہر میں میرزا عسکری کے لوگوں اور دوسرے لوگوں سے طبع کی تھی۔ میر محمد علی کے وسیلے سے گرفتار کر لایا۔ اور جب پاک دل نے قندھار کی مہموں

نظام سے فراغ پائی اور بادشاہی عہدہ کو نشوون کے وسیلے سے تقدیر موافق تدبیر کے ہونی سعادت اور اقبال کے ساتھ مبارک گھڑی میں حضرت مریم مکانی کا ڈولا قند ہار میں چھوڑ کر کابل کے تالاب کرنے کا ارادہ بلند ہمت کے آگے رکھا گیا فرمایا کابل کے فتح کرنے کی ٹھانی ہار بے انتہا فیض و برکتوں اور ان نعمتوں سے جنگی امید بھی نہ کی گئی تھی وہ ہے۔ کہ ایک بڑا قافلہ ہندوستان سے آیا تھا اور سوداگر ونگی دل کی خواہش کے موافق سوداگر کے عراقی گھوڑے ترکمانوں سے خریدے تھے چونکہ اقبال کی روشنیان حال کے رخساروں سے چمکتی تھیں اس قافلہ کے بزرگوں نے آکر عرض کیا کہ اگر ہمارے گھوڑے شاہی لشکر کے ملازم خرید لیں اور اسکی قیمت ہندوستان کے فتح ہونے کے بعد رحمت و مائیں تو ہم نہایت درجہ کی رضا مندی رکھتے ہیں اور اپنی سعادت کا سرمایہ سمجھتے ہیں کیا ہی خوب ہماری خوش قسمتی ہوگی۔ کہ ہم اس فراموشی مدد سے اپنے آپ کو شاہی و گاہ کے دولت خواہوں کے گروہ سے شمار کریں۔ حضرت جہانپانی نے اس بات کو آسمانی مددوں اور فیضی نعمتوں سے خیال کیا اور انکی عرض کو قبول کے لگھوڑے تک پہنچا کر حکم فرمایا کہ بچنے والوں کی دل کی خواہش کے موافق قیمت کے متناہ خریداری کے بارے میں لکھنؤ کے حوالے کریں اور خود دولت و اقبال کے ساتھ اس بچاؤ کے پشتہ پر کہ نزدیک بابا حسن ابدال کے پہنچ رہے اور الگ میرزا اور برہم خان اور شیر افگن اور حیدر محمد آختہ بگی کو فرمایا کہ پہلے خاص شاہی صطبل کے لئے گھوڑے جدا کریں اور اس کے بعد امیروں اور سارے ملازموں کے لئے انتخاب کریں سوداگروں اور سپاہیوں کے دل آباد اور آسائش یافتہ ہوئے۔ اور وہاں ایک ہزار و چونکہ جاہتا تھا کہ مالی اور جانی خدمتوں سے سر بلند ہوئے قلعہ تیری کی طرف کہ اس کے قریب وہاں سے رات کے وقت رہتا بند شاہی لشکر کو وہاں لے گیا اور جب شاہی لشکر ان اطراف میں پہنچا تو قریب کے بزرگوں نے گھوڑے اور پیشہ بکر سی اپنی حیثیت اور حال کے موافق پیشکش کئے۔ اور پسندیدہ خدمتین بجالائے۔ چونکہ وہ اطراف و لکشا کو ہستانی سبوزار رکھتے تھے چند روز تک دل کی خوشحالی اور دماغ کے تازہ کرنے کے لئے قیام فرمایا اور حضرت محمد علیا خان زادہ یکم کو اسی مقام میں بیماری پیش آئی اور مدت تک رہی اور دائمی رحمت سے جالین آنحضرت ماتم مدہمی کے قواعد بجالائے اور صبر کی مضبوطی کو بکڑا کر کہ کاراگاہ بلند طبیعت رکھنے والوں کی شان ہے اور دانائی کے بھرے بلند دانش رکھنے والوں کا نشان ہے اس پر وہ نشین کی روح کے راحت دینے کے لئے ایسی خیرات اور نیکیاں کہ شاہی خاندان کے لائق ہو سکتی ہیں پیش پہنچانے والے ہوئے۔ اور وہاں سے بلند اقبال اور بیدار طالع کی رہنمائی کے ساتھ۔ کوچ بکچھ دار السلطنت کابل کی طرف متوجہ ہوئے اور میرزا ہندال نے قضاہ کی نزدیکی میں بندگی اور فرمانبرداری اور اچھے اعتقاد کے قاعدہ کے موافق بساط بوسی کی سعادت حاصل کی۔ اور آنحضرت نے پیدائشی مہربانیوں کے تقاضے سے بیدار نوازشوں کے ساتھ خصوصیت بخشی۔ اور اس کے آنے سے نہایت خوشوقت ہوئے۔ اور بہت سے لوگوں کے آنے کا باعث ہوا۔ اور بہت سے سردار گروہ گروہ

کابل سے جلدی جلدی آئے۔ اور ہوا کی آمیزش اور اختلاف کی وجہ سے اس لہر کوچ (میں بیماری اور با فتنہ لشکرین پیدا ہوئی۔ اور سب سے لوگ نیستی کے بزرگ شہر کی طرف روانہ ہوئے (مر گئے) اور حیدر سلطان انہیں میں سے تختہ چونکہ ہوا کی مخالفت زیادتی رکھتی تھی اور ہمراہی فوج کم ہو گئی۔ میرزا ہندال نے بزرگ عرصہ میں پہنچا یا کہ دوت کے مناسب وہ ہے کہ اس جاڑے کے موسم میں ٹوٹ کر قندھار میں توقف فرما دیں اور بھارے کے آغاز میں لشکر کا سامان اور ہر انجام کر کے کابل کے فتح کرنے کے لئے ارادے کی باگ موٹریں آنحضرت کے دوبرو کوئی بات نہیں فرمائی۔ اور جب مجلس ختم ہو چکی میر سید برک کی زبانی کھلا بھیجا کہ اسکے باوجود کہ ہم تمہارے آئے اور یادگار نامہ میرزا کے (میرزا کامران کے ساتھ سے) جدا ہونے سے خبردار نہ تھی ہم خدا کی مہربانیوں پر ہر دوسلر کے کابل کی جانب متوجہ تھے۔ اب کہ وہ بات کہ جسکا گمان بھی نہ تھا طور میں آئی ویر لگانے کا کیا سبب ہے (یعنی جب حال یہ ہے تو ہم کس طرح کابل کے جاسنے سے باز رہ سکتے ہیں) اگر اپنے آدمیوں کی بیخ کنشی اور محنت کی وجہ سے یہ بات ولین لائے ہوئے زمین داور اور وہ حدود تمکو عطا کی ہے اس جاڑے کو دہان آرام کے ساتھ گزارو اور جب کابل کی گرہ کھل جاوے تب سے آملنا میرزا اس پیغام سے نہایت شرمندہ ہوا اور اپنی تقصیر کا عذر چاہا اور آنحضرت نے دست ارادے اور استوار امیر کے ساتھ قدم راہ میں رکھ کر کام کی کشاکش کے لئے ہمت باندھ ہی راہ کے درمیان بابوس کا بھائی جمیل بیگ کہ میرزا کامران نے اسکو اپنے داماد آق سلطان کا تالیق کر کے غزنین میں چھوڑا تھا۔ آستانہ بوسی سے سر بلند ہوا۔ اور بابوس کے گناہوں کی معافی کی درخواست کی اور اسکی یہ عرض قبول ہوئی۔ جب شاہی لشکر مقام شیخ علی پر کہ لغمان و قندہار کے اطراف میں واقع ہے ٹھہرا۔ میرزا کامران جہان فتح کرنے والے جندوں کی توجہ کی خبر کے سننے سے پریشان ہوا قاسم برلاس کو اور سب سے لوگوں کے ساتھ آگے روانہ کیا اور قاسم مخلص ترقی کو میرزا کامران (اور وہ تو بچانہ) تھا تو بیا کہ جگہ ووری تک کہ بابوس بیگ کے گھر کے نزدیک تھا تو بچانہ لیجا کر قائم کئے۔ اور لوگوں کے بال بچے کہ کابل کے قلعے کے باہر تھے سب کو انتظام کر کے قلعہ کے اندر لے گیا اور قلعہ کی بنیادوں کے مضبوط کرنے کے بعد غرور اور غفلت کے ساتھ کابل سے باہر لشکر بابوس بیگ کی قیامگاہ کے نزدیک بیٹھا (قیام کیا) اور فوجوں کے ترتیب دینے اور صفوں کے تقسیم کرنے میں کوشاں ہوا۔ اور موضع تکیہ خا میں قاسم برلاس ایک جماعت کے ساتھ آگے آیا تھا کہ خواجہ عظیم اور حاجی محمد خان اوشیہ افغان نے بادشاہی اقبال کے لشکر گاہ سے آگے بڑھ کر ایک لائق غلبہ دیکھا یا اور خدا کی مدد سے کہ زبردست دہشت کے آگے آگے چلنے والی تھی قاسم برلاس مقابلے کی تاب نہ لا کر بھاگا اور جب فوجوں کے درمیان فاصلہ کم رہ گیا میرزا ہندال نے انہیں کے موافق۔ ہر ادائی کے منصب سے خصوصیت پائی (ہر اول۔ جو سب کے آگے رہے) اقبال کا لشکر خواجہ تنگ سے پشتہ سے گزر کر قندہار کے اطراف میں اترنے کی بزرگی عطا فرمائے تھا کہ بابوس اور جمیل بیگ اپنے آدمیوں سمیت اور شاہ پودی خان کہ کروڑ اور نیکش اور نغز اسکے متعلق تھا اگر زمین بوسی

کے آداب بجالائے۔ اور سید مرزا بنیون سے انکی دلبولی کے گئے ہوئے۔ اور انکے پیچھے خواجہ کلان بیگ کا بیٹا صاحب
 بیگ بہت سے لوگوں کے ساتھ آکر شاہی خدمت کی سعادت حاصل کرنے والا ہوا۔ اور شاہانہ توجہ سے مہر بلند ہوا۔
 اسی درمیان میں بابوس نے بزرگ عرض میں پہنچایا کہ توقف کا وقت نہیں ہے دولت و سعادت کے ساتھ سوار ہونا چاہیے
 کسب لوگ چلے آ رہے ہیں حضرت جھانبانی دولت کے ہوا قدم گھوڑے پر سوار ہوئے اور اسی درمیان میں علی قلی سفیر
 اور جہاد حیدر سلطان کے بیٹوں کو کہ باپ کی ماتم پرسی میں تھے مہرانیوں کا شامل کیا گیا کیا۔ اور تھوڑے عرصے کے بعد
 قراچہ خان نے آکر زمین بوسی کی سعادت حاصل کی میرزا کامران نے وضعوں کے صفوں میں بادشاہی اقبال کی
 صورت اور اپنی بدبختی کا نقش و کیکر خواجہ خاوند محمود اور خواجہ عبدالحق کو اپنے گناہوں کی معافی چاہنے کے لئے
 شاہی خدمت میں پہنچا اور بعضی درخواستیں خواجہ کے وسیلے سے عرض کیں۔ آدھے کوس کا فاصلہ بادشاہی زبردست
 زحمن اور میزاکے لشکر کے درمیان رکھیا تھا۔ کہ خواجہ اداؤں نے آکر ملازمت حاصل کی آنحضرت نے اسکی درخواستوں کو
 خدمت میں حاضر ہونے پر موقوف رکھا اور دوسری عنایتوں کے وعدوں کو فرما کر خواجہ اداؤں کو عزت و حرمت کے
 ساتھ رخصت کیا اور خود محرومت اور مروت کی راہ سے توقف فرمایا اور چونکہ میرزا کی غرض خواجہ اداؤں کے پیچھے سے
 تھی کہ بادشاہی فوج کے آگے بڑھنے میں تاخیر اور دیرواق ہو اور خود اسکو موقع اور فرصت ملے اور رات کی تاریکی کا
 انتظار کرتا تھا کہ شاید آدھی رات کے بعد چلکر اپنے آپکو کنارے پر بچا سکے۔ جب رات کی تاریکی کے پر وے میں جہاں
 کو تاک کیا راسے کی تیرگی اور دل کی تاریکی سے خدمت میں حاضر ہونے کی سعادت اپنے لئے قرار دیکر آستے پڑی جلد
 کے ساتھ اپنے آپ کو کابل کے قلعہ میں پہنچا یا اور میرزا ابراہیم اپنے بیٹے کو مع اپنے بیویوں کے ہمراہ لے کر مینی حصار کی راہ
 سے غزنین کی طرف روانہ ہوا۔ اور جب اسکا جھاگ جانا شاہی کان میں پہنچا۔ تو بابوس کو اعتماد کے لائق ایک جماعت
 کے ساتھ کابل کو بھیجا کہ وہاں رہ کر سپاہی اور رعیت سے کسی کو صدمہ و آسیب نہ پہنچے دین اور سب کو بادشاہی
 مہربانی و امید و رہنمائی۔ اور میرزا ہندال اور ایک جماعت کو مقرر فرمایا کہ میرزا کا چچا کرین اور خود فتح محمد سی اور اقبال
 کے ساتھ شہر کابل کی طرف متوجہ ہوئے۔ اور مبارک گھڑی میں دولت کے نقارہ بجائے والوں نے اقبال کا
 نقارہ بلند آوازہ کیا اور فتح محمدی کے علم برداروں نے نشان و شوکت کے جھنڈوں کو ستاروں دار آسمان تک
 پہنچایا۔ تیرہویں رات آذر ماہ جلالی مطابق شب چہارشنبہ بارہویں ماہ رمضان ۱۰۸۹ھ کو آسمانی مدد سے کابل کی
 فتح کے اندازہ فتوحات کا مقدمہ ہے حاصل ہوئی۔ اور کامکاری اور شادمانی کے اسباب لوگوں کے دل پر بکھلے۔ اور رات کی
 دو گھڑیاں گزری تھیں۔ کہ آنحضرت نے کابل کے میدان کو دولت کی شعلے رکھنے والی تشریف آوری سے سر بلند کیا۔
 نویری نے اس فتح کی تاریخ کابل اگر فت (کابل کو فتح کر لیا) پائی اور ایک آدمی نے یہ صریح۔ بے جنگ گرفت ملک کابل
 از سر۔ (بغیر لڑے ملک کابل میں سے لے لیا)۔ چونکہ میرے حضرت شاہنشاہ کی پاک ذات کے مبارک نشان و تسمی

برکت سے خوشی اور خرمی کے دروازے کھل گئے تھے اور دولت و سلطنت کی بنیادیں سرے سے رکھی گئی تھی۔
 حضرت جہانبانی کی نظر میں میرزا کامران کی شکست اور کابل کی فتح نہ آئی اور میرے حضرت شہنشاہ کی مبارک آمد کا
 انتظار کرنے والے تھے۔ یہاں تک کہ مبارک زمانے اور بہت اچھے وقت میں اس عقل و دانائی کے جہان کو کہ اس وقت
 میں عصری ہمت کے حساب کے موافق دو برس دو مہینے آٹھ روز کے تھے حضرت جہانبانی کے حضور میں لائے۔
 اور آنحضرت نے اس نور پرورد و ایزدی (خدا کے نور کے پرورش یافتہ) کے فیض بخشے والے اور خوشی بڑھانے والے
 ویدار سے ظاہری اور باطنی خوشی حاصل کی۔ اور اس اقبال کے باغ کے نئے پودے کی سلامت اور اس خلافت
 کے خاندان کے چراغ کی روشنی کے حامل کرنے پر شکر کے سجدے بجالائے اور اس مبارک دولت اور اس بابرکت
 بزرگی کے مقابلے میں خیرات اور نیکیوں کے دروازے خواص و عوام کے لئے کھولے۔ اس جہان کے روشن
 کرنے والے دن کی صبح کو حضرت جہانبانی اقبال اور کامرانی کے تحت پر قرار پکڑنے والے ہوئے۔ اور تمام امیر و
 وزیر و سرور و سردار و فوج اور نوکر و چاکرون اور غلاموں سے کونش (جہک کر سلام کرنا) لی۔ اور
 لوگوں کے گروہ زمین بوسی کی بزرگی سے سعادت کے کامیاب ہوئے۔ اور آرزو کا ہاتھ دعا مانگنے کے لئے
 اٹھا کر خلافت کی دولت کی دائمی اور سلطنت کے جہنڈے کی بلند می بزرگ خدا کے استعانت سے چاہی اور آنحضرت
 نے عدل اور احسان کے دروازے اہل عالم کے مؤخر پر کھول کر سارے جہاں اقلعہ کے اوپر لے کر کیا اور خدا کی خوشنودی
 حاصل کرنے اور لوگوں کے تسلی دینے میں کوشاں رہے۔ اور ان واقعات سے کہ ان دنوں میں ظاہر ہوئے یوں
 اور مؤید بیگ کی رحلت تھی کہ سلطنت کے سرداروں اور عزت کی بارگاہ کے صدر نشینوں (بالانشینوں) سے تھے۔
 اور انہیں و لون میں شاہی کان میں پہنچی۔ کہ خواجہ معظم بیگ مقدم بیگ کے اتفاق سے چاہتا ہے کہ جہاں
 جاوے اور اپنے آپ کو میرزا کامران تک پہنچاوے یہ بات بزرگ دل کو نا پسندیدہ معلوم ہوئی۔ مقدم بیگ کو
 کشمیر کی جانب جلا وطن کیا اور خواجہ معظم کو التفات اور اعتبار کی نظر سے گرا دیا۔ میرے حضرت شہنشاہ کے
 نعت کے دولت آراستہ کرنے والے جشن کی آرائش اور اقبال کے قاعدے کے موافق آراستگی اور اس دولت کے
 بوستان کے نوشمال (نئے پودے) سے خارق عادت (ظاہر عادت بات) کا ظاہر ہونا۔ مراد بخشنے والے
 بزرگوں اور مبارک طبیعت رکھنے والے آقاؤں (بادشاہوں) کی دلی توجہ کا رخ ہمیشہ اس طرف ہے کہ کوئی
 موقع طور میں لاکر بخشش کے مجمع کو گرم کریں (یعنی بخشش کے لئے موقع تلاش کر لیں) اور ایسے طریق پر کہ ممکنات
 کے میدان کے غصہ کے بھرے ہوئے لوگوں سے محفوظ رہیں (یعنی بخشش ایسے طور پر عمل میں لاتے ہیں کہ جس سے
 دنیا کے سست نظر چڑھ ہی نہ گاہ رکھنے والوں کو طعن و تشنیع کا موقع نہ ملے) پسندیدہ عبادتوں کو کہ انہیں
 سب سے بڑے عبادت و لون کا ہاتھ میں لانا (ولون کا خوش کرنا) اور ولون پر ہاتھ رکھنا (ولون کا تسلی دینا)

ہے۔ رسم و عادت کے لباس میں پیش پہنچاتے ہیں۔ چنانچہ ان دنوں کہ اقبال کی نسیم (نرم ہوا) تازگی کے ساتھ
 (از سر نو) چلی اور مقصود کا باغ نئے سمرے سے شگفتہ ہوا۔ اس اقبال کے باغ کے نئے پودے اور بزرگی اور بڑائی
 کے خرمایستان (چھوڑوں کے باغ) کے تازہ درخت کے نکتے کی رسموں کو جہاں والوں پر جنباش کر لے اور
 انکو آسائش پہنچائے مکاسب بنایا۔ جہاں کی روشن کرنے والی سہار کے آغاز میں کہ روح بناتی جنبش و شوخی
 میں تھی۔ اور شوق کا کلبیل پرواز میں تھا۔ ترجمہ شعر۔ بنفشہ نہر کے کنارے سے سر نکالے ہوئے تھی۔ زمین
 خوشبودار ہو لوں سے عنبر ایسی بو رکھنے والی تھی۔ صبح سویرے کی نسیم مشک ایسی بو رکھنے کی وجہ سے۔ گویا کہ
 ہزاروں نلے اپنی آغوش میں رکھتی تھی۔ اترتے باغ کے اندر کہ نہایت دلکش اور دلکش ہے۔ دولت کا اثر نافرما یا۔
 اور لوں کے جمع لانے کی زیادتی کے لئے کہ حقیقت میں حضرت مولیٰ کی شکر گزاری ہے بیش و عشرت کے
 دروازے کھولے۔ اور کیا وس کے آئین اور کعباؤ کے قاعدے تازہ کئے۔ اشارہ ہوا (شاہی حکم ہوا) کہ
 حضرات بگیاں اپنے اپنے مرتبوں اور حالتوں کے موافق اس خوشی بڑھاتے دے باغ کو آراستہ کریں۔ اور شہر کے
 سردار (محشریٹ) اور امیر جاہل باغ کی زینت بڑھائیں۔ سارے امیروں نے کوشش کا پشکا شوق کی کمر پہ
 باندھ کر اس کام کے لازم میں کوشش کی اور شہر کے بڑے لوگوں اور مالک کے بزرگوں نے اپنی اپنی قدرت اور حالت کے موافق
 عمدہ عمدہ کوششیں پیش پہنچائیں اور صنعتگر دن اور ہفتہ واروں نے اپنی اپنی دکانیں سجائیں اور بازار رونق
 بنانے میں نہایت متابعہ عمل میں لائے اور بہت جلد ایسی آراستگی ہو گئی۔ کہ جبکا بیان تحریر کے انداز سے
 باہر ہے۔ اور حضرت جہاں جانی ہر روز تشریف لاکر شادمانی کی محفل آراستہ کرنے دے ہوتے تھے۔ اور ہر ایک مرتبے
 اور حالت کے موافق انکو بزرگ مہربانیوں سے امتیاز کا شرف بخشے تھے۔ اور اس شان و جلالت کے واقع ہونے سے
 پہلے قراچہ خان اور صاحب بیگ اور بعضے دوسرے درگاہ کے مخصوص لوگ کہ حضرت مریم مکانی کے اقبال
 کے ڈولے کے لانے کے لئے قہر صحر کی طرف رخصت کئے گئے تھے دولت کے مقصد و مہر کو وقت پر پہنچے۔ اور حضرت
 مہر علی کی برکت بڑھانے والی آمد خوشی کے اسباب کی زیادتی کا باعث ہوئی۔ اور حضرت جہاں جانی کے خوشبودار
 دل میں پہنچا۔ کہ حضرت شہنشاہی کی دانائی کی کسراں کو کہ چھوٹی ٹیسی غم میں خدا کی ہزاروں شوکت کی چکوں کے ساتھ
 احوال کی پیشانی سے چمکتی تھی جہاں کے چھوٹے اور بڑوں پر ظاہر کریں۔ ساری پاک انہی کے پرووں کی پردہ نشین
 حضرات اور پاک کے محلوں کی پاک بگیاں اقبال کی چار دیواری کی بارگاہ میں ملازمت کی بزرگی سے معزز ہوئیں
 دیکھنے والوں کو دانائی سکھانے کے لئے راہ راست پر لائے گئے حضرت شہنشاہی کو عزت کے کندھے
 پر چڑھا کر سعادت کی مسند پر لائے۔ اور شاہی حکم نے موافق حضرت مریم مکانی ساری پاک دامن سگیوں کے دریاں
 داخل ہوا بغیر کسی خاص نشان اور خصوصیت کے میرے حسن شہنشاہ کے پاک حضور میں (روبرو) آئین حضرت

جہاں بانی نے اشارہ فرمایا کہ وہ سلطنت کی آنکھ کی روشنی یا سبکی اپنی بزرگ والدہ اتنی پاکدامن بگیات کے درمیان سے پہنچانے آنحضرت نے خدا کے نور کی مدد سے بھول چوک کرنے کی روک ٹوک اور شک و شبہ کی تکلیف کے بغیر پیدا کنشی دریافت اور ذاتی شناخت کے وسیلے سے معلوم کر کے اپنی پاک والدہ کی آغوش اور اس پاکدامنی کے پردے کی صد نشین کی گود میں جگہ اختیار کی (جانیٹھے) اس نابریات کے دیکھنے سے کہ عادت کے تنگ صحن کے ظاہر بینوں کی سمجھوں اور عقول کی دنگ بنانے والی تھی قرب کے بساط کے حاضرین سے شور بلند اٹھا۔ دیکھنے والے واہ واہ کرنے لگے اور اس ازل کے پردہ پرورش یافتہ بزرگ اور تقدیر کے کارخانے کے عجیب شخص کی قدر کے پہچاننے والے ہوئے اور سب لوگوں کو معلوم ہو گیا کہ یہ دریافت جہاں بانی حواس کے عملوں سے نہیں ہے کہ جسکی وجہ سے چھوٹی بڑی عمر کا فرق متصور ہو بلکہ صرف روحانی و انش اور ربانی تعلیم ہے کہ اس اقبال کے چمن کے نئے میوے کے وسیلے سے پاک اور کی پوشیدگی کی جگہ سے ظاہر ہونی کی جائے طور میں چمکی ہے۔ سچ تو ہے (مشیک) دائمی تعلق یا پیدا کنشی علام کو دوری کا پروردہ روکنے والا نہیں ہو سکتا ہے۔ اور باطنی نزدیکی کو ظاہری دوری روک نہیں سکتی ہے۔ اور جب ہم غور کریں تو دوری کی نیا گنجائش ہے۔ اسلئے کہ اس عمر کے گلاب کے درخت کے آغاز میں جائے ابتدا (خداوند عالم) کے ساتھ نہایت درجہ نزدیکی حاصل ہوتی ہے یعنی ایسی چھوٹی عمر میں بچوں کو جناب باری کے ساتھ بہت قربت حاصل ہوتی ہے۔ اور ہستی کی خاص روشنیان اور صورت غصری کی تکمیل اور اوراک کی راہوں کی تفصیل (صاف کرنا) درجہ بدرجہ صورت پذیر ہوتی اور عالم تجربہ اور تقدس (اور پاک اور محترم و جہان) کے ساتھ نہایت مناسبت ملوہ نامہ ہوتی۔ کہ ناوائی کی تاریکی اور غفلت کی کثرت کو اس کے ارد گرد راہ نہیں ہے۔ رازوں کے عالم کے در بینوں پر پوشیدہ نہیں ہے کہ یہ بلند دانش والا اگرچہ غصری عالم اور ہیولانی مادوں کے لحاظ سے بچہ نظر آتا ہے لیکن فطرت کے آغاز اور پیدائش کی اہل کے اعتبار سے باپ وادے اور مان نایان اسکی وجہ سے پیدا ہوئی ہیں اور وہ مہمی کی راہوں اور باطن کی پوشیدہ جہاں میں باپوں کا باپ ہے۔ اور حضرت جہاں بانی پر کہ آسمانی رازوں کے پردہ دار تھے ظاہر تھا کہ ہستی کے جہان کے چمن کا آراستہ کرنے والا اس ہستی کی بہارستان کے نئے پودے کو اول تو اہل عالم کے مرتبوں کی مقداروں کے دریافت کرنے کے لئے اور دوسرے زمانے کی پر اگندگیوں کے جمع لانے کے واسطے ظہور کے میدان میں لایا ہے۔ حامل کلام حضرت جہاں بانی خندہ کے جشن کی رسم کے لباس (پردہ۔ اہم) میں ظاہر اور باطن کے نعمت بخشے والے کی شکر گزاری کے پسندیدہ طریقے پیش پہنچانے لگے۔ اور ہر فرد ایک نئے طور پر اور ایک عمدہ پسندیدہ قاعدے کے ساتھ باوٹا مانہ جشن آراستہ کر کے جان پیدا کرنے والے جہان کے آراستہ کرنے والے کا شکر بجاتے تھے۔ اور اطراف و جانب سے دین اور دولت کے بزرگ پہنچ کر باوٹا مانہ عام بخششوں سے سعادت کے کامیاب ہوتے تھے ان سب سے ایک یا دو کارنامہ میرزا بھی تھا کہ جسے زمین بوسی کا شرف حاصل کیا۔ اور اسکا مختصر

طور پر مال یہ ہے کہ اقبال کے عہدوں کے حدود و قہر حار کے اندر ملنے کے تمام دین وہ میرزا کامران سے جڑا ہوا جس کا
 لگا گیا بخشان کو گیا اور وہاں سے کوئی کام کئے بغیر حضرت جہان بانی کی خدمت کی طرف متوجہ ہوا جو وقت کہ شاہی
 لشکر قندھار سے کابل کے تاج کرے کو آ رہا تھا میرزا زماں کی سختیاں اٹھانے کے بعد قندھار میں پہنچا۔ پیرم خان
 نے ممانداری کے آداب میں بہت کوشش خرچ کی اور وہاں سے شاہی حکم کے موافق اُن خوشی بڑھانے
 والے ولوں میں حضرت جہان بانی کے پاک آستانے کے چومنے سے کامیاب ہوا۔ اور خسروانی جشن میں شامل
 ہوا اور میرے حضرت شہنشاہ کی بساط بوسی سے تازہ نشاط (خوشی) حاصل کی اور عنایت کی نظروں سے
 دولت پانے والا ہوا۔ اس خوشی بھرے زمانے میں کہ عیش و عشرت کی سیار کی آرائش کا وقت اور دولت
 و اقبال کے باغ کی آرائش کا وقت تھا۔ ایسی گھڑی میں کہ سارے مبارک نظروں کے ساتھ جہان کے لوگوں پر
 نور برسا رہے تھے۔ خدا کے باغ کے باغبان کی مجلس یعنی میرے حضرت شہنشاہ کے حقے کا جشن ہزاروں
 خوشی اور خرمی کے ساتھ آراستہ ہوا۔ اہل عالم کی مقصدوری کے اسباب آمادہ ہوئے اور سعادت و اقبال کے
 دروازے زمانے کے لوگوں کے رخ پر کشادہ ہوئے ملکوں کے چھوٹے اور بڑے بادشاہی انعاموں سے ہمدرد
 پانے والے ہوئے اور سب طرفوں کے ادنیٰ اور اعلیٰ بادشاہی بزرگ بخششوں سے خوش دل اور خوش وقت
 ہوئے۔ زمانے کی کلیفین الفت کے ساتھ ختم ہوئیں اور جہان کی پراگندگیان ولوں کے اطمینان کے ساتھ
 بدل ہوئیں۔ امیرون نے ساچھین (ساچتی) کپڑے اور شیرینی وغیرہ بزرگ نظر شاہی سے گزرائیں اور
 بڑے بڑے انعاموں سے سر بلند ہوئے۔ اور اسی آئین بندگی کے وقت میں آنحضرت نے ولوں کے خوش
 کرنے اور ولوں کے باہم میل جول کرنے کے لئے کہ ملک ستانی اور فرمانروائی کا رکن اعظم ہے۔ خواجہ ربک
 روان کی طرف متوجہ ہو کر خوشیاں سنائیں اور جہان کا طاعت کیا گیا حکم صادر ہوا کہ امیر باہم کشتی لڑیں۔
 اور خود دولت اور اقبال کے ساتھ نظر کی ترازو میں جوڑیں جدا فرماتے تھے۔ اور آنحضرت امام علی قوری
 (داروغہ سلاح خانہ) کے ساتھ کشتی لڑے اور میرزا ہندال اور یادگار ناصر میرزا باہم کشتی کے لازمی جانے
 اور اسکے بعد انھوں نے جنگل کے سیر کے لئے خواجہ سیارن کی طرف ارادے کی باگ موڑی اور خوش دل
 ہونے کی داو دمی۔ اور دولت کے ساتھ لوٹ کر شاہی جشن کی نشاط افزائی اور عشرت پیرائی میں مشغول
 ہوئے۔ اور بلند آستانے کے ملازموں کو ان کی وفاداری اور خدمت کے موافق اور لائق انعام
 ہر ایک کے حال کے موافق اور خلعت ہر فریق کے موافق عطا فرما کر اکتساب کی بزرگی بخشی۔
 ان میں سے یہ بھی ہے۔ کہ غری اور اسکی حدود میرزا ہندال کو اور زمین دار اور تیرہی اور اسکی حدود داغ میرزا
 عنایت فرمائی۔ اور سارے بندگی کے آستانے کے نسبت رکھنے والوں کو ان کی حالت اور مرتبے کے موافق

و جب بشتون سے کامیاب فرما کر ظاہر اور باطن کے ملک کے تخت آراستہ کرنے والے ہوئے۔ اور لوگوں کے گروہ گروہ مہربانی کی فیض رسانی کے سایہ میں آسودہ حال ہو کر اطمینان کے ساتھ غنیمتیں ہوئے۔ اور ان واقعات سے کہ اس جشن کے درمیان ظاہر ہوئے شاہ و اقدار شاہ طہاسپ کے ایلچیوں کا آنا تھا فتح کی مبارکباد دینے کے لئے آئے تھے اور لائق تحفے اور ہدیے لائے تھے۔ اور انکا سرگروہ ولد بیگ تھا۔ اور آنحضرت نے اس پر شاہانہ مہربانیوں سے نوازش فرمائی۔ دوسرے شاہی درگاہ میں میرزا سلیمان کی جانب سے ایچی گری کے طور پر مع عرصی اور مشکیش کے شاہ طغانی کا پہنچنا تھا۔ اور میرزا نے جو کچھ کہ اپنے زمانے کے بارہ میں عرض کیا تھا قبول کی عزت کے ساتھ نزدیک کیا گیا۔ اور حکم النبی کی طمع جاری ہوئے والا حکم اسکے آنے کے لئے صادر ہوا۔ کہ اپنے یکطرفی اور سچی خیر خواہی کے طریق کو شاہی خدمت کی طرف متوجہ ہونے میں موقوف کہیں اور ان واقعات سے کہ جشن کے زمانے کے تمام ہونے کے قریب طور میں آیا میرزا سیدی کا آنا تھا کہ انھان بلوچ کی ولایت میں زرداری اور عزت و اہمرو کے ساتھ ممتاز تھا۔ اور موضع دوکی کے نزدیک کہ سند کے تعلقاً اور پرگنات سے ہے قیام رکھتا تھا۔ اسے سچائی کے قدم اور اخلاص کے سر کے ساتھ آستان بوسی کی سعادت حاصل کی اور شاہی مہربانیوں کا شامل کیا گیا ہوا۔ دوکی اسکو رحمت فرمائی۔ اور اسی نزدیک میں لونک بلوچ کہ اپنے گروہوں کے سرداروں سے تھا اپنے بھائیوں سمیت اگر زمین بوسی کی۔ آنحضرت نے اسکو بھی مہربانیوں کے اترنے کی جگہ فرما کر ولایت شمال اور سنگ عنائیت فرمائی۔ اور ان آئے والوں کو مقصد و کر کے جلدی سے لوٹنے کی رخصت دی۔ کہ ایسا شو کہ وحشی مزاج ان گاؤں کے پہلے ہوؤں کی طبیعت پر غالب ہووے اور دیر تک ٹھہرنے کی آب و ہوا اسکے حال کے موافق نہ آوے۔ اور ان واقعات سے کہ اسی زمانے کی نزدیکی میں واقع ہوا وہ تھا کہ یادگار ناصر میرزا نے نصیب کی تار کی اور دل کی نادرستی کی وجہ سے اگلی پچھلی مہربانیوں کو ترک کیا اور ب کو فراموشی کے طاق پر رکھ دیا۔ اور لڑنے کے لئے بد باطنی اور دشمنی کے راستے پر گھڑا ہوا اور بد نصیبوں کے کہنے پر کہ انکا سردار میرزا عسکری کا کوکہ (دودھ شریک بھائی۔ دایہ کا بیٹا) مظفر تھا کان و ہر کہ وہ وہ خیال اپنے ولیمین لاتا تھا۔ جب یہ بات پہ در پہ باو شاہ کے کان میں پہنچی۔ اور سچے خبر دینے والوں سے ثبوت کی ہر تک پہنچ گئی خاص کر کے عبداللہ بار شیخ نے کہ معتبر بھادو لوگوں سے تھا اور مکاری سے اس مشورت میں کہ فسادوں کے اترنے کی جگہ تھی رازداری اور شرکت رکھتا تھا بھی اگر عاملہ کی حقیقت کو تحقیق کی راہ سے عرض کیا حضرت جہانباں جنت آشیانی کا پاک دل ناخوش ہوا مظفر کو کہ کو یکہ کرنا قتل کو پہنچایا اور یادگار ناصر میرزا کو بل کر ترازو خان کی زبانی غصہ کی بہری باتیں کھلا بھینسا۔ انکا جمل یہ ہے کہ ہمارا گمان وہ تھا کہ اس مرتبہ جتنے سرے سے تیری بڑی بڑی خطائیں معاف کر کے تمہارے بھی مہربانیوں کے ساتھ خصوصیت

کمی ہے۔ تو عبرت لیکر گزشتہ اور حال کے قصور و نواقص کو بھی یاد کرتا ہے۔ ناشکری کی بھی کوئی حد ہوتی ہے اور کوئی
 اندازہ ہوتا ہے۔ میرزا شمساری کامر آگے جکا۔ اے شاہی تو خاموشی سے اور کسی انکار سے اور جان بوجھ کر
 بچان بننے سے ٹالتا تھا۔ آنحضرت نے حسابی مخاطبات اور بادشاہی مخاطبات کے بعد براہیم الشیک آقا سی
 اور آدوگون کو حکم دیا کہ اسکو قید کر کے کابل کے قلعے کے اوپر اس مقام کے نزدیک کہ میرزا عسکری قید ہیں
 تھا نگاہ رکھیں۔ اور ان سب واقعات سے کہ ان دنوں میں پیدا ہوئے چھٹائی سلطان کامرنا ہے کہ سلطان
 منول سے ایک جوان تھا اور حسن صورت اور سیرت میں کیلئے زمانہ تھا۔ اور حضرت جہانبانی کی خاص نظر میں ملوث
 اور حسن التفات سے منظور تھا۔ اسکا اس جہان سے نصرت ہونا حضرت کے پاک دل پر بت گراں گزرا لیکن خدا
 کی حکمت پر نظر کر کے کہ اسے بقا خاص اپنی واجب ذات کے لئے رکھی ہے اور فنا کو ممکنات کی ذاتوں کے لئے
 مذہبی کر دیا ہے۔ اپنی درست اندیش عقل کے مشورے کے موافق رضا و تسلیم کی اس نگاہ کی طرف متوجہ کیا۔ میر
 زائی نے اسکی تاریخ میں کہا ہے۔ شہر کا ترجمہ۔ سلطان ختی خوبی کے کشن کا کل تھا۔ اچانک موت اسکو
 بھشتوں کی طرف رہنمائی کرے والی ہوئی۔ اسنے کل کے موسم میں اس باغ سے سفر کا ارادہ کیا۔ بہت سے
 دل اسکے غم کے سبب سے غم کی طرح نون میں ڈوبے سین نے اسکی تاریخ ماتم دودہ بلب سے پوچھی۔
 وہ فریاد میں آکر بولی کہ کل از بلع برون شد (بیہل باغ سے باہر گیا)۔ (۹۵۳)

حضرت جہانبانی حبیب اشیانی کے پاک لشکر کی روانگی بدخشان کے
 تابع کرنے اور اس ولایت کے فتح کرنے کے لئے اور وہ باتیں جو ان دنوں

میں ظاہر ہوئیں

جب میرزا میلان کی برتنگلی صحت (صحیح ہونے) کے ساتھ ملی۔ اور تحقیق ہو گیا۔ کہ فرمانبردار ہونے سے
 پہلے ہوئے ہے اور سردار ہی کا خیال اسکے سر کو رو دیتا ہے۔ اور اس بیودہ خیال سے تکلیف میں ہے۔
 غم غیب کو خیال ہے غیب بیودہ خیال۔ اسلئے حضرت جہانبانی نے اس کے آغاز میں دوا دے کی
 بدخشان کی جانب پھیری۔ اور اسکے برتنگلی کے بہون سے ایک وہ کہ کابل کی فتح کے بعد جو رست
 اور ارباب کہ میرزا کے قبضے میں تھے بادشاہ نے اپنی درگاہ کے ملازموں سے ایک کو عطا فرمائی تھی اور
 میرزا اسکو اپنے قبضے میں لے آیا۔ اور چونکہ حساب اور معاملہ میں سالار بدخشان میرزا کو نہیں پہنچتا تھا۔ آنحضرت

چاہتے تھے کہ قندوز اور اس حدود کو بھی بدل کر اپنے ملازموں سے ایک کو جاگیر میں دیوین۔ اور اسی پرچہ
آنحضرت گیتی ستانی فردوس مکانی نے میرزا سلیمان کے باپ کو دیا تھا اکتفا وادین۔ اور شاہی سلطنت
وسعت پیدا کرے تو اسکی جاگیر بھی بڑھائی جاوے۔ لیکن اسکے احوال کی نگاہداشت کے لئے قندوز کو
اسکی حالت پر چھوڑ رکھا تھا۔ میرزا نے معاملہ نہ سمجھنے کی وجہ سے اپنے آقا سے روگردان ہو کر علانیہ مخالفت
کا دروازہ کھٹکھٹایا اور اپنے نام پر خطبہ تیار کیا حضرت جہانبانی نے میرزا کی مخالفت کی آگ کے شعلہ کے بجائے
کا ارادہ مضبوط کیا اور حضرت شاہنشاہی کو دارالسلطنت کابل کے اندر خدا کی حفاظت کی پناہ میں سونپ کر
اچھی نگہری میں بند کر دیا۔ اور دولت و اقبال کے ساتھ مقام چالاک میں نیکی کا اثر نافریا میرزا عسکری کو اس
فکر میں ہمراہ لیا اور یادگار ناصر میرزا کے بارے میں فکر مند تھے۔ جب مبارک شکر نے تراباغ کے کوہستانی
سبزہ زار میں اقبال کا اثر نافریا جہان کی آراستہ کرنے والی راے نے اس پر قرار پکڑا۔ کہ یادگار ناصر میرزا کی
ذات کو ہستی کے غلاب سے چھڑا کر سلطنت کو امن و امان کی جاے قرار میں نگہ دیوین۔ کیونکہ اسکے فتنے
اور شرارت کی جتنی نزویک ہے کہ خاندانوں کو جلاؤں محمد علی طغانی کہ کابل کی گنجبانی اسکے سپرد تھی۔ اس
مصلحت کی زبردست حکمت عملی کا اجرا اسکی طرف رجوع کیا گیا نہایت سادگی اور ظاہر بینی کی وجہ سے اشارہ
کئے گئے کی زبان پر گیا کہ میں تو کبھی ایک چڑیا کو نہیں مارا ہے میرزا کو کس طرح قتل کر سکتا ہوں آنحضرت نے
اسکی نادانی کی وجہ سے دگر فرما کر یہ خدمت کہ بالکل صلاح تھی محمد قاسم موجی کی طرف رجوع فرمائی اور اسے
رات کے وقت کمان کے چلے سے موت کا تیر پہنچایا جب پاک دل میرزا کے شر سے جمع ہوا۔ خدا کی توفیق کی
رہبری سے کوچ بہ کوچ مشوجہ بدخشاںات کے ہوسے اور جب فتح کے جھنڈے اندراب کی حدود میں پہنچے
اور علی قلی اندرانی کا باغ بندگی کی خیمہ گاہ ہوا میرزا سلیمان نے نامبارک غصیب کی ناموافقت کی وجہ سے
لڑائی کے ارادے پر قدم آگے بڑھایا۔ اور موضع تیرگیران پر کہ اندراب کے مواضع سے ہے اتر کر صف آرائی
میں کوشش کی۔ جب یہ خبر بادشاہ کے کان میں پہنچی۔ اس سے پہلے کہ خود دولت کے ساتھ سوار ہوں
ہندال میرزا اور قراچہ خان اور حاجی محمد خان اور بہت سے تجربہ کار دیروں کو آگے بھیجا اور بادشاہی
اور میرزا کی فوج کے درمیان بڑی لڑائی ہوئی۔ اور میرزا سلیمان ایک خندق کو اپنی پناہ گاہ بنا کر لڑائی
کے لئے مضبوط ہوا تا میرزا بیگ برلاس ایک تیر اندازوں کی جماعت کے ساتھ اس طرف سے مردانگی اور
کمانداری کی داد دے رہا تھا میرزا ہندال اور قراچہ خان اور حاجی محمد خان نے بڑی بہادری سے ایک
اعلیٰ لڑائی کی خواجہ معظم اور بہادر خان کے تیر لگا اور پھیل ہو گئے۔ اور والد قاسم بیگ اور جعفر بیگ اور
قراچین اور اسمہ بیگ اور دو خان بیگ کہ خاص بادشاہی سلاحدار یا بوڈی کارڈ تھے اور اٹلی کی ہمراہ

اس یورش میں درگاہ علی کے ملازمین کے اندر شامل تھے گھوڑے گر پڑنے کی وجہ سے زمین پر آئے اور دونوں
 طرف سے لڑائی تل گئی تھی۔ کہ دولت کی رکاب کے جان تصدق کرنے والوں اور تجربہ کار لوگوں سے بہت
 سے لوگ جیسے شیخ بھلول اور سلطان محمد فراق اور لطیف سہروردی اور سلطان حسین خان اور محمد خان جبار اور محمد خان ریکان
 اور میرزا علی جبار اور میرزا قلی برادر حیدر محمد خان اور شاہ قلی نابغی نے غیبی فتح دینے والے پرہوسکر کے مزار بیگ
 پر حملہ آور ہوئے اور خدا کی مہربانی کی مدد سے خندق سے گزر کر تلواریں بلند کیں اور چپتی اور چالاک کے ساتھ غنیمت
 کی صفوں پر پہنچے۔ مخالفت نے مقابلے کی تاب اور اس اقبال کے گروہ کے صدور کی ہواشت نہ لاکر بھاگنے
 کی راہ اختیار کی اور شکست کو غنیمت شمار کر کے ہزاروں پریشانی کے ساتھ پرانگندہ ہوا۔ ہر طرف سے جنگ کے
 میدان کے دلاور اور لڑائی کے جنگل کے خیر بر فتح اور فتحی کے میدان میں قدم لائے۔ اور حضرت جہان بانی
 ابھی تک تیزی و چپتی کے ہوا قدم گھوڑے پر سوار نہ ہوئے تھے کہ فتح اور فتحی کا کروڑ ہوش کے کان میں پہنچا
 اور زمانہ نے مبارکباد اور مبارکبادی کے لئے زبان کھولی۔ میرزا سلیمان کی پادشاهی کا پاون جگہ پر نہ رہا۔ اور ناری
 اور شکست کی راہ سے خوست کے ایک درہ کی طرف متوجہ ہوا اور توک طالعانی اور میرزا بیگ برلاس اور اس سلطان
 کہ مغولستان کے سلطانوں کی نسل سے تھے میرزا سلیمان سے جدا ہو کر استان بوسی کے لئے آئے۔ میرزا ہندال
 اور اور بہادر لوگ بھاگے ہوئے کے گرفتار کرنے کے لئے مقرر کئے گئے۔ خود بھی دولت اور اقبال کے ساتھ
 روانہ ہوئے۔ بہت سے بدخشان کے گھوڑے میدان کے خیر مردوں کے ہاتھ سے گرے۔ اور آنحضرت بزرگی کے
 قاعدہ کے ساتھ قتل (جنگل کی بلند زمین) شاشان کی راہ سے درہ خوست میں داخل ہوئے۔ میرزا سلیمان نے
 چند لوگوں کے ساتھ بھاگنے کا راستہ اختیار کیا۔ اور کولاب کی طرف بھاگا بدخشان کے اکثر سرداروں اور اس
 سرزمین کے سپاہیوں نے فوج فوج آکر زمین بوسی کی دولت حاصل کی۔ آنحضرت نے ہر ایک کی اسکی حالت کے
 موافق دلجوئی فرما کر شہداء مہربانوں کے ساتھ خصوصیت بخشی۔ اور میوسے کی وجہ سے پانچ چھ روز خوست میں
 عیش کے آراستگی دینے والے ہو کر لوگوں کی مراد بر لانے والے ہوئے۔ اور مرغابی اور کبک اور ماہی کا شکار فرما کر
 ویشک کی طرف متوجہ ہوئے اور اس حدود میں چڑیا کا شکار چال کے ذریعے کیا کہ وہاں کے لئے خاص ہے۔ اور وہاں
 سے کلاوکان کی طرف اقبال کا اثر واقع ہوا۔ اور وہاں سے کشم دولت کے لشکر کے اترنے کی جگہ ہو میرزا سلیمان
 نے اس نزدیکی میں اپنا رہنا مناسب نہ دیکھا۔ اور دریائے آمویہ سے گزر کر چند لوگوں کے ساتھ اس حدود میں
 سرگردان رہا اور ان واقعات سے جو کشم میں واقع ہوئے وہ ہے کہ خسرو نام ایران کے فرمانروا شاہ طہماسپ کے
 ملازمین سے بھاگ کر حضرت جہان بانی کی ملازمت میں آیا تھا ظاہر ہے کہ اس سے کوئی نامناسب بات شاہ کی
 نسبت زبان سے نکل گئی تھی دوغان بیگ اور حسین بیگ اور جعفر بیگ نے کہ شاہی قورچون سے حضرت جہان بانی

کی رکاب میں تھے اس بات کے سنتے ہی باز کرشم میں خسرو تک پہنچا اسکی گردن مار دی۔ آنحضرت کو یہ خود سری
 ناپسند آئی۔ اُنکو گرفتار کر لیا۔ اور چند روز کے بعد حسین علیٰ ہمدان کی سفارش سے معافی کی رقم اُنکی خطاؤں کے طور پر
 کینیچی گئی۔ اور جب بدخشان کے مشکل کام سلطنت کے سرداروں کے دل کی خواہش کے موافق صورت پذیر ہوئے
 قندوز اور اس حدود کو میرزا ہندال کو عطا فرمایا۔ اور بہت سے ستم بدخشان کے رکاب دولت کے ملازموں کو
 جاگیر کے طور پر تقسیم ہوئے۔ منعم خان کو خوست کی تحصیل کے لئے مقرر فرمایا۔ اور بابوس کو طالقان کے اموال کی
 تحصیل کے لئے بھیجا اور جہان کی آراستہ کرنے والی راس نے اسپر قرار پکڑا۔ کہ بدخشان کی مہتموں کے سرانجام کی نیاوی
 کے لئے اور سپاہ رعیت کی آسودگی کے لئے قشلاق زرگری بسر کیا سر و مقام قلعہ ظفر میں واقع ہووے اور اس
 پکے راوے کے ساتھ اس حدود کی طرف متوجہ ہوئے۔ اور جب موضع شافان پر کہ درمیان کشم اور قلعہ ظفر کے ہے
 بزرگی کا اثر بنا ہوا۔ آنحضرت کا صحت سے ملا ہوا مزاج اعتدال کے مرکز سے کچھ بچھ بچھ نہ لایا ہوا اور اس وجہ
 دوہیتے اس منزل میں قیام ہوا اس بیماری کے آغاز میں پے در پے چار روز تک بیہوش پڑے رہے۔ اور اس
 سبب سے ناخوش خبریں لوگوں کے مومنوں میں پراگندہ ہوئیں اور جاگیر دار اپنی جاگیروں کو چھوڑ کر آئے
 لگے اور میرزا ہندال اپنی جاگیر سے ناوست خیال کے ساتھ دوسرے سرداروں کے اتفاق سے گلکار آب کو کوچ کے
 سرے تک پہنچا میرزا سلیمان کے ہوا خواہوں نے جابجا سر اٹھایا قراچہ خان یکمبتون (خاص و فادار لوگوں) کی
 ایک جماعت کے ساتھ آکر شاہی خیمہ پر ڈیرہ ڈالکر آیا اور میرزا عسکری کو فساد کا احتمال اسکے سبب سے تھا
 قید کر کے اپنے خیمے میں لے آیا۔ اور خود آستانہ کافرش بیکر خدمت اور بیماری کے لازموں میں اہتمام کیا لایا
 اور پاک حضور میں خواجہ خاوند محمود اور خواجہ معین الدین کے سوا کوئی نہ جاتا تھا پانچواں روز کہ صحت کا سرنامہ تھا
 اسین کچھ افاقہ ظاہر ہوا۔ میر بیکہ کورنش (جہک کر سلام کرنا) کے لئے اندر آیا جب آنحضرت کی نظر اُسپر پڑی
 میر بہت اضطراب اپنے ذرا کرنے کے لئے صحت کے شکرانہ میں طہور میں لایا آنحضرت نے فرمایا کہ خدا نے
 مجھکو بچا لیا۔ میر نے زمانے کی پریشانی اور قراچہ خان کی پابندی سے کچھ تھوڑا سا بہت بزرگ عرصہ میں پہنچایا۔
 آنحضرت نے قراچہ خان کو بلا کر بہت مہربانیاں فرمائیں اور اسکی خدمت کے حق کے پہچاننے سے خوشنودی کا
 اظہار کیا اور اسی لحظہ عنایت کا فرمان اس سلطنت کی نذر کے تازہ پودے اور اقبال کی نوبھار کے دخت سرو
 یعنی حضرت شاہنشاہی کے دولت کے آراستگی دینے والے نام پر لکھا ہوا التفات کاکر کے ہمراہ فضیل بیگ کے
 کابل کو بھیجا کہ مبادا ناخوش خبر وہاں جاوے اور اس نور پروردانی کے چکدار دل کے طلال کا باعث ہو۔
 اور اس ملک کی تباہی کا سبب ہے۔ اور نیک اتفاقوں سے وہ ہے کہ اسی رات کو کہ بادشاہ کی مزاج
 کی ناسازی کی غم بڑھانے والی خبر کابل میں آئی اسی کی صبح کو فضیل بیگ عنایت کا سرنامہ رکھنے کا

فرمان کے ساتھ پہنچا اور اسے صحت کی خوشخبری اور عافیت کا مزہ پہنچا کر کلفت (سج) کو رفع کیا اور سب کے
 احوال کی پابداری اور انتظام کا باعث ہوا اور آشوب کا شعلہ بیٹھ گیا میرزا ہندال کوٹ کر اپنی جگہ کی طرف
 گیا اور ہر شخص نے اپنی جاگیر کی طرف لوٹا کیا اور ان واقعات سے جو اس سال میں واقع ہوئے خواجہ سلطان
 محمد رشیدی کا مارا جاتا ہے کہ منصب وزارت رکھتا تھا۔ اور ایک مختصر بیان اس واقعہ کا یہ ہے کہ خواجہ مظہر
 نے اس آوارہ لوگوں کی جماعت کے اتفاق سے کہ جنگی عقل کا دماغ پریشان تھا ایسے ناقص اندیشہ بد مذہبوں
 اور احمق بد عقلوں کی ملت اور مذہب کی تعصب بھری باتوں کو اختیار کیا کہ جو کس طرح کی غور و فکر اصل
 مفہوم میں نہیں رکھتے ہیں اور لفظی مشقوتوں میں پھنسے ہوئے ہیں نہ ان کے دماغ کو حقیقت اور انصاف
 کی خوشبو سے کوئی خبر ہے اور نہ انکی دریافت اور سمجھ کا درجہ معرفت کے پھولوں سے کوئی پھل درمیان میں
 لائے ہوئے ہے اور عید یانچی کو دین کی طرف داری خیال کر کے اس سال کے رمضان کی اکیسویں شب کو
 خواجہ مذکور کے گھر میں داخل ہو کر روزہ کھولنے کے وقت نادانی کی تلوار کے آب سے والیدین (آخری) شربت
 کے ساتھ افطار کرایا اور باوشا ہی فرمان قمر سے کہ خدا کے عذابوں کا ایک نمونہ ہے ڈر کر بھاگنے کی راہ اختیار
 کی۔ اور جب یہ خبر شاہ کے کان میں پہنچی تو وہی اس بے اعتدال کے پکڑنے کے لئے مقرر ہوئے۔ اور حکم
 خدا ایسے جاری ہونے والے فرمان ان ملکوں کے کارپردازوں کے نام کہ ان بد نصیبوں کی پناہ کی جگہ تھے
 صادر ہوئے۔ محمد علی طغائی اور فضیل بیگ اور اورنگ میرے حضرت شہنشاہ کی خدمت میں سر بلند تھے
 کابل کی فہموں کے انتظام میں اہتمام رکھتے تھے شاہی فرمان کے مضمون پر اطلاع پانے کے بعد خواجہ مظہر
 اور اسکی ہمراہی لائے گئے اور قید کئے گئے اور جب موضع شاذلان میں حضرت جہانبانی روشن مزاج
 پر حجت کے آثار ظاہر ہوئے خدا کی مہربانیوں کے گھرے ہوئے ہو اور میں بھیکر قلعہ ظفر کی طرف منوج
 ہوئے۔ مولانا بایزید کہ طبابت سے بھرہ مند تھا اور میرے حضرت شہنشاہ کے معلم ہونے سے نامزد تھا۔
 اور اسکا دادا اسکندر الدیامرتہ رکھنے والے اسنطو ایسا نشان رکھنے والے میرزا الف بیگ کی ملازمت میں
 خصوصیت رکھتا تھا وہ سارہ شناسی کے چوتھے کے حساب لگاسنے والوں سے تھا اسے اس بیماری
 میں پسندیدہ خدمتیں اور لائق تدبیرین پیش پہنچائیں اور جب قلعہ ظفر میں اترے کا اتفاق ہوا تو
 ہی زمانے میں پاک مزاج طبعی اعتدال پر آگیا اور حضرت جہانبانی کی صحت کی تکمیل سے عیش و عشرت
 کا سرمایہ اہل عالم کے آرزو کے ہاتھ میں آیا اور شاہی حکم کے موافق ایک کاہ کا کھڑکھیر ہوا اور اکثر اوقات
 اس تندستی بڑھانے والے مکان میں رہ کر مقصد وری اور دلجوئی فرماتے تھے اور وہاں سے شیر گلن
 وادھو بیگ کو کھیر اور جناح اور بامیان عنایت فرما کر رخصت فرمایا اور یادتی توجہ سے مبارک زبان

پر لائے کہ جب شاہی لشکر کامل میں اقبال کا اترنا کر گیا غور بند تیری جاگیر میں اضافہ کیا جائیگا اور آنحضرت
تساؤل (لوگوں کو نیچی زمینوں میں کئے دیکر ٹہاتے اور ہرنوں کو بہ گاتے تاکہ گئے گھاتوں سے کلگر
انگو پکڑیں) کے شکار سے لے کہ بدخشان کی زبان میں اسکو شکار تعلیم کئے ہیں تفریح طبع فرماتے تھے اور
آنحضرت کے بدخشان میں قیام فرماتے کے خوف سے ساری توران زمین میں بل بل چل گئی سارے انگو پکڑیے
جمع ہوکر اندیشہ مند تھے اور انگو کوئی تدبیر جنگ کے موافق نظر نہ آتی تھی۔

میرزا کامران کی فتنہ انگیزی اور اسکے کابل پر غلبہ کرنے کی گروہین حکمت کے راز و ن کا پردہ کھولنا

قانون ہے پرانا اور عادت ہے جاری کہ جہان کا پیدا کرنے والا خدا جب چاہتا ہے کہ ایک اپنے مقبول
اور چنے ہوئے بندے کو اہل جہان کی فرمانروائی (حکومت) کی سند پر جگہ دیوے اور ملک آراستہ کرنے
کے وقت پر تمام رجحان پکڑنے والا کہے جہان والوں کے دلوں کی باگ اسکے قدرت کے قبضے میں ہوئے
بے استقامتوں کی قدر کی زیادتی کے پہچاننے کے لئے جو اسکے واسطے غیب کے عالم میں آمادہ اور
موجود ہوتی ہیں۔ آغاز حال میں (شروع میں) اُس دو تہند (صاحب اقبال) کو طرح طرح کی رنج و محنتوں
کے تجربوں کے اٹرنے کی جگہ اور قسم قسم کی مصیبتوں کے باہم ایک جگہ اترنے کی جگہ انداخت بتاتا ہے
تاکہ مرتبوں کا پہچاننے والا ہو کر اپنے سلوک (راہ چلنا) نیک روی کرنا۔ رویہ۔ برتاؤ) میں غضب اور مہربانی
کشاوی اور گرتگی۔ خوشی اور غم کا اندازہ نگاہ رکھے۔ چنانچہ اگلی پرانی کتابوں کے واقعات کاروں اور فیک
دستاؤں کے پہچاننے والوں پر روشن ہے اور چونکہ پاک ذات اس جلال اور جلال الہی کے دو سمندرون کی
جمع ہونے کی جگہ میں حضرت میرزا شاہنشاہ کی ازلی سر نوشت پیدا لئی بنیاد میں یعنی اصل پیدائش میں دمانی
کے مرتبوں کے لئے نامزد (مخصوص کی گئی) ہے۔ اور جہان کے آراستہ کرنے والے خدا نے بغیر اسکے کہ
میں سے کسی آدمی کی تعلیم کا احسان مند ہووے اسکو وادول استاد اور دوہر میں روشنی پیدا کیا ہے ان جلو
کا افسر ظاہر ہونا مہربانی اور غضب کے طریقوں کے سکھانے اور خود بینی (غرور) اور بخلیت کے جلانے
کے لئے ہتھا بلکہ متقابلہ صفتوں کی روشنیوں اور متضادہ آسموں کے اثروں کا ظاہر ہونا۔ کامل ہونے اور
کامل کرنے کے تقاضے سے پردہ کھولنا رکھتا تھا۔ لہذا ان واقعات کم سنی کے آغاز میں ظاہر ہونا ظاہر میں
آیا کہ جو ایسا وقت تھا کہ جہین پاک دل نامناسب باتوں کے دریافت کرنے سے بیگری رکھتا تھا اور اس

حقیقت کی چڑی باتوں کے ذکر سے عبرت اختیار کرنے والے ہوشمندوں پر ظاہر ہوتا ہے کہ ظاہر بینوں کی نظر کے لئے ان حادثوں کا ظہور تعلیم کی فیض پہنچانے والی باتوں اور تفہیم سمجھانے کی زیادہ کرنے والی باتوں سے اور حقیقت شناسوں کی بصیرت (عقل و دانائی) کی آنکھ میں عظیم قدیم (خدا سے وانا) کی ذات کی ضروری روشنیوں کی قسم سے ہیں اور جبکہ وکیلان قضا و قدر خدا سے واحد کی درگاہ کے دور ہوئے ہوؤں سے ایک کو حیرت کے بیابان کا آوارہ بنا کر بلا کار و پایانی اسکے خلق میں پکارتے ہیں اکثر شکایت اور شکوہ کا شکنجہ ابل اس کے قبول کی پیشانی میں ڈال کر اس کو طرح طرح کی ناشکار گزاری کے شکنجے کی جگہ بناتے یا کرتے ہیں اور قسم قسم کے ظلم اور بے انصافی کا ظہور کر دیتے ہیں تاکہ اس کو وہمی اور ہیشگی کے عذاب میں ڈالیں۔ اور یہ میرزا کا مران کے حال کی مثال ہے کہ اپنے ولی نعمت اور بڑے بھائی اور ازل وابد کے بزرگ بنائے ہوئے اور خدا کے مقبول اور وقت کے بارشاہ اور منصب حاکم کے ساتھ لڑتا ہے اور خدا کے اتنے بندوں کی عزت اور آبرو و احوال اور جان کو پر بادی کی جگہ میں ڈالتا ہے مختصر طور پر یہ ہے کہ اس خوشی کے وقت میں کہ دل کا وسعت آباد طرح خوشی اور خوش حالی اور طرح طرح بے غمی اور بھگتری کے سبب سے عیش کا نشانہ مر اسے (خانہ باغ) بنا ہوا تھا اس کو یعنی دل کے وسعت آباد کو ایک عجیب نظر بدل گئی اور وحشت کا نشان رکھنے والی خیرائی کہ میرزا کا مران نے بے اعتدالی (بد حرکتی - زیادتی) کی راہ سے فتنہ کی گرد اٹھائی ہے اور اچانک وار السلطنت کا بل پیرا ٹوٹا ہے اور اس کو اپنے قبضے میں لایا ہے اور شیر افکن نا عاقبت لہجی کے میرزا کے پاس چلا گیا ہے حضرت جہان بانی (ہمایون) کا پالک نشان رکھنے والا اول اول تو میرے حضرت شاہنشاہ کی وجہ سے اور دوسرے وہاں کے رہنے والوں اور رعیت کی غمخواری کے سبب سے کہ جہان کے پیدا کر نیوالے کی ادارات میں ہیں اور عدالت (انصاف) کی نظر میں انکی پرورش اولاد کی پرورش سے کمتر نہوایا جئے اور میرے میرزا کے حد سے بڑھنے اور جو رستم کرنے کے سبب سے پریشان ہوا۔ اور بلند ہمت کو اس پریشانی کے دفع و مٹانے کے لئے متوجہ فرما کر اس حملہ کے سر انجام دینے کے واسطے ایک عمدہ انتظام مقرر کیا۔ اور اس ناو کتاب (البرنامہ) کا لکھنے والا ابو الفضل حالات کے بیان کے پورا کرنے اور واقعات کی تفصیلات کے گہرے کے لئے قلم کا کھنڈر کی بال کلام کی درازی کے بڑھانے کی جانب سے موڑ کر اصلی مقصد کی طرف دوڑاتا ہے اسلئے ایک مختصر بیان جو معرکہ کے طور پر لکھتا ہے۔ تاکہ سخن کے آپ شیریں کے پیاسا لب رکھنے والوں کو سیراب کرے اس حال کا خاکہ یہ ہے کہ جب اقبال کا لشکر (شاہی لشکر) قندھار کو فتح کر کے کابل کے ملکوں کی مدد میں آیا۔ کابل کا تہا (لشکر) اور اس سبب میں کے آوی حضرت جہان بانی (ہمایون) کے مبارک کی بخش آنے کی خوشخبری سے خوشوقت ہوئے اور میرزا سے جدا ہو کر فوج فوج اور گروہ گروہ بلند باگاہ فرمانبرداری اور ماننے کا سر جھکانے لگے میرزا نے راستہ اور اراوت اور اطاعت کی پکڑ ٹنڈی سے برگشتہ ہو کر پریشانی اور ناچاری کے بیابان میں آوارہ ہوا اور

غزنین کا راستہ لیا اور ملازمت یعنی بادشاہ کے حضور کی حاضر باشی کی سعادت کے پانے سے نفرت کرنے والا ہو کر بھاگامیزراہندال اور صاحب بیگ اور دوسرے لوگوں نے اسکا پیچا کیا جیسا کہ فتح کابل کے آغاز میں عرض کیا گیا جب میرزا کا نشان ظاہر ہوا اور اس کے راستے سے گزرنے لگی پیچا کرنے والے شاہی حکم کے موافق لوٹ کر کابل کو آئے میرزا کا مہر انجہ جہدہ جلدی ہو سکا اپنے آپکو غزنین میں پہنچایا ان شہروں کے باشندوں اور حاکموں کے نصیب نے انکی مدد کی کہ انہوں نے غزنین کے قلعہ کو بند کر لیا اور خواہش کا دروازہ بند کر رکھا اور چند میرزا نے مکر کیا بلکہ میں پہنچا وہاں سے خضر خان ہزارہ کے گھر کی طرف گیا خضر خان میمانی کی زمین اور آداب بجا لاکر میرزا کو پتہ لے گیا اور وہاں سے داور زمین کی طرف لے گیا میرزا خلیفہ کا بیٹا حسام الدین بن داور میں تھا اسنے قلعہ کی مضبوطی کر کے مروانہ لڑائیاں کیں اور مروانگی کے ساتھ قلعہ کو نگاہ رکھا جب یہ خبر تیر سماعت میں پہنچی یعنی حیات خیر بادشاہ نے سنی غزنین کو میرزاہندال کو عطا فرمایا اور زمین داور اور اسکے اطراف میرزا انجہ بیگ کے لئے مقرر کئے اور علم اور تقارہ اور تومن (دس ہزار فوج) طوغ (فوج کا نشان) یا دس ہزار فوج کا فوجی نشان یا جہنڈا افضل و احسان (جشن انعام) کے شامل کر کے اسکو اس طرف مقرر فرمایا اور فرمان مہرابی کا سرنامہ رکھنے والا بیرام خان کے نام صادر ہوا کہ یادگار ناصر میرزا کا دو خواہی خیر خواہی کے لئے وہاں آیا ہوا ہے اسکو انجہ میرزا کے ہمراہ کر کے میرزا کامران کے سپرد بھیجے۔ اور ایک فرمان شاہی یادگار ناصر میرزا کے نام بھی مبارکی کے ساتھ جاری ہوا کہ میرزا انجہ کے ساتھ ملکر میرزا کامران کے قلعہ کو دفع کرے اور اس قلعہ کے اندر کو مشغول کرنے کے وسیلے سے گزشتہ تقصیرات کے بدلے اور عمن بلند جگہوں پر غوطہ والا ہو دے یہ دونوں میرزا باہم ملکر قلعہ حارسے داور زمین کی طرف متوجہ ہوئے جبکہ میرزا کے لشکریں چھوڑ کر لشکروں کے آنے کی خبر پہنچی قوم ہزار کے لوگ پریشان ہو گئے اور کچل بیابان کو نکل بھاگے اور میرزا کامران اپنے آپکو کنارہ پر کھینچ کر یعنی علیحدہ ہو کر کبر کی طرف روانہ ہوا اور شاہ حسن ارغون سے پناہ مانگی۔ میرزا انجہ نے اپنی جاگیر میں قیام کیا اور یادگار ناصر میرزا نے پاک ملازمت کے حاصل کرنے کا احرام باندھا یعنی ارادہ کیا اور دارالسلطنت کابل میں ملازمت کی سعادت حاصل کی جیسا کہ بیان ہوا۔ اور میرزا کامران سند کی حدود میں رہا اور تہہ کے حاکم کی بیٹی کو کہ جس سے بچلے منگنی کی تھی اپنے نکاح میں لایا چند روز تک وہاں قلعہ اور سارے خیال میں بیٹھا کہ حضرت جہانباقی زہاویون کے بہت کمزور ہونے کی خبر سنکر جو بختان کی حدود میں آنحضرت کی لاجت حال ہوئی تھی اور اسکے بعد ناسبارک خبریں پہنچی تھیں یعنی مشہور ہو گیا تھا کہ مرگئے۔ میرزا نے تہہ کے حاکم سے مدد چاہی اور کابل کے جانے کا ارادہ کیا تہہ کے حاکم نے اسکو بڑی مطلب دہی سمجھ کر تہہ سے لوگوں کو میرزا کے ہمراہ کیا بعض سپہ اتفاق کرنے والے ہوئے کہ بچلے قلعہ حارسے چاہئے پھر کابل

کی طرف رخ کرنا چاہئے چونکہ قندھارہ بیرام خان کے انتظام سے کامل طور پر مضبوطی رکھتا تھا کامل کے لینے
 کی ٹھان کر بے خوفی کے پاؤں سے دوڑا اور قلاب کی حدود میں سووا اگر افتانوں کی جماعت تک پہنچ کر گھوڑے
 لیوا رہے تھے تھے زبردستی گھوڑے چھین کر اپنے لوگوں کو بانٹ دئے۔ اور وہاں سے غزنین کی طرف چلا چلا گیا
 غزنی میں جا پہنچا میرزا ہندال کی طرف سے زاہد بیگ قلعہ کے اندر مٹھی اور غفلت میں زندگی گزارتا تھا اس رات
 کہ میرزا غزنین میں آیا زاہد بیگ شراب کے نشے میں چور تھا عبدالرحمن قصاب کے اتفاق سے میرزا کے
 آدمی گند کے وسیلے اوپر گئے اور قلعے کو اپنے قبضے میں لے آئے اور زاہد بیگ کو مست میرزا کے حضور میں لائے
 اور ان بدستور (میرزا کے لوگوں) نے سستی ہی کی حالت میں اسکو زندگی کی بلندی سے موت کی پستی میں
 ڈالا۔ میرزا نے اپنے داماد و دولت سلطان کو غزنین میں چھوڑا اور یکے بہت سے لوگوں کو ملک محمد کی ماتحتی میں
 جو تہہ کے حاکم کے معتبر لوگوں سے تھا ملک (مدو) کے لئے چھوڑ کر بڑی جلدی کے ساتھ روانہ کامل کو ہوا۔ اور
 صبح سویرے بغیر کسی خبر کے کامل میں جا پہنچا پھلے ٹوپی بنانے والوں کے دروایسے کے نزدیک آیا اور
 محمد طغانی کا حال دریافت کیا کہ کامل کی حکومت اس کے سپرد تھی معلوم ہوا کہ حمام کے پانی اور آگ کے
 دریاں ہیں یعنی اسوقت حمام میں غسل کر رہا ہے یقیناً یہاں بھی بدستی کا نشہ اسکو (محمد طغانی کو) غفلت
 کے غار میں ڈالے ہوئے تھا علی قلی علی کہ میرزا کے سلاحداروں سے تھا حمام کے اندر جا کر محمد علی کو ننگا حمام
 کے باہر لایا اور میرزا نے اسکو شیر کے آب سے غسل دیا اور خود متوجہ قلعہ کے اندر ہوا پھلوان اشرے نے کہ
 دروازہ آہنیں (لوہے کا دروازہ) اسکی نگہداشت کے اندر تھا اپنے قرار و عہد و پیمان۔ یا خدیہ سازش
 کے موافق کہوں دیا اور میرزا شہر کے اندر گیا اور شہر کامل میرزا کا حراں کے قبضے میں آیا اور اس صبح کے
 وقت میں کہ یہ واقعہ ظاہر ہوا۔ حاجی محمد کو تو الے آکر میرزا کو دیکھا یعنی میرزا کے سلام کو آیا میرزا نے کہا
 کہ میں کیونکر گیا اور آیا اسے جواب دیا کہ شام کو گئے اور صبح کو لوٹ آئے۔ میرزا نے جا کر قلعے کے اوپر
 آراگاہ بنائی شمس الدین محمد خان اسکو میرے حضرت شاہنشاہ کو بزرگوں کی عزت و وقار و بزرگی کے قاعدہ
 کے موافق میرزا کا حراں کے رہبر لایا۔ میرزا اس بزرگوں یا کراستوں کے جانے طور کو دیکھ کر بے اختیار نرمی
 اور ملائمت میں آیا اور طرح طرح کی مہربانیاں کر کے آنحضرت (اکبر شاہ) کو کہ جان بخشے والے نگہبانی کریں گے
 خدا کی حمایت کی پناہ میں اطمینان خاطر رکھنے والے تھے۔ اپنی کم عقلی اور کمینگی سے اپنے لوگوں کے حوالہ کیا
 جب میرزا کا حراں کامل کو اپنے قبضے میں لایا۔ اور طرح طرح کے زور و زبردستی کے حکم اور درازدستی کو اپنی مہمت
 کا گے رکھا ہوا بنایا یعنی طرح طرح کی زبردستی اور دھم دواز دستی کر نے پر آمادہ ہوا۔ اور اسے لوگوں کا مال
 لینے اور مخلوق کا خون بھانسنے کے لئے جو دستور کا ہاتھ کھولا۔ اسے بہتر و اہل اور مستور و کھیل کی آنکھوں میں

کہ بادشاہی خاص غلام تھے سلائی کپچی۔ اور سام الدین بیٹے میر خلیفہ کو کہ حضرت نے اپنی ملازمت کے لئے بلایا تھا اور اسکی جاگیر الخ میرزا کی طرف نقل ہوئی تھی اور وہ اسی نزدیکی میں کابل آیا تھا وادار زمین کے مضبوط کرنے کے بدلا لینے کے لئے اسکے خوبصورت اعصنا کا ٹکڑا ایک بہت جبری حالت سے موت کے پنجے میں دیا۔ اور چولی بہادر کو کہ پسندیدہ خدمت کے وقت وہاں سے تھا قتل کر ڈالا اور خواجہ معظم اور بہادر خان اور آنگہ خان اور ندیم کو کہ اور اور بہت سے شاہی مقرب ملازمین کو قید میں ڈالا اور ظاہری اور باطنی وبال اور دین اور دنیا کی بدنامی اپنے لئے آگاہ کی ہمیشہ مکر کی تحریروں سے آدمیوں کو گمراہ بنانا اور بھگانا تھا ان سب سے شیر انگن کو قریب میں لایا اور سن بیگ کو کہ اور سلطان محمد شہ کی مکر و فریب سے جدا کیا اور کم حوصلہ کمینہ طبیعت بے حقیقت لوگ ایک تھوڑے سے فائدے کے گمان پر زمانے کی خاک اپنے لالچ کے پہلو میں ڈال کر بے حقیقتی کا راستہ طے کرنے لگے اور یقیناً کابل کے لینے کے عمدہ اسباب لوگوں کی بے اتفاقی اور غفلت اور جیلاز نہ رہنا اور بے خبر بننا انکا ہوا اسلئے کہ اس زمانے میں محمد علی لطافی حضرت جہانپانی کی طرف سے شہر کا داروغہ تھا لیکن ہمیشہ غفلت کا راستہ چلتا تھا اور دور اندیشی کی شرطیں بجا نہیں لاتا تھا۔ اور فضیل بیگ بھی شہر میں اپنے لئے دوکان علیحدہ جا کر گمان استقلال کا لیجاتا تھا اور آپس میں حوصلہ کی کوتاہی اور معاملہ نمک نارسائی کی وجہ سے مخالفت ظہور میں لاکر اپنے پائوں پر کٹھاڑی مارتے تھے جب کابل میرزا کے تصرف میں آیا اسنے ہمیشہ سپاہی کے جمع کرنے اور فتنے کے سرانجام دینے کے لئے اہتمام کیا اور بہت لوگ اسکے پاس جمع ہوئے ایک روز شاہی قلعہ کے اوپر بیٹھا تھا ولد بیگ اور ابوالقاسم اور اور بہت سے لوگ شاہی توجہوں سے کہ نصرت پا کر ارادہ کرنے والے عراق کے تھے میرزا کے دیکھنے کو آئے اور حضرت شہنشاہی بھی اپنی بیوی و بچوں موجودگی سے میرزا کی محفل روشن کرنے والے تھے میرزا کے اعتماد و مخلص لینے اور کہنے کے درپے تھے اور طرف سے لوگ کہ حقیقت علوانی کے دکھانے کی کہیاں ہیں ایک دوسرے پر گرتے تھے ابوالقاسم کے نیک خدمتی کا خیال ولین آیا ولد بیگ سے آہستہ کھا کر ٹک کھانے کا حق وہ ہے کہ ہم بیسوں جوان متفق ہو کر ولیدوں کی طرح ارادے کو ظہور میں لائیں اور میرزا کا کام تمام کر کے اس دولت اور اقبال کے بہارستان کے تازہ پوکے یعنی میرے حضرت شاہنشاہ کو بزرگی کے لئے اٹھائیں (بادشاہ بنائیں) ولد بیگ نے کہ لڑائی کا فریاد تھا اس خیال سے سستی کر کے کھا ہم مسافر ہیں ہم کو اس غیر ضروری کام سے کیا کام۔ اور چونکہ ہر ایک کام کا سرشتہ ایک خاص وقت پر ہوتا ہے لیا گیا ہے ممکن نہیں ہے کہ وقت سے پہلے طور میں پہنچے۔

حضرت جنت آشیانی کی پاک جلو سی فوج کا بدخشان سے کابل

کی طرف کوچ کرنا اور اُس کا محاصرہ کرنا

جبکہ میرزا کامران کے فتنے اور آشوب کا قضیہ حضرت جہانبانی کے پاک کان میں پہنچا سرسوی کی شدت اور برف و باران کے کثرت کے باوجود شاہی ارادہ بچتا ہوا کہ آب و درہ کے راہ سے روانہ ہو کر فتنے اور فساد کے نفع کو بچھاوین۔ پہلے مرہابی کا فرمان میرزا سلیمان کو بیکرا کی خطاؤں کو معاف فرمایا اور اس آوارگی کے بیابان کے حیرت کے مارے کو از سر نو گھبرا عطا فرمایا اور وہی مقامات کہ حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی نے میرزا سلیمان کے باپ کو عطا فرمائے تھے اُنکے بخشے سے میرزا کا عزت کا سر بلند کیا و قد فرما اور اندر بیاور خوست اور کمر و اور غوری اور دھند و میرزا ہندال کی جاگیر میں مقرر ہوئے اور خدا کی توفیقوں کی ہمنائی سے ایک بہت مبارک وقت میں ارادے کی باگ کابل کی طرف پھیری اور چند روز تک برف اور مینہ کے لگنا اور بار بار ہونے کی وجہ سے طالقان میں ٹھہرے اور اور بیکہ نے آنحضرت کے ٹوٹنے کو بڑی غیبت اور بڑا ملو کو پہنچا سمجھا اور یہ ایک نے اپنی بیگم اور مقام میں آرام پکڑا سارے دوران میں شاہی لشکر کے خوف سے بھی ظہور میں آئی اور آنحضرت برف کے کم ہونے کے بعد طالقان سے قندوز کی طرف متوجہ ہوئے میرزا ہندال معانداری کی ضروری باتوں میں مشغول ہوا اور میرزا کی ولایت کے لئے قندوز کے اطراف میں خسرو شاہ کے باغ میں قیام کا اتفاق ہوا عید قربان کے بعد وہاں سے کوتل شہر تو کے راستے سے گزر کر گول ریگ کو عبور فرمایا اور خواجہ سیار ان میں بزرگی کا اترنا واقع ہوا۔ شیر علی نے کہ اپنے آپکو میرزا کے اعتبار کے قابل اور خالص اور سچے لوگوں سے خیال کرتا تھا۔ آب و درہ کے گزر گاہ کو خوب مضبوط کئے تھا لیکن ظاہری زور باطن کی مدد کے مقابلے میں نہیں چل سکتا۔ اور انسانی قوت خدا کی تقویت کے سامنے برابر ہی نہیں کر سکتی۔ آخر کامیرزا ہندال اور خواجہ خان کے آگے سے بھاگا اور جب فتح محمد لشکر عبور کر چکا چھپے سے آکر خیمہ و بار برداری وغیرہ پر چھپے رہی بھی دست و دمازی کی اور جب موضع چارکان اقبال کی خیمہ گاہ ہوا اس موضع سے بہت لوگ اگلی اور پچھلی نعمت کے حقوں اور نئے بختہ عدویہان کا لحاظ نہ کر کے بڑھبڑھکی کی وجہ سے جدا ہو گئی اور میرزا کامران کے پاس جا کر ترقی کے درجوں کو حقیقت میں منزل کے گڑبے تھے پہنچے۔ جیسے اسکندر سلطان اور میرزا سنجر برلاس پٹیا سلطان جنید برلاس بن کا پٹیا حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی کا۔ آنحضرت نے نرمی کی حدود میں توقف فرمایا اور معاملہ ناممکن و مقرر و دل رکنے والوں اور حقیقت سے خالی لوگوں کے دے دل رکنے والوں کے اطمینان دینے میں کوشش کی۔

اور عہد و پیمان سے اُنکے عاجز و لون کو یکے میں لاکر مشورت کی مجلس منعقد فرمائی بات کرنے کی اجازت پائے ہوئے
نے عرض کی بلکہ میں پہنچا یا کہ میرزا کامران شہر بند کر کے خود قلعہ نشین ہوا ہے۔ لائق وہ ہے کہ کابل سے گزر کر
حدود پوری اور خواجہ بستہ میں اقبال کا اترنا واقع ہوئے تاکہ خواجہ شاہی فتح اللہ کو پہنچتی رہے۔ سب کی راہ
اس پر تھری۔ اور زہرہ سے اقبال کے ساتھ سوار ہوئے توڑی راہ چل کر حضرت کے الہام قبول کرنے والے ولین
ایسا آیا کہ خواجہ بستہ کی طرف جانا مناسب نہیں ہے اس لئے کہ اکثر ہمایون کے بال بچے شہر میں ہیں بہت سے
خواجہ خواجہ جدا ہو جاؤ گئے اور بعض لوگوں کے یہ ولین آگیا کہ باؤ شاہی لشکر کا رخ قندھار کے راستے کو ہے
اقبال کے لائق وہ ہے کہ ہم بہت کر کے شہر کے گرد کی دیواروں پر قابض ہو جاویں اگر میرزا لڑنے کو آگے آیا
بہتر ہے۔ وگرنہ آدمی ہی ہم سے جدا ہو دینگے اور نہ بارش کے خدشے ہی سے بچھ آوار بچھے کا کچھ نہ کچھ پناہ
مزدور مل جائیگی۔ حاجی محمد خان کو بلا کر یہ دل کارا زائس سے ظاہر کیا اسنے اس بچہ راہ پر آفرین کی اور اسی
خیال پر قرار پایا۔ حاجی محمد خان اور لوگ کو تل منار کی راہ روانہ ہونے اور خود دولت اور اقبال کے ساتھ کوتل
(زمین بلند) کے نیچے سے متوجہ شہر کی طرف ہوئے۔ میرزا ہندل افغانوں کے کانوں کی حدود میں نزدیک
روضہ بابا شمشیر کے پہنچا تھا کہ غیر افغان میرزا کامران کے بہت سے آدمیوں کا سردار لشکر لڑنے کو آیا اور دونوں
طرف سے ایک بڑی لڑائی ظہور میں آئی اور اکثر باؤ شاہی لوگوں کے پائدار سی کا قدم بگڑ پر نہ رہا میرزا ہندل قدم
جما کر لڑائی کے میدان میں کھڑا ہو گیا اور مروا لگی اور جانفشانی کی داد دی جب یہ بات پاک دل پر ظاہر ہوئی
قراچہ خان اور میر بک اور اور لوگوں کو جیسے شاہ قلی نارنجی اور اور ایسے ہی لوگوں کو شاہی اشارہ ہوا کہ بہت
کی کمر باز دھڑکڑا کر وہ کو سنرا دیں یہ لوگ شاہی اشارہ کے موافق لڑائی کی طرف متوجہ ہوئے اور میر بک
سب سے آگے چلا اور وہ اسی درمیان میں حاجی محمد خان اور اور لوگ کے راستے سے مقرر ہوئے تھے وقت پر
پہنچے اور مخالف کے گروہ کو شکست ہوئی اور شیر عین کو گرفتار کر کے حضور میں لائے آنحضرت کے محروت اور
جو انگریزی کی کان تھی چاہتے تھے کہ اسکو چند روز قید اور قید خانے میں نصیحت ماننے والا کر کے ملازموں کی لڑائی
میں رکھیں قراچہ خان کے التماس اور اور دو تہوا ہون کے اصرار کرنے کے سبب سے جو انکی کا فہم نہ تھی
(ناشکری) اور راستی کی وجہ سے بہت ہی بے خیرہ خاطر تھے پاک حضور میں سزا کو پہنچا قتل کیا گیا، اور آنحضرت
نیا بان کے راستے سے متوجہ کابل کو ہوئے اور بجاہ جو انون نے باؤ شاہی لشکر سے بہا گئے والوں کا چھپا
کر کے دروازہ آئینہ تک اپنے آپکو پہنچا یا اور میرزا خضر خان اور بہت سے انگریزوں نے ہزار جات کا راستہ
روکا اور شہر بند نہ بروست سلطنت کے سرداروں کے قبضے میں آیا اور آنحضرت نے اس قدر قراچہ خان
کے باغ میں بزرگی کا اترنا فرمایا اور بدست انجام مفسدون سے بہت سے لوگ کہ لڑائی کے وقت سلطنت

کے سرداروں کے ہاتھ میں گرفتار ہوئے تھے سزا سے قتل کو پہنچے شیر علی پیر احمد قلعہ میں داخل ہوا اور قلعہ کے گمراہ
 ہوئے لوگوں کو ایک طرح کا اطمینان حاصل ہوا اور حضرت جھانسانی نے وہاں سے سیر باغ دیوانہ خانہ اور انہ باغ
 کی کر کے کوہ عقابین پر کہ کابل کے قلعہ پر بلند ہونے والا ہے اقبال کا اترنا فرمایا۔ اور توپیں اور ضرب زن
 نصب کر کے چھوڑیں اور چلائیں۔ اور ہر روز میرزا کا مران کے آدمی نکلا کروانہ لڑائی ان کرتے تھے ممدی خان
 اور اسکا رشتہ دار علیہ بیگ اور بابا سعید قبیاق اور اسماعیل کو رو اور ملا تبتلائی اوو جی احمد اور کتے ایک نصیب
 فتح محمد لشکر سے بھاگ کر میرزا کا مران کے پاس گئے حضرت جھانسانی نے قراہ خان احمد حاجی محمد خان اور اور
 لوگوں سے فرمایا کہ دروازہ پارک کے روبرو شاہی لشکر کے لئے جگہ دیکھو کہ وہاں اقبال کا اترنا صلاح دولت ہو
 قلعہ کے محاصرے میں زیادہ توجہ کر کے اور مورچے تقسیم کر کے میرزا کا کام زیادہ تنگ کرنا چاہئے بیچے ہوئے
 منزل گاہ کی تلاش میں تھے کہ تیس چالیس آدمی ایک بار کی دروازہ پارک سے باہر کھڑے ہوئے حاجی محمد خان
 بادشاہی لوگوں سے اس جماعت کی طرف دوڑا اور وہ لوگ مقابلہ اور کھڑے ہونے کی تاب نہ لا کر قلعہ کی طرف
 ہونہ کر کے بھاگے اسی درمیان میں شیر علی نے قلعہ کے اندر سے باہر نکلا حاجی محمد خان کے ساتھ بڑی لڑائی
 کی اور اس کے دہتے ہاتھ میں شیر علی کے ہاتھ سے زخم کاری پہنچا۔ اسی مار کوٹ میں بادشاہی لوگوں نے
 قلعہ کے شیر علی کو قلعہ کے اندر بھگا دیا حاجی محمد خان کو ناتوانی اور کمزوری کی وجہ سے اٹھا کر گھرائے اور
 رات تک تیار ہوا اور ایسا مشہور ہو گیا کہ اس نے زندگی کی امانت سونپ دی (مر گیا) حضرت نے آدمی اس کے پاس جا
 کہ سوار ہو کر مورچوں پر اپنے آپکو دکھاوے شاہی پاک اشارے کے موافق وہ سوار ہوا اور دشمنوں کی ٹوٹی کا
 بار بارے رواج ہو گیا۔ لیکر وہ سلطان حبیب کا بیٹا میرزا ستر کہ بے حقیقی کا وارغ اپنے حال کی پیشانی پر کھڑک گیا
 تھا قلعہ سے نکلا کر آج ہوا۔ شیر لکام گھوڑا اوسکو لیکر بارغ نقشہ تک لے آیا پتے قوی بازو والے اسکو پکڑ کر
 پاک حضور میں لائے احمد حضرت نے جان بخشی فرما کر قید خانہ میں بھیج دیا اور محمد قاسم اور محمد حسین نے کہہ باجے
 پہلوان دوست میر کے تھے احمد اس وقت ہر ایک قابلیت کے موافق تربیت پا کر بڑے بڑے سرداروں اور
 یعنی خیر خواہوں کی لڑی میں بلند مرتبوں کے سبب سے خصوصیت کی بزرگی رکھتے ہیں جاتے نصیب کی
 بدولت اس برج سے کہ درمیان دروازہ آہنیں اور بیچ قاسم مبراس کے تھا اپنے آپکو گرا کر زکوہی عقابین میں
 بڑگ پا بوسی سے نیکھتی پائی اور نسل دو عقابوں (عقابین) نام مقام جہاں دونوں حاضر ہوئے اور
 عقابین صیغہ تثنیہ ہے بمعنی دو عقاب ایک شکاری پرندہ مہماند باز کے کے ہمنامہ والی سعادت کے
 صید سے مقصد وہ ہوئے۔ اور بے نہایت حکایت کے قاتل کئے گئے ہوئے اور ملک و جہل کی حالت
 میں ایک بڑا قافلہ ولایت چاریکان سے آیا اور گھوڑے اور اسباب بہت اس قافلے میں تھا میرزا کا مران

نے شیر علی کو اور اپنے بہت سے اعماد کے قابل لوگوں کو مقرر کیا کہ جاکر اسباب لے لیوے ہر چند کہ تردی
 محمد جنگ جنگ نے کہ میزرا کے مقتبروں سے تھامنے کیا اور صاف صاف طور پر لکھا کہ اگر حضرت جہان بانی یہ خبر پا کر
 آدمیوں کو بھیج دیں گے تاکہ ہمارا راستہ روک لیں تو پھر ہم تم سے مل سکیں گے نہ ہمارا ہی کام بننا ہے اور ہر
 ہم تباہی میں پڑتے ہیں۔ میزرا کہ لوگوں کے مال پر ٹکلی لکھائے تھا اس بات کو ہوش کے کان میں نہ لایا اور
 لشکر کو شیر علی کی سرداری میں مقرر کیا اسی دم یہ خبر شاہی کان میں پہنچی حاجی محمد اس خدمت کے لئے مقرر ہوا کہ
 اُن ظالموں کو اس دراز وستی اور لوٹ مار سے باز رکھے حاجی محمد نے بزرگ عرض میں پہنچا یا کہ وہ جماعت راتوں
 رات گئی ہے اور اپنا کام کیا ہے اگر ہم بھیجا کرینگے اور اُنکے ساتھ مقابل نہ ہوینگے تو ہاتھ سے جاتے رہیں گے۔
 اگر آپکی صلاح ہو تو ہم مورچوں اور راستے کے سروں کو اور گزرنے کے مقاموں کو استوار کریں تاکہ وہ قلعے کے
 اندر جانہ سکیں۔ حضرت جہان بانی کو یہ رائے پسند آئی خود بدولت و اقبال نے پھار سے اتر کر اترنے کے
 مقاموں اور داخل ہونے کی جگہ ہوں کے استوار کرنے میں اہتمام فرمایا اور شیر علی اور تردی محمد جنگ جنگ اور
 سب لوگ کہ سودا گروں تک پہنچے اسکا اسباب زبردستی چھینا اور سودا گروں کا بہت سا مال و اسباب لوٹ لیا
 گیا اور جب انہوں نے لوٹ کر جایا کہ قلعے میں داخل ہو دیں بند ہونا استوں کا اور گزرنے کے مقاموں کا ظاہر
 ہوا تردی محمد اور شیر علی نے باہم گفتگو کی۔ تردی محمد جنگ جنگ نے کہا دیکھ لو میری بات آگے آئی ہر چند انہوں نے
 واسطے بائیں نظر دوڑائی ایسا راستہ کہ جس سے قلعے میں داخل ہو سکیں نہ پایا آخر کار انہوں نے مگر روان ہو کر
 اپنے آپکو ایک کنارے پر کھینچا اور موقع کا انتظار کرتے گئے کہ کسی تدبیر سے اپنے آپکو قلعے کے اندر ڈالیں ایک دن
 باقی صالح کہ قلعہ نشین بہادر کیا جو ان سے تھاپڑے اصرار سے میزرا کامران کو دروازہ آہنیں کے نزدیک لایا۔
 اور شیخی سے کہنے لگا کہ ایک حملہ میں شیر علی کو اسی دروازے سے اندر لاؤ گا جب اُسے دروازہ کھولا۔ میزرا کے
 ولیروں کی ایک جماعت نے قدم آگے بڑھایا مورچے کے آدمیوں محمد قاسم خان موجی اور قاسم خلیفہ اور سہیل بیگ
 نے حاضر ہو کر داد آگاہی اور مردانگی کی وی سنبھل خان نے ساتھ شتر علاموں کی بندوق اندازی میں کاروائی
 کی سہیل بیگ شہید ہو گیا باقی صالح کہ اس فتنہ کا باعث تھا بندوق کی گولی سے اُسکی ہستی کے کلیان میں آگ
 لگی۔ اور جلال الدین بیگ کے کہ میزرا کے اعتبار کے قابل لوگوں سے تھا ختم کاری پہنچا اور اکثر آدمی زخمی ہو گئے
 اور اپنے ارادے سے باز رہے قلعہ کا دروازہ بند کر لیا شیر علی قلعہ کے اندر آئے۔ سے ناامید ہو کر غرین کی طرف
 روانہ ہوا حضرت جہان بانی نے خضر خواجہ خان اور صاحب بیگ اور سہیل بیگ و ولد دی اور اور بہت سے
 لوگوں کو اُنکے سر پر مقرر کیا کہ ہمت کی مدد سے جا کر ان بد نصیبوں کو گرفتار کریں بھیجے ہوؤں نے کوئل سہاؤ
 (مشہور ٹیلہ ہے) میں شیر علی کو جالیا اور لڑائی ہوئی اور بادشاہی لشکر نے فتح پائی۔ اور بہت سا اسباب اور

اموال اور گھوڑے ہاتھ لگے اور بت لوگ گرفتاری میں آئے اور شیر علی چند لوگوں کے ساتھ ہزار جات کی طرف گیا اور
 حضرت خان کے گھر میں پناہ لینے والا ہوا بھیجے ہوئے لوگ تھیں اور ظفر مند بہت سی غنیمتوں کے ساتھ پہنچ کر بے انتہا
 مہربانیوں کے شامل کئے گئے ہوئے اور کئے ہوئے سو داگروں کو کہ پاک و گناہ میں پناہ لائے میں حکم ہوا کہ جو کوئی
 کہ اپنا اسباب اور گھوڑا پہچانے لے لیوے اکثر گھوڑے اور اسباب جنگ تھا اور نکولا۔ اور یہ بات اقبال کی تازگی کا
 باعث ہوئی اور گرفتار باغیوں کو مورچوں کے مقابل لاکر کھلم کھلا طرح طرح کے عذابوں کے ساتھ مار ڈالا تاکہ گمراہی
 کے بچوں کے اونگے ہوؤں کی بیداری کا باعث ہو میرزا کا مران نے جب تمام دروازوں سے آنے جانے کی
 تدبیر کی اور کسی دروازے سے اپنی کامرانی پر فہم نہ ہوا۔ اور نامراد کی کے سوا کوئی راستہ نہ ملا اسنے اپنے ناقص
 حوصلہ کو معصوم بچوں اور بے گناہ لوگوں کی منزل کے لئے اور پاک و امنوں کے بے عزت کرنے کے لئے معروف
 رکھ کر بابوس کی بیوی کو بازار یوں کے حوالے کیا اور اسکے تین بیٹوں کو کہ بچلا سات برس کا دوسرا پانچ برس کا اور
 تیسرا تین برس کا تھا بڑی بڑی تکلیفیں دے کر مار ڈالا اور قلعہ کے اوپر سے قراچہ بیگ اور مصاحب بیگ کے
 مورچوں کے نزدیک پہنچا دیا اور قراچہ بیگ کے بیٹے سردار بیگ اور مصاحب بیگ کے بیٹے خدا دوست کو قلعہ کے
 گنگوڑوں سے باز رکھ رکھایا اور پیغام بھیجا کہ اگر تم کو دیکھو یا تم کو رسد و تاناکہ باہر چلا جاؤ یا بادشاہ کو محاصرے
 سے اٹھاؤ (مٹھاؤ) ورنہ تمہارے بیٹوں کو بابوس کے بیٹوں کی طرح مار ڈالوں گا قراچہ خان نے کراش زمانے
 میں وکیل مطلق تھا بلند آواز سے کہا حضرت بادشاہ سلامت رہیں گمراہ اور ہمارے بچوں کے لئے کہ انجام کا
 تباہی اور بربادی کے قشادہ بننے والے ہیں ایک نہ ایک دن ضرور مرنے والے ہیں اور انکا نابود ہونا ضروری
 ہے اس سے بہتر کیا ہو گا کہ صاحب اور ولی نعمت کے کام میں کام آویں رمارے جاویں کہ بچے کیا چیز ہیں کہ ہماری
 جان حضرت پر قربان ہے۔ ان نادست خیالوں سے باز آوروں کو اچھی اور بھاری کی راہ سے آکر بلازمت کر کے
 تیری نجات کا سرمایہ اور زندگی کا پر لیمہ (آرائش) وہی ہو سکتا ہے۔ تاکہ مجھے جو کچھ کہ تیری نیکوخواہی سے ہو سکے
 جان و دل سے کوشش کریں ورنہ ہمکو بچوں کے مار ڈالنے سے کیا ڈرتا ہے اگر ہمارے بچوں کو کوئی امر واقع
 ہو گا اسکا عوض آسانی کے ساتھ حاصل ہے آنحضرت نے قراچہ خان اور مصاحب بیگ کو طلب کر کے بڑی بڑی
 مہربانیوں سے خوشوقت کیا۔ اور تازہ عنایتوں سے نوازش فرمائی۔ میرزا نے لوگوں کی عزت اور بروہین ہاتھ
 ڈال کر لوگوں کے بیٹوں اور بیویوں کے ساتھ بہت ہی برابر تاؤ کیا اور چونکہ میرزا حسد کے رنج کا بیمار تھا جو غفلت
 کہ ظاہر میں حضرت جہانباغی کے ساتھ کرتا تھا درحقیقت وہ جھگڑا اور مخالفت جہان پیدا کرنے والے خدا
 کے ساتھ کرتا تھا اور ایسا خجک کرنا کرنے والا جو کام کہ اختیار کرتا ہے ضرور بالضرور وہ کی طرح راست نہیں
 آتا ہے اور سر کے بل کرتا ہے اور انجام کار یہ بات اسکے دین اور دنیا کے نقصان کا سبب بنتی ہے۔

میرے حضرت شاہنشاہ سے بڑی کرامت کا ظاہر ہونا اور کابل کی فتح

میرزا کامران نے بیہوش ہونے اور بے عقل ہونے کے سبب سے اپنی حفاظت کے لئے اس سلطنت کے
باغ کے نئے پودے اور خلافت کی بہار کے نئے میوے کو یعنی میرے حضرت شاہنشاہ کو توپ کے بل پر لاکر ایسے مقام
میں کہ محمد لشکر کے بے خطا نشانہ مارنے والوں سے چوٹی اور ٹڈی کو گزراؤ شوار تھا کھا رہا تھا یہ کیا اہمیت
اور مومی ہے اور کون سے درندہ ہونے اور دیوانہ ہونے کا آئین و طریقہ ہے۔ اس بات کے کہنے والے کی زبان کیون
گوئی غلط تھی۔ اور اس کام کی طرف لی جانے والے کا ہاتھ کیون ٹنڈا نہ ہو گیا کہ اس اقبال کے تنہ وار وخت کو اس
ارادے پر اٹھاوے اور اس قصد پر بٹھاوے۔ جو آنکھ کہ حضرت جہانبانی (ہمایون) کے ظاہری حقون کو کہ بڑا بھائی
اور برگ باب کی جگہ۔ اور اس کا سر پرست تھا نہیں دیکھتی ہے۔ میرے حضرت شاہنشاہ کے جہان آراستہ کرنے
والے جہاں کو کہ عزت کے پردہ میں پوشیدہ تھا کہ طرح چٹاپے اور پکین کے وقت میں دیکھ سکتی ہے ایسا
دل کہ جو حمد (ڈا) کے عم کے سبب سے بیچ کے پاؤں میں رو نہ جا کر بزرگ خدا کے ساتھ لڑ رہا ہے خدا کے
نور کی شعاعوں کو کہ انسان کی صورت میں امانت رکھی گئی تھیں کیسے دریافت کر سکتا
ہے۔ ایسا شخص کہ اپنی صلاح و بخلانی دہشتی کا رستہ نہیں دیکھتا کہ طرح غیر کی مصلحت کو پہچان سکتا ہے اور
تعجب آتا ہے کہ جبکہ خدا کی حکمت اس پوشیدہ نوروں کے جائے طور کو اپنی مرہانی اور گہبانی کے ساتھ اور
حمایت کی پناہ میں بلاؤں اور آفتوں سے سلامت کے زمانے اور عافیت کے مکان میں نگاہ رکھ کر اس زمانے
کے کیا کی طرز و روش کے انتظام اور احوال کی نومذہار بنی ہوئی تھی ان بداندیش ظالموں کو ایسی وقت اُنکے
کاموں کا بدلہ اور غلوں کی سزا دے۔ بلکہ پردہ و کمال کی مرضی اور ارادہ اُن حق ناشناسوں کے حق میں اس
طور مقرر ہوا تھا کہ اُنکو زمانے کی کینچا کینچی میں لیا کر (زمانے کی مصیبتوں میں مبتلا کر کے) اور غوری اور
بختی کی خاک پر ڈال کے رفتہ رفتہ درجہ بدرجہ اور مرتبہ بمرتبہ پگھلاوے اور اس ظالم نالائق کے کاموں کو درجہ
بدرجہ اسکی بدلے کی آغوش میں رکھے تاکہ اس انجام کی سزا کے دیکھنے سے سارے ناحق شناسوں کو عبرت
ہوے و بیشک جب بنیائی عقل کی آنکھ سے نگاہ کی جاتی ہے اس قسم کا بدلہ اور عوض (سزا) کہ درجہ بدرجہ
اور مرتبہ بمرتبہ ظاہر ہوتا ہے بیچ دینے اور دودینے میں زیادہ سخت اور زیادہ جان کا گٹا سنے والا ہے۔
اور جب یہ نالیس درجہ بات اس سے پردا (بے ڈر) گوہ سے ظہور میں آتی ہے۔ بے خطا نشانہ مارنے والوں کو

ہاتھ لڑے میں آیا (کاٹنے لگا) اور تیر ٹیر ہے راستے میں گئے اور بدوق کے توڑے سرد ہو گئے سنبیل خان
 نے بھی جو داروغہ تو بچاؤ تھا اپنے مزاج میں جواگ کی سی گرمی رکھتا تھا بہت سرومی معلوم کی۔ اور اس نے
 اپنے دل میں پچ و تاب کھایا یعنی سوچنے لگا کہ اس کا سبب کیا ہو سکتا ہے۔ یعنی یہ بات کس سبب سے
 ہوئی۔ خدا پاک ہے وہ چیز (وہ بات) کہ جس کو تہہ کار بد عقل نقصان خیال کر کے جھگڑے کا دروازہ کھولتے
 ہیں وہ کمال کا وسیلہ اور آرام تھی و ستا ویز بنتی ہے۔ جیسا کہ یہ حال اس کا گواہ (دلیل) ہے ماقول یہ کہ ایسی
 خطرناک جگہ میں بے خطا بدوق چلانے والوں اور تعجب دلانے والے گولہ پھینکنے والوں کے آسیب (صدف)
 سے خدا کی نگہبانی میں رہا کہ سیاہ دل بداندیشیوں کی شرمساری کا سبب اور روشن دل ہدایت طلب کرنے
 والوں کی ہدایت (رہنمائی) کا ذریعہ ہووے۔ اور دوسرے یہ کہ۔ ایسی کرامت کے ظاہر ہونے کا سبب ہووے
 کہ آگ ٹھنڈی پڑ جاوے۔ اور توڑے اپنا کام نہ کریں۔ اور جو نہ ہی کہ سنبیل خان کی نگاہ تیرہ (گوڑے)
 کے کرنے کی جگہ پر پڑی ہو بلکہ وہ تیز نظر تھا میرے حضرت شاہشاہ کو پہچان گیا قریب تھا کہ اس حادثے کے خوش
 سے دیکھتے والوں کے بدنوں سے جان نکل جاوے۔ اور سارے بدوق چلانے والے جہم (جان سے)
 خالی کریں۔ اس وقت سنبیل خان نے اس ناہر معاملے کے راز کو سمجھا کہ آگوں کے ٹھنڈے پڑ جائے گا سبب
 یہ تھا۔ فی الفور تو بچانے سے ہاتھ روکا۔ اور باغی پر آگندہ گروہ نے ایک وقت کے لئے شاہی توپخانے کی
 ختیوں سے ایک طرح کی نجات پائی۔ جو ان (جس ٹکڑی) کہ خدا کی نگہبانی اس کے برگزیدہ چال کی نگہبان ہووے
 انسانی مکر و فریب کو وہ قدرت کھان ہو سکتی ہے کہ اس کے مقابل ہووے۔ اگرچہ سبیل لوگ یہ ناپسندیدہ کام
 ظہور میں لائے لیکن خدا کی حکمت یہ چاہتی تھی کہ اس حالت کا راز صاف صاف طور پر اس حقیقت کا بیان
 روشن طریق پر ظاہر ہو کر جہان کے لوگوں پر اس کرامت کو آشکارا کرے تاکہ ہر ایک آدمی اپنے حوصلہ اور سمجھ
 کے موافق اسکی حقیقت میں غور کرے اور اپنی دریافت کی مقدار کے موافق نیکی اور برہمی سے معلوم کرے
 اور اصل کلام بدواتوں نے تو اس عمل کو اس سختی اور سخت گیری کے کم کرنے کا کہ جو ان پر ہو رہی تھی وسیلہ بنایا
 اور حقیقت کے پہچاننے والوں و دیرینوں نے اس حرکت کو ان بے انصافوں کے بہت جلد زوال پانے کا سبب
 شمار کیا انہیں دنوں میں میرزا آقہ بیگ زمین داور سے اور قاسم بن شیبانی غلات سے اور خواجہ غازی جو باستانی
 لشکر میں رہ گیا تھا اور شاہ قلی سلطان کہ بیرام خان کا رشتہ دار تھا قندھار سے اور اور بہت سے لوگ بخیران
 سے حضور شاہی میں حاضر ہوئے۔ آنحضرت نے ان لوگوں کو مورچہ دروازہ یارک کی طرف عنایت فرمایا
 اور اس نیک نیت جماعت نے خدمت کے آداب میں اہتمام کی مگر باندہی یعنی یہ نیک نیت لوگ بڑی کوشش
 کے ساتھ اس کام کے انجام دینے پر آمادہ ہوئے۔ اور سچے بہادروں نے پہلے سے زیادہ کوشش

و شقت کر کے میرزا پر کام بہت ہی تنگ کر دیا۔ اور جب اسکے سارے خیال بے ڈھنگے ہو گئے تو اسے مکاری کی راہ سے خوشامد اور عاجزی کی طرف رخ کیا۔ اور شرمندگی اور پشیمانی ظاہر کرنے لگا اور خوش آمد کی طرف متوجہ ہوا۔ اور قراچہ خان کے وسیلے جاے عرض میں پہنچا یا کہ گزشتہ سے پشیمانی حاصل ہوئی ہے اب چاہتا ہوں کہ خدمت میں رہ کر گزشتہ زمانے کا بدلہ اور عوض کروں اور پسندیدہ خدمتوں سے آنحضرت کے حق پسندوں کو اپنے اوپر مہربان کروں اس وقت اس پشیمان ہونے کا بدلہ اور اس عاجزی اور شرمساری کا عوض یہ ہونا چاہیے کہ جان اور مال آنحضرت کی حریت کی حمایت میں ہو۔ آنحضرت نے بلند ہمت ہونے اور بزرگ ذات ہونے کے تقاضے سے (سبب سے) اسکی باتوں کو قبول کے درجہ تک پہنچایا اور سخت گیری کے اہتمام کے بارے میں کمی کرنا جائز فرمایا اور چونکہ میرزا ہندل اور قراچہ خان اور مصاحب بیگ اور بہت سے اقبال کے یعنی شاہی لشکر کے لوگوں نے جو اخلاص (یعنی دوستی) کے بیٹھے چٹنے سے کامل حصہ رکھتے تھے اپنے مجمع کی رونق کے خیال سے کہ دند چانے والے بے وفا لوگوں کی عادت ہے نہ چاہا کہ میرزا حضور شاہی میں حاضر ہووے۔ اخلاص اور حقیقت کا کیا ذکر کروں کہ وہ تو ایک آن مول گویا ہے اور ایک گویا بھڑ ہے۔ اگر تو رائیون میں یعنی مشقتوں میں کہ ہمیشہ انکے بیان نایاب ہے کم ہو کیا تعجب کی بات ہے یعنی وہ تو بے وقاص و شہرہ ہی ہیں۔ ایک معاملے کے سمجھنے والی عقل کہ اپنے ظاہری نفع اور نقصان کے درپے رہتی ہے نہیں بھی رکھتے تھے کہ نسکی کے بدلے نسکی کرتے ان اندھوں نے نسکی کے عوض میں بدی کے اسباب سرانجام دئے۔ اور اس سے بدتر یہ کہ ہمیشہ ناحق خونریزی و مردم آزاری کے اسباب آمادہ کر کے اپنی اس بخیالی سے کہ انکی بزرگی زیادہ ہووے اور روزی خوار خفتہ فساد برپا کرنے والے ہوئے ہائے کیسی عقلیں انکی آغوش میں تھیں اور کیسے خیالوں کے ساتھ ہم زمانہ تھے اگر دلسا بھی سمجھتا اخلاص کے مرتبوں سے جانتے کہ کیا کیا سعادتمند اسکے اندر ہیں یقیناً اس طرح کا نقصان اپنے لئے پسند کرتے۔ اگر اخلاص کے پاک گھر سے کوئی بھرنین رکھتے تھے تو معاملہ دانی کے بازار کو یہ ہو گیا تھا کہ اس گروہ کو کوئی بھرنین نہ تھی۔ اور اگر انکے ہوش کا کان اسکو نہیں سننا تھا یا اس کی بابت نہیں سننا تھا تو کیا اچھا ہوتا کہ دل آزاری ہی کا وبال جانتے ہوتے تاکہ ایسا تیز بولا اپنے پانویز مارے بہر حال اس جماعت نے نادرست فکروں سے میرزا کو ہکا دیا اور کھلا بھیجا کہ تو کس کی امید پر قلعہ میں ٹھہرا ہے اور کون سی امید پر نگاہ میں آتا ہے روز بروز قلعہ کے لینے کے اسباب زیادہ تیار ہو رہے ہیں تجھے چاہئے کہ بہت جلد اپنے آپ کو نطلان مورچے سے اور حسن ثقلی کے موجد کا نشان دیا باہر لجاو میرزا نے اس جماعت کے اشارہ کے موافق دہلی دروازے سے ٹھکرا سی جگہ سے کہ انہوں نے

نشان دیا تھا بختنبہ کی رات ساتویں ربيع الاول ۱۱۷۹ھ کو بھاگنے کا ارادہ کیا۔ اور بختان کی طرف رخ کیا۔
 کہ شاید میرزا سیامان کے وسیلے اور اگر وہ نہ ہو تو اور کسی کی مدد سے کوئی کام کر سکے حضرت جہان بانی (مہاراجا)
 نے دولت اور اقبال کے ساتھ حاجی محمد خان اور اور لوگوں کو میزرا کے پیچھے مقرر فرمایا اور خود اس کی
 مدد سے دار السلطنت کابل کو کہ بغاوت اور سرکشی کا وحشت خانہ بنا ہوا تھا بزرگ آنے سے یا تشریف بری
 سے محبت کا پیش خانہ بنایا۔ اور میرے حضرت شاہنشاہ کہ بے انتہا اراستوں کے اترنے کی جگہ تھے اقبال
 کی طرح استقبال فرما کر حاضری کی دولت کے حاصل کرنے سے نیکیختی سے مقصد ور ہوئے اور پاکیزگی کی
 پردہ نشینوں نے شاہی فرش کے چومنے سے خصوصیت پائی۔ اور حضرت جہان بانی کے آنکھ اور دل میں
 میرے حضرت شاہنشاہ کے بزرگ دیدار (صورت) تازہ نور اور تازہ سرور (خوشی) حاصل ہوئی۔ اور کونسی نعمت
 اس سے زیادہ ہو سکتی ہے کہ یعقوب ایسی آنکھ یوسف ایسے کے جمال سے روشن ہووے اور کونسا آرام
 اس سے بڑھ کر ہو سکتا ہے کہ ایسے صاحب دل (پاک دل) کا دل ایسے جگر گوشہ (فرزند) کے وصال
 (مٹنے) سے آرام (سکھ) پکڑے۔ پاک ذات کے سلامت رہنے کے شکر اور بزرگ احوال کے محفوظ رہنے کی
 شکر گزاری میں نذیرین اور نیازین اور سچائی کے صدقے اور لوگوں کے زخمی دلوں پر کہ حادثوں
 کے صدموں سے خون تھے تازہ مرجم رکھا گیا۔ اور ہر ایک نے سوطح کی پر مسیش اور نوازش (مہربانی) سے
 آرام اور چین پایا۔ اور درمندیوں کے دلوں کی پریشانیان اطمینان کے ساتھ بدل ہوئیں۔ اور حضرت
 جہان بانی اور میرے حضرت شاہنشاہ نے فحمدی کے تحت اور عزت کی مسند پر دولت کی شوکت اور اقبال
 کی بزرگی کے ساتھ جگہ پکڑی۔ حاجی محمد خان اور دوسرے اور لوگ جنکو میزرا کا مران کے پیچھے بھیجا تھا اگرچہ
 وہ اس تک پہنچے لیکن ان بد نصیب مکار فریبیوں نے اپنی چالاکی سے اسکو نہ دیکھا ہوا خیال کر کے چوڑوایا۔
 اگرچہ میرزا اور میان سے چلا گیا لیکن آق سلطان اور اور اسکے بہت سے آدمی دولت (سلطنت) کے
 سرداروں کے ساتھ گئے۔ اور سچے انصاف کی راہ سے تحقیقات ہوئی اور ہر ایک اپنے گناہ کے موافق سزا کو
 پہنچا۔ انہیں سے سلطان علی آنگہ اور ترسوعن میرزا واما و عہد اللہ میرزا کا اور حافظ مقصود اور مولانا باقی برغو
 اور مولانا قدم ارباب اور دوسرے لوگ کہ فتنہ اور فساد کے برپا کرنے والے اور سردار تھے۔ سزا کے قتل کو پہنچے
 میزرا کا مران نے بھاگنے کا ارادہ اختیار کیا اور اپنے لوگوں سے قرار دیا کہ دیکھو کہ میں اساتفت بھاگ کی طرف
 جا کر پناہ پکڑتا ہوں اور لشکر جمع لاکھ لڑائی کا سامان تیار کرتا ہوں اور خود علی قلی قوری (سلاح دار) کے ساتھ
 چلی رات کو سجدہ قرہ کے راستے سے پوشیدہ طور پر بختان کی طرف متوجہ ہوا۔ اور ہزار جات سے ہزاروں
 طرح کے آزار سہتا ہوا ہزاروں رسوائی اور دولت کے ساتھ راستہ چلا۔ میرزا ایک کہ میرزا کے اعتبار کے لائق

سرداروں سے تھا اور شیر علی چند آدمیوں کے ساتھ خفاک کے اطراف میں میرزا سے جا ملے اور اس نے غوری میں
 پہنچ کر وہاں کے حاکم میرزا بیگ برلاس کو پیغام دیکر اپنے پاس بلایا اس نے جواب میں کھلا بھیجا کہ مجھ سے حرام مک
 بننا کہ بد قانون کی عادت ہے نہیں آتا ہے میرزا نے چاہا کہ غوری سے گزرے قلعہ چوہن (خدا نگر) سے
 ایک نے میرزا کو گالی دی کہ اس فرد کے ساتھ کیا ہوتے ہو اور میرزا کی طرف اشارہ کیا کہ اگر حضرت گیتی ستانی
 (بابر بادشاہ) کی غیرت کی رگ اور بیٹے ہونے کی نسبت رکھتا ہوتا (اگر یہ حضرت بابر بادشاہ کے مثل غیرت دار اور
 اکامیاد ہوتا) ہرگز غوری کے حاکم سے اس عاجزی کے ساتھ نہ گزرتا اور اس کو مفت چھوڑتا (بے آواز پوچھا ہے نہ چھوڑتا) میرزا نے اس کے
 طعنہ سے آزدہ ہو کر کھا کہ کیوں بیفائدہ باتیں بناتا ہے۔ اور حساب کو نہیں سمجھتا ہے۔ میں تمہاری بے سہمائی
 کے فکر سے اس طریقہ پر چلتا ہوں اگر تمہارے پاس لڑنے کا سامان ہوتا تو میں کب اس طرح گزرتا اس دیوانہ
 نے پھر سخت باتیں میرزا کو کہیں۔ میرزا نے پلٹ کر غوری کے حاکم سے جنگ کی۔ اور غوری کے حاکم کو شکست
 ہوئی اور غوری میرزا کے ہاتھ میں آگیا۔ اور میرزا کو کسی قدر سامان میسر آیا اور شیر علی کو وہاں چھوڑ کر بدخشان
 کو متوجہ ہوا۔ اور میرزا سلیمان اور میرزا ابراہیم کے پاس آدمی بھیجا کہ شاید وہ مدد اور بدوکاری کے لئے موقع
 کی کمر باندھیں یا پیکار باندھیں۔ انہوں نے پختہ عقل کی رہنمائی کے سبب بادشاہ (ہمایون شاہ) کی دستگیری
 کو ہاتھ نہ دیا اور اپنے آپ کو میرزا کا مران کی مدد کرنے سے نگاہ رکھایا باز رکھا۔ میرزا کا مران اپنے بیہودہ خیالوں
 کی رہنمائی کے موافق بلخ کی طرف متوجہ ہوا کہ پیر محمد خان سے مدد مانگ کر اس کی کمک (مدد) سے بدخشان پر قابض
 ہووے۔ حضرت جہان بانی (ہمایون) نے قراچہ خان کو بدخشان کی طرف مقرر فرمایا کہ وہاں جا کر میرزا سلیمان
 اور میرزا ہندال اور اور سارے سلطنت کے سرداروں کے ساتھ ملکر میرزا کا مران کو ہاتھ میں لاوین یا حاصل
 کریں۔ یا آوارہ کریں۔ قراچہ خان بدخشان میں آیا اور میرزاؤں کو ساتھ لیکر قلعہ غوری کی طرف متوجہ
 ہوا۔ وہاں شیر علی اور آؤ لوگ میرزا کا مران کے قلعہ بند یا قلعہ نشین ہوئے اور مردانہ لڑائیاں ہوئیں اور بڑے
 بڑے بھارے جوان دونوں طرف سے مارے گئے۔ ان سب سے خواجہ نور محمد میرزا ہندال کے بہادر اہل قوتوں
 سے نکل کر اور ملا میرزا بدار نے بھی کہ میرزا ہندال کے پسندیدہ لوگوں سے تھا اور یہ شہادت کا پایا۔ یا شہید
 ہوا یا قتل ہوا۔ آخر کار اقبال شاہی کی رہبری سے قلعہ بند لوگ تاب نہ لا کر بھاگ نکلے اور سلطنت کے سرداروں
 کے قبضہ میں قلعہ آگیا۔ اسی وقت میں میرزا کا مران اور پیر محمد خان کے آنے کی خبر ملے۔ پہنچی۔ میرزا لوگ اس سے
 لڑنا مناسب نہ سمجھ کر بھاڑوں کی گھاٹیوں کی طرف پلٹے اور قراچہ خان کا بل کی طرف روانہ ہوا اور حضرت
 جہان بانی (ہمایون) نے بدخشان کے قلعہ فساد کی خبر سنکر ارادہ کی باگ بدخشان کی طرف پھیری۔ جب غور بند
 (نام مقام) فتح کے جنگل مارنے والے خیموں کی استوا گاہ ہوا۔ قراچہ خان نے آکر زمین بوسی کی نیکی ختمی حاصل

کی۔ اور اس سبب سے کہ قراچہ خان کا اسباب ٹوٹنے کے وقت ایامات کی لوٹ مار میں چلا گیا تھا یعنی قبیلہ
ایامات نے اسکو لوٹ لیا تھا۔ اسنے دارالسلطنت کابل کی رخصت کی کہ سامان کر کے جلد شاہی لشکر سے آئے۔
آنحضرت نے اسکی دلدارمی کے لئے غور بند سے کوچ کر کے موضع گلبار میں بزرگی کا اثر فرمایا کہ قراچہ خان
کے آنے تک شیر و شکار سے دل بھلا میں اور جبکہ قراچہ خان آیا اگرچہ وقت گزر گیا تھا۔ آنحضرت نے اسی
پچلے ارادہ پر مضبوط ہو کر بدخشان کی طرف کوچ فرمایا چونکہ خدا کی مرضی اس جگہ کے لئے نہیں تھی ہندو کوہ
کے اونچے ٹیلے کی برف راستہ کا پتھر بنی یعنی مانع راہ ہو گئی یا راستہ روکنے والی ہوئی۔ اور ایک عجیب پستیانی
اس راہ میں ظاہر ہوئی کہ گزرنا مشکل تھا۔ وقت کے تقاضے کے موافق کابل کی طرف متوجہ ہوئے یعنی موت
یہی صلاح ٹھہری کہ کابل کو روانہ ہوں چنانچہ کابل کو روانہ ہوئے۔ اور پکا ارادہ یہ قرار پایا کہ ہمارے موسم میں
توجہ کی باگ بدخشان کی طرف پھیریں۔

میرے حضرت شاہنشاہ کی مکتب نشینی اور دوسرے واقعات کہ ان نوین

ظاہر ہوئے

چونکہ علم الہی کے مکتب خانے میں کائنات کی اور ابدی رقون (دو ای تحریروں) کی لوح محفوظ ہے (خلافت کیگی
مندی ہے) یعنی چونکہ خداے تعالیٰ کے علم میں کہ جسکے اندازل سے لیکر ابد تک کہ حالات اور ہونے والی باتیں
مرقوم و نقش ہیں۔ اور سارے علم اور سمجھ میں یعنی سارے عالم اور سمجھ دار لوگ اس عزت کی چار دیواری (بارگاہ الہی)
میں تعلیم کے مکتب کے لڑکے ہیں یعنی بڑے بڑے عالم اور سمجھ دار لوگ جناب باری کے علم کے مقابلے میں نو آموز
اور مبتدی ہیں۔ لکھا ہوا اور رقم کیا گیا ہے کہ عقل ہیولانی کے صاحب (ماؤسی عقل رکھنے والے) کو گویائی کے
ظاہر ہونے کے آغاز میں مرکب حروف کے سیکھنے اور محنت سے حاصل کئے ہوئے علموں کے حاصل کرنے میں کہ فکر و
کے باہم ملنے اور سمجھنے کے تجربوں کے وسیلے سے جمع ہوئے ہیں متغول کئے جاوین تاکہ وہ درجہ بدرجہ اور محض
ترتیب کے ساتھ عقلموں کے پسندیدہ اور نیک نشانوں کے راستوں میں سیر فرماوین۔ چنانچہ اس سال کے
ماہ شوال کی ساتویں تاریخ کہ میرے حضرت شاہنشاہ کی ابد ہونید (لازوال) عمر کے چار سال چار مہینے اور چار روز
ہوئے تھے رسم و عادات کے طریق کے موافق اس خدا کے مکتب کے تعلیم یافتہ اور پروردگار کے درصہ کے باریکی
جاننے والے کو انسانی مکتب میں لائے اور ملا زادہ ملا عصام الدین ابراہیم کو اس درگ خدمت کے ساتھ خصوصیت کا شرف
بخشا۔ اگرچہ ظاہر میں لوگوں کی نظر میں تعلیم پانے کے لئے بھیجا لیکن ظہور کی بارگاہ کے دور میں توں کے دین میں

آنحضرت کو آموزگاری (استادی) کے بلند درجے پر لے گئے۔ عجیب باتوں سے یہ ہے کہ حضرت جہانبانی (جہانیون) کہ آسمانی علموں (نجوم وغیرہ) سے واقف تھے اور ستاروں کی باریکیوں کو دریافت فرماتے تھے۔ انہوں نے باریک بین ستارہ شناسوں اور وقت کے پہچاننے والے اسطراب (آفتاب اور ستاروں وغیرہ کے دیکھنے کا آلہ) جاننے والوں کے اتفاق سے ایک ایسی خاص ساعت آنحضرت (اکبر شاہ) کے آغاز کے لئے حاصل فرمائی تھی یا مقرر فرمائی تھی۔ کہ جو بہت دوروں (زمانوں) اور عروں میں حاصل نہیں ہو سکتی جبکہ برگزیدہ چیدہ ساعت پہنچی وہ خدا کے آداب سے ادب پایا ہوا کیل کے لباس میں داخل ہو کر پوشیدگی کے پردہ میں پوشیدہ ہو گیا یعنی اکبر شاہ کھیلنے کے بھانڈے سے کسی جگہ جا چھپے۔ اور باوجود اس توجہ اور اہتمام بادشاہی کے بہتیرا کچھ تلاش و جستجو کی آنحضرت (اکبر شاہ) کا پتہ دیا یا روشن دل کئے والے آگاہ دلوں نے اس ناوردہ سے سمجھا کہ اس نئے مقصود یہ ہے کہ وہ برتر عقل کا صاحب کہ خدا کی تعلیم کے ساتھ خاص کیا گیا ہے زمانے کے رسمی علموں کے ساتھ مخلوہ (ملا ہوا) آمیزش پایا ہوا اور فسوب (نسبت کیا گیا) نمود کے نگاہ۔ تاکلاس باریکی پہچاننے والے بادشاہ کے ظاہر ہونے کے وقت میں زمانے کے لوگوں پر ظاہر ہووے کہ اس دانشوروں (عاقلوں) کے بادشاہ کی دانشوری (عقلندہ ہونا) بخش الہی کی قسم سے ہے حاصل کی ہوئی جنس سے نہیں ہے اس بات کے باوجود آنحضرت کے پاک دل پر حریفی نقش اور رسمی علوم کیا اس قسم سے کہ صاحبان فن کے قلم کے لکھے ہوئے ہیں اور کیا ان اسرار (رازوں) کے نکاتوں سے کہ نمبراً فیاض (فیض پہنچانے کا آغاز بہت فیض رسان اور خدا سے قعالے) سے بغیر سکھانے اور سیکھنے کے وسیلے کے بہت نورانی باطن پر پہنچنے والا ہوا ہے ظاہر ہونے کا جلوہ (جھلک) رکھتا ہے لہذا۔ اصحاب حکمت اور اصحاب ریاضت (پرہیزگار نفس کشی لوگ) اور ظاہری علموں کے صاحب اور کلی اور جزئی مستحقوں کے وارث جب حضور اقدس کے حضور میں پہنچے ہیں اپنی شناسائی سے شرمندگی کا سرتامل (غور و فکر) کے گریبان میں جو بکا کر حیران رہ جاتے ہیں قصہ کوتاہ۔ جب چند وقت اس ناکندہ پہنچانے والے (عصام الدین ابراہیم) کے آگے ایسے پڑھتے ہیں جو چڑھنے سے بھی بڑا تھا مشغول ہوئے ظاہر میں لوگوں نے استاد کے نہ کو شش کرنے پر گمان کر کے اسکے بدلے میں کو شش کی اور اس بچہ کے کو موقوف کر کے اسکی خدمت مولانا بایزید کو سپرد کی اور (وہ ظاہر میں لوگ) یہ نہ سمجھے کہ خالقیت کے کام بتلانے والے یا حکم کرنے والے اس میں کو شش کرنیوالے ہیں کہ اس خدا کے لئے کے پرورش یافتہ کا الحام پذیر و یل سیاهی کے نقشوں کا عکس لینے والا اور ظاہری علموں کی سیاهی کا نقش قبول کرنیوالا نمود ہے۔ حاصل کلام حضرت جہانبانی (جہانیون) نے انہیں مبارک انجام و فون میں دارالسلطنت کابل کے اندر ملکوں کے انتظام

بخشہ والے ہو کر اس طرف توجہ کر نیوالے ہوئے کہ بدخشان پر حملہ آور ہو کر اسکو فتح کرین اور میرزا کامران کا کام
 ان پر پہنچائیں۔ میرزا کامران میرزا سلیمان اور میرزا ہندال کی مدد سے ناامید ہو کر بڑے خیالوں کے ساتھ
 بلخ کی طرف متوجہ ہوا کہ پیر محمد خان کی مدد یا کہ بدخشان پر قابض ہووے جب وہ موضع ایک میں پہنچا۔
 وہاں کا حاکم اسکے ساتھ اچھی طرح پیش آیا اور آؤ بھگت کی اور پیر محمد خان کو حال کی حقیقت سے آگاہ کیا
 پیر محمد خان نے میرزا کے آئے کو غنیمت سمجھا کہ اعتبار کے لائق لوگوں کو استقبال کے لئے بھیجا اور میرزا کو
 بڑی عزت کے ساتھ اپنے گھر لایا اور معاملہ رسی کی ضروری باتیں بجالایا اور خور میرزا کے ہمراہ ہو کر بدخشان
 کی طرف آیا میرزا لوگ اپنے قرار داد (ٹھیکہ لائی ہوئی بات) کے موافق تنگ بدخشان (تنگ۔ بدخشان کی
 ایک ولایت و مقام کا نام) کی طرف گئے اور بدخشان کا بہت سا حصہ میرزا کامران کے قبضے میں آیا پیر محمد خان
 ایک جماعت کو میرزا کی مدد کے لئے چھوڑ کر خود لوٹ گیا اور میرزا کشم اور طالقان کی حدود میں آیا اور فریق
 کو کہ اور خالق نیروسی کو ایک چٹائی اور اوزبک کی جماعت کے ساتھ روستاق کی طرف متفر کیا۔ میرزا سلیمان
 اور میرزا ابراہیم کو لاپ (بدخشان میں ایک مقام کا نام ہے) کے بہت سے لوگ جمع کر کے روستاق کی طرف
 آئے۔ اور قلعہ ظفر اور خلمکان کی طرف سے پہنچ کر سیاورانہ لڑائی لڑے اور آسانی لکھ کے موافق (تقدیر
 سے) شکست کھا کر پھر کوہستان کی حدود کی طرف لوٹ آئے حضرت جہانبانی (ہایون) بہت روشن
 دل و دوار السلطنت کا بل میں خوش کرنے والے تھے۔ یعنی ہایون شاہ اسوقت کا بل میں تھے۔ اور
 پاک دل (ہایون شاہ کے دل) میں یہ بات جمی ہوئی تھی کہ بدخشان کی طرف بلند کوچ فرماویں۔ اور چونکہ
 نوکروں کے دلوں کو اخلاص کی صفائی اور عقیدہ کی خوبی کے ساتھ نہیں پاتے تھے یہ حملہ کرنے اور پھرنے
 کے پردہ میں رہتا تھا۔ اور ان دنوں قراچہ خان نے کہ لائق خدمتین بجا لا کر بے نہایت مہربانی کے اترنے
 کی کجگہ ہوا تھا اسوجہ سے کہ اسکا طرف برتن حوصلہ ہمت تنگ تھا اور شراب بہت۔ اسکے حوصلہ کا پیالہ
 چھلکا اٹھا اور اپنے کام کے حساب اور حالت کے وجہ اور اپنے آقا کے بلند مرتبہ کو نہ پہچان کر اعتدال کے
 سیدھے رستے قدم باہر رکھا یہاں تک کہ کم عقلی کے تقاضے کے موافق کہ دنیا قدر کھنے والے بے ڈھنگے
 کے حال کے لئے ضرور ہے ایسی باتیں کہ بیہوش اور دیوانہ نہ کہیں گے غرور کے نشہ سے زبان پر لایا ان سب
 ایک یہ کہ کہ اسنے درخواست کی کہ خواجہ غازی کو جو نیک خدمت کرنے اور کار گزار ہونے کے صلے یا عطیے
 میں دیوانی کے منصب (عہدے) کے ساتھ خصوصیت پائے تھا اور شاہانہ مہربانی کا ہاتھ اسکی پرورش کے
 سر پر پہنچا ہوا تھا باندھ کر میرے آگے بھیج دیں تاکہ میں اسکی گردن ماروں اور اسکا عمدہ خواجہ قاسم تولہ کو
 عنایت فرما دیں۔ چونکہ اس قسم کی باتیں حضرت جہانبانی (ہایون شاہ) سے کہ انصاف اور مہربانی کے

نکلنے کی جگہ تھے صورت نہیں پاتی تھیں اس سبب سے کہ وہ اپنے چھوٹے خیال کے موافق اپنے آپ کو بہت
 سلطنت کا ستون سمجھتا تھا نصیب کے تار یک ہوئے اور قسمت کے پلٹ جانے کے سبب سے بہت سے
 لوگوں کو بہکا کر یا گمراہ بنا کر بدجشان کی طرف روانہ ہوا۔ اور بابوس اور صاحب بیگ اور اسماعیل بیگ و لدی
 اور علی قلی اندرابی اور حیدر دوست منغل اور شیخ خواجہ خضریٰ اور قربان قراول قریب تین ہزار کے کام آنے
 کے لائق سواروں نے کہ اُسکے بہکائے ہوئے یا گمراہ بنائے ہوئے تھے قتل (بیشہ۔ ٹیلہ) منار کے راستے سے
 بدجشان کے ارادے پر گمراہی کا جنگل طے کرنا اختیار کیا اور جب یہ خبر برتر سماعت (شاہی کان) میں پہنچی۔
 انہوں نے چاہا کہ اُسی دم اپنی پاکیزہ ذات کے ساتھ روانہ ہو کر ان بد نصیبوں کو نیک بختی کے قبلے سے موہنے
 موڑنے والے ہوئے ہیں اوپ (وینا) سزاوینا) فرماوین۔ برگزیدہ (چیدہ۔ پسندیدہ۔ اچھا) وقت آنے کے
 لحاظ سے خود بدولت نے توقف فرما کر اقبال کی بارگاہ کے بعضے نوکروں کو ان بد نصیبوں کے پیچھے جانے
 کا حکم فرمایا اور اسی طرح جو کہ ایک طرف (سچے غیر خواہ) لوکروں سے آتا تھا دفعہ دفعہ روانہ کرتے تھے (یعنی برابر آتے
 پیچھے روانہ کرتے تھے) چنانچہ ترمذی بیگ خان اور معتم خان اور محمد قلی برلاس اور عبداللہ سلطان اور دوسرے
 دولخواہ بندے ایک دوسرے کے پیچھے گئے اور دوسرے کے نزدیک کہ مبارک گھڑی (سبج گھڑی) آئی حضرت
 جہانبانی (ہمایون) خود بدولت اور اقبال کے ساتھ فتحمدی کے گھوڑے پر سوار ہوئے بہادر جوانوں کی ایک
 جماعت نے آگے جا کر قریباغ کے اطراف میں ان گھوڑے مغزروں کے چند اول (چند اول۔ وہ فوج جو لشکر
 کے پیچھے خبر گیری کے لئے چلتی ہے) تک پہنچ کر ایک بڑا غلبہ کیا اور دن کے آخر میں جوئے موری کے نزدیک قریباغ
 کے ساتھ دست و گریبان ہوئے یعنی قریباغ خان سے جا ملے۔ اس وقت میں رات ان تاریک دیوں کی جان
 کے درمیان آگئی رات کے اندھیرے کی پناہ میں بھاگ کر پریشیاں ہو گئے (ترتر برتر ہو گئے) اور غور بند کے
 پل سے گزر کر پل کو ویران کر دیا اور وہ لوگ جنہوں نے کہ اس بد نصیب گروہ کا پیچھا کیا تھا کوٹ کر قریباغ
 میں چوکت چوٹنے کی بزرگی سے نیک بختی حاصل کی۔ اور حضرت جہانبانی کی جہان کی آراستہ کرنے والی راس
 اسپر قرار پڑی (ٹھہری) کہ شاہی لشکر کابل کی طرف لوٹے۔ اور وہاں سے بلند تلے کا انتظام اور سامان
 دل کی خواہش کے موافق کر کے بدجشان کی طرف متوجہ ہوں۔ اور ان بھاگے ہوئے بدخلوں نے ترمذی
 شہابی کو کہ قریباغ خان کا وکیل تھا چشیر میں چھوڑا کہ ان حدوں میں باخبر ہو کر یا ہر کابل کی خبریں پہنچاتا رہے
 اور خود ہندو کوہ کے کتل (ٹیلہ۔ بیشہ) سے گزر کر کشمیر میں میرزا کامران سے جا ملے اور حضرت جہانبانی
 (ہمایون شاہ) نے دوسرے روز لوٹ کر رتہ باغ کو برگزیدہ آئے کی شوکت سے بہار ایسی تازگی بخشی اور
 ان بد نصیبوں کی جماعت کے کہ جو بادشاہی پرورش کے دسترخوانوں کے حق نہ پہنچا کر حرام نمکی کی طرف

سر اٹھانے والے ہوئے تھے لقب انکے حال کے مناسب رکھے۔ جیسا کہ قراچہ قراخت (قرا سیاہ بخت نصیب) اور اسماعیل خرس - ریچھ (اور صاحب منافع) (منافق) - وورو سک (اور بابوس دیوت) (دیوت - بے غیرت - بے شرم) اور اقبال کے فرمان - میرزا ہندال اور میرزا سلیمان اور میرزا ابراہیم کو بھیجے کہ ساز و سامان دست کر کے شاہی لشکر کے پہنچنے کے منتظر رہیں۔ اور حکم ہوا کہ حاجی محمد خان غزنین سے جلد آنکھ بچو کھٹ چومنے کی طرف پہنچا دے (یعنی جلد آکر حاضر ہو) ان دنوں میں کہ بدخشان کی لشکر کشی کی تیاری بلند بہت کے آگے رکھی ہوئی تھی ہر وقت غفلت نہ رہے لوگوں اور دشمنوں جو انوں کے ساتھ کہ اخلاص کا جہر انکے احوال کی پیشانی سے چمکتا تھا مشورت فرماتے تھے جو لوگ کہ نہ دل بجاوری کے نزدیک ہونے والا اور نہ عقل دور کی دیکھنے والی رکھتے تھے قندھار کی طرف جاتے کی رغبت دلاتے تھے تاکہ وہاں سے لشکر کا سر انجام اور سامان کر کے میرزا کامران کے قندھار کے دفع کرنے کی طرف متوجہ ہوں اور وہ لوگ کہ وانا کی کافران مردانگی کے تمنے کے ساتھ ہاتھ میں رکھتے تھے باو شاہی جوان کی فتح کرنیوالی راے کے موافق بدخشان کے جانے میں کوشاں تھے اکیرو پیر محمد سلطان سے باو شاہ نے پوچھا کہ تو کیا کہتا ہے اسے عرض میں پہنچا یا کہ میرزا کامران ان نیکو امون کے جانے کے سبب سے مغرور ہو گیا ہے۔ یقیناً ان حدوں کے آنے میں سبقت کرے۔ ایسا میرے دل میں آتا ہے کہ اگر شاہی لشکر سب سے پہلے ہندوکوہ کے کٹل (پشتے) سے گزرے دولت کے سرداروں کی طرف فتح ہوگی۔ وگرنہ (اور اگر ایسا نہ کیا جائے) ہم خدا سے پناہ چاہتے ہیں دوسرے طور کا نقش بیٹھے گا۔ حضرت جہانبانی (جہان شاہ) نے فرمایا کہ مغروروں کے انجام کی ناگواری یا گداری اور دشواری بار بار سب لوگ دیکھ چکے ہیں اگر وہ مغرور ہے ہم خدا کی درگاہ کی طرف حاجت مند ہیں اور یہ بیت حقیقت کی بیان کرنے والی زبان پر اسے بیت کا ترجمہ - کوئی اپنے زور پر مغرور نہ ہو جیو - اسلئے کہ مغرور ہونا ٹوپی یا تاج کو سر سے دور کرتا ہے۔ اور فرمایا کہ ہمارا دیر لگانا کیا صدمت رکھتا ہے یعنی ہم کا بے کوس واسطے دیر لگائیں اگر برتر خدا نے چاہا ہم اسی جلدی میں یا بھی کٹل (پشتے) سے عبور اگر ناپا جانا، فرما بیٹھے۔

حضرت جہانبانی جنت آشیانی کے جہان فتح کرنیوالے لشکر کا

بدخشان کی طرف کوچ کرنا اور فتح اور کامیابی کے ساتھ کابل کی طرف لوٹنا

چونکہ جہان فتح کرنیوالی بہت کا آگے رکھا ہوا (یعنی منظور بہت) شاہی لشکر کا کوچ کرنا بدخشان کی طرف تھا یعنی چونکہ باو شاہ کے دل میں یہ بات جمی ہوئی تھی کہ شاہی لشکر بدخشان کی طرف حملہ آور ہو دے۔ اور

اس فتح کے نزدیک ہونے والے حملہ کو ہمارے مقدم رکھنا لازم و ضرور تھا۔ اسلئے دو شنبے کے روز پانچویں جادی الاولیٰ
 شنبہ کو نو سو پچیس سپیدیہ ساعت میں اس اچھی طرف کو بلند ہمت اور جاکتے نصیب کے ساتھ منوجہ ہوئے۔
 اور اولنگ چالاک اقبال کا خیمہ گاہ ہوا۔ اور دو تین روز کے بعد وہاں سے قریباغ میں آخر نازرگی کا فرمایا اور
 بارہ روز تک بعضی ملکی مصلحتوں کے لئے اس سہرمنزل میں قیام ہوا۔ اور حاجی محمد خان باوجود اسکے کہ اسکی بیوفائی
 کی خبریں مشہور ہوئی تھیں خیر خواہوں کی طرح سے ملازمت اور نازرگی کو پہنچا۔ قاسم حسین سلطان کے حدود و کشمیر میں
 تھا بھی آستان ہوسی کے لئے دوڑا اور توجہ کی روشنی رکھنے والی نظر سے کامیاب ہوا۔ اور اسی منزل میں میرزا ابراہیم
 نیکبختی کے ستارہ کی رہنمائی سے بڑستان سے مارا مار آیا اور بساط ہوسی کی دولت سے مغرور ہوا اور خاص مہربانیوں
 کی روشنیوں اسکے دولت و اقبال کی پیشانی پر چمکین اور ان عجیب باتوں سے جو بے اندازہ فتوحات کی خوشخبری پہنچانے
 والی ہو سکتی ہیں وہ تھی کہ ان دنوں میں بلند کوچ بڑستان کے قریب پہنچا تھا آنحضرت آفتابہ خانہ (دھنوا خانہ) میں
 کھڑے تھے ایکبارگی پاک دل میں گزرا کہ اگر یہ مرغ سعید اور وہ ایک مرغ تھا کہ چٹھہ اس کا رخا میں رہتا تھا۔ ہمارے
 کندھے پر آبیٹھے اور آواز کرے تو فتح اور اقبال کا نشان ہے حضور کی یہ نیت (ارادہ) کرتے ہی مبارک مرغ اڑا اور
 ہمارے طرح بازو ہلاتا عزت اور بزرگی کے کندھے پر آبیٹھا اور نیکبختی کا سایہ دولت کے سر پر ڈالا آنحضرت نے فکر گزاری
 اور فرما کر اسکے پانچوں میں چاندی کی کڑیاں والیں اور ان خبروں سے جو فتح کے پیش خیمہ ہونے کے لائق ہو سکتی
 ہیں اور روز بروز بڑھنے والے اقبال سے ظاہر ہوتی ہیں وہ ہے کہ جب میرزا ابراہیم خیر کے اطراف میں پہنچا تو علی
 شغالی نے میرزا کا راستہ روکا ملک علی خیر نے اپنے قبیلہ اور قوم کے ساتھ آکر میرزا کے ساتھ اتفاق کیا اور میرزا ابراہیم
 نے علی شغالی کے ساتھ روانہ جنگ کر کے خون پیئے دلی تلوار سے اسکا کام تمام کیا اور ملک علی خیر کی کو احتیاط
 کے لئے ہمراہ لیا کہ حضرت جہان بانی کے ملازموں تک لاوے اور اس سادہ لوح (سب وقوف) خیر خواہ نے اپنے
 زمینداروں ایسی ناقص فکر کے سبب سے میرزا ابراہیم کے ہمراہ ہونے سے پیچھے رہ گیا اور سالنہ کے بعد لڑنے کو آمادہ
 ہوا یعنی جب میرزا ابراہیم اسکو اپنے ہمراہ لیکر بادشاہ سے ملائے کو اتار کھاتا تو اسکے زمین گنواہری دیہاتی خیال یہ
 گزرا کہ کہیں لوگوں کے دل میں یہ خیال نہ گزرسے کہ میرزا ابراہیم مجھ کو گرفتار کر کے بادشاہ کے حضور لے جا رہا ہے چنانچہ
 پیچھے رہ گیا اور جب بہت کھانسا کہ ہمارے ساتھ کیوں نہیں جلتے ہو تو وہ استہر رحم ہو کہ لڑنے پر آمادہ میرزا نے
 باوجود اسکے کہ چند آدمی اپنے ہمراہ رکھتا تھا بڑا غلیہ کر کے یعنی اسکے لوگوں کو مارا گولا شہنا اپنے ایکو بلند آستانہ
 کے پوٹے تک پہنچایا اور دوسرے روز ملک علی نے اپنے بھائی کو بھیجا کہ تقصیر اور شرمندگی کی لہ سے معذرت کی اور علی
 شغالی کا میرزا آنحضرت نے اسکو خلعت اور انعام سے سہر بلند کر کے نصرت کیا اور اسکے بھائی کیلئے دیو کی کا فرمان
 اور پیش قیمت خلعت عطا فرمایا اور لکھا کہ میرزا نے تجھے نہیں پہچانا تیری موروثی (جو باب دادے سے چلی آتی ہو)

دو تھو اسی پاک دل پر ظاہر ہے جیہ فتح کی چمک رکھنے والے جھنڈے اس حدود میں پہنچنے کے بادشاہی مہربانوں
 سے بڑی سر بلندی پاسگا اور میرزا ابراہیم پر مہربانی بہت فرما کر اسکو اپنا فرزند لکھا۔ اور بادشاہان بڑی بڑی مہربانی
 اسکے شامل حال کر کے اپنے سے پہلے رخصت فرمایا کہ جاکر میرزا سلیمان کو لشکر کے جمع کرنے اور لڑائی کی مہموں
 کے انتظام پر آمادہ رکھے۔ اور منتظر رہے کہ بہت جلد بدخشان کا میدان بزرگی کے خیموں کی خیمہ گاہ ہوگا۔ جب
 اقبال کا لشکر طالقان کی حدود میں پہنچے۔ بلند چوکٹ کے چو منے کے لئے جلدی کریں۔ اور حضرت محمد علیاے
 ویم مکانی اور میرے حضرت شاہنشاہ کو کہ سلطنت کی آکھ کے نور اور خلافت کی بھار کے کلاب کے دخت
 تھے رخصت فرمایا کہ والہ السلطنت کابل کو جائیں۔ اور محمد قاسم خان موجی کو کابل کی داروغگی پر نامزد فرما کر پاک
 حضرت کی ہمراہی میں رخصت دی کہ میرے حضرت شاہنشاہ کی خدمت کی ہتھیلی سے مشرف ہو کر ولایت کی
 نگہداشت اور انتظام میں نہایت کوشش اور خبر داری ملحوظ رکھے۔ اور جب موقع بازارک کے اطراف میں کہ
 پنجر کا گیتہ ہے اقبال کا آئنا ہوا حاجی محمد بابا قشتہ اور قاسم بن سلطان اور ترومی بیگ اور محمد قلی خان برلاس
 اور علی قلی سلطان اور میر لطف اور حیدر محمد چوہلی کو منقلہ کے طور پر پیما (منقلہ) وہ چند لوگ یا تحلیل جماعت کہ جو
 فوج سے آگے آگے چلتی ہے) جون ہی کہ بھیجے ہوئے لوگ ہندو کوہ کی گھاٹی سے گزرے محمدی سلطان اور
 نزدیکی جنگ جنگ اور وہ لوگ جو اندراب کے قلعے میں تھے انہوں نے رخ طرف بھاگنے کے رکھا اور اطاعت کئے
 گئے حکم کے موافق ترومی بیگ اور محمد قلی برلاس خوست کے طرف روانہ ہوئے کہ ان بدخنت بھاگے ہوئے لوگوں
 کے بال بچوں کو کہ وہاں ہیں ہاتھ میں لا دیں۔ میرزا کامران غور کے شراب سے منہ ملتو ظفر کی حدود میں تھا۔ اور
 بھاگے ہوئے سردار طالقان میں۔ ہر چند میرزا کے لئے کابل کی راہوں کے روکتے اور راہوں کی گنجائی کرنے
 میں کوشش کرتے تھے کسی جگہ تک نہیں پہنچ سکتے تھے اور ملا خروزر گرنے کہ ان دنوں میرزا کامران کے
 ساتھ نہایت نزدیکی رکھتا تھا اور ہوشہ خیرات (مذبی) اور قشتہ (فساد) کا باعث ہوتا تھا اس بارے میں ہر چند
 بڑی کوشش کی کچھ مفید نہ ہوئی آخر کار قراچہ خان اور اس جماعت نے پیش بینی (انجام بینی) کر کے قشتہ
 کو بھیجا کہ بال بچوں کو خوست سے طالقان میں لاوے کہ ایسا نہ ہو کہ لشکر کابل سے آہٹے اور یہ لوگ قید ہو جاویں اور
 جیسے کہ ترومی بیگ اور محمد قلی خوست کے اطراف میں پہنچے مصاحب بیگ بال بچوں کو باہر لاکر طالقان کو لے گیا
 یقین ہے کہ ان پرانے کارکنوں یا ان پرانے ملکہ تجربہ کاروں نے چشم پوشی کی ہوگی (وہ وہ نہ لے جاسکتا)
 اور جب بلند جھنڈے (شاہی جھنڈے) اندراب کے نزدیک پہنچے میرزا ہندال نے قندوز سے بزرگی حاضر باشی
 کی پائی۔ اور شیر علی کو قید کر کے روہر لایا حضرت جہانبانی نے میرزا کو طح طرح کی دیکھوں سے عزت بخشی۔
 ان سب سے ایک یہ ہے کہ حکم ہوا کہ گھوڑے پر سوار ہی ملازمت کی دولت حاصل کرے اور ایک مختصر اس سرگزشت سے

وہ ہے کہ۔ بزجانات میں تختہ لشکر کے آنے سے پہلے جب میزاکے کاروبار نے وہاں رواج (رونق) پکڑا شیر علی نے اعتبار پایا اور غرور کی متی میں ہمیشہ میزاکے ساتھ گستاخانہ برتاؤ کرتا تھا اور قندوز کے لینے اور میزراہندال کے نکالنے کے بارہ میں بہت کوشش کرتا تھا یہاں تک کہ میزراہنے اسکو قندوز پر مقرر کیا میزراہندال نے بادشاہی قتل کی بدولت اسکو قید کر لیا اسکا مفصل بیان یہ ہے کہ ایک رات قندوز کے لشکر کے بہت سے پیادوں نے اسکے گھر کو چاروں طرف سے گھیر لیا اور اسنے کمر و فریب سے اپنے آپ کو پانی کی نہر میں ڈالا۔ اور اسکا ایک ہاتھ ٹوٹ گیا اور اپنے ہی مکر کی کندھ میں پکڑا گیا اور جب میزراہندال اسکو حضرت جہانبانی کے حضور میں لایا آنحضرت نے اسکے مالا لائق کاموں پر نظر کر کے اسکے قصور و پریمانی کی تحریر کیںچی۔ اور خاص خلعت عطا فرما کر غوری اسکے نام مقرر فرمایا اسلئے کہ وہ دربار میں دل کی نظر آدمی کے جوہر اور کام آنے کے اندازہ کی دریافت پر تھی چونکہ اسکی ذات میں مرواگی اور راہ راست پر ہونے کے معنی پائے تھے اتنے بڑے بڑے قصور کہ ہر ایک سزا کے قابل تھا مگر اسنے کر کے ایسی بڑی مہربانی سے خصوصیت بخشی کہ چونکہ آنحضرت نے قد شناسی کی ترازو میں بخشش کے سببوں کو پیمانے (سزا دینے) کی باتوں سے زیادہ (بڑے پیمانے) پایا۔ اور اسکے بعد کہ میزراہندال بادشاہی تو جھون (مہربانی) سے مغر ہو گیا حکم جہان کا اطاعت کیا گیا صا و ہوا کہ حاجی محمد خان اور دوسرے لوگ منتقل (پیش رو) فوج۔ وہ فوج جو آگے چلے) کے طور پر آگے چلین اور میزراہنکا سر گروہ ہووے اور سب آدمی میزراہ کی اطاعت (فرمانبرداری) سے کہ بیشک دولت شاہی کی مدد کار ہوگی تجاوز نہ کریں۔ اور نیک خدمتی کی ضروری باتوں میں جہانک ہو سکے کوتاہی نہ کریں تاکہ ہر ایک اسمن سے اپنی بہت اور خدمت کے موافق اپنی آرزو پر کامیاب ہوے جمادی الاخری کے وسط (رومیان) میں ۵۹۰ھ نو سو پچھپن میں النگ قاضان (سنہ زاقاضان) کہ اندراب کے ضلع سے ہے بزرگی اور بڑائی کے خمیوں کی خیمہ گاہ ہوا اندراب کے قاضی اور قوی قبائلی قبیلہ کے لوگوں اور سابقا نجی اور بلوچ خاندان کے آدمیوں اور بختان کے قبیلوں اور بہت سے سپاہیوں اور مصاحب بیگ کے نوکروں نے آستان بوسی کی بزرگی حاصل کی۔ اور بادشاہی مہربانی کے شامل کئے گئے ہوئے۔ اور وہاں سے شاہی لشکر کوچ پر کوچ کرتے طالقان تک پہنچے اور بہت سے بھاگے ہوئے سردار اور میزراہ عبداللہ اور بہت سے میزراہ کامران کے ساتھ نسبت رکھنے والے وہاں قلعہ نشین تھے میزراہندال اور ان سرداروں کو جاکسی ہمراہ مقرر ہوئے تھے شاہی حکم ہوا کہ آپ بنکی سے گزر کر ایک معقول غلبہ کریں اور اس حال کے نزدیک میزراہ کا قلعہ نے قلعہ طفر اور شہم کی حدود سے مارا مار اپنے آپکو اس بدرجہا گروہ تک پہنچایا اور دوشنبہ کے روز پندرہویں جمادی الاخری اس قلعہ پر کہ حکم خدسان کہتے ہیں۔ ان آدمیوں کے چہرے لڑائی ہوئی اور ایک بادشاہی لشکر پانی سے گزر رہا تھا اور وٹا سا فاصلہ ہر اول (آگے چلنے والی فوج) اور قول (دوسری فوج)

کے درمیان رہا تھا کہ خدا کی حکمت کے موافق بادشاہی ہر اول روگردان ہو کر پانی سے گزرا اور مخالف کے گرد سنے
 ہاتھ لوٹ مار کے لئے کھولا میرزا کامران چند لوگوں کے ساتھ اسی ٹیلے پر کھڑا ہوا اسی درمیان میں حضرت
 جہانپانی نے دولت اور اقبال کے ساتھ پانی کے کنارے پہنچ کر جا ہا کہ مخالف کے روگردانی سے غمزدگان
 یعنی سچے خبر ہو چکا ہوں ان کے بزرگ عرض میں پہنچا یا کہ پانی کے آگے دلدل ہے۔ اور وہاں سے آدھ کوٹ لگے بلکہ آسٹا ہر روز ہتھیار
 زمین ہے وہاں سے گزرا آسانی کے ساتھ حاصل ہو سکتا ہے اسلئے آنحضرت دولت اور سعادت کے ساتھ
 اسی طرف کو متوجہ ہوئے جب آسٹا کے نزدیک پہنچے شیخ خواجہ خضریٰ کو کوئی خواجہ خضریوں کا چودہری تھا پکڑ کر لائے تنہا دون
 کی جماعت کو کہ آگے آگے چلتی تھی حکم ہوا کہ اس نکلوا م بھگڑے کو ماریں اتنے ٹکے اور لائین ماریں کہ دیکھتے
 و انوں کو یقین ہوا کہ اسکی تاریک جان کو بدن کے ساتھ تعلق نہیں رہا اسوقت اسمعیل بیگ و ولدی کو گرفتار
 کر کے پاک حضور میں لائے آنحضرت نے جان بخشی فرما کر منعم خان کی سفارش سے اسکی خطا میں معاف
 فرما کے اسی کے (منعم خان کے) سپرد فرمایا اور اس ٹیلے کی طرف کہ میرزا کامران وہاں تھا متوجہ ہوئے
 اور روشن کو کہ کے بجائی فتح اللہ بیگ کو ہر اول کر کے بہت سے قربان ہونے والے بھادروں کے ساتھ
 اپنے سے آگے بھاگ اور مردانہ لڑائی ہوئی فتح اللہ گھوڑے سے جدا ہوا اور اسی وقت بادشاہی جلوس کہ جہان
 کے فتح کر نیکا پیش خمیہ اور ملک لینے کا آگے چلنے والا لشکر ہے ظاہر ہوا اور میرزا اول ہاتھ سے دیکر مقابلہ کی
 طاقت نہ لاکر بھاگ نکلا اور اسنے اپنے آپکو قلعہ طالقان میں پہنچا یا اور اسکی مضبوطی اور استواری میں
 کوشش کی اور بادشاہی لشکر لوٹ اور مار پڑا تھکھونے والا ہوا۔ اور نوکروں کا کام اسباب چھینا چھپتی
 شروع ہوا یعنی نوکر باہم اسباب لوٹنے میں چھینا چھپتی کرنے لگے آنحضرت نے حکم فرمایا یعنی جو چیز
 جیکے ہاتھ لگے اسی کی ہوگی و وسر طبع (لاچ) اس میں نہ کرے۔ اور اس فتح میں کسی کے ایک سر کے بال برابر
 زخم نہ آیا سو اسے علی قلی خان کے کہ ایک زخم اسکو پہنچا اور اسحاق بیگ اور تروی بیگ بیٹا پیک میرک کا اور
 بابا جو یک اور اور بہت سے لوگ کہ جنہوں نے ولیری کا قدم فتح لشکر کے چھپا کر نے میں رکھا تھا گرفتار ہوئے
 اور میرزا ہندال اور حاجی محمدان گرفتاروں کو بلند درگاہ میں لائے اور آنحضرت نے موافق قاعدوں عدل
 اور انصاف کے ہر ایک کو اسکی استعداد کے موافق مہربانی اور قدر کے ساتھ خصوصیت دی اور عاجزی کے
 سجدے کا ساز و قیاس کی درگاہ میں۔ کہ بغیر بجلی کے سخاوت کر نیا والا بغیر احسان رکھنے کے فیض و برکت
 کا پہنچانے والا ہے بجلائے۔ اور دوسرے روز محاصرہ کی ضروری باتوں میں مشغول ہوئے اور مورچے
 تقسیم فرمائے ایک روز اس مودچے سے کہ منعم خان اور محمد قلی برلاس اور حسن قلی سلطان مہر دار کے ساتھ
 تعلق رکھتا تھا اور قلعے کے لوگوں پر سبز و قین چلاتے تھے ایک گولی مبارز بیگ کے لگی اسنے جان سے

جسم کو خالی کیا آنحضرت نے کہ حرمت (مہربانی۔ نرم دلی) کی کان تھے بہت افسوس فرمایا اور مبارک زبان پر
گزار کیا اچھا ہوتا کہ اوسکا بھائی مصاحب اسکی جگہ (ہلاک) ہوتا اور آنحضرت نے براہی کے تعاضے
بلکہ سب کو شامل ہونے والی مہربانی اور نرم دلی کی وجہ سے میرزا کامران کی اتنی تقصیر و ن کے باوجود
عنایت اور التفات (مہربانی اور توجہ) کی طرف متوجہ ہو کر نصیحت کا نشان رکھنے والا فرمان کہ دولت
اور اقبال کے بازو کا تعویذ اور فضل و کرامت (بزرگی اور بخشش) کی گردن کی پناہ یا تعویذ ہو سکتا تھا میرزا
کو لکھا اور قسم قسم کی بزرگانہ نصیحتوں کے بعد یہ عبارت لکھی گئی تھی کہ اے بد نصبت بھائی! اے لڑاکا
(لڑائی ڈھونڈھنے والے) عزیز (پیارے) اس کام کی تدبیر (اس بات کے خیال) سے کہ لڑائی کا سبب
اور شہساز لوگوں کے ستائے جائے اور جان سے جانے کا سبب ہے باز اور شہر والوں اور لشکر والوں پر رحم
فرما آج کے روز یہ سب آدمی کہ مارے جاتے ہیں۔ ترجمہ شعرا۔ اس قوم کا خون تیرے گردن پر ہوگا۔ اس
جماعت کا یا تو تیرے دامن میں ہوگا۔ وہی بہتر ہے کہ تو صلح کرنے کی طرف متوجہ ہو دے۔ مروت
(جو افریدی۔ آدمیت) کے طریقے کو بجالا دے اور نصیب رسال (علم رمل کا جاننے والا) کے ہمراہ یہ
نیکی جتنی کا فرمان بھیجا چونکہ میرزا غفلت (بے پروائی) کا مست تھا اور اقبال نے اسکی طرف مومنہ موڑ رکھا
تھا اور سعادت نے اسکی طرف پیشہ کر رکھی تھی۔ اسکو یہ نیکی جتنی کی روشنیان رکھنے والی نصیحتیں مفید ہوئیں
اور اس مہربانی کے طویل خط اور دانائی کے متراممہ کے جواب میں یہ بیت زبان پر لایا۔ ترجمہ بیت کا۔ ملک
کی وگن کو وہ شخص اپنی آغوش میں تنگ پکڑتا ہے جو آبدار تلوار کے لب پر بوسہ دیتا ہے۔ رسال شیب نے
میرزا کی بد بختی کی حقیقت شاہی کان میں پہنچائی۔ حکم مورچوں کو نگاہداشت کے لئے ہوا اور انہیں و لون
میں میرزا سلیمان اور میرزا ابراہیم نے بڑے لشکر کے ساتھ بلند جو کھٹ کے چومنے سے خصوصیت کی بزرگی
پاکر بادشاہی مہربانیوں سے امتیاز (عربندی) کی سعادت پائی۔ اور ویس خان قباچاق کا بیٹا باکر خان
بھی کولاب کے آدمیوں کے ساتھ آیا اور اقبال کے لشکروں میں شامل ہوا۔ اور اس محاصرہ کی ایک مہینہ کی
مدت میں روز بروز فحندی اور کامیابی کے روز مارے دولت و اقبال کے سرداروں کے مومنہ پر زیادہ کھلتے
جاتے تھے اور میرزا کامران کی محموم کی گرہیں زیادہ بند ہتی جاتی تھیں اور اسپر کام زیادہ تنگ ہوتے
جاتے تھے یہاں تک کہ قسم قسم کی علیہ گرمی اور مکاری اختیار کرنے سے نا امید ہو گیا اور سپر محمد خان اور بک
کی لگ (مدد) سے کہ کوتاہ بینی (ناعاقبت اندیشی) امید کرنے والا تھا نا امید ہو گیا سنا چار ہو کر فرمانروائی
اور اطاعت کے شکار بند میں ہاتھ مارا اور اس جیل کے وسیلے سے اپنے آپکو اس بار میں خطر کے سنور سے
کٹا رہ پر کھڑا۔ اور سلامت کی کشتی کو اس موج اٹھنے والے مقام سے نجات (رہائی۔ چھٹکارے) کے

کنار سے پہنچا یا اور اس ارادے سے طرح طرح سے نہایت درجے کی عاجزی اور نذر خواہی آگے لایا ایک روز عرصہ تیر
 پر بادہ سرکشنا ہی لشکر میں پہنچا یا جبکہ مضمون وہ ہے میں نے آنحضرت کے رعایت اور عنایت کے حق کو نہ جانا
 میں نے دیکھا جو کچھ دیکھا اب گورے ہوئے زمانے کے قصور و نسیان ہوں اور چاہتا ہوں کہ کبے
 کے طواف کے لئے رخصت فرما دین تاکہ کشتی کی نافرمانی اور ناشکر گزاری کی تیرگی سے پاک جہاں ہو کر اپنے آپکو
 حضور کی خدمت کے قابل اور حاضر باشی کے لائق بنائوں۔ اور امیر شاہی مرہاویوں سے وہ ہے کہ یہ سعادت
 مجھ کو میرے رب کی (مکہ معظمہ کے رہنے والے) کے وسیلے سے مقرب ہو دے اور میرے زمانے کے سیر و سفر کے یوں
 سے تھا اور سچائی اور صفائی میں سرآمد ہی رہتا تھا اور یہ شہر تھا کہ گویا اگر ہے اور حضرت جہان بانی سنت اشیائی
 (ہیون شاہ) اسپر بہت توجہ (مرہائی) رکھتے تھے۔ اور اس حملہ میں فتح کی جنگل مارنے والی رکاب کے
 ہمراہ ہو کر دعا کے لشکر کو آراستگی دیتا تھا جب اسکی عرضہ داشت (عربی) عزت اور بزرگی کے کان میں
 پہنچی کہ آنحضرت نے میرے کو طلب کر کے اس بارہ میں بات چیت کی میرے کھامین اسکا جواب لکھ کر قلعہ
 کے اندر بھیجا ہوں اور یہ عبارت لکھی اسے قلعہ کے لوگوں کو خلاصی نجات۔ رہائی۔ چوٹکارا (اخلاص) (ولے
 دوست ہوئے) میں ہے اور سلامت اطاعت اور فرمانبرداری میں ہے اور سلام ہو اسپر جو کہ سید ہے اسے
 کی پیروی کرے۔ میرا کام ان نے اس لکھے کے مضمون پر اطلاع پاکر ہر کیلئے طریق پر لکھا کہ جو کچھ میر
 فرمایا ہے اور قرار دیکھے اسی سے تجاوز نہ ہوگا۔ حضرت جہان بانی نے اس وجہ سے کہ گرم و مرآت اُنکی پاکیزہ
 قدرت رکھنے والی ذات کے ساتھ ساتھ تھی میرے کو رخصت فرمایا میرے قلعہ میں جا کر حق (راستی) کے بیان کرنی
 ضروری باتیں کہ عقل کے چشموں میں بیٹھے صاف شربت سے زیادہ شیریں تخمین اور دریافت کے مذاق و
 میں اندر باتیں کے شیرہ سے زیادہ کڑوا مزہ رکھتی تخمین پیش کیں یا بیان کیں اور اُنکے صاف صاف بیان
 کرنے اور پوشیدگیوں کے ظاہر کرنے میں کوئی فدا سی بات بھی اٹھا نہ رکھی ہر طرح سے کہ میرا دست کرتا تھا
 نیز اچانکہ اپنی بدستوں کے خار کے درمیر سے آگاہی پائے بے تھامانے کامر آگے جبکہ تقریر تقریر
 (یعنی تقریر ہوئی تقریر ہوئی) کستا تھا اور یہ کھتا تھا کہ جو کچھ آپ فرمایا میں مجھے قبول ہے میرے کھا اس کام
 کی تدبیر (علاج) وہ ہے کہ اٹھو اور اخلاص اختیار کرنے والے دل اور عاجز خاطر کے ساتھ تیری ہمراہ ملازمت
 شاہی کی حاضر باشی سے سعادت حاصل کرو یعنی بادشاہ کے حضور میں حاضر ہو۔ میرا سچائی سے باجیلہ بجانہ
 کرنے کے لئے روانہ ہوا اور جب قلعہ کے دروازے کے نزدیک پہنچا۔ میرے زمانے کے مزاج کا پرکھنے والا تھا
 جانتا تھا کہ یہ بات کوئی اصل نہیں رکھتی ہے اور اسی قدر فرمانبرداری ظاہر کے جہان میں کافی ہے۔ رکا اور مرزا
 سے کھا جبکہ تھے آستان بوسی کے ارادے پر قدم اٹھایا اور کشتی کے وارے سے باہر آئے اور بجاوت سے

نجات پائی اپ سعادۃت کے لائق اور ندامت (پشیمانی) کے مناسب وہ ہے کہ بجائے ہونے سے مرداروں کی
گروں باندھ کر وگاہ شاہی میں بیچ دیا اور آنحضرت کا خطبہ (خطبہ وہ کلام جس میں خدا و رسول و اصحاب
واہل بیت کی تعریف اور مسلمانوں کو نصیحت بادشاہ وقت کی دعا ہوتی ہے) پڑھو یعنی آنحضرت کے بادشاہ
ہونے کا اقرار کرو اور غائبانہ (یعنی حاضر ہونے کی ضرورت نہیں ہے بلکہ بغیر حاضر ہونے) رخصت لیکر حجاز مکہ معظمہ
کے سفر کی طرف متوجہ ہو۔ میرزا نے نصیحت ماننے والا ہو کر ان سب باتوں کو قبول کیا اور یہ حکم کہ تم حضرت
سے عرض کرو کہ بابوس کو میری ہمراہ کریں کہ میرے قادیون سے ہے میں چاہتا ہوں کہ ان باتوں کا بدلہ کہ
کر چکا ہوں اس سفر میں بچاؤں میرے حب کوٹ کر حضور میں آیا اور حال کی حقیقت کو عرض میں پہنچایا اور میرزا کی حلالی
کے غنیمت کے لئے سفارش کی آنحضرت نے پیدائشی مہربانی کے تقاضے سے اس کے قصور کو معاف فرمایا
اور سچ کچھ کہ میرے مقرر کیا تھا اسپر تبا کیا یا اسکو جاری فرمایا جسے کے روز بارہویں حب ششہ نو سو پچپن میں
نو کر کے گئے تھے کے اندر مولانا عبدالباقی صدر نے حضرت جہانبانی کے بزرگ نام خطبہ پڑھا اور آنحضرت نے
وہاں سے سوار ہو کر اس باغ میں کہ وہاں سے نزدیک تھا اترنا اقبال کا فرمایا اور چنے ہٹا دئے گئے اور بلند کلم
جاری ہوا کہ حاجی محمد اور اور لوگ حاضر ہوں کہ میرزا چند گنتی کے آدمیوں کے ساتھ کہ مقرر ہو چکے ہیں باہر جاوے
اور اسکے شاہی لاک سے باہر نکلنے تک حدود کی حفاظت کریں یا بعد و شاہی کے نگہبان رہیں۔ اور علی دست خان
باریلی اور عبدالوہاب اور سید محمد کینہ اور محمد قلی شیخ کمان اور لطفی ہرنندی اور اور بہت سے لوگوں کو مقرر
فرمایا کہ قلعے کے دروازے کی تحبانی کر کے رہا ہے ہونے سے مرداروں کو سے اور میرزا کو مقرر ہوا ہیوں کے
ساتھ جانے دو قوادار (اقوار) کے موافق میرزا پر نکلا اور اسے دریاں میرزا ابراہیم کے ملازموں سے ایک
اپنے گھوڑے کو پہنچا کہ میرزا کامران کے خدمتگاروں سے ایک اس پر چڑھا جاتا تھا اور اسے یہ بات میرزا ابراہیم
سے کہی میرزا ابراہیم نے آدمی بھیجے کہ وہ گھوڑا چھین لائے جب حضرت جہانبانی کے مبارک کاتین خیر پہنچی نیک خصلت ہونے
کی وجہ سے اس بات کو ناپسندیدہ خیال کر کے روگردانی فرمائی اور میرزا ابراہیم شرمندہ ہونے اور تنک مزاج
ہونے یا ناک مزاج ہونے (زور بچ ہونے) کی وجہ سے بغیر رخصت لئے اسکو کشم کی حدود و لیٹ چلا گیا اور حاجی محمد بھی عزت
کیا گیا ہوا کہ تیرے جانتے بوجھے کس طرح یہ عیڑتی میرزا کو پہنچی۔ اور مہربانی کا فرمان کہ معذرت (مذخواری)
کو شامل تھا خلعت اور گورے کے ساتھ ہمراہ خواجہ جلال الدین محمود میر جو بات کے ہیجا اور حب کچھ حضرت
کاگز اقرار جہان کے گردن میں تلوار باندھ کر حاضر کیا۔ جب شمل کے ردو پہنچا نا ہی حکم ہوا کہ تلوار گردن سے
اتار لین اور اسکی خطامعات کر کے زمین بوسی سے مقرب بنایا اور ترکی میں کھاکہ سپاہ گری کا عالم ہے اس طرح
کے خطرے یا چوکیں ہوتے ہی آئے ہیں۔ اور ترومی بیگ خان کے بائیں ہاتھ کے نیچے حکم ہوا کہ کھڑا ہو

اور اسکے بعد صاحب بیگ کے ترکش (وہ چیز جمین تیرکتے) اور تلوار گرون مین باندھ کر لائے حبب مشغل کے نزدیک
 پہنچا ترکش اور تلوار کے آثار لینے کا حکم فرمایا اور اسی طرح قراچہ خان کے بیٹے سروا بیگ کو لائے آنحضرت نے
 فرمایا کہ بڑوں کی خطا ہے چھوٹے کیا خطا کرتے ہیں۔ اور اس طرح سارے سروا بارہا بار سے آتے تھے اور خوش
 کی خوشخبری سننے سے سب کے اتر قریبان قراول کے خدمت کے حق رکھتا تھا بڑی شرمندگی اور شرم کھانے کے ساتھ
 آیا اور جھک کر آداب بجالایا حضرت نے ترکش میں فرمایا کہ تجھے کیا بلا پیش آئی اور کس تقریب سے گیا اسنے بھی ترکش
 میں جواب دیا جس جماعت کے چہرے کو خدا کے قدرت کے ہاتھ نے کالا کیا ہو اس سے کیا پوچھنا چاہئے۔
 حسن علی سلطان ہمدان نے کہ ہر وقت بولنے کا راستہ رکھتا تھا یہ بیت اس مجلس میں پڑھی۔ ترجمہ بیت کا۔ جس چراغ
 کو کہ خدا روشن کرتا ہے۔ جو کہ اس پر چھونک مارتا ہے اسکی وارہی چلتا ہے۔ یا اسکی وارہی جل جاتی ہے۔ اور سارے
 سروا درون سے خاص کر کے قراچہ خان نے جسکی وارہی لمبی تھی شرمندگی کی بجائی دوسرے روز وہاں سے دولت و اقبال
 کے ساتھ کوچ فرمایا اور آب طاہقان کے کنارے کہ ایک دلکش اسبہ زار تھا بزرگی کا اثر واقع ہوا چار شنبہ کے روز
 ستر ہویں شنبہ کو دائمی رہبر کی رہنمائی سے میرزا کامران لوٹ کر سب اب بوسی کی دولت سے مشرف ہوا اور اس نامور
 لشکر کا مقصد بیان یہ ہے کہ بادشاہ درویش کے اطراف میں میرزا عبداللہ نے اپنی زبان کو بادشاہی شکر سے لیت دی یعنی میرزا عبداللہ بادشاہی شکر لے کر گیا
 اور اتنی گنتا جن سے کہ میرزا کے حوصلہ سے باہر تھیں اور اسکی خطاؤں سے درگزر کرنا اسکے تعجب کا سبب ہو یعنی وہ
 حیرت میں رہا کہ میرزا نے کیسی کسی بے ادبیان اور خطا میں حضرت ہمایون شاہ کے ساتھ کین اور اسپر بھی بادشاہ
 نے معاف کر دیا۔ میرزا عبداللہ نے پوچھا کہ انکی (بادشاہ کی) جگہ اگر تم ہوتے تو کیا اس قدر معیذانے جواب دیا کہ مجھے سے گزرنا
 اور گزارنا آتا یعنی میں اس طرح معاف نہ کر سکتا۔ میرزا عبداللہ نے کہا کہ اتناک موقع اور وقت ایسے کام کا کاسکا عوض
 ہو سکے ہاتھ میں ہے اگر آپ بجالا دیں تو ہر گز کیا ہے میرزا نے کہا وہ کونسا عوض ہے اسنے کہا کہ آجکے روز ہم اسی جگہ
 میں ہیں کہ بادشاہ کا ہاتھ تم تک نہیں پہنچتا ہے مناسب دہ ہے کہ چند لوگوں کے ساتھ ہم دوڑتے ہوئے بادشاہ کے
 حضور پہنچیں اور شکر کے سجدے بجا لائیں ان کی معافی چاہیں اور پسندیدہ خدمتیں بجالائیں میرزا کامران نے اس
 بات کو قبول کیا اور چند لوگوں کے ساتھ روانہ ہوا جب شاہی لشکر کے اطراف میں پہنچا باپوس کو حضور میں پہنچا اور اپنے
 آنے سے خبر کی حضرت جہانبانی (ہمایون شاہ) میرزا کے آنے سے خوشوقت ہوئے حکم فرمایا کہ پچھلے منعم خان اور
 تروی بیگ خان اور میر محمد شعی اور جن علی سلطان مہروار اور ابوبیک توپچی بگی اور تاجی بیگ اور دوسرے لوگ باوینا
 اور اسکے بعد قاسم حسین سلطان شیبانی اور خضر خواجہ سلطان اور اسکند سلطان اور علی علی خان اور عباد خان اور دوسرے
 لوگ باوین اور تیسری مرتبہ میرزا ہمدان اور میرزا عسکری اور میرزا سلیمان استقبال کرنے اور اسی روز
 میں میرزا عسکری کے پاؤں سے بیڑی نکالی گئی تھی۔ اسکی صبح کو اس قاعدے کے موافق کہ شاہی حکم صادر ہوا

میرزا گئے اور عظیم واکرم کے قاعدے بجالائے اور حضرت جہانبانی (ہمایون شاہ) ملک و دولت کا تخت آراستہ کر دیوالے ہوئے اور ہر گون کی طرح دربار عام کیا میرزا کا مران آداب کے سر کے ساتھ وکر بساط بوسی کی دولت سے مشرف ہوا اور سیلیات عاجزی کی اور سجدے انخلا سے بجالایا حضرت جہانبانی نے مہربانی کی راہ سے فرمایا کہ قاعدہ اور قانون کا دیکھنا پیش ہو چکا یعنی تم وہ قاعدے کہ آداب شاہی کے تھے بجالائے۔ اب آؤ کہ ہم بجائیوں کی طرح آپس میں ملین اسکے بعد بہت مہربانی اور شفقت کی راہ سے میرزا سے بنگیر ہوئے اور بقرار ہو کر روئے اس طرح کہ سارے حاضرین جلسہ کا دل جردین آیا میرزا بڑی عزت کے ساتھ مخصوص ہوا اور شاہی اشارے کے موافق بائیں ہاتھ کو ٹیٹھا اور ترکی میں فرمایا کہ نزدیک بیٹھو اور میرزا سلیمان کو اشارہ ہوا کہ وہ اپنے ہاتھ کو بیٹھو اور اسی طرح میرزا اور امیر اپنے رتبہ اور حالت کے موافق اپنے اور بائیں بیٹھے اور دولت کے بچونے کے نزدیکوں سے بہت سے لوگوں جیسے حسن قلی مہر دار اور میرٹھی اور حیدر محمد اور مقصود ریگ آختہ نے مجلس میں قرار پایا یعنی بیٹھے اور بڑا جش آراستہ ہوا قاسم جنگلی اور کوہنگ نجلی اور مخلص قیزی اور حافظ سلطان محمد خند اور خواجہ کمال الدین جبین اور حافظ مہدی اور سب اس جماعت کے پُر اثر لغز گانے والے لوگ قور (سلاح - ہتھیار) کے نزدیک بیٹھ کر گانے لگے اور ہوا مزو بجا ورون سے کار علی اور شاہم بنگ (جلال آباد) تو لوگ قونجی اور اور لوگوں نے قور کے پیچھے جگہ پائی اور رنگ برنگ کے میوے اور کھانے موافق قاعدہ شاہی کے چنے گئے اور اس مجلس میں حسن قلی مہر دار نے میرزا کا مران سے پوچھا میں نے سنا ہے کہ آپ کے حضور میں ذکر ہوتا تھا کہ پیر محمد خان کے رو برو کھا گیا ہے کہ جو کہ ایک نازنگی بغض (روشنی) مرقضی علی گانہ رکھے اور سکو مسلمان نہیں کر سکتے آپ نے فرمایا کہ خدا کا کوئی بندہ ہو گا کہ ترویز کے برابر بغض رکھتا ہو گا میرزا بہت بیدلغ (ناخوش) ہوا اور کھا کہ تب تو لوگوں نے مجھ کو خارجی (وہ فرقہ جو حضرت علی کو نہیں مانتا ہے) اور اُن سے بغض رکھتا ہے) خیال کیا ہو گا اسی طرح ہر جگہ کی باتیں ہوئیں اور حضرت جہانبانی ناوار واد کلون کے موتی ہر سانسے واسے تھے دن ڈہلے تک یہ مجلس منعقد رہی۔ اور اس خوشی کی محفل میں میرزا عسکری کو میرزا کا مران کے حوالے کر کے منزل کے جانے کی اجازت دی۔ اور چونکہ میرزا جلدی کے ساتھ آیا تھا خیمہ اور ڈیرہ اور بارگاہ میرزا کے لیے ہا پٹا ہ کے ہاں سے دو تھانہ یعنی شاہی قیام گاہ کے نزدیک کھڑے کئے گئے دوسرے روز بادشاہ سرج کی طرف جانے کے بارہ میں میرزا یون اور امیرون کے ساتھ مشورہ کیا ہر ایک نے اپنی عقل اور اسے کے موافق کچھ بات ظاہر کی حضرت نے فرمایا کہ تمہند لشکر کو ناری کی طرف جانا چاہئے پھر جیسا کہ مناسب وقت ہو گا عمل میں آئیگا اور ناری بختان کا ایک موضع ہے کہ ایک راولپنڈی کی طرف رکھتا ہے اور ایک راہ کابل کی طرف جو تھے روزا خشی بخشنے والی منزل سے کوچ فرما کر رات درمیان سرچشمہ کشا کے نزدیک جو شکش کے قریب ہے اقبال کاؤتر فرمایا خوشی کی مجلس آراستہ کر کے عیش و عشرت میں مشغول ہوئے۔ اور اس عبرت بڑھانے والی سر منزل میں حضرت

گیتی ستانی فردوس مکانی (بابر بادشاہ) پہلے پہنچے ہیں اور خان میرزا اور جلالگیر میرزا نے آکر فراہم واری کا سفر کیا
 کے خط پر رکھا ہے اور حضرت گیتی ستانی فردوس مکانی (بابر بادشاہ) نے اس خوشی بخشے والے موضع کے بزرگ
 اترنے اور بھائیوں کے آنے اور انکے اطاعت کرنے کے بارہ میں نشان کے طور پر اسکی تابلیج کو ایک پتھر کی چٹان
 پر نقش فرمائی ہے یا کہ وہی ہے حضرت جہان نانی جنت ایشیانی (دہلیوں شاہ) کہ اس پاکیزہ مقام پر پہنچے آنحضرت
 نے بھی حضرت گیتی ستانی (بابر بادشاہ) کے روشن طریقے پر اپنے آنے اور میرزا کامران کے حاضر ہونے اور اس جگہ میں
 بھائیوں کے اکٹھا ہونے کی تاریخ لکھی اور یہ دونوں تاریخیں دو بڑے مرتبہ رکھنے والے بادشاہوں سے ایک
 پتھر کی تختی پر زمانہ کے محل کے کتابہ (وہ تحریر جو جملوں اور بلند مکالموں پر لکھتے ہیں) کے طور پر رات اور دن کے
 سنے پر ایک دوسرے کے گردن میں ہاتھ ڈالے ہوئے یادگار ہیں۔ اور وہاں سے موضع ناری میں میگنچی کا
 اترنا فرما کر ولایت بخشان کے انتظام میں مشغول ہوئے۔ یہاں تک کہ کولاب کے نام سے مشہور ہے سرحد موکب
 اور قراکین تک میرزا کامران کو عنایت فرمایا اور جاکر خان کو میرزا کامران کا امیر الامرا مقرر کر کے اسکی ہمراہی کے لئے
 نادر کیا اور عسکری میرزا کو بھی میرزا کے ہمراہ کر کے قراکین اسکی جاگیر میں خاص کی۔ اگرچہ میرزا کامران اس جاگیر
 پر راضی نہ تھا لیکن ایسی جان بخشی کا خیال کر کے اتنا کچھ بھرا دیا اور قلعہ ظفر اور طالقان اور بستہ دوسرے پہر گئے
 میرزا سلیمان کو مقرر رکھے اور قندوز اور غوری اور کھرد اور بقلان اور شاکش اور ناری کو میرزا ہندال کو عطا فرما کے
 شیر علی کو ہمراہ میرزا کیا۔ اس بلخ کی حملہ آوری دوسرے سال پر قرار پائی اور میرزا کو بادر شاہی مہربانیوں اور دلجوئیوں
 کا شامل فرما کر خجہ ارادہ کابل کے جانے کا فرمایا اور آخری مجلس میں عہد و پیمان کہ ظاہر کے سلسلہ کے انتظام کرنیوالوں
 کا طریقہ ہے درمیان میں لاکر ہر ایک کو چھوٹے اور بڑے جہان کے انتظام بخشے والے خدا کو سونپ کر رخصت دی
 اور ہاروی (بھائی ہونے) کی مہربانی کی راہ سے ایک شربت کا پیالہ منکا کر تھوڑا سا اس سے پیکر میرزا کامران کو شربت
 فرمایا اور حکم ہوا کہ میرزا یوں سے ہر ایک مرتبہ کالنا کر کھ کر بادر شاہی آلویشن (پس ماندہ کھانا جھوٹن) کھاوے
 اور کھیتی (ایک طرفی) اور یکدی کی کو مضبوطی بخشے اور شاہی حکم کے موافق باوجود بھائی ہونے کی اہلیت کے سچائی
 اور دوستی کا عہد و پیمان بھی کیا یا سچائی اور دوستی کی گروہی باندھی۔ اور میرزا یوں سے ہر ایک کو جنت اور تقارہ
 عنایت فرما کر اسکے اعتبار کے رتبہ کو عزت اور بزرگی کی بڑائی سے قوت بخشی اور میرزا کامران اور میرزا سلیمان اور
 میرزا ہندال نو من توغ (دس ہزار فوج کا نشان) کے ساتھ مخصوص ہوئے اور میرزا یوں نے اس منزل سے اپنی
 جاگیر کی طرف رخصت لی۔ اور شاہی لشکر دوست کی طرف متوجہ ہوا۔ اور اس کے ہر مقام میں کہ سیرگاہ ہوتی تھی
 یا قابل اترنے کے جگہ ہوتی ہے قیام فرماتے تھے اور بریان کی راہ سے کابل کو متوجہ ہوئے۔ اور بریان ایک قلعہ
 ہے کہ حضرت صاحب قرانی نے (امیر تیمور نے) کتور کے ہندوؤں کے اوب و پیٹ کے بعد تعمیر کیا تھا آنحضرت نے بھی

از سر نو تعمیر کی نظر اس پر ڈاکٹر اسلام آباد کا نام رکھا ہے جب اقبال کے جھنڈے اُس میں زمین میں پہنچے پھولوں کو
 میر کو حکم ہوا کہ قلعہ کے ٹوٹے گئے مقام کی مرمت کرے۔ اور اس کا اہتمام سرواروں کو تقسیم کرے دس روز وہ
 حدود دولت کے لشکر کی قیادت کا رہا یہاں تک کہ پھولوں کے اہتمام میں ایک ہفتہ کے اندر نوکر کئے گئے قلعہ نے
 مع دروازے اور کنگرے اور سنگ انداز (قلعہ کے رندے) وہ مقام جہاں سے پتھر وغیرہ ٹھکن پر پہنچتے (کے تمام
 ہونے کی صورت پائی اور آنحضرت نے پیک میز کو وہاں کا حاکم کر کے وہاں چوڑا جب جہاں کا راستہ کو نبوالا
 دل قلعہ کے ضروری کام سے فارغ ہوا فقرہ (چاندی) کی کان کے نزدیک تشریف لے گئے اور ظاہر ہوا کہ
 آمدنی اس کان کے خرچ کے ساتھ بارہن میں ہوتی اور وہاں سے آپ چھر کے کنارے کو لے کر شکر گرام کے نزدیک
 دولت کے جنگل مارنے والے خیمہ کی اسٹاد گاہ ہوئی اور جاڑے کے شروع میں کہ زمین برف سے سفید ہو رہی تھی
 وار الملک کابل کی حدود کا میدان حضرت جہانپانی کی بزرگ تشریف فرمائی سے شوکت اور رونق پانے والا ہوا
 اور وقت کے پسند فرمانے کے لئے اور مبارک گھڑی کے انتظار میں چند روز شہر کے اطراف میں پھیرتے رہے اور
 حضرت میرے شاہنشاہ کہ ہزاروں مبارکیاں اور نیکیاں آنحضرت کے مبارک قدم میں زمین میں اقبال کی طرح تھپتھپا
 کو گئے آنگہ خان اور بہت سے نزدیک لوگ ملازمت کی دولت سے شرف ہوئے اور آنحضرت نے اُس حالت
 کی آنکھ کی ٹٹکی اور بزرگی کے چھرے کی رونق کے مبارک دیدار سے کہ دونوں جہاں کی نیکیاں اُنکی پیشانی سے چلتی تھیں خوش
 اور عموماً وقت ہو کر اقبال کی پیشانی کو شکر کے سجدوں سے ہمیشہ کی روشنی دی۔ اور جب کہ روز دوسری
 رمضان کو پسندیدہ وقت تھا فتح اور مدد الہی کے ساتھ اترتے کا سا یہ شہر پڑا اور عاجزی کی زمین پر
 پیشانی گسے والے ہوئے۔ اور مبارکباد کی عرضیاں دولت کے سرواروں سے پہنچیں۔ اور انہیں دونوں
 میں ہند نے کشمیر سے عرضی بھی تیز را حیدر اُس ولایت کے تحفوں کے ساتھ بادشاہی درگاہ میں لایا اور
 عرضی کے اندر کشمیر کے میوے اور گل اور بھار و خزان اور آب و ہوا کی تعریف و توصیف و کس عبارت میں لکھی
 تھی اور اُس دلکش میدان کے ہمیشہ ہمارے گھنے والی سیر کا التماس بہت مبالغے سے کیا تھا اور ہندوستان کے
 فتح کرنے کے باری میں بہت ٹھیک ٹھیک باتیں عرض کر کے جہاں کی فتح کرنیوالی ہمت کو ابھارا تھا یا غبت و لاف
 تھی۔ اور آنحضرت نے بہت مہربانی کی وجہ سے فتح اور فتحندی کا فرمان جہاں طرح کی مہربانیاں اور قسم قسم
 کی عنایتیں تھیں میرزا کو بھیجا اور باطنی (اندرونی) دلی توجہ ہندوستان کے فتح کرنے کے لئے اُس پتھری
 کے مہر نامہ میں وار و کرنا فرمائی اور دار السلطنت میں ہمیشہ بادشاہت کے کاموں کا جاری کرنے کا اور سلطنت
 کے ضروری کاموں کا قوت دینے میں اُس طرح کہ وقتوں کی خواہشیں خواہاں تھیں اور ملکی مصلحتیں تقاضا
 کرنے والی پہچنے اور درست رائے کے ساتھ مصروف رہے۔ چنانچہ قراچہ خان اور معاصی بگ کہ منافعوں

(دور و یوں مکاروں) کے سرگروہ (سرور) ہو سکتے تھے اور طرح طرح کی نرا کے حقدار ہوتے تھے ان کا یہ مسئلہ
 کے سفر کی رخصت وی کہ شاید مسافرت کے وقوت میں کہ نفس مارہ کی بالائق باتوں کی سواہن (رتی) میں موت
 کے دنوں سے یا و دلاوین اور اس نیک روزی (نیک نصیبی - خوش حالی) کی قدر چا کر بڑے عمارتوں کا متون
 سے باز آوین اور انہوں نے روانہ ہو کر نہار ہا کے درمیان قیام کیا اور آخر کار حضرت جہانبانی کی مہربانی نے اس
 ناشکری جماعت کے ناسٹنے کے قابل غدروں کو قبولیت کا درجہ بخشا اور انہیں دنوں میں دوستی کی بنیادوں کا
 نیا کرنا اور محبت کے معانی کا پختہ کرنا کہ انہوں نے انہوں نے اور موت کے لئے ضرور ہے فرما کر خواجہ جلال الدین محمود کو اپنی
 طور پر تھنوں اور و خاتون کے ساتھ عراق کو رخصت فرمایا۔ اور ان واقعات سے کہ اس سال میں ظاہر ہوئے۔
 میرزا بالغ بیگ کا شہید ہونا ہے کہ بیٹا محمد سلطان کا تھا اور اس سرگزشت کا مختصر یہ ہے کہ میرزا میں داوڑ سے کہ
 اسکی جاگہ تھی حضرت جہانبانی کی ملازمت کے ارادے سے بدیشان کی طرف جانا تھا اور خواجہ معظم بھی آستانہ بوسی
 اور تقصیر و عوج میں کرنے کے ارادے پر میرزا کی ہمراہ تھا جب غزنین کے نزدیک پہنچے۔ بادشاہی لشکر کی فتح کی
 خبر انکو پہنچی خواجہ معظم میرزا کو بہت کہ سنگسار رہا کے مقابلہ کو لے گیا کہ اس گروہ کی لوٹ مار کہ ہمیشہ رہ ماری اور
 لوٹ کھسوٹ میں لگا رہتا ہے کہ اور بے تدبیر ہونے کی وجہ سے کہ اسکا سبب جوانی کا غرور اور گمان کا دیوانہ پن
 ہوتا ہے لڑائی کے قاعدوں کا لحاظ نہ رکھ کر لڑنے کو بل پڑے یعنی لڑنے لگے۔ میرزا نے شمشیر کے جام (پیارے)
 سے آخری گھونٹ پیار مارا گیا) آنحضرت نے تردی محمد خان کا اعتبار بڑھا کر زمین دار اور وہ حدود اسکی جاگہ
 میں مقرر فرمائی۔ اور ان حدود کی بنیادوں کے مضبوط کرنے اور انتظام کرنے کے لئے رخصت فرمایا اور اسی
 سال میں کاشغر کے حاکم سلطان سعید خان کے بیٹے عبدالرشید خان کے ایلچی آئے اور قیمتی تحفے اور ہرے بزرگ نظر
 میں آئے۔ اور عہدہ شال کے گئے مہربانی کے ہو کر رخصت پانے والے ہوئے۔ اور اسی زمانے میں بکھیتی کی
 از سبکی رکھنے والے میں عباس سلطان نے کہ اور بیکہ سلاطین سے تھا آستانہ بوسی سے بکھیتی حاصل کی اور منظور
 نظر مہربانی اور پرورش کا ہوا اور اسکا مرتبہ بلند کر کے پاکدامن کلچرہ بیگم کے ساتھ کہ آنحضرت کی چھوٹی بہن تھیں آئے
 نکاح کر دیا اور ان واقعات سے جو اس سال میں ظاہر ہوئے میرزا بالغ بیگ کے بھائی میرزا شاہ کا شہید ہونا
 کہ اشتر کرام سے کہ اسکی جاگہ میں تھا ارادہ آستانہ بوسی کا رکھنا تھا جب کوتل منار میں پہنچا حاجی محمد کے
 بھائی شاہ محمد نے اسکے بدلے لینے کے لئے کہ ہندوستان میں حاجی محمد خان کے چچا کو کی کو میرزا محمد سلطان
 نے مار ڈالا تھا گھات لگا کر اس ٹیلے کے اوپر ایک کھٹاڑی ماری اور میرزا اس گھٹاڑی میں شہادت کے
 بلند درجہ کو پہنچا۔

حضرت جہانبانی حبت آشنائی (ہمایون شاہ) کے پاک جلدی لشکر کا
کابل سے کوچ کرنا بلخ کی طرف اور میرزا کامران کی نا اتفاقی اور سرداروں
کے اتفاق (دورروئی) کی وجہ سے کابل کی طرف لوٹنا

اگرچہ ہندوستان کے ملکوں کا تلخ کرنا اور اس باغ (ہندوستان) سے کوٹا کرٹ باہر نکالنا (دور کرنا) اتفاق کرنا
اور اس کام کو یعنی ہندوستان کے فتح کرنے کو سارے کاموں پر مقدم رکھنا (آگے یا پچھلے کرنا) ملک فتح کرنا
ہمت پر یعنی ہمت کے دسے روز بروز ٹپہنے والے اقبال کی بہت ضروری باتوں سے تھا۔ اور دلا ہمتا شہر
کی سیر بھی رغبت کی گئی اور پوشیدہ کی گئی دل کی تھی۔ اس کو دوسرے وقت پر حوالہ فرما سکے (رکھ کر) بلخ کی
حملہ آور ہونے کو کہ پہلے مضبوط (کیا) ہو چکا تھا اور اس کا سامان یا اسکی تیاری فرما چکے تھے دولت (اقبال و حمایت)
کا قدم ارادے کی رکاب میں رکھ کر روانہ ہونے کو تیار ہوئے اور نہ نو سو چھپن کے شروع میں کہ ہوا میں منزل
تخمین بالتو بیگ کو کہ ایک درگاہ کے اعتبار کے لائق (بھروسے کے قابل) لوگوں سے تھا میرزا کامران کے پاس
بھی کیا پیغام دیا کہ ہم قرار داد (جو بات مباحثہ کے بعد تیار ہوئے) کے موافق بلخ کے ارادہ پر منوجہ ہوئے ہیں چاہے
کہ وہ اتفاق اور ایک طرف کو منظوریت کر کے اور اس بات کو سعادت کا سرمایہ (نیکی بخشتی اور خوش قسمت) کا وسیلہ سمجھ کر
بدشنان کی حدود میں بلند جہنوں کے پہنچنے کے وقت اپنے آپ کو بڑے سامان سے بزرگ لشکر کا نزدیک پہنچا
ہناوے اور اطاعت کئے گئے فرمان میرزا ہندال اور میرزا عسکری اور میرزا ابراہیم کے نام لہ کے تیار کرنے اور
فوج کے آمادہ کرنے اور اپنے آپ کو جلد پہنچانے کے بارہ میں جاری فرمائے اور دولت و اقبال کے ساتھ بلند
جہنڈوں کا کوچ ہوا اور کاموں کے ترتیب دینے اور بڑے بڑے کاموں کے بندوبست کرنے اور حاجی محمد خان
کے عزیزین سے اس کے لئے ایک مینے کے قریب تک چالاک سز میں مین ٹھہرنے کا اتفاق ہوا اور اس منزل سے
خواجہ دوست خاوند کو کولاسو کی طرف بھیجا کہ میرزا کامران کو شاہی لشکر میں پہنچا دے اور خواجہ قاسم منظم (منظم)
اخراجات ناگانی کہ پہلے منصب (عہدہ) وزارت کا کرتا تھا اور خواجہ میرزا بیگ کو کہ وہ ان حال تھا اور اعلیٰ بی شہری
(ہدایت نایافتہ ہونا۔ اتنا بل ہونا) کی وجہ سے خواجہ غازی نے کاروبار کو اپنی کاروائی (تجربہ کاری) کے دسے
لے لیا تھا۔ اور خواجہ قصہ و قلی نے کہ دوست کر نیوالا اور پراگندہ کر نیوالا یعنی منظم میرزا کامران کے کاروبار کا تھا اور
کتنے ایک اور لوگوں نے میر برکہ کے وسیلے سے خواجہ غازی اور خواجہ روح اللہ کے برخلاف تقریر کی یعنی ظاہر کیا

کہ دو لون خیانت و تغلب کرتے ہیں اور محمد علی خان اور فریدون خان اور ملا محمد الباقی صاحب احد
 ایک منصب دار تھا اور میرے بیٹے اور سب سے اونچے عالم کی تشریف (تحقیق) پانچ پر تال، کے لئے مقرر ہوئے۔ اور
 حسین علی سلطان کہ درگاہ کے مقرر ہونے سے تھا اس قسم کا حال کرنا والا ہوا یعنی ان تغلب کرنے والوں سے تغلب کو
 (تغلب) بربر وستی کر کے کسی کمال ملے لینا، وصول کرنے والا ہوا۔ اور معاملہ کی حقیقت جاننے کے بعد خواجہ غازی
 خواجہ روح اللہ اور اور لوگوں کو کہ تغلب کرنے والے محض ہوں۔ سے تھے مانو دیا کیا رکھنا و یا اگر فدا کر دیا، اور
 محمد علی سلطان کو خواجہ غازی کے مال و دولت کی تحقیق کے لئے مقرر فرمایا اور خواجہ سلطان علی کہ حضرت جہانما
 کی تو بیٹوں (مہربانوں) سے افضل غانی کے خطاب سے مراد تھا بیوتات کی مشرفی (یعنی گھروارہ کی دار و تکی
 سے دیوانی بیوتات کے منصب پر خاص ہوا اور انہیں دونوں میں میرزا ابراہیم نے مارا اگر آستان بوسی کی اور
 غنائیوں (مہربانوں) سے مراد ہوا۔ اس تلخ اور سی کی ضروری غمخون سے خاطر جمع ہونے کے بعد شاہی لشکر نے
 استاعت میر بزرگ کا اتر گیا اور میان عباس سلطان اور تک نے باگنا اختیار کیا یعنی اس مقام سے عباس سلطان اور تک باگ گیا اور حضرت
 میرزا یون کے پہنچنے یا آنے کے خیال سے آہستہ چل رہے تھے جبکہ میرزا یون کا روانہ ہوا اور میرزا کامران کا سامان جنگ تیار کرنا عزت او
 بزرگی کے کان یعنی شاہی کان میں پہنچا۔ پھر (بعض کتاب میں پنجشیر کی راہ سے ارادہ کی باگ موڑ کر اندراب کو
 عزت کے خیون کی خمیہ گاہ فرمایا۔ اور اس منزل میں کہ حضرت صاحبقرانی نے وہاں (امیر تیمور نے وہاں بنیاد
 رکھی تھی یا ایک عمارت تعمیر کی تھی) آنحضرت کی پیروی کے لئے تین روز تک کامروا (مقیم) رہے۔ اور وہاں سے
 اری میں اتفاق اترنے کا ہوا۔ اور کٹل (جنگل میں اونچی زمین۔ ٹیلہ) ناری سے گزر کر وشت نیل بر کی سیر کے لئے
 کہ اسلی بھار بخشان کی ولایت میں امیاد و استہار رکشتی ہے یعنی بہت مشہور ہے متوجہ ہوئے اور اس گلزمین
 (قبول بھری زمین) کے اطراف میں میرزا ہندال اور میرزا سلیمان نے بساط بوسی کی سعادت حاصل کی۔ اور
 قسم قسم کی مہربانیوں کے گھرے ہوئے اور میرزا سلیمان کے التماس کے موافق میرزا ابراہیم نے بخشان کی
 جست پانی کہ ولایت کی نگہبانی میں اہتمام کرے اور اس ملک کی سپاہ کی سزا دی بھی کرے (سزا دل۔ تحصیل
 کرنے والا) یعنی سپاہیوں پر سزا دل کیا کہ جلد حاضر لشکر ہوں) نعلان کے اطراف سے میرزا ہندال اور میرزا سلیمان
 اور حاجی محمد خان اور بہت سے لڑنے والے بجا ورون کو اپنے سے پہلے روانہ فرمایا کہ ایک کو جو بلخ کے تعلقات
 سے بہ اور آب و ہوا کی خوبی اور آبادی اور سیوہ کی زیادتی سے متاثر ہے اور بکوں سے چھڑائیں۔ اور اسی
 درمیان میں شیر محمد کہنے کہ ایک نعتیوں سے تھا ایک چیتے یا تیندوے کو تیر سے لکر ضرور بین لایا حسین علی مہر
 نے عرص کیا کہ ترک لوگ لشکروں کے سامنے تیندوے کا مارنا منوس سمجھتے ہیں اور عرض کیا کہ جب محمد کو بیرون علی
 نیکر کے بلخ کے حاکم کیستیں تو اس کے آگے لایا گیا اور وہ جگہ بیٹھ میں ہر اس کے جانے کا سامان کر رہا تھا

ایک شخص چٹیا مار کر لایا اسی وجہ سے لشکر کشی میں دیر واقع ہوئی یعنی وہ کچھ روز تک شیرا ہاس خیال سے کہ لشکر بد
 ظاہر ہو کہ ایک شخص چٹیا مار کر اسکے رو بروئے آیا یہ حال میں کہ وہ حملہ آور ہونا چاہتا تھا۔ حضرت نے اس بات پر کان
 نہ دہر کر اسطرح توجہ بلج کے تابع کرنے پر مجبور رکھی۔ دوسرے روز اگلے لشکر نے اپنے آپکو ایک (نام مقام) میں
 پہنچایا پر محمد خان حاکم بلج نے اپنے اتالیق خواجہ باقی کو کام انیوالے (ہبادڑ نیوالے) لوگوں کے ساتھ جیسے ایل میزا او
 حسین سعیدی اور محمد قلی میزا اور جو یک میزا خبر داری کے لئے ایک کی طرف بھیجا تھا کہ اس حد در میں شہر کے
 خبر داری کے لئے بجا لاوے اسکا پہنچا ایک میں محمد نشانوں کے آنے کے نزدیک ہی ہوا ان سرداروں نے
 سوائے ایک کے قلعہ کے اندر داخل ہوئے اور اسکے مضبوط کرنے کے اور کوئی تدبیر نہ دیکھی۔ آنحضرت نے
 بزرگ آغا فرمایا یعنی آنحضرت تشریف فرما ہوئے اور قلعہ کے فتح کرنے کے لازموں میں کوشش فرمائی اور مورچے
 تقسیم کئے۔ اور دو تین روز میں قلعہ کے اندر پناہ پکڑنے والے لوگ یا قلعہ بند لوگ امان طلب کر کے بلند آستائے
 کے چوٹے کو دوڑے اور ایک زبردست سلطنت کے سرداروں کے ہاتھ میں آ گیا حضرت جہانپانی نے
 شاہانہ جشن آراستہ کر کے اتالیق سے ماوراء النہر کے فتح کرنے کے بارہ میں مشورت طلب کی اتالیق نے جاعے عن
 میں پہنچا کہ اسطرح کی باتیں ہم سے پوچھنا کیا ضرور ہے حضرت نے فرمایا کہ راستبازی کے نشان تجربہ میں ظاہر
 ہیں جو کچھ تیرے ولین آئے یہ کشتے عرض کر شاہانہ (رحم کی طرف اشارہ کیا جاسے) عداوت اتالیق نے عرض
 کیا کہ میر محمد خان کے کام آنے والے یعنی بڑے بہادر تجربہ کار لوگ تھا اسے ہاتھ میں آپلے میں ان لوگوں کو
 نیستی کے جنگل کا مسافر بنا کر قتل کر کے محمد سی کی رکاب میں قدم رکھنا چاہئے کہ ماوراء النہر بغیر اے تصرف
 کے احاطہ اور قدرت کی مٹی میں آجائیکا آنحضرت نے اپنی بلند جہت پر نظر فرمائی کہ جو امر وی کے مذہب میں
 عبد (قول و قرار) کا توڑنا کامل لوگوں سے ناپسندیدہ ہے یا تعریف کے قابل نہیں ہے۔ خاص کر کے بلند
 مرتبہ رکھنے والے سلطانوں سے کہ اتنے بہت ہی ناپسندیدہ ہوتا ہے۔ چنانچہ اس گروہ کو امان دی ہے۔ اس کے
 خلاف کیونکر دل کے انصاف خانہ میں سامنے کے قابل ہو سکتا ہے۔ اتالیق نے عرض کیا کہ اگر یہ درست
 مشورت یا صلاح اور استوار اسے آپ عمل میں نہیں لاتے ہیں تو سرداروں کو نگاہ رکھ کر یعنی روک کر یا
 اپنے پاس رہنے دیکر۔ مصالحہ (مصلح) فرماوین کہ حکم سے اس طرف درگاہ کے ملازموں کے
 نام مقرر ہووے اور جبکہ حملہ ہندوستان پر ہووے گا بہت لوگ ملازمت میں ہو کر یعنی حضور کے ساتھ
 ہو کر پسندیدہ خدمتیں پیش پہنچائیں گے۔ چونکہ خدا کی مرضی اور قادر مطلق کا ارادہ ان دونوں باتوں کے برخلاف
 تھا تقدیر کے قلم کا لکھا ہوا ارادہ کرنے والوں کی نگاہ میں بہت آراستہ نظر آیا اور چند روز قیام واقع ہوا
 اگرچہ ایک کی آب و ہوا اور مروجہ کی زیادتی توقف کا باعث تھی۔ لیکن سب سے بڑا سبب میزا کا امران کا

دہانا ہوا اور حباب لگانے والے انجام دینے والے عقلمندوں نے یقین کی راہ سے کہتے تھے اگر یہ توقف نہ ہوتا تو
 پیر محمد خان کو مقابلے کی طاقت اور لڑنے کی قدرت نہ تھی بیشک جڑ بنیاد سے اکھاڑ ڈالا جاتا۔ یا بادشاہ کے دل
 کی خواہش کے موافق صلح کر لیتا۔ اسلئے عبدالعزیز خان اور دوسرے اور بکینہ خان لک (دود) کو نہیں بھیج سکتے
 تھے جب ویرک ٹھہرا ہوا۔ وہ جماعت فرصت پاکر غنیم (بادشاہ کے دشمن) کی مدد کو آگئی اور اورک کے
 سرداروں کو جو ہاتھ آگئے تھے بادشاہ نے خواجہ قاسم حملص کے ہمراہ جو ایک درگاہ کے عہدہ کے قابل لوگوں سے
 تھا کابل کو بھیج دیا اور التیق کو ہمراہ لیکر ظلم کی راہ سے بلخ کی طرف متوجہ ہوئے اور دو تین روز کے بعد ظلم سے
 گزر کر مقام بابا شاہ ہونین بزرگی کا اثر افرایا دوسرے روز آستانہ کے نزدیک ایک مشہور سرنزل سے دولت
 و اقبال کا لشکر آراستہ ہوا اور قراولوں (میشیروان لشکر) لشکر کے آگے چلنے والے لوگ) نے خبر پہنچائی کہ ایک
 بہت بڑی جماعت اور بکوں کی رفاص سلطان اور شاہ محمد سلطان حصاری کی سرداری میں نکلی ہے آنحضرت
 نے فوجوں کو آراستہ کر کے فتح کی شکل مارنے والی رکاب میں قدم رکھا اور قراولوں کے درمیان تھوڑی سی لڑائی
 ہوئی اور شاہی لشکر کے اترنے کے وقت شاہ محمد سلطان حصاری ایک بڑی جماعت کے ساتھ شاہی لشکر پر
 حملہ آور ہوا اور بہادر جوانوں جیسے محمد قاسم موحی کا بھائی کابل خان اور شیر محمد بکینہ اور محمد خان ترکمان نے نہایت
 جواہر دہی سے قدم آگے رکھ کر سپیدہ زرائی کی چٹانچہ کابل گرا اور مخالفت مقابلہ کی تاب (طاقت) نہ لاکر بھاگ
 نکلے۔ اور اوکین اعلان کو کہ نامی اور بکوں سے تھا کر قمار کر کے حصہ میں لائے۔ محمد خان ترکمان اور سید محمود بکینہ
 کے درمیان جھگڑا ہوا انہیں سے ہر ایک اس غلبہ کی نسبت اپنی طرف کرتا تھا۔ اور حضرت نے حال کی حقیقت اوکین
 سے دریافت فرمائی کہ تم کو کسے (گھوڑے سے) نیچے اتارائے اشارہ محمد خان کی طرف کیا کہ پھلے اسے تلوار میرے
 ماری میں اس مرد کی تلوار کے خوف سے گھوڑے سے جدا ہو گیا اور جب میں نے اپنے آپ کو سیدھا کیا اور کھڑا ہوا
 (یعنی نہیں کرکڑا ہوا) اس دوسرے مرد نے اشارہ سید محمد بکینہ کی طرف کیا تلوار میرے چھری پر ماری حضرت
 نے سید محمد سے اعتراض فرمایا کہ وہ محمد خان کا گریا ہوا ہے تو نے بیوقوفی کی کہ دوسرے کے شکار پر تلوار چلائی
 انعام محمد خان کو عنایت فرمایا اور اوکین کو پیر محمد آختر کے حوالہ کیا کہ اسکے احوال سے خبردار رہے اور اسکی تیہار و قہار
 (دوا و دمن) کرے اور باوجود فتح اور فتحندی کے نشانوں کے نفاق (دور وئی) کے بھروسے نہ دے فاسر وار
 دل چھوڑے دیتے تھے اور ہمیشہ جھوٹی خبریں میزرا کامران کی طرف سے ذکر کرتے تھے اور اپنے لوگوں میں شہو
 کرتے تھے۔ اگرچہ ہر بری بات کہ میزرا کی طرف نسبت کریں چونکہ ماوہ قابل تھا یعنی چونکہ وہ (میزرا) ان باتوں
 سے گویا بنا ہی ہوا تھا۔ سچ معلوم ہوتی تھی لیکن یہاں یا اس موقع پر جھوٹی باتیں اس پر باندھتے تھے یا اسکی
 طرف نسبت کرتے تھے۔ حامل کلام دوسرے روز اور بکینہ نے بیہوش کر کے بڑی آماجگی کے ساتھ زرائی

کرنے اور سبقت کرنے پر مستعد ہوئے عبداللہ خان عبید خان کا بیٹا غول (قلب لشکر حسین بادشاہ ہو) ہوا تھا اور میرزا
 بڑا غول (لڑائی کے وقت بادشاہ کے واسطے ہاتھ کی فوج) اور سلطان حصار (غول) (مابین ہاتھ کی فوج) اور
 آنحضرت نے بھی لشکر کو جا بجا ایستادہ فرما کر قلب (درمیانی فوج) کو اپنی پاک ذات سے ملدھی بخشی۔ اور میرزا سلیمان
 کو بڑا غول (وہنے ہاتھ کی فوج) میں مقرر فرمایا اور قراچہ خان اور حاجی محمد خان اور تروسی بیگ خان اور مہتمم خان اور
 سلطان حسین بیگ جلالترا اپنے بھائیوں کے ساتھ ہراول پیشرو و لشکر میں مقرر ہوئے اور وہ پہرے کے بعد صفوں
 کا برابر کرنا اور فوجوں کا آراستہ ہونا تمام ہوئی کو پہنچا اور شام تک ایک بڑی لڑائی ہوئی لڑنے والے جو انوں
 نے بہت کامیابان ملے کہ کے دلاوری کی داد دیکر (مبارسی کا حق) (دا کر کے) مخالفت کے ہراول (آگے کی فوج)
 کو ہٹا کر منہکا دیا یعنی پیچھے ہٹا دیا اور جو بارہا (نہروں) سے پار کر سکرے کے کو چہ بند تک پہنچا دیا حضرت جہانبانی
 نے اپنی رائے کی بانداری اور دانائی کے موافق چاہا کہ پیچا کر کے جہنڈوں کو نہروں کے پار تک پہنچائیں یعنی
 وہاں تک جا بین نفاق پیشید (مکار) کوتاہ اندیش (نا انجام بین۔ عقل) مہراہیوں نے موافقت کے لباس
 مصلحت کے خلاف بات کو ظاہر کیا اور نادان دوستوں نے بھی مانگنے کی وجہ سے ان عقل پر نصیبوں کی مدد
 کی کہ دشمنوں کی رائے اختیار کی اور بادشاہ کو نہروں سے نہ گزرنے دیا اور نادرست کم ہمتوں کی یہ باتیں دیران
 میں لائے کہی تو اپنے لشکر کے کم ہوئے اور دشمن کے لشکر کے بست ہوئے اور میرزا کامران کے کابل کو جانے اور
 اپنے بیوی بچوں کے قید ہونے کا خیال اکہی میرزا کامران کے انتظار کرنے کا حیلہ اور ایسی ہی اور باتوں کو سبب
 بنا کر لوٹنے کی رغبت ولاستے تھے یا واپس پھرتے کے لئے ابھارتے تھے۔ اور آخر اپنے نفس کے ساتھ ہزار مجاہد
 (مجاہدہ۔ کوشش۔ جنگ) کر کے اس پر راضی ہوئے کہ درگزر کی طرف کہ استوار گجاہوں سے بے جا کر سپرد
 وہاں رہیں۔ اور ان حدود کے قبیلوں اور دوسرے سپاہی لوگوں کو جمع کر کے فتح کے اسباب سر انجام دیں
 اور اس ٹھہرنے یا دیر کرنے میں میرزا کامران کی خبر بھی ٹھیک ٹھیک پہنچے گی۔ اور اگر میرزا کامران کابل کی طرف
 چلا گیا ہے تو ہم کو اس زمین میں جتھو کرنا وقت کے مناسب نہیں ہے اور اس کے بعد وہ بھی کے ساتھ ملے گا تابع کرنا بلکہ
 ماورالنہر کا آسانی کے ساتھ شامل ہوگا اور خدا کی مددوں سے آج کے روز تک ہر وقت فتح اور فتح مند ہی شاہی لشکر کے
 ہمعنان (باگ) کے ساتھ باگ (لائے) اور ہر کام (رکاب کے ساتھ رکاب ملائے) رہی سہے اقبال پر اقبال گے
 آتا ہے۔ پھر حال ہاتھ لڑائی سے روک کر درگزر کی طرف متوجہ ہونا چاہیے۔ آنحضرت سب کے دلوں کی نگاہ بانی
 کے لئے ناچار ہو گئے اس طرف کو توجہ فرمائی اور فتح کے ہوئے بلخ کو منافقوں (دور دیوں۔ منکروں) کی
 بے اتفاقی سے ویسا ہی چوڑو دیا اور شیخ بھلول کو ہراول (فوج آگے چلنے والی) کے لوٹانے کے لئے کہ پانی
 سے گزر چکا تھا اور اوزبک کو رگید تا شہر کی فصل کے اندر لے گیا تھا بیجا۔ میرزا سلیمان اور دوسرے بہت سے

لوگوں کو چند لول (چند اول) قوت کی بجا پڑی۔ وہ لوگ جو فوج کے پیچھے پیچھے رہیں، مقرر فرمایا چونکہ سارا ارادہ
سیاہ دل نائن شتا سون کا سپاہ کے تباہ کر کے کا تھا یہ لوگ کہ وہ گز کی طرف تقدیر کے موافق تیار و ناچار واقع ہوا
اور اتفاق سے بیخ کابل کی طرف رکھتا تھا۔ کابل کی طرف لوٹنا مشہور ہوا۔ اور میرزا کامران کا جانا عام لوگوں کی
زبانوں میں مشہور ہوا یعنی عوام الناس کہنے لگے کہ میرزا کامران کابل گیا۔ آدمی پریشان ہو کر ہر طرف کو پر گندہ
ہوئے۔ ہر چند حضرت جہان بانی نے حسن قلی سلطان مہر وار کو کہ عزت کے بچھونے کے خاص لوگوں سے تھا یعنی انشا ہی
مقرر لوگوں میں تھا۔ اور دوسرے بہت سے مقرر لوگ کو اس پریشان روزگار (بخت) جماعت کے لوٹانے کے
لئے مقرر فرمایا چونکہ تقدیر موافق تدبیر کے نہ تھی مفید نہوا۔ سچ ہے خدا سے قادر مطلق کی لکھی ہوئی تحریر اس طور پر
تھی کہ ہندوستان کا بڑا ملک ظالموں کے غل اور ستم گاروں کے بندے سے محفوظ ہوئے کی طرف رخ کرے اور
پاک ذات برکتوں کے اترنے کی جگہ ہو کر دائمی تخت کا مقام بالا زوال دار السلطنت میرے حضرت شاہنشاہ سیاح خدا
کا مود سے اور ہزار ہا نیکیوں کے سرچشموں کے آرزوؤں کے باغوں اور زمین کی کہیتوں میں بکھیرے جاوے
اور بات کا خلاصہ یہ ہے کہ جہان کے پیرا کر نے واسے خدا نے ایسی بڑی مدد کو ایسے حال کے لباس کے اندر کہ
پوشندوں کی دانائی اور عبرت کی زیادتی کا سبب ہو نہور میں لاکر (ظاہر کر کے) حکمتوں اور مصلحتوں کے سبب
(سیدوں) کو ہر انجام دیا اسلئے اگر یہ نامناسب یا ناپسندیدہ واقعات ظاہر نہ ہوتا ماورائے کر کے تابع کرنے کے کاروبار یا
شعولی میں ہندوستان کے بچاؤ کے کام میں رہتا۔ اور ان ملکوں کا سر انجام کہ ساتوں اقلیموں کے
توجہ کر کے والوں (آئے والوں) کی جاسے آرام اور امن ہے۔ تاخیر (دیر کرنے) کے پردے میں پڑتا۔ اور حاصل
کلام جب مخالفت نے اس ناپسندیدہ بات سے خبر پائی۔ اپنے بگڑے کام کو انتظام دیا اور بچا کیا اور حضرت جہان بانی
بذات پاک خود بڑی بڑی لڑائیاں اور بڑی جنگ جگہ کا بیان زمانے کی لڑائیوں کے سرنامہ ہونے کی لیاقت
رکھتا ہے۔ ملو میں لائے اور اس لڑائی کے شیروں کے جنگل میں جہان کا گوش لگایا اسنہرا گھوڑا کہ جبکا نام
نسر الناطرین (دیکھنے والوں کو خوش کرتا ہے) تھا اور محمد خان ہرات کے حاکم نے پیشکش کیا تھا (نذرین دیا تھا)
اور حضرت اسپر سوار تختے تیر کے زخم سے گرا اور حیدر محمد آختہ اپنا گھوڑا اس دولت اور دین کے پیشوا کے روبرو پیش
کر کے اس خدمت سے مرید ہوا اور خدا کی نگہبانی نے اس سرداری کے تخت کے صاحب کی حفاظت فرما کر جابے
امن میں پہنچایا اور بہت سے ساتھی بدعتی کے نشانوں کو اپنی آنکھ سے دیکھ کر مکینہ بن اور پست ہمت کے ساتھی
بن کر ہر طرف کو پر گندہ ہوئے شاہی برگزیدہ سرداروں کی فہرست بیان کے قلم کی لکھی ہوئی ہوتی ہے میرزا کامران
میرزا سلیمان۔ قراچہ خان۔ حاجی محمد خان۔ تروبی بیگ خان۔ منعم خان۔ خضر خواجہ سلطان محمد قلی خان جلالہ۔
اسکندر خان۔ قاسم حسین خان۔ حیدر محمد آختہ بیگ۔ عبداللہ خان اور یک حسین قلی مہر دار۔ محبت علی خان غلینہ۔

سلطان حسین خان - باقر سلطان مصاحب بیگ - شاہ بدیع خان - شاہ بیگ - بلاز شاہ قلی نارنجی - محمد قاسم موی
 لطف الدہ سہرندی - عبدالوہاب اودھی - باقی محمد - پروانچی خالیدی - اودھین روز کے بعد چار شہر کی فتح (جہان
 کاپانی سرودی کی شدت سے جم جاتا ہے تو اسے سج بولتے ہیں) - پراثر نے کا اتفاق ہوا اور اس منزل میں محمد علی
 شیخ کمال کرا وراست پر چلے گئے تھے شاہی لشکر کی خبر سنا کر آئے - اور اس منزل میں مہرانی کا فرمان پاکی کے پر وہ
 کی پر وہ نشیون اور میرے شاہ شاہ کے بزرگ نام پر کمال کے دارالامان دامن کے گھر میں تھے مہرانی کے
 قلم کا لکھا ہوا بیگ محمد آخرت بیگ کے ہاتھ روانہ کیا اور شہید خان کاشغر کے حاکم کو کہ ہمیشہ عقیدت اور خلاص کی
 زنجیر کا ہلانے والا تھا مہرانی کا فرمان بھیج کر بزرگ اسے کی خبر لکھی تھی - کہ بدینت جانی محمد کامران نے
 طبیعت کے تقاضے سے تھاق (دوروی) کی برائی کو موافقت کی خوبی پر ترجیح (غلبہ) دے کر محبت اور غیر خواہی کی
 طرف کو بالکل چھوڑ دیا اور ساتھیوں سے بہت لوگوں کی ہمت نے مردہ کی ناچار یہ غرور و ستون کی دل کے
 جانے کے موافق تیسرے منوا بلکہ دل کی کدورت (تیرگی) مٹنے اور کلال کی زیادتی کا باعث ہوا اور سلامت رہنے
 کا شکر ادا کر کے قیمتی (مبارک) نصیحتیں کہ محبت کے نسبت کہنے والے (محبت بھرے) دامن کو تسلی بخش سکین
 اس پاک خط میں داخل ہوئے کا نقش پائے تھیں - اور وہاں سے رات و میان غور بند میں اترنا اقبال کا فرمایا
 اور دوسری رات خواجہ سیتار ان میں اترنا بزرگی کا فرمایا - اور وہاں سے قریب میں اور وہاں سے محمد و ایک آبا
 مقام میں سعادت (خوش قسمتی) کے اثر نے کا اتفاق ہوا اور میرے حضرت شاہ شاہ را کہ شاہ نے استقبال
 سے کامیاب ہو کر اس منزل میں بزرگ ملازمت حاصل فرمائی اور شامل کئے گئے مہرانی کی نظروں کے ہوئے - اور
 وہاں سے مبارک ساعت میں اقبال کے چتر (چھتر) کے ساتھ سایہ بچانے والے دارالسلطنت کابل کے ہوئے اور
 میرزا سلیمان راہ سے پختان کو گیا اور میرزا ہندال قندوز کی طرف روانہ ہوا اور انہم خان بھی میرزا کے ہمراہ قندوز میں
 آیا اور سب ہمدان کے چچے کابل میں پہنچے - اور شاہ بدیع خان کہ اسنے دلیری اور روانگی کی داد دی تھی یا حق ادا کیا
 تھا غنیم (شہن) کی قید میں پڑا اور میرزا شریف بخشی اور خواجہ ناصر الدین علی مستوفی اور میر محمد بخشی اور میر جان بیگ اور غلام
 عمارت اور خواجہ محمد امین کنگ کو بھی ہی حال پیش آیا اور باقی سب درگاہ کے ملازم سلامت کی پناہ میں رہے
 اور جب اتالیق اور دوسرے لوگ اور بکری کے جواہر میں ہاتھ لگ گئے تھے خلاصی پا کر اپنے وطن میں گئے اور
 بادشاہی طرح طرح کی مہربانیاں اور عنایتیں بیان کیں پر محمد خان تعجب میں رہا اور بادشاہی لوگوں کے ساتھ
 کہ اس کے پاس تھے آدمیان برتاؤ کر کے دارالملک کابل کی طرف روانہ کیا اور آنحضرت نے دارالسلطنت میں قرار
 پکڑا اور اس کوٹ آنے کو دو رہی کی زیادتی سے بالکل دولت و اقبال کے لئے بہتر اور خوب سمجھ وین اور دو
 کے مزدی کاموں کے انتظام میں بلند توجہ خرچ کی گئی کی - اور خواجہ جلال الدین محمود کو کاپی کے طور پر

حاکم ایران کے پاس بھیجا تھا اور خواجہ نے بعض واقعات کی وجہ سے قندھار میں توقف (ٹھہرنا) کیا تھا اسکے بھیجنے کو متوقف رکھ کر واپس بلایا اور خواجہ عبدالصمد اور میر سید کہ تصویر اور نقاشی کے فنون میں دنیا میں کیا اور مانوئین نامور تھے وہ دونوں نے خواجہ کی ہمراہ مسابوہ کی سعادت حاصل کی اور بھیجہ بابیان اُنکے شامل حال ہوئیں۔ اور خواجہ سلطان علی کو کہ فضل خانی سے خطاب سے شہرت رکھتا تھا خزانے کی مشرفی (مشرف حساب کی جانچ کرنے والا) افسر کے عہد سے وزارت کے منصب پر سربلند کر کے دیوان خراج (دیوان خراج - مصلحت خراج کا مستم) بنایا اور دیوانی جمع خواجہ میرزا بیگ کو عطا ہوئے۔ اور میرزا کامران کا حال وہ ہے کہ جب حضرت جہانبانی نے ذاتی عنایت اور شفقت کی زیادتی سے بڑے بڑے تصور میرزا کامران کے معاف فرمائے اور کولاب اسکو عطا فرمایا اور سلطان بیگ کے بیٹے چاکر بیگ کو لابی کو میرزا کی ہمراہ کر کے توجہ کا حنڈ اکابل کی طرف بلند کیا۔ کچھ دن بھی نہ گزرے تھے کہ میرزا نے چاکر بیگ کے ساتھ بدسلوکی (بڑا برتاؤ) کر کے اسکو وہاں سے نکال دیا اور ایسی بڑی بخشش کو فراموشی (بھول) کے طاق پر رکھ کر (بھولا کر) بڑے بڑے خیال اپنے دل میں لا کر موقع اور وقت کا انتظار کرنے لگا جو وقت کہ حضرت جہانبانی اکابل میں انصاف کے آراستگی دینے والے تھے ہمیشہ چھوٹے وعدے اپنے آنے کے عرض کرتا رہتا تھا اور آنحضرت اپنی طبیعت (مشرقت طبیعت) کی صفائی اور نیک گمانی کی وجہ سے کہ بزرگ نسل رکھنے والوں کی بزرگی حاصل ہے اسکی چھوٹی باتوں کو سچ سمجھ کر بلج کی طرف متوجہ ہوئے۔ میرزا نے اس موقع یا وقت کو غنیمت (لوٹ - مفت کی دولت - برکت) سمجھ کر کابل کے جانے کا ارادہ پھر اپنے مکاروبے و فالوین بخت کیا اور بغاوت (سرکشی) اور فتنہ کا خیال کر اسکی سرشت میں داخل تھا ظاہر ہوا اور اسکے مکر کی زنجیر کے ہلانے کی وجہ سے وہ سردار جو اخلاص (سچی دوستی - وفاداری) کا سرمایہ کم رکھتے تھے اور سبقت حوصلہ تھے اس حملہ میں جیسا کہ بیان ہو طرح طرح کی دوروی عمل میں لائے۔ جب آنحضرت نے لوٹ کر انصاف کا سایہ وار الملک کابل پر ڈالا۔ میرزا کامران میرزا عسکری کو کولاب میں چھوڑ کر میرزا سلیمان سے لڑنے بھڑنے کو روانہ ہوا میرزا سلیمان بغیر لڑے طاقتان سے قلعہ ظفر کی طرف چلا گیا میرزا کامران نے بابوس بیگ کو طاقتان سوئیپ کر قلعہ ظفر کی طرف متوجہ ہوا۔ میرزا سلیمان اور میرزا ابراہیم نے لڑنے کو تو کے موافق نہ دیکھ کر اسی سلطان کو قلعہ ظفر میں چھوڑا اور جو تنگ پر خشان (ترکستان) کو چلے گئے اور موضع جرم میں پہنچ کر خدا کے بدلے لینے کا انتظار کرنے لگے۔ میرزا کامران قدرے (ایک قسم کی) میرزا سلیمان کی طرف سے بیفکری حاصل کر کے قندھار کی طرف متوجہ ہوا اور میرزا ہندال کے ساتھ پھلے دوستی ظاہر کرنے والے فریب کے راستے سے داخل ہو کر کیطرنی (دوستی) کا حرف (ذکر) در بیان لایا میرزا ہندال اسکی باتوں پر کان نہ دہرا اپنے قول قرار کی پادری پر قائم رہا اور میرزا کامران نے بڑے سامان کے ساتھ قندھار کا محاصرہ کیا میرزا ہندال نے جنگ

اور قلعہ واری کے قاعد و نمین مطلق ملی نہ کی اور میرزا کامران جب کوئی کام نہ کر سکا تو اوزبکیہ سے میل کر کے اسے مرد چاہی اور بہت سے لوگ اوزبکیہ سے اسکی مدد کو آئے اور محاصرہ کرنے میں شریک ہوئے۔ میرزا ہندال نے مخالفوں کے دھوکہ دینے اور خنہ ڈالنے کے لئے کہ درحقیقت مقصود کی شاہراہ کیلئے رہنمائی کرنا ایک پسندیدہ تدبیر عمل میں لایا۔ اور ایک خط میرزا کامران کی طرف سے اپنی طرف یا اپنے نام لکھا کہ جس میں اتفاق کے قول و اقرار کا نیا کلام اور اوزبکیہ کا فریب دینا تھا اور تجربہ کار لوگوں کے طریق پر اس فریب نامہ کو ایک قاصد کے حوالے کیا کہ اسے قصداً اپنے آپکو اوزبکیہ کے ہاتھ میں ڈالے۔ قاصد کے تلاش کرنے یعنی قاصد کی تلاشی لینے کے بعد جب خط ظاہر ہوا اور اسکا مضمون ظاہر ہوا کہ وہ آپس میں اتفاق کر کے اوزبکیہ کو بلا کے تیر کا نشانہ اور بلا میں مبتلا ہونے کی کمنہ کا قیدی بنا چاہتے ہیں۔ اوزبکیہ اسکے پڑپنے سے ناراض ہوئے اور محاصرہ کو چھوڑ دیا اور اپنی ولایت کو لوٹ گئے اور قلعہ کا کام نہ چلایا۔ اور اسی وقت میں یہ خبر پہنچی کہ جاگیر میگ نے کولاب کا محاصرہ کر لیا ہے اور میرزا عسکر شکست کھاکر قلعہ میں داخل ہو گیا ہے یعنی قلعہ میں پناہ پکڑنے والا ہوا ہے۔ اور میرزا سلیمان اسحق سلطان کے ساتھ ایک ہو کر قلعہ ظفر کو اپنے قبضے میں لایا ہے اور اسحق سلطان کو اس کے ساتھ اتفاق کرنے والا ہوا تھا قید کر لیا ہے۔ میرزا کامران ان خبروں سے پریشان ہوا اور قندوز کے کام سے ناامید ہو کر بسطام و دولت اور بابوس کو بہت سے لوگوں کے ساتھ میرزا سلیمان کے مقابلے کو پہنچا اور خود کولاب کی حدود کی طرف روانہ ہوا جاگیر میگ علیحدہ ہو گیا میرزا عسکر کے لئے آکر میرزا کامران کو بگھاوا اشارہ کئے گئے یعنی میرزا عسکر کو ہمراہ لیکر میرزا سلیمان کے دفع کرنے کو متوجہ ہوا اور اسحاق کے نزدیک آکر اتنا کہ اوزبکیہ کے بہت سے لوگ کہ سعید کی سرداری میں چچون پرگاس لادنے کو تھے اٹھا کر میرزا کے لشکر میں ہوا اور اسکا سب ٹوٹ لیا۔ میرزا کامران اور میرزا عسکر نے میرزا عبدالقدوس مغل گنتی کے آدمیوں کے ساتھ طالقان میں آئے اور سعید ذکر کئے گئے نے کام کی حقیقت پر واقف ہو کر اہل و عیال کو بڑی عزت کے ساتھ اپنے اعتماد کے قابل لوگوں کی ہمراہ میرزا کے پاس بھیجا۔ اور ٹوٹے ہوئے اسباب سے عذر چاہا۔

میرزا ہندال اور میرزا سلیمان غنیمت سمجھ کر میرزا کامران کے دفع کرنے کو متوجہ ہوا میرزا نے اپنا پناہ نشان میں ٹھہرنا مناسب نہ سمجھ کر غوث کی طرف متوجہ ہوا کہ صفاک اور بامیان کے راستے سے اپنے آپکو ہزار سپنچائے اور وہاں سے قابل کا حال واقعی طور پر جانکر قابل کی طرف آنا یا دوسری حدوں کی طرف جانا قرار دیا ہے چونکہ مکارا میر حضرت جہانبانی (ہمایون شاہ) کے ہمیشہ میرزا کو قابل کے آنے کی حرص دلاتے تھے یا آمادہ کرتے تھے اسنے فریب اور جھوٹی باتوں کی زیادتی سے ایلچوین کو حضرت جہانبانی کی درگاہ میں بھیجا عرض کیا کہ میری غرض آپ سے وہ ہے کہ گزری باتوں کا عذر چاہوں۔ اور آنحضرت کی خدمت کروں امید کہ میرے قصور اور خطائیں باآپس مرہبانوں سے معاف فرمائیں۔ ترجمہ شعر کا پھر آیا ہوں کہ اس قدم کی خاک کو سجدہ کروں۔ اگر کوئی طاقت

(فرمانرواری) قضا ہو گئی ہے یعنی بجا نہیں لایا ہوں تو اسکو ادا کروں۔ امید کہ اس مرتبہ (بار) نیک خدمت کر سکے
 ویلے سے شرمندگی کے بجاری بوجھ سے بجات (چپکارا) پاؤں۔ آنحضرت نے پاکیزہ خصلت کی وجہ سے
 اسکے ملتے کئے ہوئے مانے کو خالص سونے کے برابر تصور فرما کر سچائی کے ساتھ نزدیک کیا گیا یعنی سچا سمجھا

حضرت جہان بانی جنت اشیانی (ہمایون شاہ کی پاک جلوسی فوج کا
 کابل سے کوچ کرنے اور میرزا کامران کے ساتھ لڑائی اور دوسرے

عبرت بڑھاتیوالے واقعات کا بیان

جب میرزا کامران کا کابل کی حدود میں آنا نزدیک ہوا۔ دُور بین دولتخواہوں کی جماعت نے جاے عرض میں
 پہنچایا۔ کہ پاک خصلتی اور نیک گمانی کی ایک حد اور ایک انتہا ہوتی ہے۔ جبکہ مکر و فریب اور بیوفائی اور
 شرمندگی اس حق ناشناس (ناشکر گزار یعنی میرزا کامران) کی اتنی مرتبہ (بار) تجربہ میں آ چکی ہے دولت
 (اقبال و سعادت) کے لائق اور ہوشیاری کے موافق وہ ہے۔ کہ دوسری بار (اب) خبرداری کو ہاتھ سے
 نہ دے کر حکم ہو دے کہ اقبال کا خیمہ باہر کھڑا کریں اور فتح محمدی کا جھنڈا ہونا لوگوں کے دفع کرنے کے لئے
 بلند کریں اور فتح سپاہ سامان کامل مہیا کرے جبکہ خیال اس کام کا کیا جائے گا بیوفائی اور فریب سے بخوبی حال
 ہوگی۔ اگر فی الواقع (سچ مچ) اپنے نادرت کرتوتوں سے پشیمان ہو کر کچھ جیتی (موافقت۔ درستی) کا راستہ اختیار
 کر لیا اور بساط بوسی (فرش چومنے) کی عزت کے ساتھ میکہ جیتی پاس کیا تو بیشک باو شاہی طرح کی مہربانیاں
 اور قسم قسم کی نیکوئیوں کے ساتھ خاص ہونا پائیگا اور اگر اس بار بھی وہی بیہودہ جہن اس کے غور کے دماغ میں
 قرار پکڑے والا ہے تو اس طرف سے خبرداری کے مرتبوں کا لحاظ کیا گیا ہوا ہوگا آنحضرت (ہمایون شاہ)
 کا ان سلطنت کے بنیاد رکھنے والے کلموں (فقروں) کے سننے سے بلند کوچ کر نیکا ارادہ غور بند کی طرف جو
 میرزا کے آنے کا راستہ تھا پختہ ہوا اور شرفہ نوسوتاون ہلالی کے وسط (درمیان) میں کابل سے ارادہ کا
 جھنڈا بلند کر کے اس نیک جانب کی طرف رخ کرنے والے ہوئے اور اس بلند ذات نیک خصلت یعنی میر
 شاہ شاہ (اکبر شاہ) کو بہت مہربانی کے سبب سے کابل کے اندر آرام کے سات تختوں کا مسند نشین اور سلطنت
 کی مسند کا گدے می بیٹھے والا کیا اور کابل کا انتظام اور بندوبست محمد قاسم خان برلاس کے سپرد فرمایا۔ اور
 قراجہ خان اور مصاحب بیگ اور آفہ دوسرے لوگ دل کے تاریک باہر کے روشن کہ ہمیشہ فتنہ فساد پر پا کر نا

انکی فتنہ بھری ہمت (توجہ دلی) کے آگے رکھا ہوا (منظور سپردیدہ) تھا خوشدل ہوئے اور حق ناشناسی
 (ناشکر گزاری) کی باتیں لکھ کر میزرا کا مران کو قابل آنے کی سخت تاکید کی کہ ہم بہت سے لوگوں کے ساتھ کرتے
 ملین گے اور بادشاہی موافق لوگوں کو نادرست خیالوں کے سببانے سے جدا کرونگے اور آسانی کے ساتھ ملک
 قابل ہاتھ آجائیگا۔ ایک عجیب کام ہے کہ نہایت وجہ بالاضافہ ہونے کے سبب سے جو باتیں کہ اپنے ہمسرو
 اور برابر والوں سے اپنے ساتھ روا (جائز) نہیں رکھتے ہیں۔ عہد شکن ہونے اور نادرست ہونے اور بداندیش
 ہونے کے سبب سے ان سب باتوں کو بے دھڑک اپنے آقا اور زمانے کے بادشاہ کے ساتھ عمل میں لاتے
 ہیں۔ اور اپنی نابینا آنکھ کو اسکی برائی نہیں گھومتے ہیں۔ بلکہ ان برائیوں کو خوبوں سے شمار کرتے ہیں اور
 اپنی چالاکین اور تدبیروں سے گنتے ہیں اگرچہ اخلاص اور درست معاملہ ہونے کے مستحق سمجھے ہوتے ہیں
 اور اپنے نوکروں سے اسکی امید رکھتے ہیں لیکن اپنی تباہ (بد) خصلت کے مطلوب ہو کر اس طرح کی بوفانی
 کی گوٹ اور وہو کے بازی کی چال ایسے پاکباز آقا کے ساتھ کیلئے ہیں یا چلئے ہیں۔ تعجب ہے اور سوزبار بار
 تعجب ہے یہ کیا سیاہ دل ہوتا ہے اور یہ کیا خیرہ رائے (بے حیا) ہوتا ہے میں نے مان لیا کہ اس پاک ذات کی
 بزرگوں کی بڑائیاں اور خوبوں کی بزرگیاں معلوم نہیں کرتے ہیں یا نہیں جانتے ہیں لیکن معمولی (رواجی)
 معاملہ منی کو کیا ہو گیا کہ جس بات کی کہ اپنے نوکروں سے امید رکھتے ہیں اپنے احسانوں کی مقدار کے موافق خود
 کہ ایسی ایسی عسائیوں اور جہانپوں کے اترنے کی جگہ میں کہ ایک ہی انجن سے ساری عمر کی حق گزاری (شکر گزاری)
 کے لئے کافی ہے اپنے صاحب اور مرقی کے ساتھ اس کے برغلاف برتاؤ کرتے ہیں۔ اور بے فکر ہونے اور بد رائے
 ہونے کی وجہ سے اس کے مقابلے میں اس طرح پیش آتے ہیں بیشک (سچ ہے) جو شخص کہ مخالفت اور شرارت
 سے مخلوط (ملا ہوا) ہے اس سے ایسی باتوں کا ظاہر ہونا کیا قدر (عجیب) ہے اور اندھے ماوراء کو آفتاب
 کی روشنی سے کیا خوشی (مل سکتی ہے) اس قوم کی اخلاص کی آنکھ دوروئی کے ڈھلکے (روہ بیماری) حسین
 ہر دم آنکھوں سے پانی بہتا ہے) کے سبب سے بے نور (اندھی) ہو گئی ہے۔ اور اس فرقہ (گروہ) کی محبت
 کا سینہ غرور کے ورم (سوجن) سے تنگ ہو گیا ہے۔ (سوج گیا ہے) آقا کے نعمتوں کے حقوں کو کھان بھجان
 سکتے ہیں۔ اور ولی نعمت کے احسانوں کی قدر کب دریافت کر سکتے ہیں۔ ان بے انتہا نعمتوں کے شکر کا بھٹا
 کیسا۔ ان خود غرضوں کے نفس امارہ کا سرکش گھوڑا ایسا خود رائے (من موجی)۔ بے لگام) نہیں ہے کہ ملامت
 کے بازو کے زور سے اسکی لگام کو کینچ سکیں۔ اور نصیحت کے نیچے کی قوت سے اسکی باگ کو موڑ سکیں۔ بہر حال
 آسمانی سرلوشت (تقدیر کے لکے) کے موافق قابل سے کوچ فرا کر قباغ کو پاک جلوسی فوج کی اترنے کی جگہ برائی
 اور وہاں سے جار بکاران کی طرف اور وہاں سے آب باران کی طرف کوچ فرمایا اتفاقاً اس منزل میں ایک پانی کی

حضرت (ہمایون شاہ) نے سوار ہی گھوڑا چلایا اور سب سے نوکر جو اطراف میں تھے ابھی برسی زمین کے دیکھنے کے بجائے سے اطراف میں جا کر خوشنشین داری (مال اندیشی) انجام سوچنے تن پرور ہوئے۔ فراغت دوست ہونے کی راہوں میں چلنے والے ہوئے یعنی اپنی جانیں لیکر ہر طرف کو کوٹھڑا اٹھا چکے تھے تاکہ بھکاری اور آرام سے اپنی زندگی کو فریاد آنحضرت (ہمایون شاہ) کو یہ ناپسندیدہ طریقہ پسند آیا اس تفرقہ آئین (جہانی پسند کرنے والے) فرقہ (گروہ) کی سرزنش (تلاش کر کے) برائے کے لئے شاہ اسماعیل صفوی کے قربان ہونے والے جان ضد سے کرنیوالوں کے اخلاص (کبھی وفا داری) کی شرح (مفصل بیان) کہ انہوں نے اپنے آپ کو آسمان ایسی بہار کی بلند چوٹی سے ایک رومال کے پکڑنے کے لئے زمین کی نیچائی پر ڈالا اور خاک کے برابر ہو گئے (یعنی شاہ اسماعیل کا رومال پھاڑنے گرا اسکے پکڑنے کو وفادار نوکر کو دپڑے اور خاک ہو گئے) اور نیکیا می اور جان ضد سے کرنے کی بنیاد بلند کر کے حقیقت (سچائی) کی عمارت اٹھانے والے یا بنانے والے ہوئے مبارک زبان پر لائے آنحضرت کا نیک گمان اپنے بندوں (نوکران) کے حق (بارے) میں اس مرتبہ میں۔ اور بنیعیون کی خوشنشین داری کی چھوٹی گزیریں اس درجہ میں۔ قلعہ کوتاہ سیاہ بخت (بخت) قراچہ اور دورو مصاحب (قراچہ اور مصاحب دونوں نام ہیں چنانچہ کراچی پر موحط) اور دوسرے لوگ کہ شہر (مبارک) کے شرارے (راگ کی چپکاری) شکار روشن کر دیئے تھے انہوں نے بغیر کسی کے وسیلے یا بغیر درمیانی یا بیچے کے یعنی بذات خود عرص کی تلخی میں پہنچا یا کہ پھاڑ کا معاملہ یعنی سپارگی آڑیادک درمیان ہے یا یہ مطلب ہے کہ سپار ہمارے سامنے میں اور پھاڑوں کی کھائیاں یا دوسرے چند در چند یا کتنے ایک ہیں۔ اور میرزا گنتی کے (معدود) آدمیوں کے ساتھ ہوگا۔ جان چھا کر کرنے والے خیر خواہوں کو مختلف راستوں پر مقرر کر دیا جاتا ہے کہ میرزا کسی راہ سے باہر نہ جاوے اور ان بداندیشوں کا سارا خیال یہ تھا کہ جمع کی ہوئی فوج کو پرانگندہ اور متفرق کرین تاکہ میرزا کا مران کا کام خوبی کے ساتھ سر انجام پاوے یعنی میرزا کا مران اپنی مراد پر مقصد ہووے۔ حضرت جہان بانی (ہمایون شاہ) نے کربھی خصلت کی پاکیزگی اور طبیعت کی خوبی کے سبب سے آدمیوں کے حق میں نیک گمان کے سوار استہ نہیں لیجائے تھے ان حکمرانوں بد نصیب کی تدبیر کو شبیک خیال فرما کر حاجی محمد کو کی اور میرزا کا مران میرزا حسن خان اور بہادر خان اور خواجہ جلال الدین محمود اور چلی بیگ اور محمد خان بیگ ترکمان اور شیخ مجلول اور حیدر قاسم کوہ برادر شاہ قلاتی بخئی کو ضحاک اور بامیان کی طرف بھیجا اور شہر خان اور سب سے اخلاص کے آستانہ کے نوکروں کو سالانہ (انگ) (انگ) سبزہ زار کہتے، کی راہ کی طرف مقرر فرمایا اور قراچہ اور مصاحب اور قاسم بن سلطان اور وہ لوگ جو پاک حضور میں رہتے تھے۔ وہ بادشاہی اقبال کے ملے اعمال کے روزنامہ کو لکھ کر روز بروز میرزا کا مران کو بھیجتے تھے اور ہمیشہ کرو فریب اور جھوٹ موٹ حضرت جہان بانی (ہمایون شاہ) سے عرض کرتے تھے کہ میرزا کا مران کے اس ما

سوائے ارادہ خدمتگاری کے اور کوئی بات دل میں جمی نہیں ہے جبکہ وفادار سچے بندے حضور کے ساتھ کم رہ گئے اور دور و مکاروں کا ہنگامہ جو عقیدے کے لباس میں (دوستداری کی صورت میں) چیلے کرتے والے (وانوں کیلئے) والے فریب کرنے والے) تھے گرم (رونی دار) ہوا یعنی اب انکی بن آئی۔ میرزا کا حراں نے کہ بادشاہی شہرت اور لشکر کی کثرت سے حیرت کے چنگل میں سرگرداں ہو کر نہ راستہ خدمت کے چھوڑنے کا اور نہ موخر ملازمت کے حاصل کرنے کا رکھتا تھا اس بے شوکت گروہ کے نفاق (دورونی۔ مکاری) سے آگاہ ہو کر منافقوں کی رہنمائی کے موافق ضحاک اور باسیان کے راستہ سے قہپاق کے درہ کی جانب کہ توابع (جمع تابع) پیچھے آئیوالی تیز بین تعلق رکھنے والے (مقاوم) غور بند (نام مقام) سے بے توجہ کی اور پسین دولت اور مقدم کو کہ اور بادشاہ کو ہر اول (پیشرو فوج) بنایا اور خود غول (وہ فوج جس میں انکا سردار بھی موجود ہو۔ فوج درمیانی) ہوا اور اپنے سارے آدمیوں کو دو توپ (دو فریق) کر کے روانہ ہوا ایک دو پھر کے وقت یکایک ایک شخص سے ان صدوں کی رعایا سے آکر میرزا کا حراں کے آئے اور اسکی باندیشی سے خبر بزرگ سماعت (شاہی کان) میں پہنچائی۔ قراچہ نے کہ باندیشیوں کا سرغنہ (کھنیا) تھا عرض میں پہنچایا کہ اس طرح کے لوگوں کی باتوں پر کان دہنا اور ایسی جھوٹی خبروں پر دل رکھنا اس جماعت کے وہم میں ڈالنے (ڈرانے) کا سبب اور دل کی پریشانی کا باعث ہوتا ہے۔ اور اگر اس خبر کے موافق لڑائی کا ارادہ اور جنگ کا سامان کیا جاوے بیشک جب یہ خبر میرزا کا حراں کو پہنچے گی تو حاضر ہونے کی خواہش سے باز رہنے والا ہوگا اس حرف و حکایت میں یہ گفتگو ہوئی ہی تھی (میرزا کے آئے اور اسکے نا دست قصد کی خبر برابر اور لگاتار پہنچی) سبحان اللہ (خدا پاک ہے بکلمہ تعجب) اب تک نفاق (دورونی) اور دلی (مکاری) نے ان سیاہ دل رکھنے والے ناموافقوں کی باطن کے آئینہ (بادشاہ ہمایوں کے روشن دل) پر روشنی دینے کا عکس نہیں ڈالا ہے اور پاک دل میں سوائے نیک گمان کے اور کوئی بات نہیں گزری ہے۔ یہاں تک کہ مخالف (میرزا کا حراں) کا آمنا مخالفت کے قصد پر یقین اور ثابت ہو گیا شاہی حکم نے جاری ہونے کی بزرگی پائی کہ جو لوگ کہ ساتھ میں سوار ہووین اور خود بدولت نے پاؤں ہمت کا دلیری کی رکاب میں رکھا توڑے عرصے میں لڑائی کا میدان گرم ہوا پیر محمد آخند کہ ورگاہ کے فدائیوں (جان نچاہد کہنے والوں) سے تنہا اور مجبوران جلاڑ اور بہت سے لوگ جان دینے والوں کیوں (بھادر لڑنے والوں) سے آگے روانہ ہوئے اور پیر محمد آخند نے کہ جان نچاہد کرنے کے شہرت کا پیاسا جگر رکھنے والا تھا لڑائی کے وارے میں قدم ڈال کر شہد و شمنوں کی جان لینے وارے میں لڑائی کی تلوار کو آب (جگ) دی کہ اسی کام کے خیال میں رواتہ ہوا یعنی مارا گیا دو مہرے میرزا قلی نے رستمی (بھادری) کے گھوڑے کو لڑائی کے میدان میں ایسا دوڑایا کہ اس پر نصیب گروہ کے زمانے یا زندگی سے ہلاک ہلا کر (کا لک) اس کینچا کینچی کی ہیئر بھاڑا اور مار کوٹ کے انہوہ میں زخمی ہو کر گھوڑے

سے جدا ہوا (گرگڑا) اسکا بیٹا دوست محمد اسکو دشمن کے مقصد کے موافق نہ دیکھ سکا اسکی مدد کے لئے دوڑا اور باپ کی زندگی ہی میں اسکے دشمن کا کام تمام کر دیا (مار ڈالا) اور اس قدر کوشش کی اور تلوار سے لڑا کہ خود بھی مر ہوا اور معدوم (میت و نابود) ہو گیا اور حضرت جہانپانی (ہمایون شاہ) سر اور بچا کے موافق اور مخالف فوج کا اندازہ کر رہے تھے یا قدرت اور قوت کو دیکھ رہے تھے۔ یہاں تک کہ درگاہ کے ملازموں کے مرنے اور انکے گروہ گروہ مخالف کی طرف جانے کے طرز سے ان بد بخت بد نصیبوں کے مکر و فریب کی حقیقت اس پاک صفتین رکھنے والے کو معلوم ہوئی۔ ذاتی بہادری اور پیدائشی جو انہروی جوش میں آئی جان لیتے والا نیزہ تھر کی راہ اور غضب کے غلبہ سے پکڑ کر خود مخالف کی فوج پر حملہ آور ہوئے اور دشمن کی فوج اس بلند شوکت رکھنے والے بادشاہ کے در سے متفرق (پراگندہ) ہو گئے ایک گوشہ سے ایک تیر شاہی گھوڑے کے آکر لگا اور یک بابا سے کولابی نے جانے ہوئے یا نہ جانے ہوئے پیچھے سے آکر تلوار ماری آنحضرت نے مکر و قہر (غضب) کی نظر اُٹھائی اور اسی نگاہ تیز سے اسکے ہاتھ پاؤں تھر تھرا گئے اور جتر سکا پی نے کہ فرحت خان کے نام سے مشہور ہے آکر اس بد نصیب کو بچہ گایا۔ میرزا نجات نے اہل بلقی گھوڑا جسیرہ سوار ہوا پاک نظر سے گزرا۔ آنحضرت اس سلیبھی یا اقبال کے گھوڑے پر سوار ہوئے اور اپنا گھوڑا میرزا نجات کو عنایت فرمایا اسی درمیان میں عبدالوہاب نے کہ اعتبار کے لائق چوہداروں (نقیبوں) سے تھا آکر سرداروں کے بیٹے کا بیان میرزا کا مردان کے ساتھ عرض کر کے شاہی گھوڑے کی لگام پکڑ لی (اور کھا) کہ کیا حملہ آور ہونے کا وقت ہے پیدائش کے روز سے یوں ہی آیا ہے کہ کبھی مراد کا ڈول آرزوؤں کے شربت سے لبریز ہے اور کبھی چرخ لپی گروش کرنے والے آسمان کی گردش سے خالی ہو کر اوندھا ہوتا رکھتا ہے۔ بیشک (ذی تقدیر) (خدا کی علم) کہ انتظام کر نیوالی درویشی اور بادشاہی کے سلسلہ کی ہے اور ترتیب دینے والی سفیدی اور سیاہی (خوشی اور غم) کے دائرہ کی ہے بندشوں (رکاوٹوں) کو کشاؤں کا کبھی کئے ہوئے ہے اور سر بلند یوں کو افنا و گیون کا نتیجہ بنائے ہوئے ہے اسلئے کہ جب تک کہ اندامیری اتوں کے تاریک مکان میں نہ گواریں گے عالم کے روشن کرنے والے آفتاب کی جہان روشن کرنے کی قدر نہ جانیں گے۔ جب تک تلاش کے جنگوں کے سرباب (بالو جو دور سے پانی نظر آوے) کے پیاسا ہونٹ رکھنے والے نہ ہوئے۔ مقصود کے چشے کی سیرابی تک پہنچیں گے۔ اس حال کا سچا گواہ اور اس گفتگو کی سچی دلیل بھی واقعہ ہے کہ اس روز کے اندر حضرت جہانپانی کے نیک انجام احوال کی تاریخ میں داخل ہوا ہے۔ آنحضرت شہاک اور بامیان کی جانب کہ وفا و سرداروں سے بہت سے لوگوں کو اس طرف بھیجا تھا متوجہ ہوئے اور عبدالوہاب اور فرحت خان اور محمد امین اور سیدل خان اور کتنے ایک اور کہ فتحمدی کے جنگل مارنے والی رکاب میں تھے محمد امین اور عبدالوہاب کو حکم ہوا کہ چند اولی (وہ فوج جو لشکر کے پیچھے چلے) کر کے آتے رہیں اور کمزوری اور بہت

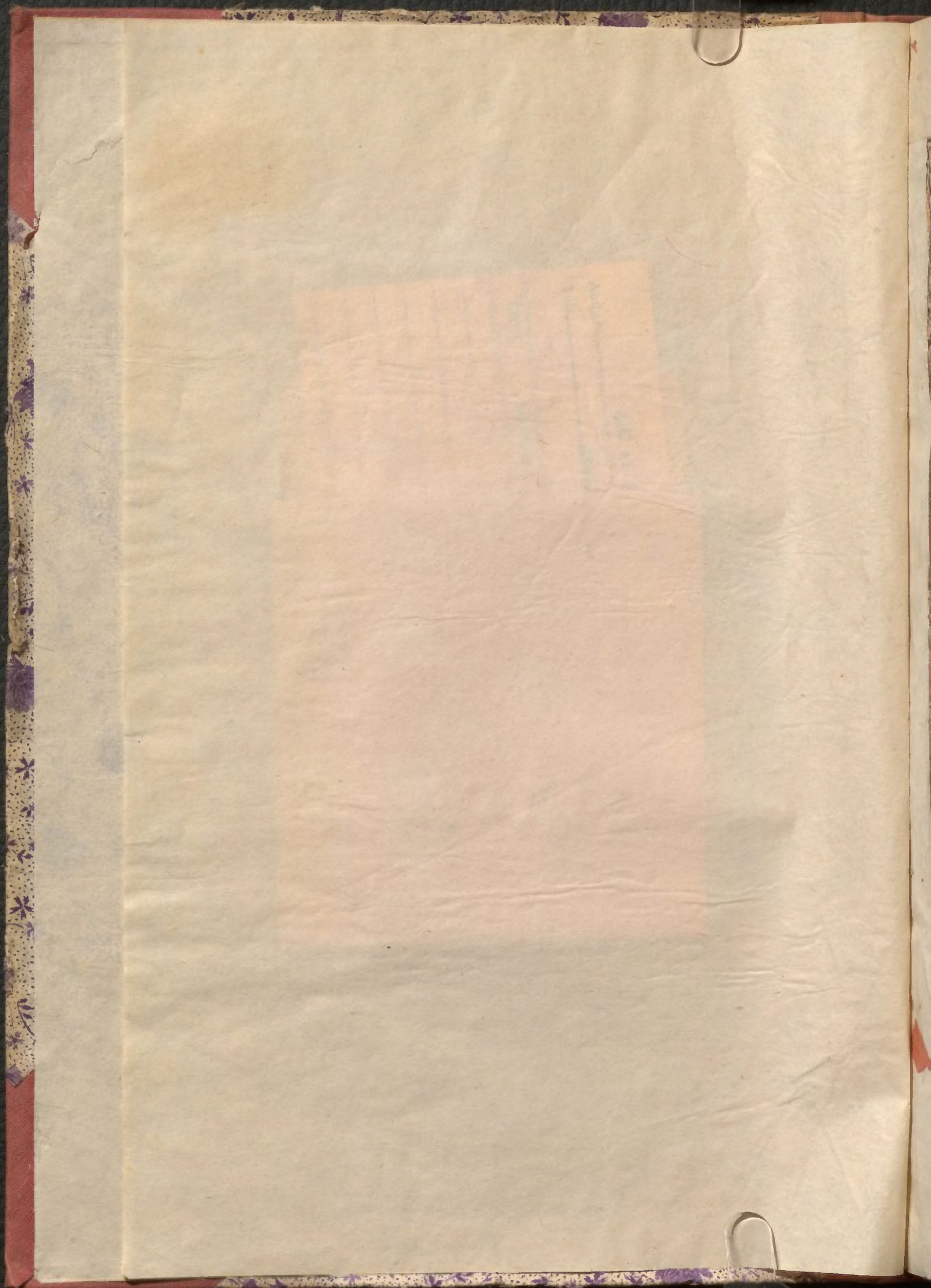
کوشش کرتے یا لڑنے اور زخم کے صدمے کے سبب سے عجیب (زرہ بکتر) کو بلند قد سے اُٹا کر سبدل خان کے سپرد کیا اُسے ساوہ لوجی (بیوقوفی) سے شاہی زرہ کو کہیں پہنکے یا دوسرے روز بہت سے درگاہ کے ملازم اگر حاضر شاہی کی سعادت سے نیکوخت ہوئے ایک روز شاہ بدراغخان اور تو لک توچین اور جنوں قاتل کو کہ وہ سب دس شخص تھے چنداول (جو فوج لشکر کے پیچھے محافظ ہو) ہونے اور خبر لینے کو کابل کی طرف بھیجا سو ابے تو لک توچین کے کوئی ایک پلٹ کر نہ آیا اور وہ اُس امتحان کے روز بازار (روز بازار کے معنی) رونق گرم بازاری - پنیٹ لگنے کا دن بہن) میں شاہی مہربانی کا شامل کیا گیا ہوا اور قور بگی (داروغہ سلاح خانہ) کے عہدے پر سر بلند ہوا اور بادشاہ نے اعتبار کے قابل لوگوں کو بلا کر مشورہ کیا حاجی محمد خان نے کہ غزنی اسکی جاگیر تھی اور فساد (دور وئی - مکاری) کو دل کے آتش دان (بہٹی) میں بہ نسبت دوسرے لوگوں کی زیادہ پکا ہوا رکھا تھا قندھار جانے کی صلاح دی مگر قبول نہ ہوئی اور ایک دست بیہوش کی جماعت نے بدخشان کی طرف جانے اور میرزا سلیمان اور میرزا ہنہال اور میرزا ابوسعید کو ہمراہ لینے اور لشکر کا سر انجام کر کے کابل کی طرف توجہ فرمائے کی صلاح دی - اور ایک جان صدمے کرنے والے ہماروں کی جماعت نے اپنی ولیری اور بہاری کی قوت کے موافق بات کہی کہ آجکے دن کہ میرزا کا مراقبہ گھوڑا (کم ہمت) کو تاندیشوں (نا انجام بیہوش - نادانوں) کے اتفاق (مکاری - دور وئی) پلٹ ٹپ ہوئی شراب سے غفلت (بے خبری) کا مست اور متوالا ہے - اور ہم جان صدمے کرنے کی بارگاہ اور سچائی اور وفاداری کے میدان کے نیکوخت بندے حضرت کے قدم میں ہیں - اور کوئی روز کام آئیں گے اقبال کے لائق وہ ہے کہ سب ایک دل اور ایک طرف ہو کر محمد رکاب کے ساتھ ساتھ کابل کی دارالسلطنت کی طرف متوجہ ہو وین مضبوط (مختہ - پادار) امید ہے کہ بغیر بدخشان کے گئے میرزا کامران کا کام تمام اور انجام پذیر ہو جاوے چونکہ درگاہ کے پرورش یافتہ لوگوں سے بہت سے لوگوں کا مکر و فریب تازگی کے ساتھ (حال ہی میں) معلوم ہو چکا تھا اس رے (صلاح) پر اعتماد فرما کر دور اندیشی اور خبر داری بدخشان کی طرف جانے میں دقت کے مناسب سمجھ کر کیا ونگ کے راستے سے کوچ فرمایا حاجی محمد خان نے شاہ محمد اپنے بھائی کو اپنے آدمیوں کے ساتھ ایسے وقت میں رخصت لیکر غزنی کی طرف بھیجا - آنحضرت نے اپنے پاک خط سے اپنی سلامتی کا فرمان میرے حضرت شاہنشاہ کو لکھا اسکے حوالہ کیا کہ جس طرح سے ہو سکے پہنچاوے اور زبانی بھی فتح اور فتحیابی کے پیغام اور بلند شاہی لشکر کے پہنچنے کے اچھے وعدے و سوائے اور حکم فرمایا کہ بہت جلد اپنے ایکو غزنی پہنچاوے اور ہمارے واپس آنے کے وقت تک کہ اگر خدا نے چاہا تو بہت جلد حاصل ہوگا غزنی کی نگہبانی میں اچھی کوشش کرے اگرچہ سچے وفادار بندوں نے پاک عرض میں پہنچا پاکہ منافق (دور وئی) لوگوں کو ایسے نازک وقت میں اپنے سے جدا کرنا اتفاق (دور وئی) کے کاموں کی بالکل ناپائیداریوں (بے وفاداری) کے ساتھ میں ہونے پر ہمیں انکی حکایت کو اور بھی نفیست نہ

اور مفلس بدخواہوں کے کام کی درستی کو عمل میں لانا ہے یعنی بے وقایہ خواہوں کے کام کو روکنی دینا ہے اور سب نے ان باتوں کو اشارۃً اور صاف صاف عرض رکھا کہ وہ اپنے بھائی کو میرزا کا حراں کے پاس بھیجتا ہے اور خود چاہتا ہے کہ گھر میں مخبر بنے اور کم اعتقاد رکھنے والے احمقوں کا فریب دینے والا ہو۔ حضرت نے ان باتوں پر کان نہ دہر کر شاہ محمد کو نصرت فرمایا دوسرے روز کھرو کی جانب ارادہ کی باگ موڑی بہت سے سید حقیقت آدمی بزرگ ملازمت سے جدا ہو گئے اور جو لوگ غلام (بچی دوستی) کی حدوں کی گنجبانی کرنے والے اور سچائی کے قانون کے محافظ تھے بزرگ ملازمت میں موجود رہے اور انہوں نے خدمت کا کمر بند یا پٹکا درست و پابدار ارادے کے ساتھ وفاداری کی کمر باندھا اس راستہ میں تین روز کے بعد ایاق تو لکھی۔ سانچاچی۔ ترکون کے خاندانوں کے نام میں) کے سرداروں یا بڑے لوگوں نے کہ اس حدود میں وطن رکھتے تھے گھوڑے اور بھڑ بکری اور کچھ کہ انکی قدرت میں تہا نذرانہ لائے اور ایسے وقت میں لائق یا معقول خدمت پیش پہنچائی یا بجایا لائے اور رات کو ان لوگوں کی بوجہ و بایش کی جگہ کے نزدیک شیر نے کا اتفاق ہوا۔ جب اسکی صبح کو دولت و اقبال کے ساتھ سوار ہوئے یہ خبر پہنچی کہ ایک بڑا قافلہ میر سید علی سہروردی کی سرداری میں پہنچا ہے۔ خراسان اور عراق کے سوداگر گھوڑے اور بہت سا اسباب ہمارا لیکر ہندوستان کے سفر کے ارادے پر کوشش کی کمر باندھے ہوئے تھے دن ڈھلے یا تیسرے پھر قافلہ کے برگزیدہ لوگ یا اہتمام کے قابل آدمی یا شریف آدمی دولت کی رکاب کے چومنے کی نیکی سے سر بلند ہوئے۔ اس غیبی و فو و فو و جمع و فدی کی ہے۔ قوم کی طرف سے قاصد۔ قاصد لوگ) کا آنا آسانی فتوحات کا مقدمہ (پیش خمیہ) ہوا یعنی ان سوداگروں کا ایسے موقع پر بیان پہنچا گویا کہ خدا کی طرف سے فتح پانے اور مقصد پر کامیاب ہونے کا سامان تھا۔ اور انجام دیکھنے والے دانشمند سوداگروں نے ایسے بڑے بادشاہ کی مدد اور اعانت کرنا اپنے زمانے کی سعادت سمجھ کر سارے گھوڑوں اور سامان کو نذر گزرا دیا اور حضرت نے اسکو دائمی (خدائی) مددوں سے سمجھ کر بعض اسباب اور چیزوں کو قیمت دے۔ چھل اور وہ پنجاہ مقرر فرما کے خرید یعنی دس کی چیز چائیں اور چاس کے حساب سے خریدی۔ اور سارے ملازمان رکاب دولت یعنی سارے ہمراہیوں اور نزدیک کے بچوں کے نزدیکوں یعنی ساتھیوں کو تقسیم کئے اور حصہ بدخشان کے میرزا یوں سے ہر ایک کا جوا فرمایا اور باقی کو آسی جات (سوداگروں) کو دے دیا کہ اپنے طور پر جہاں کہ چاہیں فروخت کریں دوسرے روز کھرو (نام مقام) شاہی لشکر کے اترنے کا مقام ہوا میر خرو کا بیٹا طاہر محمد وہاں تھا وہ بزرگ آنے (شاہ کے وہاں آنے) کو بڑی نصرت پہنچا مگر خدمت کے لئے دھڑا لیکن بھلی کی وجہ سے یا مفلسی کی وجہ سے کرکھتا تھا ضیافت کے آداب (طرز و رسوم) میں شرمندگی کے عرق (پسینے) کو بندگی کے پھرے سے پاک (صاف۔ دُور) نہ کر سکا اور وہاں سے ایک

رات کہ بیان آپ نبی کے کنارے دولت کا اترنا فرمایا اور اس منزل میں آپ (میرزا) کے اس طرف سے ایک شخص سے
 فرمایا (شور) کرتے ہوئے آواز بلند کی کہ اسے قافلہ والو تمہارے درمیان کچھ بادشاہ کی خبر ہے جب یہ آواز پک کانٹے
 (بادشاہ کے کان) میں پہنچی فرمایا کہ کچھ ہماری خبر آیا اور اس سے پوچھو کہ تو کون ہے اور کس کا بیجا ہوا ہے۔ اور تو
 درمیان بادشاہ کی کیا خبر ہے اسے جواب دیا کہ میں بیجا ہوا یا قاصد نظری سال النگ کا ہوں (نظری نام زمیندار النگ
 النگ کا ہے) کہ اسے بادشاہ کی خبر کی تحقیق کے لئے مجھ کو بیجا ہے اور ہمارے درمیان یہ خبر مشہور ہے کہ بادشاہ زخمی
 ہو کر میدان جنگ سے نکلے پھر کسی نے انکو نہیں دیکھا میرزا کا مران کے آدمی بادشاہی زرہ کا اس روز میں پہنے ہوئے اور
 تھے پاکر میرزا کے پاس لے گئے ہیں میرزا نے اس واقعے سے بڑی خوشیاں منائی ہیں اور طبعی راستہ کہ ہیں حضرت ہاتھ
 اسکو پاک حضور میں طلب فرما کر فرمایا کہ تو مجھے پہچانتا ہے اسے عرض کیا کہ خدا کی دی ہوئی شوکت پوشیدہ نہیں رہتی ہو
 آنحضرت نے کھا جانظری کو خوشخبری پہنچا اور کہو کہ مستند اور آدہ تیار رہے کہ کوٹنے کے وقت ملازمت (ہمارے حضور) کے
 میں حاضر ہو کر سپیدیہ خدمتیں بجالا دے اور دوسرے روز یا اب (ایسا پانی کہ پاؤں پیدل اس سے گزریں) سے
 سے عبور (گزرنا) فرما کر موضع اونچلخان میں اترے اور اس منزل میں میرزا ہندال ملازمت (حاضر باقی) کی دولت سے
 سر بلند ہوا۔ اور نذرانے کی رسم پیش کر کے سرفراز ہوا اور وہاں سے اندراب میں اقبال کے خیمے استادہ ہوئے
 میرزا سلیمان اور میرزا ابراہیم کویش (آداب بجالانے) کی سعادت سے مشرف ہو کر خلاص اور عقیدت (سچی دوستی) اور
 وفاداری کے لازمی (ضروری باتیں) بجالائے اور جب بات بیان تک پہنچی۔ اس سے پہلے کہ حضرت جہانباہی
 لشکر کا سرانجام فرما کر کابل کے مطلع کرنے کے لئے متوجہ ہوں قلم کو میرزا کا مران کا احوال اس کے فریب کے آغاز
 سے اس کے کابل سے نکلنے تک کا اس کے کام کے بدلے کا مقدمہ یا نتیجہ ہے لکھنا ضرور ہے یا قلم کا بیان کا مران میرزا
 کے احوال میں فریب کے شروع سے اس کے کابل سے نکلنے تک کا اس کے کام کے بدلے کا مقدمہ (نتیجہ) ہے ضروری ہے
 یعنی قلم کو میرزا کا مران کا احوال لکھنا اس وقت سے کہ اسے فریب کیا اس وقت تک کہ کابل سے مٹا ضرور ہے تاکہ سخن
 بات کے جنگل کے پیاسا لب رکھنے والوں یعنی بات کے مشتاق لوگوں کو اس بقیہ بیان کے چشمے سے سیرابی حاصل
 ہو۔ جبکہ قضا و قدر کے کار گزار بادشاہی کی دہائی دولت کی بنیادوں کے مضبوط کرنے اور منافق (دور) لوگوں
 کی بنیاد کے ویران کرنے کے لئے ایسے بڑی فتح شکست کے لباس میں اور اس طرح کی خوشی غم کی صورت میں پوشیدگی
 کی جگہ سے ظاہر ہونے کی جگہ میں لائے۔ اور حضرت جہانباہی (جہا یون شاہ) جان صدقے کرنے والے سچے خیر خواہوں
 اہتمام (کوشش) کرنے کئے سننے سے ضحاک اور بامیان کی طرف متوجہ ہوئے۔ میرزا کا مران اس عجیب بات کے
 سننے سے جو اس کے خیال میں بھی نہ گزری تھی تعجب میں رہا اور منافق (دور) لوگ توپ توپ (گردہ گردہ غوث
 غوث) آکر اس سے ملے اور وہ معاملہ کا نہ سمجھنے والا (میرزا کا مران) ان بے وفایہودہ کاروں کے تانے سے

بہت بخود و خوش ہوا ظلم کا ہاتھ و فادہ لوگوں پر باغیہ کے اخلاص کے ننگورے کو بڑی پاداری سے پڑے ہوئے
 تھے یعنی بادشاہ کے بڑے سچے خیر خواہ تھے۔ مگھولا۔ اور اسی لڑائی کے موقع پر بابا سعید بخت قراچہ کو زخمی میرزا
 کے روبرو لایا اور میرزا اُسکے ساتھ نیکی سے پیش آیا اور اُسکے بد انجام حال کی حقیقت پوچھی اُسے جواب دیا کیا یا
 نے نہ جانتے ہوئے مجھے زخمی کیا آخر اُس نے (میرزا کا مران نے) ناپائدار دہ بھونیوں سے اُس بے وفاکار کو تسلی ہی
 دے کر (میرزا کو) قتل کر دیا۔ (میرزا کا مران) (شاہی) سے تھا بابا دوست یساو (نقیب)
 اور اورنگ زیب کے اور اس میں ناشناس (یا اگر غلام مراد میرزا کا مران) نے ایسے درگاہ کے سچے وفادار کو اپنے
 ہاتھ سے لہوار کر دیا کہ اُسکے سامنے ٹکڑے ٹکڑے ڈالا۔ اور وہ وفاداری کے خزانہ کا سرمایہ رکھنے والا۔ اپنے
 ولی نعمت کی راہ میں جان اور نابوہ ہونے والی زندگی کو وفا کے نقد کی عوض چکا پڑا (قیامت)
 تک اس دائمی سعادت کے ساتھ سچے خیر خواہوں کی محفل کا آراستہ کرنے والا ہوا۔ اور لوگ تاجی بیک کو کہتے تھے
 (بے وھڑک) اُسکو تدارت ہلاک کر دیا اُسکے بعد بیک باباے کولانی نے اگر حضرت (بابا یون شاہ) کے زخمی ہونے کی حقیقت
 بیان کی میرزا سے تنگ دل ہونے کی وجہ سے خوش ہو کر حسین دولت اور مقدم کو کہ اور بہت سے لوگوں کو بھیجا کہ
 اُسے لے کر مقرر کیا قاسم حسین سلطان کہ جسے نکاحی اور کورولی (سیاہ دلی) دل کے اندر پہنچے ہونے کی داد اُس دن میں
 دی تھی اس خوف اور سے کہ مائوسٹ منافقوں کا دامن پکڑے والا بے پہاڑ کے دن میں پناہ لیا کہ لڑا ہوا اور
 اور پشانی اور حیرانی کی وجہ سے نہ جانے کا منہ نہ تھا اور سبھاگنے کا ارادہ جس صدر اور بہت سے لوگوں کو بھیجا اور
 وہ دلاسا دیکر اور غمخواری کیسے لے آئے۔ اور میرزا لڑائی کے مقام سے کوچ کر کے چارکیارن میں جا آئے۔ اور اس گج میں ایک
 شخص آنحضرت کی شاہی درہ میرزا کے آگے لایا میرزا نے اس زرہ کے ہونے سے اپنے دل میں ہیو وہ نامعلوم خیالوں
 کو بہت دیا اور خوشی کی زیادتی سے جا میں نہ آیا اور وہاں سے کوچ کر کے کابل کا محاصرہ کیا قاسم خان برلاس نے کہ میرزا
 حضرت شاہ شاہ (اکبر شاہ) کی ملازمت میں تھا قلعہ دہلی کی بنیادوں کی استواری (مضبوطی) میں کوشش کی اور اگر میرزا سچے
 دکھائی دینے والے جھوٹے وعدوں سے فریب دیتا تھا وہ حضرت عجبانبانی کی سچی وفاداری کی مضبوطی کو نہیں توڑا
 تھا یہاں تک کہ اُس نے (میرزا نے) جان گھسانے والی جھوٹی سبب بنیادوں کو شہر کیا اور آنحضرت کی ذرہ بھی۔ آخر کار
 اُس نے (میرزا نے) تنوع و پیمان اور فریب بھری باتوں سے فریب دیکر قلعے کو لیا اور اس موجودات کے تین کے نئے پورے
 اور دنیا کی ہاستان کے گلہ نشہ یعنی میرزا حضرت شاہ شاہ کو کہ روز روز بڑھنے والے اقبال کی خوشبختیوں سے زمانے کی
 ہمید کے دباغ عطر خوشبو خوشا تھا اور خدا کے طیفہ ہوئی روشنیاں اُسکے اقبال کی پیشانی کے آئینے سے چمکتی تھیں
 نامہ صید گی اور تابانی سے مقید کیا لیکن خدا کی حمایت (عجبانبانی) کہ آنحضرت کے احوال کے قریب ہونے والی ہے

قدیم دستور کے موافق اس صورت (دیکھئے) میں چھوٹے اور مٹی (حقیقت) میں بڑے کو باطن کا اعتبار سے اپنا کھ بانی
 کی سامین اور ظاہر کے اعتبار سے اپنی مہرانی کی پناہ میں رکھ کر منشیہ نگاہ بانی کرتا تھا۔ میرزا کا مران والی سلطنت کامل میں بکر
 اپنے احوال سے اس نظام میں دخول نہ کر سکا۔ (انجام کرتا تھا اور میرزا عسکری کو جو بے شاہی کو کہ اب میرے حضرت شاہشاہ
 کے بزرگ لقب کے ساتھ ملکہ بختی کی نسبت رکھتے تھے۔) میرزا کے نام سے مشہور ہے جاگیر کیا یعنی میرزا عسکری کو جو بے
 شاہی جاگیر میں دیا۔ یہ ایک موضع ہے ولکشاہ دل خوش کر لیا اور ایک بزرگ (وہ چیرچوڑ و چیزوں کے و مسلمانان
 ہے و میان ہندوستان اور ولایت کے شامل ہے ہندوستان کی عمر و لہذا پیر اور ولایت کی ناپسندیدہ چیزوں سے پاک
 صاف ہے کہ منعم خان نے پاک نام کے ساتھ (یا پاشا) اکبر کے نام کے ساتھ منسوب کر کے ایک بڑا شہر بنایا ہے۔ اور غرض
 اور اسکی حدوں کو قراچہ خان کو دیا غور بند اور اس اطراف کو البین دولت کو فتح کیا اور اسطرح سے اپنے آدمیوں کو جاگیر
 اور علف (کھانے کی چیز) وغیرہ تقسیم کر کے بادشاہی سرداروں کے رخصت کر کے دیے ہوئے اور اسطرح سلطان
 اور کچہری کے کارکنوں کو قید کر لیا اور وازوسی (ظلم) کا ہاتھ کو لکڑی اور کھڑکی بٹھری سے لٹکا کر (پیر) و جنس
 (گناہ) پاتا کپڑا لٹکا لیکر اپنی بد سر انجامی کے سر انجام میں ہوا اور ہمیشہ بادشاہی لشکر کی توجہ سے گناہ متا تھا لیکر روز
 قرار اور آرام سے نہ گزارا اور غمناک کا وار و مار و قریب اور خواجہ قاسم میریوت پر بادشاہ اور وازوسی کی راہ سے لٹکا کر
 کہ بے سامنیوں کا خلاصہ ہو چکا تھا اس سے بے خبر کہ شعر کا ترجمہ زور سے دم لینے والے اور زور کو نہایت میں لٹکا
 والے یا خیر کر نیوے عمر کی بنیاد کو مرنے والے میں اور محتاجی کی چھت لینے والے میں پین عمر کو یاد کرنے والے اور
 اپنی محتاجی کا سامان کرنے والے ہیں۔ تین جہیز کے قریب اس حال میں گزارے یہاں تک کہ حضرت جہان بانی کے بلند
 لشکر کے کوچ کرنے کا کردار (آوازہ) بدخشان سے کابل کی طرف بلند ہوا پیر ایک سپاہر مندر ہزارہ وغیرہ سے جمع
 لاکھ بڑی آمادگی کے ساتھ روانہ ہوا بابا بیک اور ملا سقائی کو کابل میں چھوڑا اور حضرت شاہشاہی کو کہ سعادت اور
 اقبال کے نشان اسکی دولت کی پیشانی سے اسطرح ظاہر تھے کہ جیسے اتوار اور دریافت کرنے میں چھوٹا پیرا دوست دشمن سب کے سب ایک
 زبان اور ہم کلام تھے ذات کی مبارکی اور نعم کی برکت کے لیے یا نصیاط خبر داری کی زیادتی اور کسی اور مصلحت سے بے فکر
 کے ہمراہ لیا اور اسنے نہ جاننا کہ وہاں کے باشندے جہان کے پیدا کر نیوے نے دونوں جہان کی مبارکیوں اور برکتوں کو کہ
 پاک ذات میں لانت رکھا ہے اسکی کینین دوستوں کی طرف راجع (زیوالی) ہیں نہ دشمنوں پر اندھون کو میرے سے کیا روشنی
 چونکہ کلام طفیلی (وہ بات طفیل میں کسی گئی وہ اسنے لکھنے کی عزت نہ تھی) تمام ہونے کو نیچا مقصود کا سلسلہ لانا اور
 حضرت جہان بانی کی پاک باقی ماندہ خبروں کو اختصار کے دورے میں پر و نا ضرور ہے۔



Author _____ Abū al-Faḥr Akbar

Author _____ Akbar
Title _____

C977 .A16221ak

[illegible]

